

प्रत्यांक ९

आचार्यवर्य-श्री-मुनिभद्रहरिवर-विरचितम्

श्री शान्तिनाथ-महाकाव्यम्

“प्रबोधिनी” वृत्त्या सूक्तभाषातुवादेन च समन्वितम्

द्वितीयविभागे द्वितीयखण्डः

ॐ

[नवमसर्गतः त्रयोदशसर्गपर्यन्तपञ्चसर्गात्मकः]

ॐ

वृत्तिकारः

शासनसभाद् सुरिचक्रचक्रवर्तिजगद्गुरु-कदम्बगिरि-श्रृङ्गखतीर्थोद्धारकतपामञ्जराधिपति
अष्टारकाचार्य-महाराजश्रीविजयनेमिसुरीवरमहाराजप्रधानपद्म
शाखाविचारद-न्यायवाचस्पति-पूज्यपादाचार्यमहाराज-

श्री विजयदर्शन-सुरीश्वर-महाराजाः

ॐ

अस्माद्वि

श्री-नेमि-दर्शन-ज्ञान-शाखा
पाल्यताया (सोराष्ट्र)

श्रीरवि. खेत
१९९४

मूल्यम्
१० अण्यकाणि

विक्रयस्थल
१०२७

प्रकाशक :

प्रबेरी सुनीलाल उकालाल
श्री नेमिदर्शन ज्ञानशाला
पालीताणा (सौराष्ट्र)

प्रातिस्थान :

श्री सरस्वती पुस्तक भण्डार
पंडित भूरालाल कालिदास
हाथीखाना, रतनपोल,
अहमदाबाद

द्वितीय प्रातिस्थान :

श्री. चंदुलाल नगिनदास
श्रीपालनगर, बंगला न.-१७, आश्रम रोड,
दस्मानपुरा पाणे अहमदाबाद-११

मुद्रक :

धनंजयभाई मी. माह
भाषा प्रिन्टर्स
१०८, केदरपल्ली नाथक रोड
मुंबई-९

બે બોલ

વારાણસી (કાશી) 'શ્રી યશોવિજય જૈન ગ્રંથમાલા'થી પ્રકાશિત શ્રી શાન્તિનાથ મહાકાવ્ય મૂલ ગ્રંથને આધારસ્તંભ રાખી, તેના ઉપર પ્રબોધિની સરલ ટીકાની રચના કરનાર શુરુમહારાજ શ્રી વિજયદર્શનસૂરીશ્વરજી મહારાજનો જેટલો ઉપકાર માનીએ તેટલો યોગ્યો જ લાગે છે. આ ગ્રંથ બહાર પાડતાં પહેલાં ૩ જો ભાગ વિક્રમ સંવત ૨૦૨૫ ના ચૈત્ર માસમાં તૈયાર થઈ ગયેલો હોવાથી અને જિજ્ઞાસુઓની વારંવાર માગણી હોવાથી બહાર પાડ્યો હતો, તે દરમિયાન નવમા સર્ગથી તેર સર્ગ સુધી જલ્દી બહાર પાડી કાર્ય પૂર્ણ કરવાની ઇચ્છાથી શ્રી ધૈર્યકુમાર સી. શાહને કામ સોંપવામાં આવ્યું. લગભગ ૨ વર્ષમાં તેઓએ કામ સુંદર તૈયાર કરીને આપ્યું તે બદલ આભાર.

આ ગ્રંથમાં ત્રણ ફેટાઓ આપવામાં આવ્યા છે. જે ભાઈઓએ પોતાના તરફથી છપાવી આવેલ છે, તેમનો આભાર માનીએ છીએ.

જ્યારે બીજો ત્રીજો ભાગ બહાર પાડ્યો ત્યારે સાધુ ભગવંતો તથા સાધ્વીજીઓને ભેટ જ આપવામાં આવ્યો છે અને આ પણ તે રીતે તેમના ખર્ચે જીવેને ભેટ આપવામાં આવશે.

આ ગ્રંથમાં સહાયકોની નામાવલી આપવામાં આવી છે. તેઓને આ ગ્રંથ આપવામાં આવશે તેઓએ પણ એકેક નકલ મંગાવી લેવી જોઈએ.

આ ગ્રંથ જલ્દી સહાયકોને મળે તે માટેની સંપૂર્ણ કાળજી રાખનાર સરળ સ્વભાવી પૂ. મુનિ શ્રી હર્ષચંદ્રવિજયજીનો પણ આભાર માનવામાં આવે છે.

આના પૂર્વે પ્રકાશિત ત્રણ પુસ્તકોનું શુદ્ધિપત્રક તથા આનું શુદ્ધિપત્રક જે કમવાર-ગુજરાતી ભાષાંતર પૂર્ણ થયા બાદ આપવામાં આવેલ છે, ત્યાંથી એ સર્ગ પ્રમાણે જોઈ લેવું, કુલ ચાર પુસ્તકોનું શુદ્ધિપત્રક છે.

તા. ક. જે ભાઈઓને વિસ્તારથી આ ચરિત્ર સંપૂર્ણ-અખંડ ગુજરાતીમાં-છપાવવાની ભાવના હોય તેઓ. પ. પૂ. આ. મ. શ્રી વિજયપ્રિયંકસૂરીશ્વરજીને મળીને વાતચીત કરશે તો તે કાર્ય સંપૂર્ણ બનશે. એજ ઇચ્છાપૂર્વક વિરમું છું.

સેવક-શા. ચીનુભાઈ અમયાલાલ વડોદરાવાળા, હાલ બેરીવલ્લી, કરંડીકરની ચાલ થોડબંદર રોડ, સુંબઈ. ૬૨

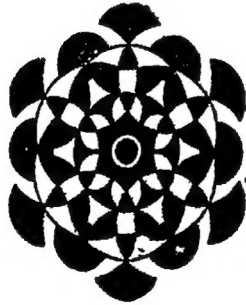
સંસ્કૃતના ૪ શ્લોકોથી પ. પૂ. આચાર્ય શ્રીવિજયનેમિસ્સુરિજી આદિ. ૨૧ આચાર્ય મહારાજને પાર્લા-કોલેજ શાસકીય તાંત્રિક વિદ્યાલય વિલેપાર્લા વેસ્ટથી ગિરીશ પરમાનંદ શાહ આસિસ્ટેન્ટ લેકચરર નમસ્કાર કરે છે.

વન્દેઽહં નેમિસ્સુરિશં દર્શનમુદયં તથા ।
આચાર્યનન્દનં ચૈવ વિજ્ઞાનં પ્રતિવાસરમ્ ॥૧॥

વન્દે પદ્મં ચ લાવણ્યમમૃતં કસ્તુરં તથા ।
જિતેન્તં સર્વદા નૌમિ, મોતીરામૌ નિરન્તરમ્ ॥૨॥

મેરુપ્રભં સુદક્ષં ચ યદ્યોમદ્રં નમામ્યહમ્ ।
દેવસૂરિં સુશીલં ચ જયાનન્દં પ્રતિક્ષણમ્ ॥૩॥

ધર્મધુરંધરં વન્દે વન્દે પ્રિયદ્ધરં તથા ।
શુભદ્ધરં સદા નૌમિ ગિરીશાલ્યો નિરન્તરમ્ ॥૪॥



આ ગ્રંથમાં સહાયકોની નામાવલિ

- ૧૦૦૧] જૈન દાદર આગર તડ સંઘ શાન્તિનાથ જૈન મંદિર મું. ૨૮
 ૧૦૦૧] વીલિપાલાં અંધેરી ગુજરાતી જૈનસંઘ
 ૨૫૭] શા. કાન્તીલાલ ન્યાલયંદ્ર રાધનપુરના
 ૨૫૭] ગોડીજી જૈન જ્ઞાન સમિતિ
 ૧૦૧] એક સદ્ગૃહસ્થ માટુંગા
 ૧૦૧] ચંદ્રકુમાર નવીનચંદ્ર જરીવાળા મું-૪
 ૧૦૧] શેઠ માણેકલાલ આંપશી
 ૧૦૧] શામજીભાઈ બચુભાઈ આપોઈ. કચ્છના હાલ ઇસ્લામીજ મુંબઈ
 ૧૦૦] શા. ભોગીલાલ હીરાલાલ માટુંગા-૧૬
 ૬૫] ભૂરાલાલ કે. શાહ
 ૫૧] શા મગનલાલ નગીનદાસ ઝવેરી મેન્શન ૧ લે માળે હુલુસ રોડ મુંબઈ-૪
 ૫૧] શા દલપતભાઈ ચુનીલાલ ઝવેરી સીકકાનગર, ઇન્દરનિવાસ ૩ બ માળે, મુંબઈ-૪
 ૫૧] શા ઘેલાભાઈ અભેચંદ ૨૭૩, મુંબાદેવી ૧ લે માળે.
 ૫૧] શા ભોગીલાલ બળદદાસ હા. ચંપકલાલ
 ૫૧] ગાંધી જગજીવન ગોવિંદજી ૬૨ વીપીરોડ
 ૫૧] શેઠ રાવબહાદુર હીરાચંદ નેમચંદ ટ્રસ્ટ. સુરત.
 ૫૧] એક સદ્ગૃહસ્થ હા. ચંદુભાઈ દવાવાળા ગોડીજી ચાલ નં. ૨
 ૫૧] મીયાચંદ વાલજી નેરોલ. જી. કેલાખા.
 ૫૧] શા. અભેચંદ ગુલાબચંદ સુરત ગોપીપુરા
 ૫૧] કચ્છીવીશાઓસવાળ જૈનસંઘ ખાર મું. ૫૨
 ૫૧] અમુલખ મગનલાલ અજમેરા, વીંછીયાવાળા
 ૫૧] લક્ષ્મીચંદ અમૃતલાલ મણીયાર ઠે, સ્મીતા ખીલડીંગ, લલ્લુભાઈ પાર્ક. અંધેરી
 ૫૧] સેવંતિલાલ નગીનદાસ સંઘવી ખીલડીંગ અંધેરી
 ૩૧] શા. માશીગજી કપુરચંદજી ૭૬. સુતારચાલ મુંબઈ-૨
 ૩૧] શા. અનરાજજી છોગમલજી નાંદીયાવાલા
 ૩૧] શા. ગોરીદાસજી પ્રતાપજી વાંકલના
 ૩૦] શા. તારાચંદજી ગોડીજી જૈન ચાલ
 ૩૦] શા. કાનજી ભીમશી ઘોઘારી નિવાસ આંબેડકર રોડ મું-૧૪
 ૨૦] શા. મનાલાલજી રીખખાજી હુણવાના
 ૩૦] શા. ખાવચંદ રામચંદ દૂધવાળા. શીવ સાચન.
 ૩૦] શા. ખાન્તીલાલ લાલચંદ ઠે. પાયધુની
 ૨૫] શા. રમણલાલ બખાભાઈ અમૃતકુંજ રજે માળે લલ્લુભાઈ પાર્ક, અંધેરી
 ૨૫] શા. મફતલાલ જોડાજી પારસી ગલી. ધનજી સ્ટ્રીટ
 ૨૫] એક ખજેન તરફથી

- ૨૫) સ્યામજી-રવજી ભોગેશ્વરી
 ૨૫) ડાહ્યાભાઈ અખેરાજ કોઠારી-પાલો
 ૨૫) શા નવનીતલાલ અનોપચંદ શીવાજી પાકે, ૧૧ કેડલરોડ રતન બિહાર, દાદર-૨૮
 ૨૧) શા. ખુમચંદ રતનચંદ ૧૯૮ ખેતવાડી મેઈન રોડ સુ' ૪
 ૨૧) પન્નાલાલ સી ઝવેરી, દીક્ષીતરોડ-ખભાતી ચાલ વીલેપાલો
 ૨૧) મંગળદાસ ખેમચંદ વખારીયા હા. બાબુલાલ. મુબઈ
 ૨૧) એક સદ્ગુહસ્થ હા ઉમેદચંદભાઈ ૮૯, તાંબાકાંટા પાયધુની
 ૨૦) શા. દાનમલજી જુવારમલજી હસ્તે પોતે
 ૨૦) શા કાન્તીલાલ લહેરચંદ પટેલ ટેરેસ પારલા વેસ્ટ
 ૨૦) ચંદુલાલ બુલાખીંસ મુબઈ
 ૨૦) હર્ષદ નાથાલાલ પ્રાચીના સમાજ રોડ મધુનિવાસ
 ૨૦) ડો ભરત જયંતિલાલ શાહ પાલો ઈસ્ટ મુબઈ-૫૭
 ૨૧) શા. મુલચંદ રામજી રાધનપુરવાળા
 ૨૧) તારાબેન ડાહ્યાભાઈ કોઠારી ઇસ્લાખીજ દીપકમહાલ
 ૧૧) દીલીપ મણીલાલ પાયધુની સુ' ૩
 ૧૦) યજ્ઞલાલ મગનલાલ કસારાચાલ. સુ' ૨
 ૧૧) જોસવાળ પ્રથમ ૧૧/૨૩ હા. સુખરાજભાઈ ઝાલોરના
 ૧૧) કેશરીચંદ નગીનદાસ કીરીટ કુંજ
 ૧૧) પુખવાવંતી વર્ધમાન શીહોરવાળા
 ૧૦) શા. લાલચંદ છોગમલ-ગોરિંગાંવ વડગામવાળા,
 ૧૦) અમીચંદ અમૃતલાલ શાહ, માટુંગા રામજીભુવન ૧ લે માળે
 ૧૦) ટોકરશી રણુશી કોઠાગરા ઇસ્લા ખીજ ઘર નં. ૮૮
 ૧૧) શતીશચંદ્ર છોટાલાલ લાલવાડી મહેતા મેન્સન નં. ૧ સુ. ૧૨
 ૧૦) જયવંતરાય તખતમલજી હસ્તે રતનલાલજી શાહ શાહપુર-જી. થાણા
 ૧૦) ધૈર્યકુમાર-પાલો
 ૧૧) વિનોદભાઈ ભોગીલાલ શાહ
 ૧૦) ભગવાનદાસ ખુશાલદાસ ૬૭ બઝાર ગેટ સ્ટ્રીટ, ભગવાન ભુવન ૪થે માળે કોટ, મુબઈ-૧
 ૧૧) ચંપકલાલ સ્વરૂપચંદ
 ૧૦) દેવચંદ હરંગજી શાહ બામનગરવાળા
 ૧૦) રમેશ નગીનદાસ શાહ. દાદર. પોર્ટુગીજ ચર્ચસ્ટ્રીટ
 ૧૧) શાંતિલાલ લખમશી કે પાલન સોજપાલ બીલ્ડીંગ, સી બ્લોક. ૩ બા માળે
 પોર્ટુગીજ ચર્ચસ્ટ્રીટ દાદર બી. બી. સુ' ૨૮
 ૧૦) શા મેઘગજજી હીરાચંદજી
 ૧૦) શા પ્રવીણચંદ કૃષ્ણચંદ વેસ્ટ. મલાડ જગદીશ નીવાસ



શ્રી શાંતિનાથ ભગવંતના બાર ભવોની

સંક્ષેપમાં સમજાણ

૧. પ્રથમભવમાં રતનપુર નગરમાં શ્રીધેણુ રાજાના જીવ તરીકે અવતરવું. અભિનંદિતા અને શિખિનંદિતા નામે તેમને બે પત્નીઓ હતી અંતે નમસ્કાર મહામંત્રના સ્મરણપૂર્વક મરીને.
૨. બીજા ભવમાં ઉત્તરકુરુક્ષેત્રમાં ત્રણ પદ્યોપમના આયુષ્યવાળા દેવ થયા. સુખપૂર્વક યુગલિક કાળ પૂર્ણ કરી મૃત્યુ પામી.
૩. ત્રીજા ભવમાં સુધર્મ દેવલોકમાં ત્રણ પદ્યોપમના આયુષ્યવાળા દેવ થયા. અને દેવભવ પૂર્ણ કરીને.
૪. ચોથા ભવમાં શ્રીધેણુ રાજાનો જીવ અમિતતેજ નામે વિદ્યાધર થયો અને અભિનંદિતાનો જીવ શ્રી વિજયનામે તેનો ન્હાનો ભાઈ થયો. બન્નેએ સાથે દીક્ષા લીધી. સંયમ પાળી કાળધર્મ પામી બન્ને દેવ થયા.
૫. પાંચમા ભવમાં પ્રાણત નામના દસમા દેવલોકમાં નદિકાવર્ત વિમાનમાં દિવ્યચૂલ નામનો શ્રીધેણુનો જીવ દેવ થયો અને શ્રીવિજયનો જીવ તે જ દેવલોકમાં સ્વસ્તિક વિમાનમાં મહુદ્ધિ દેવ થયો.
૬. છઠ્ઠા ભવમાં મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં ચાર સ્વપ્ન સૂચિત અપરાજિત નામે બલભદ્ર બન્યા અને શ્રી વિજયનો જીવ મહાવિદેહમાં સાત સ્વપ્ન સૂચિત સ્વસ્તિક વિમાનથી ચ્યવી વાસુદેવ થયો.
૭. સાતમા ભવમાં અપરાજિતના જીવે અંતે દીક્ષા લઈ અચ્યુત નામના બારમા દેવલોકમાં ધન્વં થયો. અને શ્રીવિજયનો જીવ વાસુદેવપણું પામીને મરીને પહેલી નરકમાં બેતાંલીસ હજાર વર્ષના આયુષ્યવાળો નારકી થયો, ત્યાંથી નીકળી મેઘવાહન વિદ્યાધરનો પુત્ર મેઘનાહ રૂપે ઉત્પન્ન થયો ત્યાંથી મરીને અચ્યુત દેવલોકમાં દેવ થયો.
૮. આઠમા ભવમાં અપરાજિતનો જીવ દેવલોકથી ચ્યવી વજ્રચુધ નામે રાજો થયો. અંતે ચાર હજાર રાજાઓ અને સાતસો પુત્રો સાથે દીક્ષા લીધી. સંયમ પાળીને અંતે કાળધર્મ પામી.
૯. નવમા ભવમાં નવમાં ઐવેયક વિમાનમાં એકવીસ સાગરોપમના આયુષ્યવાળા દેવ થયા.
૧૦. દસમા ભવમાં અપરાજિતનો જીવ નવમા ઐવેયકથી ચ્યવી ધનરથ જિનના પુત્ર મેઘરથ પછે ઉત્પન્ન થયો અંતે બન્ને બાપ-દીકરાએ ચાર હજાર રાજાઓ સાથે દીક્ષા લીધી. મેઘરથ રાજાએ વીસ સ્થાનક તપ આરાધના કરી તીર્થ કર નામકર્મ ઉપાર્જન કર્યું. મેઘરથ સુનિ ત્યાંથી કાળધર્મ પામી.

૧૧. અગીયારમા ભવમાં સર્વાર્થસિદ્ધ નામના વિમાનમાં ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ સાગરોપમનું આયુષ્ય પૂર્ણ કરી ત્યાંથી ચલવી—

૧૨. બારમા ભવમાં આ ભરતક્ષેત્રમાં કુરુ દેશમાં હસ્તિનાપુર નામના નગરમાં વિશ્વસેન રાજા અને અયિરા રાણીની કુક્ષિમાં ચૌદ મહા સ્વપ્ન સૂચિત પાંચમા ચક્રવર્તી અને સોળમા તીર્થંકર દેવ શ્રી શાન્તિનાથપણે ઉત્પન્ન થયા. અને ભરતક્ષેત્રના છ ખંડ સાધી દીક્ષા લઈ ઘનઘાતી કર્મેણિ ખપાવી કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી દેવરચિત સમવસરણુમા દેશના આપી ઘણા લભ્ય જીવોને મોક્ષ માર્ગની આરાધના કરાવી. એક લાખ વર્ષનું સંપૂર્ણ આયુષ્ય ભોગવી સર્વયોગરુદ્ધિ અયોગી ગુણસ્થાન પ્રાપ્ત કરી સિદ્ધ થયા, મોક્ષમાં પધાર્યા.

શ્રી વિજયનો જીવ શાન્તિનાથ ભગવાનના પ્રથમ પુત્ર ચક્રાચુદ થયા. તેમણે શ્રીશત્રુજયનો દશમો ઉદ્ધાર કરાવ્યો અને પ્રભુના ગણધર થઈ કેવલજ્ઞાન પામી મોક્ષમાં ગયા.

સૂચના—આ શાન્તિનાથ ચરિત્રના પ્રથમ ભાગનું શુજરાતી ભાષાંતર જે બાકી હતું તે ‘સેવા-સમાજ’માં સંવત ૨૦૨૫ના ૧૫મા વર્ષના ૩-૪-૫-૬ તથા ૧૬મા વર્ષમાં શુરુજયંતી અંક તથા પછીના અંકોમાંથી જિજ્ઞાસુઓએ નોંધ લેવા લલામણ છે.

તારીખ ૨૩-૨-૧૯૭૧

મુનિ શ્રીહર્ષચંદ્રવિજયજીના ધર્મલાભ



શા સ ન સ ઓ ૮



સર્વતન્ત્ર સ્વતન્ત્ર જ્ઞાલ પ્રહાચારિ તીર્થોદ્ધારક તપાગચ્છાધિપતિ ભટ્ટારક આચાર્ય
મહારાજ શ્રી વિજય નમિસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબ

ॐ ह्रीं अर्हं नमः

शान्तिनिशान्तश्रीशान्तिनाथाय नमः ।

सकलसमोहितपूरकश्रीगौतमस्वामिने नमः ।

नमो नमः श्रीगुरुनेमिसुरये ।

वन्दे वार्णां सदाऽऽर्हतीम् ।

न्यायवाचस्पति-शास्त्रविशारद तपागञ्जचार्य महाराज-श्रीविजयदर्शनसूरीश्वरजित्सं-

दब्धया 'प्रबोधिनी' त्याख्यया व्याख्यया समलङ्कृतं महासाहित्यवादिशिरोमणि

श्रीपेरोजमहीमहैन्द्रसमधिगतप्रतिष्ठोदय —

श्रीमुनिभद्रसूरिप्रवर विरचितम् ।

श्रीशान्तिनाथ—महाकाव्यम् ।

(द्वितीयविभागे द्वितीयः खण्डः)

अथ नवमः सर्गः

यत्स्याद्वादं श्रयन्ते विमलमतिधनाः साङ्ख्यकाणादवौद्धाः,

एकानेकप्रधानाद्युपगमनघटा दुर्घटैर्वान्यथा स्यात् ।

स्मृत्वा तं शान्तिनाथं गुरुपदविनतो दर्शनो भव्यसर्गे,

व्याख्यां योग्यां तनोति स्फुटमिह नवमे मोददां धीनिधीनाम् ॥१॥

सर्गादौ मङ्गलमाचरति ग्रन्थकारः—

जिगाय यो मन्मथसैन्यमेककः, कपायसुरस्यैः सुमटैरनुवृत्तम् ।

शमासिना स्वीकृतशीलकङ्कटः, स वैश्वसेनिप्रभुरस्तु वः श्रिये ॥१॥

यः एककोऽसहाय एव एतेन तस्या प्रति वीरतोक्ता, स्वीकृतः शीलं कंकटः कवचो येन स तादृशः गृहीतचारित्रिकवचः 'रोमांचे च द्रुभागे च कंकटो मस्करे' इति विश्व-प्रकाशः । 'कंकटको जगरः कवचोऽस्त्रियाम्' इत्यमरः । एतेन परैरमेघतोक्ता, शमोऽसिखि तेन, कषायमुख्यैः क्रोधादिभिः सुमटैः सैन्यैः दुर्जयैः अनुवृत्तमनुसृतं मन्मथस्य कामस्य सैन्यं कामजनितविकारान् जिगाय जीतवान्, वैराग्येण तृष्णां चिच्छेदेति यावत् । स वैश्वसेनिः विश्वसेनस्यापत्यं पुमान् शान्तिनाथप्रभुः, वः श्रोतुणाम् श्रियेऽस्तु ॥ अत्र सर्गे प्रायेण वंशस्थवृत्तम् । तल्लक्षणं यथा—'जातौ तु वंशस्थमुदीरितं जरा' विति ॥१॥

अथ स्तिमित सागरस्य व्रतग्रहणमाह—

अनन्तवीर्यं विनिवेश्य नन्दनं, प्रजाऽऽधिपत्ये चिरकालपालिते ।
विधाय सर्वानपि चार्थिनोऽर्थिनः, सुवर्णदानैरथ वर्णनोचितैः ॥ २ ॥

असंशयं शिक्षितमन्त्रिनागरः, शुभापुरीभूमधवा शुभाशयः ।
सुतक्षितीशततवाञ्छितोत्सवो—गुरु क्रमान्ते व्रतमादिते हितम् ॥ ३ ॥ युग्मं

अथ गृहगमनानन्तरं शुभापुर्यां भुवो मधव इव इन्द्रः स्तिमित सागरः, शुभाशयः शुभध्या-
नलीनः सन्, अनन्तवीर्यं तन्नायानं नन्दनं पुत्रम्, चिर-कालपालिते, प्रजानामाधिपत्ये, राज्ये
इत्यर्थः विनिवेश्याभिषिष्य, सर्वानपि, न तु कतिपयानेव, एतेन दानोत्साहः सूचितः स्तुत्यै-
रित्यर्थः, सुवर्णदानैः कृत्वा अर्थो धनमेषामस्तीति तान् तादृशान् धनिनः विधाय कृत्वा च,
असंशयं स्पष्टं यथा स्यात्तथा शिक्षिता उपदिष्टाः कर्त्तव्याकर्त्तव्ये बोधिताः मन्त्रिणः नागराश्च
येन स तादृशः, मन्त्रिनागरान् कालोचितं स्पष्टमुपदिश्येत्यर्थः । सुतः पुत्रः स एव क्षितीशः
राजा, राज्याभिषेकादिति भावः, तेन, यद्वा मुतेन क्षितीशैः सामन्तादिभिश्च अन्ततः कृतः
वाञ्छितोत्सवः यस्य स तादृशः सन् उत्सवपूर्वकमित्यर्थः । गुरोः स्वर्गप्रभमुनेः क्रमयोः
चरणयोरन्ते समीपे, इद्विमतमिलपितं व्रतं पञ्चमहाव्रतमादित गृहीतवान् ॥ २ । ३ ॥ युग्मम् ॥

चिराय दुष्कर्ममहीधराशनिं, महीश्वरपिः परिपाल्य स व्रतम् ।
विराध्य चान्ते मनसा सुरेश्वरः, प्रभुत्वशाली चमराभिधोऽजनि ॥ ४ ॥

स महीश्वरेषु राजसु ऋषिरिव स्तिमितसागरः दुष्कर्मण्येव दुर्भेद्यत्वान्महीधराः पर्वता इव
तेषु नाशकत्वादशनिषिव ते दुष्कर्मपर्वतवज्रं व्रतम् चिराय चिरकालं अन्तकाले परिपाल्य,
मनसा च अन्तकाले अन्ते अन्यावस्थायां विराज्य चास्त्रित्य किञ्चिद् विराधनां कृत्वा चमराभिधः
प्रभुत्वशाली महाप्रभावः सुरेश्वरोऽजनि असुरेन्द्रो जात इति भावः ॥ ४ ॥

अनन्तवीर्यवृत्तान्तमाह—

अनन्तवीर्योऽप्यपराजितान्वितः, शशास पृथ्वीमपराजितोऽरिभिः ।
तनूनपादेक एव दुर्जयः, किमङ्ग !, वातेन समन्वितोऽवलन् ॥ ५ ॥

अनन्तवीर्यः—अपि अपराजितः तदाभ्येन आता तेन अन्वितः सन् अरिभिः—शत्रु-
भिरपराजितोऽनभिभूतः पृथ्वीं शशास, ननु किमिति सोऽरिभिरपराजित इति चेत्, स्वयं
प्रनापशास्त्रिनस्तस्य भानुमाहात्म्यमेव तस्य दुर्जयत्वे हेतुः, यथा अनलेन वायुसाहाय्येन-

पराजितत्वमिह—ज्वलन् तनूनपादग्निः “ज्वलनो जातवेदास्तनूनपात्” इत्यमरः ॥ एककोऽ-
सहाय एव दुर्जयो भवति वातेन समन्वितः, किमद्व ! किमु वक्तव्यम् इत्यर्थः ॥५॥

अजर्यमासाद्य कदाऽपि खेचरः, प्रसिद्धविद्यावलमान दुर्धरः ।

अदत्तविद्या अनुबध्य कश्चन, प्रसाधिता ज्ञप्तिमुखास्तयोर्मुदा ॥६॥

कदापि प्रविद्धैः विद्याभिः बलेन मानेन च हेतुभिः दुर्धरः दुरभिभवः कश्चन निर्दिष्टनामा
खेचरः विद्याधरः अजर्य मैत्रीमासाद्य प्राप्य अत एव अनुरुध्यानुरोधपूर्वकम् साग्रहमित्यर्थः ।
प्रसाधिताः ज्ञप्तिमुखाः ज्ञप्त्यादयः विश्वाः तयोः अनन्तवीर्यापराजितयोः मुदा हर्षेण मैत्री सद्-
भावादिति भावः ॥६॥

अकृत्रिमं नाटकपाटवं दधत्, बभूव चेटीद्वितयं तयोर्वरम् ।

अगर्वविद् वर्वरिकाभिधाऽऽदिमा, परा किरातीति गुणैः समाश्रिता ॥७॥

तयोः अनन्तवीर्यापराजितयोः, अकृत्रिमं निसर्गादेव नाटके पाटवं नैपुण्यं दधात् अत
एव वरमुत्तमम् चेटी द्वितयं दासीद्वयं बभूव, आदिमा तयोः प्रथमा वर्वरिकाभिधा, न गर्वं
वेत्तीति सा तादृशी निरभिमानी, परा द्वितीया, गुणैः समाश्रिता गुणवती किराती इति किराती
नाम्नी इत्यर्थः ॥७॥

सभामधिष्ठाय कदाचिदेतकौ कृता—, ऽऽसनौ नाट्यविधिं व्यलोकताम् ।

किरातिकावर्वरिकाऽख्य किङ्करी, प्रकल्पितं विश्वजनेक्षणोत्सवम् ॥८॥

कदाचिदेकदा, एतकौ अनन्तवीर्याऽपराजितौ सभामधिष्ठाय सभायामित्यर्थः कृताऽसनौ
स्थितौ सन्तौ किरातिका वर्वरिकाख्य किङ्करीभ्यां प्रकल्पितं विहितम् विश्वजनानां सकल लोकाना-
मीक्षणानामुत्सवो यतस्तादृशं नाट्यविधिं नाटकं व्यलोकताम् ददृशतुः ॥८॥

अथ पञ्चभिर्नारदं वर्णयति—

अनेकतीर्थमलवारिसंभृतं, करारविन्दे निदधत् कमण्डलुम् ।

परासनेनैव कदाचन स्थितिर्बुधैर्विधेयेति वृषी च पावनीम् ॥९॥

अनेकानां तीर्थनामलैः निर्मलैः वारिमिः संभृतम् पूर्णम् कमण्डलुम् जलपात्रम् करा-
रविन्दे पाणिपदमे निदधत्-धारयन् तथा बुधैः परस्यान्यस्यासने, कदाचन कदापि स्थितिरूप-
वेशनं नैव विधेया इति हेतोः पावनीम् पवित्रां च वृषीं मुन्यासनं च, निदधदिति सम्बध्यते,
“मुनीनामासनं वृषी” त्यमरः ॥९॥

श्रीशान्तिनाथमहाकाव्यम् नवमः सर्गः ।

मनोवचःकायविचेष्टितत्रयं, पुमान्प्रभृदण्डयितुं न कश्चन ।
जिनेन्द्रशिष्यानपहाय केवलं, वहंस्त्रिदण्डीमिति संविदाश्रितः ॥१०॥

मनोवचःकायानां त्रयाणां विचेष्टितत्रयं व्यापारत्रयम् दण्डयितुं निग्रहीतुम् केवलम् जिने-
शिष्यान् अपहाय मुक्त्वा कश्चनान्यः पुमान् न प्रभुः समर्थः इत्येवं प्रकारां संविदं मतिमा-
तः, अत एव तत्सूचनाय त्रिदण्डी दण्डमयम् त्रिदण्डिवेषमित्यर्थः । संन्यासिनो हि त्रिदण्डि-
कथ्यन्ते । वहन् दधत् ॥१०॥

जपं विधातुं स्फटिकासमाल्लिकां, वहन् स्वपाणौ शरदिन्दुनिर्मलाम् ।
स्फुरत्सितध्यानविवर्णिकामिव, प्रदर्शयन् मन्यजनस्य संचिताम् ॥११॥

जपं विधातुं कर्तुम् स्वपाणौ शरदिन्दुवर्णिर्मलाम् स्वच्छाम् स्फटिकस्थाक्षमालां वहन्,
माला विषये ‘गोपयेन्मातृजारावदि’ लुपदेशात्पाणौ सर्वजनदृश्यतया तद्वारणं न युक्त-
ते चेत्, आशयान्तरेण पाणौ तद्वारणमित्याह भवाननस्य, संचितां राशीकृताम्, स्फुरता-
भवतां सितध्यानानां विवर्णिकां विवरणप्रकारमिव ख्यापनसाधनमिव, एतावन्ति सित-
मेति सङ्ख्याव्यञ्जिकां पङ्क्तिमिव प्रदर्शयन् ॥११॥

अथो विधेयं कनकं महर्षिभिः, प्रहर्षतः पादतलेन निःस्पृहैः ।
इति प्रजा ज्ञापयितुं जगद्गुरो, गुरुपदेशं स सुवर्णपादुकः ॥१२॥

निःस्पृहैः तृष्णाशून्यैः, निष्कामैरिति यावत्, महर्षिभिः मुनिभिः कनकं सुवर्णम्, प्रहर्षतः
र्षम्, न तु बहुमुख्यत्वबुद्ध्या सखेदमिति भावः, पादतलेन, हस्तेन तु का कथा । अथो
यं नीचैः कर्तव्यम् त्याज्यमित्यर्थः । इत्येवं प्रकारम्, जगद्गुरोः जिनेन्द्रस्य, गुरुं महान्त-
शं प्रजाः ज्ञापयितुं बोधयितुम् सनादयः सुवर्णप्रचुरापादुका पादत्राणविशेषः तेन सहितः स
: सन्, ॥१२॥

हृतोपवीतस्तुहिनाचलच्छविः, स्फुरच्छिखः पीवरकुक्षिरंसलः ।
नमोविहारेण जगन्निमालयन्, कलिप्रियस्तत्र समागमद् द्रुतम् ॥१३॥

हृतम् आहतम् परिहितम् इति यावत् उपवीतं यज्ञोपवीतं येन स तादृशः, तुहिनाचलस्य
यस्य च्छविरिव च्छविः कान्तिर्यस्य स तादृशः सशिखः, ‘शिखाचूडा केशपाशी’ त्यमरः ।
। विस्तृताभोगा स्थूलपीवरे इत्यमरवचनात् पीवरा स्थूला कुक्षिरुदरं यस्य स तादृशः महो-
अंसलः—बलवान् “बलवान् मांसलोऽंसलः” इत्यमरः । महास्कन्धः । कलेः कलहस्य प्रियः

इत्यतः तन्नामा नारदः नभसि आकाशे विहारेण गमनेन कृत्वा जगत् निर्भालयन् पश्यन् तत्र अनन्तवीर्यसभायाम् द्रुतं समागमत् ॥१३॥

विचित्रनाट्येक्षणसक्तचक्षुषी,—न तं समायान्तमिमौ स्म पश्यतः ।

कुतः पुनर्विष्टरपाद्यसंकथा, प्रसक्तमन्तःकरणं न चेष्टते ॥१४॥

विचित्रस्य विलक्षणस्य नाट्यस्येक्षणेऽवलोकने सक्तचक्षुषा इमौ अपराजितानन्तवीर्यौ समायान्तं तं नारदम् न पश्यतः स्म, विष्टरस्यासनस्य पादार्थमुदकं पार्थ तस्य च संकथा विनियोगविचारः, कुतः, दृष्टाय हि पाद्यादि दीयते इति भावः । तदेवाह—प्रसक्तमेकत्र एकतान—मन्तःकरणं मनः न चेष्टते कार्यान्तरं न चिन्तयतीति । बाह्यप्रत्यक्षमात्रं प्रतीन्द्रियमनसंयोगस्य कारणत्वात्, ज्ञानानामयोगपथाच्चेति भावः । अत्र सामान्येन विशेषस्य समर्थनादर्थान्तरन्यासः ॥१४॥

स तं विज्ञानभ्रपमानमात्मनो—विचिन्तयामास दिवौकसां मुनिः ।

अभूतपूर्वां तनुरप्यमानना, महीयसां किं न भवेन्महीयसी ! ॥१५॥

स समागतः दिवमोक आश्रयः येषां तेषां देवानाम् मुनिः नारदः तम् पाद्यादिनाऽसत्कारम् आत्मनः स्वस्यापमानं विज्ञानम् विचिन्तयामास, किमित्याह—महीयसां महताम् अभूतपूर्वां न पूर्वं भूता, विलक्षणेत्यर्थः । तथा महीयसी प्रशस्या तनुः स्वरूपमपि अमानना परसत्कारा प्रवृत्तिमती, किं न भवेत् ? कुतो न भवेत्, स्वरूपमहत्त्वं हि अविनयाय कल्पते, यद्वा इत्थमन्वयः—महीयसामभूतपूर्वां तनुरपि अमानना महीयसी किं न भवेत् ? इति । अत्र चेत्थं व्याख्यातव्यम्, महीयसां महताम्, अभूतपूर्वां पूर्वं न कदापि जाता, तनुरल्पाऽपि अमानना असत्कारः, महीयसी महत्तरा किं न भवेत् कुतो न भवेत् ? स्वस्याल्पोऽपि तिरस्कारः महद्भिर्महान् गण्यते इति भावः । एवञ्च स्वस्य तेन कृतः पाद्याऽद्यदानरूपोऽल्पोऽपि तिरस्कारः महानेव गणनीयः, पूर्वं कदाप्येवमनुभवादित्यर्थः ॥१५॥

अखण्डभूमण्डलपालका अपि, प्रयान्ति केचिद् न मदं कथञ्चन ।

इमौ तु चेटीछितयोपलम्भतः, कथं नु मत्तौ बहुमानसङ्गिनौ ! ॥१६॥

केचित्—किन्तुः जीवाः अखण्डस्य समग्रस्य भूमण्डलस्य पालकाः अपि सन्तः, कथञ्च न कथमपि अखण्डपृथिवीपतित्वादि रूपका रणे सत्यपीत्यर्थः, मदम् अभिमानं न प्रयान्ति । इमौ अपराजितानन्तवीर्यौ तुना तयोरतिलघुत्वं सूचितम् । तद्वेतुमाह—चेटीछितस्य अत्यल्पस्य उपलम्भतः प्राप्तिमात्रेणैव हेतुना, मत्तौ कर्तव्याकर्तव्यविवेकरहितौ, बहुमानसङ्गिनौ सातिशयाभिमानिनौ कथं कुतो हेतोः माने वितादिबाहुल्यस्य प्रयोजकत्वात्, नु इत्याश्चर्ये, कारणाल्पत्वेऽपि कार्यमहत्त्वमित्याश्चर्यमिति भावः ॥ १६ ॥

जगत्त्रयीनायकमाननीयतां, गतो न चाभ्यामपि मानितोऽस्म्यहम् ।

यदाश्रयत् तत्सखलु चेटिकाद्वयं, मया तदाच्छेद्युपात्तविस्मयम् ॥ १७ ॥

जगत्त्रयीनायकस्य अतिमहतोऽपि इत्यर्थः, माननीयतां बहुमान्यत्वं गतः । नायकानां देवानां माननीयतां । अपिना पूर्वोक्तहेतुना स्वस्यातिमहत्त्वं सूचितम् । अहं नारदः, आभ्यामप्यपरजितानन्तवीर्याभ्याम् अतिलघुभ्यामपीत्यर्थः । यदाश्रयात् यदाश्रित्य, यदाश्रयदिति पाठस्तु अनन्वयादपपाठः । न मानितः सत्कृतोऽसि तत् तस्मात् सखलु निश्चयेन तत् चेटिकाद्वयं, मया नारदेन उपात्तं विहितः विस्मयो यथास्यात्तथा आच्छेद्यम् बलादपहारणीयम्, अन्येन राज्ञेति शेषः । १७ ॥

इति स्वचित्ते परिभाव्य नारदः, स्ततो निरीय प्रययौ जवेन सः ।

यथार्थनाम्नो दमितारिभूपतेः, समीपमाकाशविकाशलीलया ॥ १८ ॥

इति पूर्वोक्तप्रकारेण स्वचित्ते परिभाव्य विचार्य ततोऽनन्तवीर्यसभातः निरीय निर्गत्य स नारदः आकाशस्य विकाशः प्रकाशः यथा तथा लीलया चेष्टया आकाशं प्रकाशयन्नित्यर्थः, आकाशविहारेणेति यावत् । यथार्थनाम्नः नामानुरूपक्रियावतः, दमितारिनाम्नः भूपतेः समीपम् जवेन वेगेन, एतेन तस्य मनुष्याहुत्वं सूचितम्, प्रययौ ॥ १८ ॥

क्षणेन वैताड्यवसुन्धराधरे, शतेन सप्तत्यधिकेन चार्हताम् ।

विराजिते केतनराजिसद्मनां, समृद्धविद्याधरनिर्मितस्थितौ ॥ १९ ॥

समागतं तं समवेक्ष्य संभ्रमात्, स्वविष्टरात्स प्रतिविष्टरश्रवाः ।

सृगेन्द्रचिह्नादुदतिष्ठदुन्नताद्, महीध्रशृङ्गादिव रङ्कुनायकः ॥ २० ॥ (युगम्)

अर्हतां जिनेश्वराणाम् सद्मनाम्-मवनानाम् चैत्यानामित्यर्थः । सप्तत्यधिकेन शतेन विराजिते शोभिते, अत एव 'केतनेन केतनराजिसद्मानां केतनानां राजिः पंक्तिः येषु तादृशानां मंदिराणां' ध्वजेन राजते इति तस्मिन्, समृद्धाः ये विद्याधराः तैः निर्मिता कृता स्थितिर्निवासः यस्मिन् तस्मिन्, वैताड्यः तदाड्यः एव वसुन्धराधरः पर्वतः तस्मिन्, क्षणेनाल्पकालेन, नारदं समागतं विष्टरश्रवाः विष्णुः वासुदेवः प्रतिविष्टरश्रवा प्रतिवासुदेवः 'वैकुण्ठं विष्टरश्रवाः' इत्यमरः ॥ वीक्ष्य, प्रतिविष्टरश्रवाः प्रजिवासुदेवः सदमितारि नृपः, उन्नतात्, सृगेन्द्रचिह्नार्सिंह-लाञ्छनात् स्वविष्टरात् निजासनात्, निजसिंहासनादित्यर्थः । महीध्रशृङ्गात् पर्वतशिखराद् रङ्कुनायकः सिंहः स इव, सम्भ्रमाद् झटिति, उदतिष्ठत्, एतेन तस्य नारदे आदरातिशयः सूचितः । श्रेष्ठसमागमे अभ्युत्थानं कुर्वन्ति जना इति भावः ॥ १९ ॥ २० ॥ युगम् ।

कृती समुत्सार्य सुवर्णपादुके, स तं प्रणम्यासनमात्मनो ददौ ।

मुनिः परित्यज्य नरेश्वरासनं, निजासनं स्वीकुरुते स्म कल्पवित् ॥२१॥

कृती धीमान् स दमितारिः, तं नारदं प्रणम्य आत्मनः स्वस्य आसनं ददौ, उपवेशनाये-
ति भावः । कल्पवित् विभिन्नः मुनिः नारदः, सुवर्णपादुके समुत्सार्य पद्म्यामुद्धृत्य, नरेश्वरासनं
परित्यज्य निजासनं स्वीकुरुते स्म, यतीनां परासनौपवेशननिषेधात्त्वासन एवोपविशति स्मेति
भावः ॥२१॥

निविष्टमग्रे समुपासनापरं, विनीतमेतं निजगाद नारदः ।

त्रिखण्डभूमण्डलनाथ ! सर्वदा, समस्तु ते स्वस्ति समस्तदुर्नयः ! ॥२२॥

नारदः, अग्रे निविष्टमुपविष्टम्, समुपासनापरम् सेवातत्परम्, अत एव, विनीतम्, नङ्ग-
विनयी कमपि सेवते इति भावः, एवं दमितारिं निजगाद, किमित्याह—त्रिखण्डस्य भूमण्डलस्य
नाथ ईशस्तत्सन्बोधने, समस्तः दूरीकृतः दुर्नयः अनाचारो येन स तत्सन्बोधने, ते तब सर्वदा
स्वस्ति कल्याणं समस्तु भवतु ॥२२॥

महीश ! राज्यं कुञ्जलेन वर्तते, तवापि सप्ताङ्गमनङ्गसन्निभ ! ।

गुरुष्वतुल्या प्रतिपत्तिरेव ते, सनातनं मङ्गलमाह सर्वतः ॥२३॥

अनङ्ग सन्निभम्, कामाभिराम ! राजन् ? तव सप्ताङ्गम्, प्रकृत्याष्टङ्गयुक्तमपि राज्यं कुञ्ज-
लेन वर्तते, गुरुषु मादृशेषु विरक्तेषु अथच श्रेष्ठेषु, अतुल्या अनुपमा, ते प्रतिपत्तिरादरातिशय एव,
सर्वतः सर्वप्रकारेण, सनातनं शाश्वतिकं मङ्गलमाह—गुरुपासनस्य मङ्गलत्वादिति भावः ॥२३॥

तदेतदाकर्ण्य मुनीन्द्रमापितं जगौ नरेन्द्रः स्मितशोभिताननः ।

तव प्रसादेन सदाऽखिलं शिवं ममास्ति दृष्ट्या तव पापविच्युतिः ॥२४॥

नरेन्द्रः दमितारिः, तदेतत्पूर्वकथितं मुनिमापितम् स्वशिवकीर्तिनरूपं नारदवचनमाकर्ण्य,
स्मितशोभितम् हर्षात् स्मितपूर्वभाषित्वाञ्चाननं यस्य स तादृशः सन्, जगौ, किमित्याह—तव
गुरोर्नारदस्य प्रसादेन मम दमितारे सदा, अखिलं शिवं कल्याणम्, दृष्ट्या तव दर्शनेन, पाप-
विच्युतिः दुरित नाशश्च अस्ति, साधुदर्शनं मङ्गलाय पुण्याय चेति भावः ॥२४॥

भवाद्दशां दर्शनमेव केवलं पुराकृतैरेव शुभैरवाप्यते ।

न जातुदृष्टः क्वचनपि संश्रुतो न पापिनः सद्मनि रत्नसेवधिः ॥२५॥

भवादृशां तपस्वीनां दर्शनम्, केवलमेकमात्रम् पुराकृतैः शुभैः पुण्यैरेवावाप्यते, भवादृशदर्शनं पुराकृतं पुण्यं प्रमाणयतीत्यर्थः । सत्समारगमे वित्तवाहुल्यं वा न पापित्वा इत्याह—पापिनः सद्मनि गृहे, रत्नानाम् मरकतादिरत्नानां स्वजातिश्रेष्ठानाम्, अथ च ज्ञानादिरत्नानाम् सेवधि निधिः, जातु कदापि वचन कुत्रापि न दृष्टः, संश्रुतोऽपि नाम मत्वेतद् द्वयमेवेति नूनमहं पुण्यशाली भवामीति भावः ॥२५॥

मुनीन्द्र ! पृच्छामि पुनः किमप्यहं प्रसद्य वक्तुं यदि तत्त्वमर्हसि ।

त्वया समस्तं भुवनं प्रपश्यता, कुतूहलं किञ्चन किं विलोकितम् ? ॥२६॥

मुनीन्द्र ! अहं पुनः किमपि पृच्छामि, त्वम् प्रसद्यतः सृष्टं वक्तुमुत्तरितुमर्हसि, यदीति पादपूर्तिः । त्वया समस्तं नवैकदेशम्, एतेन पृच्छा विषयस्य सद्भावः सूचितः, समस्तभुवनं पश्यतः कदापि कुतूहलदर्शनं नितरां सम्भाव्यत एवेति भावः । भुवनं जगत् प्रपश्यता, किञ्चन कुतूहलं विलोकितं, किमिति प्रश्ने ॥२६॥

अहो ! ममैषां तपसां विजृम्भितं, तदेतदाशंसितमात्रमेव मे ।

ऋते विलम्बं यद्भूत्फलेग्रही, ति चिन्तयित्वा मुनिरप्यभाषत ॥२७॥

मुनिर्नारदोऽपि, मम एषां मत्कृतानां तपसां विजृम्भितं प्रभावः, अहो ! विस्मयकारि, कुत इत्याह—यद् यस्माद्धेतोः, तदेतत् तपः, मे मम, आशंसितमात्रमेव अमिलाषामात्रेणैव, ऋते विलम्बं, विलम्बं विनैव फले ग्रही सफलमभूत्, यदिष्टं तत्सदम् एव सम्पन्नमित्येतत्तपः प्रभाव एव, अन्यथा एवमसम्भवादिति भावः । मच्चिन्तित सिद्धयवसरः सद्य एव सम्प्राप्तः तपः प्रभावादित्यर्थः । इतीर्थं चिन्तयित्वा अभाषत ॥२७॥

शुभापुरीस्वामिपुरो निरीक्षितं, मयाऽद्य यन्नाटकमद्भुतं नृप ! ।

विधीयमानं षडुचाटुचेटिका-द्वयेन तन्न द्युतलेऽपि भूतले ॥२८॥

नृप ! मया अद्य, न तु चिर प्राक्, एतेन तत्त्वमपि द्रष्टुं वक्तुं शक्नोषीति सूचितम् । शुभापुरी स्वामिपुरः शुभापुरी स्वामिनोऽग्रे, अत्र पुरः शब्देन सह षष्ठी समासश्चिन्त्यः अन्येन १ समास निषेधानुशासनादिति बोध्यम् । षडुर्हृदयावर्जकश्चाटुः प्रियकथनं यस्य तेन चेटिका-न विधीयमानं यदद्भुतमन्यत्रालम्ब्यमपूर्वञ्च नाटकं निरीक्षितं दृष्टम्, तन्नाटकम् भूतले द्युतले स्वर्गे अपि न, नैव वर्तते भवति वा, एवञ्च तदवश्यं द्रष्टव्यमिति नृपौत्सुक्यं यज्यते ॥२८॥

સ્વ. શાસનસમ્રાટ-તપાગચ્છાધિપતિ-સર્વત્રચરત-સંસ્થાપકવર્તિ-પ્રોઢમહાવશાલિ જગદ્ગુરુ-પ્રાત સ્મરણિ પ્રજ્ઞપાદ
ભટ્ટારકાચાર્ય શ્રીમદ વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી મહારાજશ્રીના પદ્માભ્યરભારતકર
ભટ્ટારકાચાર્ય શ્રીમદ વિજયદર્શનસૂરીશ્વરજી મહારાજશ્રીજી.



જન્મ-સ. ૧૯૪૩ પોષ સુદ ૧૫ મહુવાબંદર, દીક્ષા-સ. ૧૯૫૯ અષાઢ સુદ ૧૦ ભાવનગર.
ગણિપદ-સ. ૧૯૬૯ અષાઢ સુદ ૫ (કપડવંજ) પંચાસપદ-સ. ૧૯૬૯ અષાઢ સુદ ૯ કપડવંજ.
ઉપાધ્યાયપદ-આયવાચરપતિ-શાસ્ત્રવિશારદ, પદમદાન-સ. ૧૯૭૨ માગસર વદ ૩ સાદરી (નારવાડ).
આચાર્યપદ-સ. ૧૯૭૯ વૈશાખ વદ ૨ ખંભાત. સ્વર્ગસ્થ. સ. ૨૦૧૬ ના ચૈત્ર વદી ૪ પાલીતાણા.
(મોતીપર). આ. શ્રી. વિ. પ્રિયંકર સંચિના ઉપદેશથી એક સદગુહસ્થ તરફથી દર્શનાર્થે.

धराधराणामिव मेरुभूधरी, जलाशयानामिव नाम सागरः ।

अये ! द्रुमाणामिव दैवतद्रुमः, परं महीयांस्त्वमहो ! महीशुजाम् ॥२९॥

अये ! इति कोमलामन्त्रणे, त्वम् धराधराणां पर्वतानाम् मेरुभूधरः मेरु पर्वत इव, जला-
शयानाम् सागर इव नामेति वाक्यालङ्कारे, द्रुमाणं दैवतद्रुमः कल्पवृक्ष इव, महीशुजां राज्ञाम्
मध्ये परमत्यन्तं महीयान् श्रेष्ठतरः, अहो इति प्रहर्षे, एतेन स्वेष्टे तत्प्रवृत्तये चादुः प्रयुक्तः ॥२९॥

समृद्धचमत्रे विजयार्द्धकेऽत्र य-द्यदस्ति वस्तु प्रवरं तवैव तत् ।

तदाशु चेटीद्वितयं तदानय, स्वमन्दिरं सेन्दिर ! सुन्दराशयः ॥३०॥

सेन्दिर ! सश्रीक ! सुन्दराशयः उदारबुद्धिर्भवान् समृद्धेः प्रचुरसम्पदः अमत्रे पात्ररूपे
'पात्रामत्रे च आजनमि' त्यमरः । अत्र भवदधिष्ठिते, विजयार्धके पूर्वमहाविदेहे यद्यप्रवरं स्वजाति-
श्रेष्ठं वस्तु, तत्सर्वम् तवैवास्ति, नान्यस्य, तत्तस्माद्धेतोः, तच्चेटीद्वितयं स्वमन्दिरं निजगृहमाशु
आनय । श्रेष्ठवस्तुना श्रेष्ठवस्तुजातत्त्वामिपार्धे एव स्थातव्यम्, अन्यथा एकेन हीनत्वात्तादृश-
स्वामिनो न्यूनतेति भावः ॥३०॥

३/ भविष्यदायोधनविश्रुतश्रुते, रयं तदोङ्कारवदुद्धतस्वम् ।
निवेद्य तत्कालमियाय कुञ्चि, न्युनीश्वरः सोऽम्बरचारिणां गुरुः ॥३१॥

श्रुतेः वेदस्य ङकारवत् प्रणववत्, उद्धतस्वरम् ऊच्चस्वरम् यथास्यात्तथा, यथा वेदे
ङकार ऊच्चस्वरेणाधीयते तद्वदित्यर्थः । तत्पूर्वोक्तं निवेद्य ज्ञापयित्वा, तत्कालमेव. तस्य दण्डद्वया-
दधिककालमेकत्र स्थित्यभावादिति भावः । भविष्यति भाविनि आयोधने युद्धे विश्रुतः तत्प्रयो-
जकतया दुःख्यातः, अम्बरचारिणां लेचराणां गुरुः सोऽयं सुनीश्वरः नारदः कुञ्चित्स्वतन्त्रप्रवृ-
त्तिकतयाऽनिर्दिष्टस्थले इयाय जगाम ॥३१॥

अनन्तवीर्याय महीशुजे महाननन्तवीर्यः प्रजिघाय स प्रभुः ।

तदैव दूतं परिभूतसाध्वसं प्रदिष्टतद्वाचिकवाचनाचणम् ॥३२॥

अनन्तवीर्यः अयमेव पराक्रमः अत एव महान् श्रेष्ठतरः. पराक्रमापेक्षराजसु महत्त्व-
मितिभावः । स दमितारिः प्रभुर्नृपः तदैव न तु विलम्ब्य. एतेन तदुत्केहेहा सूचिता, समर्थस्य
कायेन विलम्बतेति भावः । अनन्तवीर्याय महीशुजे राज्ञे, परिभूतं जितं साध्वसम् भयं येन तादृ-
शम् निर्भयमित्यर्थः । दूतस्य समयत्वे इष्टासिद्धिप्रसङ्ग इति भावः । प्रदिष्टस्यादिष्टस्य तद्वाचिकस्य
नृपसन्देशवाचः वाचनायां चतुरम् "सन्देश वाग्वाचिकं स्यादि" त्यमरः । दूतं प्रजिघाय प्रेषितवान्
॥३२॥

समुत्सुकः सोऽपि शुभापुरीं गतः, प्रदर्शनात्प्रागपि चेन्निबोधितः ।

अनन्तवीर्यं प्रणिपत्य भूपतिं, यथास्थितं वाचमुवाच चारुवाक् ॥३३॥

चारुः कर्णप्रिया हृदयहारिणी अवसरोचिता च वाग्यस्य स तादृशः वाक्चतुरः समु-
त्सुकः शुभापुर्यादि दर्शनोत्कण्ठितः अपिश्चार्थे, स दूतः प्रदर्शनात् नृपविलोकनात् प्रागपि पूर्व-
ः, वेत्तिना प्रतिहारेण वैताड्याद् दूत आगत इत्येवं बोधितः राज्ञे विज्ञापितः तेनादिष्टश्च सभा-
वेशाय, तत्रोपस्थितश्चेत्यर्थः समुदायोऽर्थाल्लभ्यते अनन्तवीर्यं भूपतिं प्रणिपत्य प्रणम्य यथास्थितं
तारिसन्दिग्धानतिक्रमेण वाचमुवाच ॥३३॥

दूतोक्तिं वर्णयति—

नरेन्द्र ! किञ्चिद्विजयार्थकेऽत्र, यन्मनोहरं सम्भवतीह वस्तुतः ।

प्रहीयते तत्सकलं महीश्वरैः, प्रसादहेतोर्दमितारयेऽनिशम् ॥३४॥

नरेन्द्र ! अत्र विजयार्थके रमणीयाख्यविजयार्थे त्रिखण्डान्तमेकं यत्किञ्चिद्वस्तु, वस्तुतः
मनोहरमुत्कृष्टं भवति, इह दमितारिराज्यकाले तत्सकलं वस्तु, महीश्वरैः राजभिः
प्रसन्नार्थं स्वस्मिन् दमितारेणुग्रहलाभाय, दमितारये तदाख्यराज्ञे, अनिशं प्रहीयते
ते, तस्य सर्वभूषेषु उत्कृष्टत्वादुत्कृष्टवस्तुनः तस्यैव भोग्यत्वादिति भावः ॥३४॥

किरातिकावर्वरीकेति किङ्करी-द्वयं दधानं पटुतां च नाटकं ।

अनुग्रहार्थं प्रभवै प्रहीयतां, ततस्त्वयेदं पिशुनप्रशंसितम् ॥३५॥

ततः पूर्वोक्तहेतोः, त्वया पिशुनेन सूचकेन नारदेन प्रशंसितम् उत्कृष्टतया वर्णितम्,
ते तद्विधौ पटुतां निपुणतां दधानम्, नाटकविधौ पट्वित्यर्थः, चः पादपूर्यर्थः, इदमत्र
रमानम्, किरातिका वर्वरीकेति नाम किङ्करीद्वयम् अनुग्रहार्थम्, स्वस्मिन् दमितारिकृपा
अनिशम्, अन्यथा त्वयि रुष्टः सन् शुभायेति भावः । प्रभवै दमितारिदृषाय प्रह्वयताम्
प्यताम् ॥३५॥

अनन्तवीर्यो नृपतिर्जगाद तं, प्रतिष्ठमानो भव दूत ! तत्त्वकम् ।

इदं प्रहेष्यामि च चेष्टिकाद्वयं भवन्तमन्वेव महीमरुत्वते ॥३६॥

तत्तत्, अनन्तवीर्यो नृपतिः, तं दूतं प्रति जगाद किमित्याह—दूत ! त्वत्वं त्वम्,
प्रमाणम् भव याहीत्यर्थः । ननु यन्मया वाचिकमुक्तं तत्र किमुत्तरमिति चेत्तत्राह—इदञ्च,
किं द्वयम्, भवन्तमनुपृष्ठत एव, अचिरेणैव भवद्रमनात्पश्चात् महीमरुत्वते भूमिवासनाय प्रहे-
ष्यामि, ननु तत्र विलम्बः स्यादिति भावः ॥३६॥

निशाम्य चेह्ण वचनं महीपते, गतः स दूतो निजसिद्धद्वयवित् ।

महीमघोने प्रतिहारवेदितः, शशंस तद्वाचिकमीतवञ्चनः ॥३७॥

महीपतेरनन्तवीर्यस्य राज्ञः, ईदृक् पूर्वोक्तप्रकारं वचनं निशाम्य च, निजसिद्धं स्वयंसिद्धं द्रव्यं दूतकर्म वेत्तीति स तादृशः दूतकर्मचतुरः स दूतः गतः, प्रतिहारेण वेदितः राज्ञे निवेदितः सन् राजसमीपमुपस्थाप्य, तद्वाचिकमनन्तवीर्यसन्दिष्टम्, महीमघोने राज्ञे दमितारये ईतवञ्चनः कपटरहितः सन् शशंस कथयामास ॥३७॥

निजं समाहूय स बान्धवं रहः, स्वरूपमाचष्ट विशिष्टशंसितम् ।

असौ तदाकर्ण्य तदाऽपराजितस्तमाह माहात्म्यविपश्चितं वचः ॥३८॥

सोऽनन्तवीर्यः, निजं बान्धवं भ्रातरम् समाहूय, रहः एकान्ते, विशिष्टमजातपूर्वं तच्छंसितम् सन्दिष्टम्, स्वरूपं वृत्तान्तमाचष्ट कश्चितवान्, तत् सन्दिष्टं वचः आकर्ण्य, तदा, असौ अपराजितः, तमनन्तवीर्यम् माहात्म्येन महत्त्वेन विपश्चितं परिपूर्णम्, सारवदित्यर्थं वचः वचनमाह ॥३८॥

तदुक्तमेव प्रपञ्चयति—

अनन्तवीर्यस्त्वमनन्तविक्रमः, समीक्ष्यसे यद्यपि चापराजितः ।

अनन्तवीर्योऽहमयापराजितः, तथापि वैरं सहसा न तेन नौ ॥३९॥

यद्यपि, अनन्तवीर्यस्तन्नामा त्वम्, अनन्तविक्रमः अमितपराक्रमः, अपराजितश्च, समीक्ष्यसे समालोच्यसे, जनैरिति शेषः, अथ तथा, अपराजितः तन्नामा अहम्, अनन्तवीर्यः लोकैः समीक्ष्यसे इति विभक्तिविपरिणामेवार्थवशादन्वयः, आवयोर्न कोऽपि भेदः लोकैः कल्प्यते, आवयोरावयोरेव तादृश्यम्, ननु कोऽपि प्रतिभटः अनन्तवीर्यत्वादपराजित्वाच्चोभयोरिति भावः । तथापि एवं सत्यपि सहसा अविचार्य नौ आवयोः, तेन दमितारिणा वैरं विरोधे न युज्यते इत्यर्थः । अविचार्यकृते आप्तसम्भवादिति भावः ॥३९॥

पदे पदे स्यादविशृङ्खलकारिणां, तृणां विपत् सम्पदुपायिनामपि ।

स्वयं विमर्शप्रतिपत्तिशालिनां, प्रतिक्षणं हि प्रभवन्ति सम्पदः ॥४०॥

सहसा वैरं नेत्युक्तमेव समर्थयति—अविशृङ्खलकारिणां सहसा प्रवृत्तिशीलानाम् तृणान्, सम्पदुपायिनाम् सम्पद्रूपोपायवताम् समर्थानामपि, अपिना सम्पद्रहितानां तु का कथा इति सूच्यते, पदे पदे विपत्त्यात् विपक्षे साधकमाह—हितश्चार्थे । विमर्शेन विचारपूर्विका

तिपातिः प्रवृत्तित्च्छाछिनां विचार्यकारिणाम्, समुद्रः प्रतिद्वयं त्वयमनायासेनैव सम्भवति,
तः सुदृजं, सहसा वैरं नेति भावः । १४०॥

असाम्यविद्यावज्जमात्मनो विदन् मुखेचरन्वप्रवल् वल् तथा ।

स एवमाज्ञाप्यति प्रसन्न नौ, वल् न नैसर्गिकमस्य किञ्चन ॥१४१॥

स दमितारिः, आत्मनः स्वस्य, असाम्यमेतत्तुल्यम् विद्यायाः विद्यावरीयविद्यायाः
रूपं, तथा मुखेचरत्वेन विशिष्टाकाशगामित्वेन हेतुना प्रवल् वल् वल् सैन्यञ्च विदन्
हं साधितविद्यः प्रवृत्तविद्यावरमैत्यसम्यन्त्येत्वेवं जानन् नौ आवामेवमुक्तरीत्या प्रसन्न दृष्टा-
न्नापयति । किन्तु अस्य दमितारः नैसर्गिकम् स्वसुजसन्वन्वि किञ्चनेपदपि वल् सानर्थ्यं
। नास्ति परवलेनार्थं दृष्टवान् न तु स्वदम् ० आवां तु स्वयमपि वल्दन्तादिति ततो महान्
तिरेक इति भावः ॥१४१॥

ननु विद्याबलस्य बाहुबलेन न प्रतीकार इति चेत्तत्राह—

तदावकाभ्यां प्रतिपादिता पुरोपरोच्य विद्याः खलु खेचरेण या ।

प्रसावितास्ता वितरन्तु नौ हितं, वल् परं स्यादधिकं किमस्य तत् ? ॥१४२॥

तत्ततः बाहुबलसत्त्वेऽपि विद्यावज्जमावादेतोः, पुरा पूर्वकाले, आवकान्यामावान्याम्
प्रेषण मित्रेण विद्यावरेण, उपरुच्य साग्रहं याः विद्याः प्रतिपादिताः, सन्निति निश्चये,
ः विद्याः, प्रसाविता आराविता सत्यः, नौ आवान्यां हितं वितरन्तु कुर्वन्तु, अवसरे एव तासा-
.योग इति भावः । तत्ततश्च, अस्य दमितारः परमन्वत् किं वल्मधिकं स्यात् ? न किमपि
। निश्चयमित्यर्थः ॥१४२॥

उभौ नु यावत्खगराजताल्लङ्घ्यौ रहोऽमन्त्रयतामिमाविति ।

प्ररोचितज्जन्मिमुखाः समागमस्तदग्रतस्तावदुपांशुदेवताः ॥१४३॥

खगराजः गरुडः विद्यावरेन्द्रो वा स च ताल्लङ्घ्यजः वल्मदश्च तौ द्वादन्ते
। माणं पदं प्रत्येकमन्वेतांति न्यायात् खगराजवल्जः गरुडवल्जो वामुदेवश्च ताल्लङ्घ्यो
देवश्च तावुभौ इनौ अमन्तदीर्यागराजितौ यावद् यदगवे, इति विद्याप्रसाधनार्थेदेवमन्त्र-
। य तावत्तदवति तुना वैश्यं धोत्यते, तदग्रतः पूर्वजन्मसाविताः प्ररोचितज्जन्मिमुखाः उपांशु-
राः समागमन् ॥१४३॥

प्रदीपरत्नामरणप्रसाभर,—प्रणाशितध्वान्तविविक्तशक्तयः ।

अवादिपुस्ता रचिताळजळिक्रमा-स्तनुं श्रिताः कल्पलता इवाय तौ ॥१४४॥

अथ समागमनान्तरम् प्रदीप्तानि यानि रत्नाभरणानि तेषां प्रभाभरैः प्रणाशितं ध्वान्तं तमो याभिस्ताम्रचता विविकृतशक्तयः विभिन्नप्रभावशालिन्यः तनुं शरीरं श्रिताः शरीरिण्य इत्यर्थः । कल्पलता इव कल्पवल्लीवेष्टप्रदाः ताः उपांगुदेवताः रचितोऽञ्जलिक्रमः याभिस्तास्तादृश्यः सत्यः तौ अनन्तवीर्यापराजितौ उदित्य अवादिपुरुषुः ॥४४॥

देवतोक्तिमेवाह—

स्मृता भवद्भ्यामपि याश्च देवताः, प्रसाधनायैव समागतास्तकाः ।
वयं स्वतः प्राच्यभवप्रसाधिता,—स्तन्निष्ठसंकल्पवशादिहापि वाम् ॥४५॥

भवद्भ्याम् या देवताः प्रसाधनाय स्वकार्यसिद्धार्थमनुकूलनाय स्मृताः तका अपि ता अपि च न केवलं वयमेवेत्यपि चेत्यनेन सूच्यते समागता एव तत्र हेतुमाह—प्राच्ये पूर्वे भवे प्रसाधिता वयं भवद्भ्याम् अतः वाम् युवयोः तन्निष्ठः अत्यल्पः यो संकल्पः मनसि विकल्पः तद्वशात् विद्याशब्देन सामान्येन सर्वविद्याया सामान्यतः संकल्पादिति भावः । प्रसाधिता हि विद्याः सर्वदा अनुकूला भवन्तीति भावः । वयम् प्ररोचितज्ञप्तिप्रभृतयः विद्याः स्वतः विशेषेणास्मृतापि स्वेच्छयैव इहात्र भवेऽपि तवाग्रत इति शेषः समागता इत्यनुकूलान्वयः कार्यः ॥४५॥

समाश्रयाभो भवदीयमङ्गकं, युवां समाज्ञापयतं यदि स्वयम् ।

इति प्रकीर्त्यैव तदङ्गकेषु ता,—स्तयोरनुज्ञामधिगम्य चाविशन् ॥४६॥

यदि युवां आतुरौ द्वौ समाज्ञापयतम् आज्ञापयतञ्चेत् भवदीयमङ्गमेवाङ्गकम् स्वयं न तु तत्र भवतोरल्पोऽपि प्रयास इति महती अनुकूलता सूचिता । समाश्रयामः इतीर्थं प्रकीर्त्य कथयित्वा, तयोर्द्वयोर्भ्रात्रोरनुज्ञामाज्ञाम् अधिगम्य प्राप्य च ता विद्या एव तयोर्भ्रात्रोरङ्गकेषु अविशन् प्रविष्टवत्यः ॥४६॥

महाभुजौ तौ स्वयमेव किं पुनः,—विभूषितौ ताभिरुदीर्णशक्तिभिः ? ।

क्रमादभूतां भुवनेज्यविक्रमौ, सुतौ महाकच्छकच्छयोःरिव ॥४७॥

महाभुजौ जानुवाह तौ अनन्तवीर्यापराजितौ क्रमाज्ययेष्टकनिष्ठक्रमेण स्वयमेव देवताः सान्निध्याऽऽभावदशायामपि महाकच्छकच्छयोः सुतौ इव भुवनेषु लोकेषु इज्यविक्रमौ पूज्यपराक्रमौ अभूताम्, उदीर्णा उग्रा शक्त्यासां तामिः पूर्ववर्णितदेवताभिः विभूषितौ तदङ्गप्रवेशादिना समन्वितौ सन्तौ किं पुनः ? पराक्रमवन्ताविति किं वक्तव्यमित्यर्थः । पराक्रमवति पराक्रमवतः सान्निध्ये पराक्रमपराकाष्ठैवेति भावः ॥४७॥

प्रफुल्लसन्तानकपुष्पवासितैः पटीरवासैर्घनसारसारितैः ।

यथेच्छमानर्चतुरेव ताश्च तौ, न पूज्यपूजां जनयन्ति के जनाः ? ॥४८॥

तौ द्वौ भ्रातरौ च देवतानाम् सान्निध्यसमुच्चायकः, ताः सन्निहिताः देवताः प्रफुल्लानि यानि सन्तानकस्य कल्पवृक्षस्य पुष्पाणि तैः वासितैः आसोदितैः सन्तानः कल्पवृक्षस्येत्यमरः । घनसारः कर्पूरः तेन सारितैः उक्षितैः पटीरवासैः चन्दनचूर्णैः यथेच्छम् भक्त्युत्साहानुगुणेच्छानुरूपम् आनर्चतुः देवता प्रसादे हि भक्त्याधुद्रेकात्तत्पूजाया सातिशयोऽभिनवेशो भवतीति भावः । किञ्च पूज्यत्वादपि तत्पूजाप्रवृत्तिरित्याह—के जनाः पूज्यानां पूजां न जनयन्ति । अपितु सर्वे एव कुर्वन्तीत्यर्थः । प्रसादछात्रे तु सुतरामिति ध्वनिः ॥४८॥

अथो पुनस्तत्र निदेशमात्रतः, प्रतीन्द्रवैरिद्विषतः समेत्य तौ ।

बभाण दूतः परितर्जयन् रुषा, न सामसाध्या हि भवन्ति तादृशाः ॥४९॥

अथोऽनन्तरम् चेदित्काद्वयप्रेषणविलम्बमुपलक्ष्येत्यर्थः । प्रतीन्द्रवैरिद्विषतः दमितारेः निदेशमात्रतः आज्ञामात्रमधिगम्य तत्र शुभापुर्यां समेत्यागत्य दूतः तौ अनन्तवीर्यापराजितौ परितर्जयन् भर्त्सयन् रुषा सक्तौधे बभाणोवाच—ननु साम त्यक्त्वा दण्डाश्रयणमयुक्तमिति चेन्न तदाह—तादृशाः बलिनोऽभिमानीनश्च जनाः सामसाध्या साम्ना वस्याः न भवन्ति किन्तु दण्डसाध्या एवेत्यर्थः । बलिनि प्रियवचनादिना सान्त्वनलक्ष्णोत्सेको हि साम असामर्थ्यकृतं मन्यते इति भावः ॥४९॥

दूतोक्तिमेवाह—

अहो ! युवां यौवनमानदुर्द्धरौ, किमारभेथे प्रभुणा सह स्मयम् ।

अघीतशास्त्रेण बुधोपजीविना, न नर्मकार्यं गुरुभिः समं वचचित् ॥५०॥

युवाम् भ्रातरौ, यौवनेन अपरिपक्वज्ञानावस्थया तारुण्येन मानेनाहङ्कारेण च दुर्धराबुद्धौ सन्तौ, नान्यथा प्रभुनिदेशपालनविलम्बः सम्भवतीति भावः, प्रभुणा स्वामिना दमितारि-नृपेण सह स्मयम् भदम्, कार्ये कारणोपचारात् मदलन्यप्रवृत्तिविनयमादिकम् “चित्तोद्रेकः स्मयोमद” इत्यमरः । आरभेथे किम् । कर्तुं प्रवृत्तौ किमिति सन्यत्कारम् प्रश्नः । अहो ! आश्चर्यं खेदजनकं वैतदित्यर्थः । अघीतशास्त्रेण, बुधोपजीविना विद्वदाश्रितेन, गुरुभिः उपदेशस्वाम्यादिभिः नर्मपरिहासेन मिथ्यावचनादिकं न कार्यम्, शिष्टविगर्हितत्वादिति भावः । एवञ्च भवन्तौ तथा कुर्वन्तौ मूर्खौ इति ध्वनिः ॥५०॥

निदेशाकरणे महान् दण्डः सम्भाव्यते इत्याह—

भवद्विरामव्यभिचारकारणाप्रचारात्तः कुपितं प्रभूतमम् ।

अपास्य मां रक्षितुमेव कः प्रभुर्भवन्महाविग्रहनिग्रहाग्रहात् ? ॥५१॥

भवद्विराम् चेदिके प्रेषयामिति भवदुक्तवचसाम्, अव्यभिचारस्य यथार्थतायाः कारणस्य साधकस्य उक्तानुगुणक्रियायाः अप्रचाराणादकरणात्, कुपितं सरोर्षं प्रभूतमम् स्वामिशिरोमणिं दमितारिम्, युष्मद्विनयेऽपि तत्कृतदण्डविलम्बस्तस्योत्तमत्वप्रयुक्त एवेति भावः, माम् अपास्य विहाय, एतेन स्वस्याधिकाराधिक्यं युवयोः पक्षपातश्चेत्येवमित्यावर्ज-
नोक्तिः दूतस्य कार्यसाधनचातुर्यं सूचयतीति भावः । भवतः यो महाविग्रहरूपो निग्रहः दण्डः तदाग्रहात् दृढविचारात्, रक्षितुम् निवारयितुम्, क एव प्रभुः ? न कोऽपीत्यर्थः यदि मद्बचनं न मंस्थेते तदा जायमाने महाविग्रहेऽवश्यं भवतो निग्रहो भविता, साम्प्रतं तु मया स तादृशाग्रहाद् भवतोरनुगृह्य निवारितः, नतु सर्वथा इत्थं सम्भवतीति प्रभोराज्ञा पालनीयै-
वेति भावः ॥५१॥

दण्डं प्रयुज्य सम्प्रति भेदं प्रयुज्जानः तदधीनत्वं तेन विग्रहासमर्थत्वमल्पत्यागेनैव महान् लाभश्चेत्याह—

प्रसादमासाद्य यदीयमीदृशं प्रपाल्यते राज्यमलं भवादृशैः ।

स तोषमाक्रामति चेदिकाद्वयी— समर्पणाच्चेत्किमपेक्ष्यते ततः ! ॥५२॥

भवादृशैः सामन्तदेशीयैः नृपैः, यदीयं प्रसादम् प्रसन्नताम्, आसाद्य प्राप्य, ईदृशं समृ-
द्धम्, राज्यम्, अलं यथेच्छं, प्रपाल्यते, न तु स्वपराक्रमैः, एवञ्च भवादृशमल्पबलामधीनानाञ्च
तेन निग्रहः सुकरः इति भवतस्तदाज्ञापालनमेव शरणमिति भावः । किञ्चाल्पत्यागेनाधिकलाभ
इत्यतोऽपि तदाज्ञा पालनीयैवेत्याह—स राज्यप्रदः, चेदिकाद्वय्याः समर्पणादानाच्चेत् तोषं प्रसाद
माक्रामति गच्छति, ततः तदा किम् अपेक्ष्यते ? न किमप्यपेक्षणीयमत्र विषये, विना विचारं तदा-
चरणाय, लाभधिक्यादिति भावः ॥५२॥

दूतोक्तिमुपसंहरति—

प्रदाय चेटीद्वितीयं प्रसाद्य तं, महीमहेन्द्रं महसा समुज्ज्वलम् ।

द्विषत्पराभूतिमत्कर्कयन् हृदा, चिराय राज्यं कुरु बन्धुना समम् ॥५३॥

चेटीद्वितीयं पूर्वोक्तदासीद्वयं प्रदाय, राज्ञे इति लभ्यते । महसा प्रतापेन समुज्ज्वलम्
देदीप्यमानम् महीमहेन्द्रं तं दमितारिन्नुपम्, एतेन विशेषणेन दानं विना नास्त्यपर उपाय इति
सूचितम् । प्रसाद्य, हृदा मनसा द्विषतः शत्रोः सकाशात्पराभूतिः पराभवं अतर्कयन् अचिन्त-

यन्, शत्रुकृत पराभव चिन्तारहितः इत्यर्थः । निश्चिन्तो निर्भीकश्चेति यावत्, नान्यथा निश्चि-
न्तता लब्धुं शक्या, स्वामिन एव कुपितत्वादिति भावः । बन्धुना समं राज्यं चिराय कुरु राज्यं
सुखं मुद्गस्वेत्यर्थः ॥५३॥

अनन्तवीर्योऽपि निशम्य तद्विर, — स्तमाचचक्षेऽतिनिगूढरुहभरः ।

स राजराजो मम चेटिकाद्वये, — परं स्पृहावानिति दूत ! कौतुकम् ॥५४॥

अनन्तवीर्यः अपि, तस्य दूतस्य गिरः बाणीः निशम्य अत्यन्तं निगूढ उदीपनसामर्थ्यां
सस्यमपि बलाच्चातुर्याच्च उदभवन्नपि मनस्येव गोपितः रुहभरः क्रोधाशयो येन स तादृशः सन्
“रुदकुधौ” इत्यमरः । क्रोधप्रकाशे चिन्तितकार्यहानेरिति भावः । तं दूतम्, आचचक्षे, किमि-
त्याह-दूत ! स तव प्रेषकः राजराजः नृपोत्तमो दमितारिः, मम चेटिकाद्वये, परमत्यन्तं स्पृहावान्
सत्पुणः इत्येतत्, कौतुकम् मनोरञ्जकम्, उत्सुकतापादकं वा, सोल्लुण्ठनोक्तिरियम्, राजरा-
जस्य चेटिकाद्वये स्पृहैवासम्भाविनी, तथाचेन्न स राजराजः, यद्वा स नीचप्रकृतिः, अतः
चेटिकास्पृहेति गूढाशयः ॥५४॥

परं प्रभूणामपि चित्तवृत्तयः, प्रवर्तमानाः स्वरसतिरेकतः ।

सुदुर्निवाराः किल निमग्ना इव, समुद्रमास्कन्ध पतन्ति केवलम् ॥५५॥

परमपि अपरश्च, प्रभूणां समर्थानाम्, स्वरसस्य स्वाशयस्य अतिरेकत आधिक्यात् प्रीत्य-
तिशयात्, स्वातन्त्र्याद्वा, पक्षांतरे स्वरसस्य जलस्याधिक्यात् प्रवर्तमानः चित्तवृत्तयः मनः-
प्रवृत्तयः निम्नगाः नद्य इव सुदुर्निवाराः वारयितुमस्मिदुःकराः, केवलम्, समुद्रं समुद्रवदलङ्घनोद्य-
मनभिभवनीयश्च, यद्वा मुद्राविशिष्ट शक्त्यादिसूचक चिह्नविशेषः तथा सहितं, शक्त्यादिना अधिक-
मित्यर्थः । अथ च जलनिधिसाध प्राप्य पतन्ति शाम्यन्ति नान्यत्र, अहं तु न तथा, ततः
मयि कुतस्तस्य तत् साम्येदिति भावः । श्लेषाऽनुप्राणितोपमा अत्र आस्वेति कचित्पाठोऽपपाठः ।
आस्कन्ध इत्येवं पाठश्चेत्साधीयान् इति बोध्यम् ॥५५॥

करोति चेटीद्वितयेन किं प्रभु, — विलोकते नौ तु निदेशवर्तिताम् ।

विलोकतां चेटकतां प्रपद्य नौ, त्वया समं धीर ! समैव सत्वरम् ॥५६॥

प्रभुः नृपः, चेटीद्वितयेन किं करोति, किं प्रयोजनं तस्य ? न किमपीत्यर्थः । ननु दास्य-
मेव तावज्जयमं प्रयोजनमिति चेत्तत्राह-नौ आवयोः बन्धुद्वयमस्य, निदेशवर्तितामाज्ञावशंवद-
त्वम्, विलोकते पश्यति, तुना विलोकने निश्चयः सूचितः, यत्रास्मादृशाः किङ्कराः, तत्र चेट्याः
कां कथा प्रयोजनम् वा ? ननु भवन्तावत्र तिष्ठतः, ततश्च तस्य प्रयोजनसिद्धिः कुत इति चेत्तत्राह-

શાસન સચાટ જગદગુરુ તથાગચ્છાધિપતિ ભટ્ટારક આચાર્ય શ્રીમદ વિજય
 નેમિસૂરીશ્વરજી ના ષટ્કર્ણકાર આચાર્યદેવ શ્રીમાન વિજયદર્શન સૂરીશ્વરજી ના
 શિષ્યરત્ન વ્યાકરણ સાહિત્યવિશારદ આચાર્ય મહારાજ
 શ્રી વિજય પ્રિયંકર સૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબ.

જન્મ સં.
 ૧૬૭૦
 શ્રાવણ સુદ ૧૫
 હરસોલી
 (દહેગામ)

❧

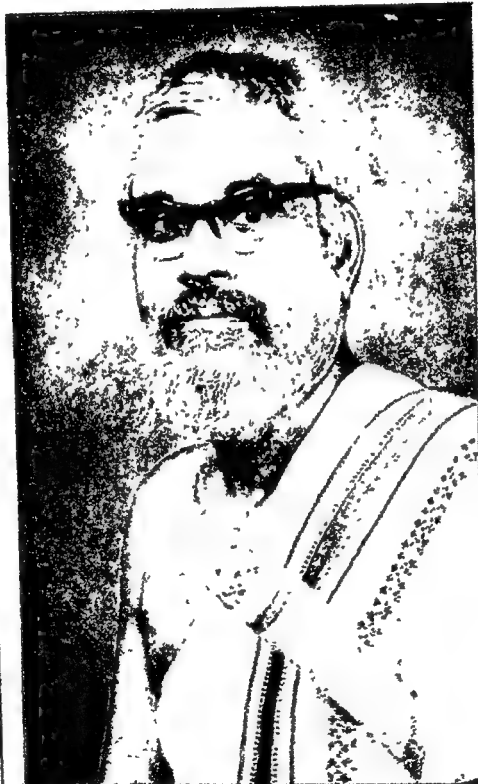
છીકા સં.
 ૧૬૮૯ ના
 માગસર સુદ ૧૧
 છંડર

❧

વડી દીકા
 સં. ૧૯૮૯ ના
 મહા વદિ ૬ ઊઝા

❧

ગણિપદ
 સં. ૨૦૦૭ ના
 ચેત્ર વદિ ૧૪
 અમદાવાદ
 ધાંજરાપોલ.



પંન્યાસપદ
 સં. ૨૦૦૭ ના
 વૈશાખ સુ. ક્રમ ૩
 હદીબાઈની વાડી.
 અમદાવાદ.

❧

ઉપાધ્યાયપદ
 સં. ૨૦૨૩ ના
 પોષ સુ. ૧૫
 દોલતગર
 સુંગઈ.

❧

આચાર્યપદ
 સં. ૨૦૨૪ ના
 પોષ વદિ ૬
 પુના.
 મહારાષ્ટ્ર

મુનિરાજ શ્રી હર્ષચંદ વિજયજીના સદ્ગુણો
 એક સદ્ગુણસ્થ તરફથી
 આ દેવે ગુરુ ભક્તિ નિમિત્તે છાપાવી દર્શનાર્થે ભેટ.

धीर ? त्वया समं सह, नौ आवाम् द्वौ भ्रातरौ, चेटकतां दास्यं प्रपद्य स्वीकृत्य, सत्वरम् शीघ्रमेव, समैव आगच्छेव, गमनक्रियायां दाढ्यार्थं आविनि मृतवदुपचाराद् ह्यस्तनप्रयोगः ।
विछोक्तां तत्पश्यतु प्रभुरित्यर्थः ॥५६॥

इति प्रतिख्यात मधुद्भवद्रसं, वचोऽमृतं तस्य निपीय निवृतः ।

जगाम दूतो बलिवैरिणाऽर्पिते, गृहे गृहीताभ्युपपत्तिसाधनः ॥५७॥

इत्युक्तप्रकारेण, तस्यानन्तवोर्यस्य प्रतिख्यातः स्वस्मिन्नधिकमाधुर्यादितोस्तिरस्कृतः मधुनः उदभवन् उत्पद्यमानः रसः माधुर्यं येन तत्तादृशं वचः अमृतमिव कर्णमुखजनकत्वात्प्रियत्वात् सुषा इव तृप्तिजनकम्, निपीय सादरं श्रुत्वा, निर्वृत्तः इव प्राप्तसुखः दूतः, बलिवैरिणा दैत्यारिणा वा, अनन्तवीर्येण, अर्पिते वासार्थं दत्ते गृहे, गृहीत अभ्युपपत्तेः सत्कारस्य साधनम् द्रविणादि येन स तादृशः सन् जगाम, पुरस्कारादिना तोषितो भवति दूत इति भावः ॥५७॥

निवेश्य राज्यं निजमन्त्रिणु स्वयं, क्रमागतेषु श्रुतिशास्त्रवेदिषु ।

बभूवतुस्ते कुटहारिके च तौ, प्रगल्भविद्यावलतो बलाच्युतौ ॥५८॥

प्रगल्भाः प्रौढाः विशिष्टशक्तिमत्यः या विद्याः तदधिष्ठितं देवताः तासां बलतः प्रभावात्, बलेन अच्युतौ अहीनौ बलातिशयवन्तौ, यद्वा बलः बलदेवः अच्युतः बासुदेवः तद्रूपौ, तौ अनन्तवीर्याऽपराजितौ, क्रमागतेषु कुलक्रमात्प्राप्तेषु, श्रुतिशास्त्रवेदिषु विद्वत्सु निजमन्त्रिणु राज्यं निवेश्य संस्थाप्य, स्वयमात्मना च समुच्चये, ते पूर्वोक्ते, कुटहारिके चेटिके बभूवतुः पूर्वोक्तचेटी-द्वयरूपं स्वीचक्रतुः ॥५८॥

अथ तयोरूपदूतं गमनमाह—

अनन्तवीर्येण सवन्धुनाऽपि नौ, स्वनायकाय प्रहिते स्व उत्तमे ।

इति स्फुटं ते वदतः स्म मायया, श्रिते भुजिष्ये उपदूतमागते ॥५९॥

मायया कपटेन श्रिते समन्विते, कुत्रिमवेषधारणादिति भावः, ते द्वे भुजिष्ये दास्यौ, दूतस्य समीपमुपदूतम् आगते सत्यौ, इति स्फुटं वदतः स्म इतीति किमित्याह—सवन्धुनाऽपि, नत्वेकेन, अनन्तवीर्येण उत्तमे स्वकर्मादिनिपुणे नौ आवाम् द्वे चेटिके, स्वस्य नायकाय स्वामिने दमितारये प्रहिते प्रेषिते त्वः ॥५९॥

अथ दूतगमनमाह—

सहैव ताभ्यां मुदिनोऽभ्ययादयं, स मरुक्षु वैतादृचगिरिं महामतिः ।

व्यजिह्वपच्चावनिपाकशासनं कृताञ्जलिर्वक्त्रविष्टस्वरघतिः ॥६०॥

दूत निवेदनमाह—

विशेषतस्तौ च विशेषवेदिनौ, नरेन्द्र ! धत्तो मणिवन्महोदयम् ॥६१॥

तस्य कृताक्षापालनं प्रमाणयन्नाह—

सरस्वती नाट्यकलामशिक्षयत्, कुतूहलार्थं तव ये नरोत्तम ! ॥६२॥

समादिशते दमितारिरात्मना, प्रकृष्टनाट्याभिनये तदा नृपः ।

प्रवर्धमानोत्कलिकाऽऽकुलं मनः, कथं विलम्बं सहतां मनस्विनाम् ? ॥६३॥

तदा चैष्ट्यागमनान्तरम्, दमितारिष्टपः आत्मना स्वयमेव, नतु राजपुरुषादिना, एते-
 २२५ सूचितः । प्रकृष्टमुल्लङ्घ्य नाट्यं नृत्यमभिनयः मनोगताभिप्रायप्रदर्शिका हस्तक्रिया
 २२६ ॥ १ ॥ च ते चैष्टिके, यद्वा निमित्तसप्तमी, तदा च प्रकृष्ट्याभिनयार्थमित्यर्थः ।
 देशतः, अत्रार्थे नृपवरां समर्थयति-प्रवर्धमाना या उत्कलिका उत्सुकता तया आकुलं व्याप्ते

मनस्विनां मनः विलम्बं कथं सहताम् ! न सहते इत्यर्थः । औत्सुक्यं नाम विलम्बासहिष्णुत्वमेवेति भावः ॥६३॥

रसोऽपि यो यः प्रकटीकृतस्तदा, जनैः सदस्यैः स नवो नवो मतः ।
यदैव तेनैव रसा नव स्मृता, नटाङ्गशास्त्रेषु विचित्रमङ्गिषु ॥६४॥

यदैव यो योऽपि रसः कार्ये कारणोपचारात् रसजनकनृत्यादिः प्रकटीकृतः, चेटीभ्यामिति प्रस्तावाल्भ्यते । तदा, स प्रकटीकृतो रसः, सदस्यैः सम्भ्यैः जनः, नवो नवः नवप्रकारः, अपूर्व-इत्यर्थः, मतः मानितः पूर्वमननुमूतत्वादिति भावः । एतेन तत्रासाधारणोऽतिशयः सूचितः । तेनैव तन्मवशादोक्तिसम्बन्धादेव, विचित्रमङ्गिषु-विविधनाट्यप्रकारप्रतिपादकेषु नटाङ्गशास्त्रेषु नाट्य-शास्त्रेषु सर्वेष्वेव, रसा नव नव सङ्ख्याका स्मृताः कथिताः । अत्र रसानां नव सङ्ख्यात्वस्य तन्मूल-त्वाभावेऽपि सम्बन्धोक्तिरिति शक्तिरसम्बन्धे सम्बन्धरूपा ॥६४॥

यमेव शैलपमतल्लिकारसं, तदाभ्यनैपुर्ललिताङ्गहारिकाः ।

सभाजनस्तन्मयतां व्यगाहत, प्रलीनचेताः स तु तत्र तत्र सः ॥६५॥

तदा नाट्यसमये, ललिताङ्गहारिकाः मनोहराङ्गविक्षेपकारिण्यः, “अङ्गहारोऽङ्गविक्षेपः” इत्यमरः । शैलपमतल्लिकाः प्रशस्तनट्यः, यमेव रसम् रसव्यञ्जकं दृश्यकाव्यम्, अभ्यनैपुर्ल-नीतवत्यः, तत्र तत्र वीप्सायां द्विरुक्तिः, प्रलीने समासकं चेतः यस्य स तादृशः, स सभाजनः सम्भ्यः, तन्मयतां लङ्कृष्टाभिनयादिना विभावादेः साधारण्यात्, तदेकात्मतां व्यगाहत प्राप्तवान्, तुर्निश्चये ॥६५॥

तदैव चक्षुः श्रवसो व्यवर्णयन्, जना अभिन्नेन्द्रियमिन्नकर्मणः ।

समीक्षमाणा अपि नृत्यकौतुकं, सुगीतगीतान्यपि येऽत्र शृण्वन्ते ॥६६॥

तदा नाट्यकाळे एव, न तु ततः पूर्वम्, स्वस्य तथाऽनुसन्धाभावादिति भावः, जनाः अभिन्नेनैकेनेन्द्रियेण चक्षुरूपेण मिन्नं द्विविधं दर्शनश्रवणात्मकं कर्म येषां तान् चक्षुःश्रवसः सर्पान् व्यवर्णयन् प्रशंशसुः, यद्वा सर्पाणां चक्षुश्रवस्त्वं समर्पितवन्तः के ते जना इत्याह-ये अत्रावसरे नृत्यकौतुकं समीक्षमाणा अपि, सुगीतानि गीतानि गानानि गेयकःव्यानि अपि शृण्वन्ते शृण्वन्ति स्म । ज्ञानानां क्रियाणाञ्च युगपदनुभवसम्भवत्वेनैन्द्रियेण कर्मद्वयमपि सम्भवतीत्येवं समर्थितवन्तः ॥६६॥

तदा न तृष्णां विविदुः सभाजना, नवा बुधुस्सामपि केऽपि जाग्रतीम् ।

श्रमं निविष्टा अपि केऽपि नासदन् सुगीतलास्यस्थिरचित्तवृत्तयः ॥६७॥

तदा नाट्यावसरे, सुगीतेषु लास्येषु नृत्येषु च स्थिरा तदेकतानत्वान्निश्चला विषयान्तरा व्यापृताः चित्तवृत्तयो येषां ते तादृशाः समाजनाः जाग्रतीम्-उदबुद्धाम् तृष्णां पिपासां न विविदुः अजानन्, तथा बुभुक्षाम् अपि न के-कतिपयाः जाग्रती अपि न विविदुरिति सम्बध्यते, तथा निविष्टाः कार्य-व्यापृताः अपि श्रमं कार्यकरणखेदं नासदन् न प्राप्तवन्तः, तदासक्तचित्ततया वृत्त्यन्तरोदयाव-सराभावादिति भावः, सकलजनमनोहरो लास्यादिर्जात इत्यर्थः ॥६७॥

चतुर्विधासु श्रितकर्णवृत्तिषु, प्रवाद्यमानास्वपि बाद्यभङ्गिषु ।

भियेव तासामपरो ध्वनिस्तदा, सदस्यकर्णान्तिकमाजगाम न ॥६८॥

तदा लास्यावसरे, प्रवाद्यमानासु, बाद्यभङ्गिषु बाद्यप्रकारेषु चतुर्विधासु मन्द्रमध्यादि भेदेन चतुः भेदास्वपि श्रिता आश्रिताः कर्णवृत्तयः कर्णग्यापाराः याभिस्तासु तादृशीषु सतीषु, बाद्यशब्दाकर्णन-दशायामिति समुदितार्थः १ तासां बाद्यभङ्गीनाम् भिया भयेनेव अपरः ध्वनिः सदस्यकर्णाना-मन्तिकं समीपं नाजगाम, शब्दान्तरं बाद्यशब्देन तिरोहितमिति भावः ॥६८॥

अदृष्टपूर्वं समवेक्ष्य नाटकं, तदेवमीदृग् दमितारिभूपतिः ।

पराक्रमं स्वीयमयापि जीवितं, तथा प्रतापं सफलं व्यबुध्यत ॥६९॥

तदा एवमुक्तप्रकारेण अदृष्टपूर्वमननुभूतपूर्वम् ईदृग् विलक्षणं नाटकं समवेक्ष्य, दमितारि-भूपतिः स्वीयम् पराक्रममथापि जीवितं तथा प्रतापं सफलम् व्यबुध्यतानुमन्यते स्म, पराक्रमा-द्यभावे नैतददृष्टं शक्यते, अन्यत्वन्यथाऽऽन्येनापि दृश्यते इत्येवम् पराक्रमादेरेतदुत्कृष्टं फलमिति भावः ॥६९॥

सरस्वतीक्षीरसमुद्रनन्दिनी, द्वयप्रतिच्छन्दमिवाङ्गसङ्गतम् ।

तदाप्य चेटीद्वितयं नरोत्तम, -स्तृणाय मेने शतमन्युमप्ययम् ॥७०॥

अङ्गं मूर्तिं सङ्गतम्, भावप्रधाननिर्देशत्वात् मूर्त्ततां गतम्, सरस्वती च, क्षीरसमुद्र-नन्दिनी लक्ष्मी च तयोः प्रतिच्छन्दं प्रतिबिम्बमिव तच्चेटी द्वितयम् आप्य प्राप्य, अयं दमितारि-भूपतिः शतमन्युम् इन्द्रम् अपि, तृणाय मेने लघु ज्ञातवान्, इन्द्रस्य हि अप्सरस एव, न तु सरस्वती-लक्ष्मीद्वितयम्, मम तु तद्द्वयमिति त्वं ततोऽधिकं मन्यते स्मेत्यर्थः ॥७०॥

अथ स्वपुत्रीं कनकश्रियं द्विधा, रुचाऽपि नाम्नाऽपि समर्पयद् नृपः ।

तदैव ताम्यामवलागुणोज्ज्वलां, -प्रमोदभृन्नाटकसारशिक्षणे ॥७१॥

अथ नाट्यानन्तरम्, प्रमोदभृत्सन्तुष्टः, नृपः तदा तत्काल एव, अवलानां नारीणां गुणैः शीलरूपादिभिरुज्ज्वलाम् उत्कृष्टाम्, रुचा कान्त्या अपि नाम्नाऽपि, द्विधा प्रकारद्वयेनापि

कनकश्रियं कनकवत्कान्तिमती तन्नाम्नी च, स्वपुत्रीम्, तान्यां चेटीम्याम्, नाटकसारस्य नाटक-
तत्त्वस्य श्रेष्ठनाटकस्य वा शिक्षणे शिक्षणनिमित्तं समर्पयत् दत्तवान् ॥७१॥

निरीक्ष्य तां कृत्रिमचेटिके पटु-श्रिया जयन्तीममराङ्गना अपि ।

सुशिक्षितां शिक्षयतः स्म नाट्यकं, समग्रकं सामिनयं क्रमेण ते ॥७२॥

कृत्रिमचेटिके ते द्वे अपि पटुश्रिया चारुशोभया अमराङ्गनाः पटुश्रीषु प्रसिद्धाः देवाङ्गना-
अपि, किमुतान्या इत्येपर्यः, जयन्तीमघःकुर्वतीम्, सुशिक्षिताम् शास्त्रेतरशिक्षासमन्विताम्,
तां कनकश्रियम् निरीक्ष्य, सामिनयं समग्रकं सम्पूर्णं नाट्यकं नाट्यम् क्रमेण शिक्षयतः स्म,
न तु युगपत्, शनैर्हि विधेति भावः ॥७२॥

अगायतां ते च गुणैकसेवार्थि, सदैव नाटयान्तरनन्तवीर्यकम् ।

गुणांस्तदीयान् श्रुतिगोचरं नयन्त्यपृच्छदेते नृपतेः सुताऽन्यदा ॥७३॥

ते कृत्रिमचेट्यौ च, नाटयान्तः नाट्यशिक्षणमध्ये सदैव अनन्तवीर्यकमनन्तवीर्यम्
गुणानामेकोऽद्वितीयः सेवार्थिनिधिः अनन्तवीर्यः गुणनिधिरित्येव, अगायताम् गाते स्म, अन्यदा,
नृपतेः सुता कनकश्रीः, तदीयान् अनन्तवीर्यसम्बन्धिनो गुणान् श्रुतिगोचरं नयन्तीं शृण्वन्तीं
सती, एते चेटिके अपृच्छत् ॥७३॥

तत्पृच्छामेवाह—

युवा युवाभ्यामपि गीयते नृपः, सदा वयस्ये ! क उदग्ररागतः ? ।

इदं निशम्याभ्यधितापराजितः, स चेटिकारूपधरोऽथ तां प्रति ॥७४॥

वयस्ये ! सख्यौ ! युवाभ्यां द्वाभ्याम्, सदाऽपि, नतु जालुचित्, उदग्ररागतः उच्चै-
रागतः उल्कृष्टप्रीतिर्वा कः युवा तरुणो नृपः गीयते गानं विषयः क्रियते ! अथ प्रश्नानन्तरम्,
इदं पृष्टं निशम्य चेटिकारूपधरः सः कनिष्ठः अपराजितः तदारम्यः तां कनकश्रियम् प्रात्यम्य-
धितोदतरत् ॥७४॥

तदुत्तरमेवाह—

शुभाशयेऽस्मिन्विजये शुभापुरी, समृद्धिसंकेतनिकेतमस्ति ताम् ।

समागता यत्र विहारलीलया, पुल्लोमजाऽर्मस्त न चामरावतीम् ॥७५॥

शुभाशये ! शुभचित्तवृत्ते ? अस्मिन् विजये रमणीयाख्यविजये समृद्धेः सम्पदः सङ्केत-
निकेतं सङ्केतगृहमिव शुभापुरी अस्ति, समृद्धिमतीत्यर्थः । यत्र शुभापुर्याम्, विहारलीलया विहरण-

क्रे, समागता पुलोमजा इन्द्राणी, ताम् समृद्ध्यादिप्रसिद्धाम्, अमरावतीं देवनगरीम्,
च अमस्तं सत्करोति स्म, अमरावत्यपेक्षयाऽपि सा नगरी समृद्धा उच्छृष्टा चेति उपमानादुपमे-
यानि वर्णनं व्यतिरेकाऽलङ्कार ॥७५॥

अमूदिह क्षत्रियवंशमौक्तिकः—प्रमोनेरेन्द्रः स्तिमितादिसागरः ।

व्रतं समादाय वृजन्मसार्थकं, चकार कारुण्यरसान्बुधिश्च यः॥७६॥

इह शुभापुर्याम्, क्षत्रियस्य वंशोऽन्वयः स एव वंशस्त्वक्सारस्तत्र मौक्तिकप्रभः मुक्ता-
स्तितिमितादिसागरः स्तिमितसागरनामा नेन्द्रः अमृतः । यश्च, कारुण्यमेवरसः तस्य
रसस्य अम्बुधिरिव कारुण्यनिधिः, व्रतं पञ्चमहाव्रतं समादाय स्वीकृत्य, वृजन्मसार्थकं
चकार, व्रतप्रहणेनैव जन्मनः साफल्यमितिभावः । यदुक्तं “तेन मुक्लब्धं भवति जन्मे” इति ॥७६॥

तदङ्गजन्माऽजनि चापराजितः, सपत्नसङ्घैरपराजितः सदा ।

अनन्तवीर्यः कमलाक्षि ! सान्वयः, समस्ति तस्यानुज उत्तमोत्तमः ॥७७॥

कमलाक्षि ! तस्य स्तिमितसागरस्य अङ्गजन्मापुत्रः, सपत्नसङ्घैः शत्रुभिः सदा,
जितः अनभिभूतः अपराजितः तन्नामा, तस्य अपराजितस्यानुजः कनिष्ठः अनन्तवीर्यः
। चाजनि जातवान्, स इत्यर्थोल्लभ्यते, सान्वयः सपरिवारः, उत्तमोत्तमः । सर्वोत्तमः
॥७७॥

स मुख्यवृत्त्या सुभगे ! कलानिधिः, कलानिधिर्ग्लैरुपचारवृत्तितः ।

गुणाश्रयोऽसौ परमार्थवृत्तितो, गुणाश्रयो द्रव्यमवास्तवी श्रुतिः ॥७८॥

सुभगे ! स अनन्तवीर्यः मुख्यवृत्त्या अभिधाक्यशब्दशक्त्या कलानिधिः कलानां चतु-
र्धसः निधिराकरः अतः कलानिधिसङ्केतस्तत्रैव, न तु तन्त्रे, ग्लौश्चन्द्रः उपचारवृत्तितः
। वृत्त्या, तत्र सङ्केताभावादिति भावः, कलानिधिः कलानां षोडशकिरणांशानां निधिः
। कलशब्द औपचारिकः, आह्लादकत्वादिना कलासाधर्म्यादितिभावः । तथा, परमार्थवृत्तितः
अतः असौ अनन्तवीर्यः गुणाश्रयः गुणानां शौर्यादीनामाश्रयः, ‘गुणाश्रयोद्रव्यम्,’ इत्येवं श्रुतिः
तत्र, अवास्तवी उपचारमूला, शौर्यादिगुणानामात्मनीव रूपरसादीनां द्रव्ये वृत्ते रूपादिषु गुण-
वहाराः, न तु तानि गुणाः, ते तु तत्रैव सन्ति इति भावः ॥ गुणिषु कलावस्तु च स सर्व-
॥७८॥

क्वचिद्भवेदाकृतिरेव सुन्दरा, न चापि सौभाग्यममङ्गुरस्थितिः ।

क्वचित्पुनः स्थेयसि तत्र न ज्ञता, विभाव्यते भाविनि तत्र तत्त्वम् ॥७९॥

भावनि । कश्चित् , आकृतिः स्वरूपमेव सुन्दरा भवेत् , एवकारव्यवच्छेदमाह—अमहुरा
स्थिरा स्थितिर्यस्य तादृशं सौभाग्यं न च अमहुरा स्थितिः सौभाग्यं न च भवेदिति सम्बध्यते,
तथा, पुनः तत्र सौभाग्यं, स्थेयसि स्थिरतरे सत्यपि, ज्ञता विद्वत्त्वम् न भवेत् , तत्रानन्तवीर्यं
तज्जयमेवेत्यर्थः ॥७९॥

विभर्तुं किं तद्गुणवर्णनाविधौ, विदग्धतां मादृगवोधविकृषा ।

चतुर्मुखीभूय विरञ्चिरात्मना, विधाय यत्र प्रसुतां व्यधत्त न ॥८०॥

तस्यानन्तवीर्यस्य गुणानां वर्णनायाः कीर्तनस्य विधौ क्रियायाम्, अवोधविकृषा अज्ञानोपहृता
मादृक् चेटी जातीया, किं कुतः विदग्धतां नैपुण्यं विभर्तुं, अज्ञस्य गुणातिशयवर्णनं सामग्र्यभा-
वाहुष्करमित्यर्थः । यत्र च ज्ञानवतामपि न गतिरित्याह—यत्रानन्तवीर्यगुणवर्णने, विरञ्चिः
वेदाधिकर्तृत्वेन ज्ञानातिशयवानपि, आत्मना स्वयम् , चतुर्मुखीभूय एकेन मुखेन न गुणातिशयो
वर्णयितुं शक्य इति मुञ्चचतुष्टयेन न तच्छक्येतेति चतुर्मुखीभूयाऽपि प्रसुतां सामर्थ्यं न व्यधत्त दधौ
इति अतिशयोक्तिः ॥८०॥

गुणांस्तदीयान् श्रवणावतंसतां, यथा यथा सा नयति स्म तन्मुखात् ।

तथा तथा तामदुनोत् मनोभवः, प्रकृष्टमनालीकशरैः स निष्ठुरम् ॥८१॥

सा कनकश्रीः, तस्यापराजितस्य मुखात्, तदीयान् अनन्तवीर्यसम्बन्धिनः गुणान् गुण-
गाथाः, यथा यथा, श्रवणयोरवतंसतां भूषणतां नयतिस्म, सादरं शृणोति स्म, स सर्वत्राप्रतिहतप्रसरः
मनोभवः कामः तथा तथा प्रबलूप्ताः प्रहारार्थमेव नियोगेच्छा विषयी कृताः नालीकशब्दाः कमल
पुष्पाण्येव बाणास्तैः निष्ठुरं यथा स्यात्तथा अदुनोत् पीडयतिस्म, नितरां तदाभिलाषिणी
जातेत्यर्थः ॥८१॥

अथ श्लोकचतुष्टयेन तस्याः स्थितिमाह—

शुभापुरीभूमिरियं प्रशस्यते, स एव यस्याः पतिरास्थितस्थितिः ।

महीभृत् तं हृदयेन विभ्रती, शिरीषमृद्धी श्रममागमं परम् ॥८२॥

इयं सवःश्रुता शुभापुरीभूमिः प्रशस्यते बहुमन्यते, तत्र हेतुमाह—यस्याः भूमेः सोऽनन्तवीर्यं
एव पतिरशिता आस्थितस्थितिः, पतिसङ्गेनैव चेतनाचेतनसाधारणेन प्रशस्या नतु चेतनाऽप्यह-
मित्येवम्, तं महीपतिमनन्तवीर्यं हृदयेन विभ्रती मनसा ध्यायन्ती, शिरीषवन्मृद्धी मृद्धी सा
कनकश्रीः परमव्यन्तं श्रमं खेदमगमत् , विरहव्यथार्तां जातेत्यर्थः ॥८२॥

विलोक्य तं मध्यमलोकनायकं विलोचने पायसपारणाविधिम् ।

अमूढशाऽनीक्षणिकोपवासिनी, चिराय ते मेऽपि कदा विधास्यतः ? ॥८३॥

चिराय चिरकालात्, अमूढशा या अनीक्षणिका तन्मृपानवलोकनम् तेन उपवासिनी कृतानशना, इष्टादर्शनेन तदुत्सुकं चक्षुरुपोषितं वर्ण्यते इतिभावः । ते तव चेष्टयाः मेऽपि विलोचने नेत्रे, मध्यम-
लोकस्य मर्त्यलोकस्य नायकं स्वामिनं तमनन्तवीर्यं विलोक्य कदा, पायसेन दुग्धसिद्धान्नेन
पारणाविधिसुपवासान्तभोजनम् विधास्यतः करिष्यतः सखीं चेटीं प्रति प्रश्नः अत्युत्कण्ठया । उपो-
षितस्य पायसपारणावत् प्रियदर्शनोत्कण्ठितस्य लोचनप्रियदर्शनमित्यर्थः ॥८३॥

समोहितं पुण्यमृते न लभ्यते, कदाचन स्फीतिमताऽपि सम्पदाम् ।

न चापि पुण्यं विहितं मया हितं, विलोकिताहे वरमेव तं कथम् ! ॥८४॥

सम्पदां स्फीतिमतां अतिशयवताऽपि पुण्यमृते विना, समीहितमिष्टं कदाचन न लभ्यते, इष्ट-
लाभे पुण्यं हेतुरिति भावः । स्वस्य तदभावादिष्टासिद्धिरित्याह—मया कनकश्रिया पुण्यं न चापि नैव विहि-
तम्, इष्टाप्रतिर्हि पुण्याभावं साधयतीति भावः । ततः, कथं केन प्रकारेण हितमिष्टम्, वरम्,
गुणानुरागाद्वरतया मनसि कल्पितम्, तमनन्तवीर्यं विलोकिताहे द्रक्ष्यामि ? न कोऽप्यन्य उपाय
इत्यर्थः ॥८४॥

विचिन्तयन्तीति नरेन्द्रकन्यका, भुजिष्ययाऽवाचि तयैव धूर्तया ।

विचक्षणे ! तस्य समीक्षणे मनः, समुत्सुकं किं तव वर्तते मनाक् ? ॥८५॥

इत्युक्तप्रकारेण विचिन्तयन्ती नरेन्द्रकन्यका राजपुत्री कनकश्रीः तया प्रस्तुतया धूर्तया
कृत्रिमवेषेण छलनापरया भुजिष्यया चेष्टया अवाचि पृष्ट्या, प्रश्नमेवाह—विचक्षणे ! बुद्धिमति !
तव तत्र लग्ना बुद्धिरिति त्वं बुद्धिमतीति चाटुकृतं संबोधनम् । तस्यानन्तवीर्यस्य समीक्षणे तव मनः,
मनाक् किञ्चिदुत्सुकं वर्तते किम् ? तदाशयस्य स्पष्टतरज्ञानार्थं तत्प्रश्नः ॥८५॥

अवोचदेतामिति राजनन्दिनी, विमुच्य निःश्वासपरम्परामियम् ।

तदीक्षणे धावति मामकं मनो, विधौ प्रसन्ने सखि ! वीक्ष्यते परम् ॥८६॥

इयं तदा राजनन्दिनी, निःश्वासस्य परम्पराम् दीर्घनिःश्वासमित्यर्थः । एतेनाऽपूर्वरागः
सूच्यते । विमुच्य, एतां चेटीमित्यवोचत्, इतीति किमित्याह—सखि ! तस्यानन्तवीर्यस्येक्षणे दर्शने,
निमित्ते ससमी, मामकं मनः धावति उत्कण्ठते, परं किन्तु, विधौ माये प्रसन्नेऽनुकूले सति वीक्ष्यते,
तादृशगुणवतो दर्शनं भाग्यादेव सम्भवति उपयान्तरामावात् ॥८६॥

तदुक्तमाकर्ण्य समुच्छ्वसन्मनाः, पुनर्जगौ कृत्रिमचेटिकाऽपि सा ।

त्वयोच्यते सुन्दरि ! चेन्मदग्रतः, समानयाम्येव तदाऽत्र तं नृपम् ॥८७॥

तस्याः कनकश्रिया उक्तं वचनमाकर्ण्य, समुच्छ्वसन्मनाः प्रसीदच्छित्ता चेटिकाऽपि पुनर्जगौ, किमित्याह—सुन्दरि ! मदग्रतः, त्वया आत्मना ननु परमुखेन, उच्यते चेत्तदा तं नृपमन्तवीर्यम् अत्र तवान्तिके समानयाम्येव, ममैवं निश्चयः; त्वदुक्तं मयाऽवश्यं कर्तव्यम् ; भक्त्यतिशयादिति त्वं हितं दर्शयन्त्याः चादूक्तिः वशीचकारश्च फलम् ॥८७॥

जगाद चैनां दमितारिकन्यका, सखि ! क वैताड्यमहामहीधरः ।

शुभापुरी सा क दवीयसी यतः, किमात्रपाकोऽपि भवेदपेक्षया ! ॥८८॥

दमितारिकन्यका कनकश्रीः, एनां चेटीं जगाद च, किमित्याह—वैताड्यमहामहीधरः क्व, बहुदूरवर्तित्यर्थः, दवीयसी दूरतरा, सानन्तवीर्याऽधिष्ठिता शुभापुरी क्व ! चेदद्यास्तवाल्पसाधनायास्तत्र गतागतयोः सामर्थ्याभावः, न केवलं बाड्मात्रेण कार्यं सिध्यति, न वेच्छामात्रेण, तत्र दृष्टान्तमाह—यतः, अपेक्षया स्वेष्टकण्टामात्रेण आपन्नस्य तदास्त्यफलविशेषस्य पाकः भवेदपि किम् ! नैव भवेदित्यर्थः, लोकोक्तिरियम्, यथा स्वेच्छामात्रेण नात्रपाकः, तथा त्वया तदानयनं न सम्भवतीत्यर्थः ॥८८॥

मज्जतस्तृणमवलम्ब इति सम्भाव्याह—

परं तदभ्यासजुषि प्रसादना परायणे त्वय्युपपद्यतेऽखिलम् ।

प्रसादमासेदुषि वा विधौ नृणां, न दुर्घटं किञ्चन सम्भवत्यपि ॥८९॥

परमथवा तस्यानन्तवीर्यस्य अभ्यासजुषि समीपस्थाया प्रसादना परायणे तत्प्रसादपरायाम् त्वयि, अखिलम् तदानयनादिकमुपपद्यते सयुक्तिकं प्रतिभाति, अत्र युष्मच्छब्देन चेदिकपरामर्शात्प्रसादनापरायणे इति पुष्टिद्वयविशेषणं न सङ्गच्छते, ततः प्रमादोऽत्र कवेरिति ध्येयम्, यद्वा प्रसादना परायणे इति चेदिका सम्बोधनम्, ममेति शेषः मम प्रीतिकरकार्यतत्परे इत्यर्थः । वा अथवा, विधौ भाग्ये, प्रसादमासेदुषि अनुकूले सति, नृणां किञ्चन त्वदृष्ट्या असाध्यमपि, दुर्घटम् दुःसाध्यं न सम्भवति, यदुक्तम्—“द्वीपादन्यस्मादपि मध्यादपि जलनिर्धेदिशोऽप्यन्तात् । आनीय क्षटिति षटयति विधिरभिमतममिमुखीभूतः” इति ॥८९॥

कृतप्रतिज्ञाऽनुगते ! त्वमात्मनः सखि ! प्रतिज्ञां परिपूरयेति सा ।

तयोदिता स्वीयवयस्यया समं,—निसर्गरूपं प्रकटीचकार तत् ॥९०॥

कृतां प्रतिज्ञामनुगता वा कृता या प्रतिज्ञा तयाऽनुगता प्रतिज्ञातार्थविधायिनी तत्स-
म्बोधने, सखि ! त्वम् आत्मनः प्रतिज्ञां तदानयनरूपी परिपूर्णं पालय, इति इत्थं तथा कनकश्रि-
या उदिता कथिता सा कृत्रिमचेटी, स्वीयवयस्यया कृत्रिमवेषधारिण्या द्वितीयया चेष्टया समम्
यद्यथात्वं निसर्गरूपम् स्वामाविकृपुर्वेषं प्रकटीचकार ॥९०॥

विलोक्य तां विस्मितमानसामसा,—विमामवादीदपराजितो वलः ।

अनन्तवीर्यः सुमुखि ! त्वदग्रतः, कृतं यदीयं गुणवर्णनं मया ॥९१॥

विलोक्य पुरुषरूपेण तौ दृष्ट्वा, विस्मितमानसाम् अतर्कितघटनात्प्राप्ताश्चर्याम्, तामिमां
कनकश्रियम् वलः बलदेवोऽपराजितः अवादीत्, किमित्याह—सुमुखि ! त्वदग्रतः मया यदीयं
गुणवर्णनं कृतम्, असौ अनन्तवीर्यः, अयमेव सोऽनन्तवीर्यः इति वृद्धि इत्यर्थः ॥९१॥

विलोचनेन्दीवरयोर्विकाशिनो—विलोकनादस्य कलानिधेर्ननु ।

फलं समादत्स्व तथा कृतार्थतां, स्वजन्मनः साध्वि ! विशत्स्व साम्प्रतम् ॥९२॥

साध्वि ! सरले ! अस्य पुरःस्थस्य कलानिधेः कलाविदः अनन्तवीर्यस्य विलोकनात्,
विकाशिनोः उष्फुल्लयोः विलोचनेन्दीवरयोः प्रफुल्लनीलकमलतुल्यनेत्रयोः फलम् समादत्स्व प्राप्नुहि ।
एतद्दर्शनेनैव तादृशनेत्रसाफल्यमिति भावः, तथा साम्प्रतम्, स्वजन्मनः कृतार्थतां साफल्यं
विधित्स्व कुरु । एतद्दर्शनाभावदशायां नेत्रजन्मद्वन्द्वं निष्फलमेवेत्यर्थः ॥९२॥

निरीक्ष्य तं सा दमितारिपुत्रिका, समालिलिङ्ग प्रथमं सखीमिव ।

त्रयामियं संमदसं विभाजनं, ततो रतिं कर्तुमिवैकसौहृदम् ॥९३॥

सेय पूर्वोक्तप्रकारा दमितारिपुत्रिका कनकश्रीः सम्मदस्य हर्षस्य संविभाजनमास्पदम् एकसौ-
हृदम् अभिन्नाशयं तमनन्तवीर्यं प्रथमं पुरा कदाप्यदृष्टम् विलोक्य ततः पश्चात्, रतिं कर्तुमिव
रतिक्रीडायामिव त्रयां लज्जां समालिलिङ्गं प्राप्ता, प्रथमदर्शने स्त्रीसुलभा लज्जा इति भावः ॥९३॥

अनन्तवीर्योत्तमराजदर्शनाद्बभूव तद्दृक्कमलं विकस्वरम् ।

तदीयतातस्य महान्वयक्षये, परं किमुत्पातनिवन्धनं भवेत् ॥९४॥

अनन्तवीर्य एवोत्तमराजः उत्कृष्टनृपः चन्द्रश्च “राजा प्रभौ नृपे चन्द्रे” इत्यमरः, तस्य दर्श-
नात्तस्याः कनकश्रियाः दृक्कमलं नेत्रपद्मं विकस्वरं प्रफुल्लम् हर्षादिति भावः, बभूव तदीयता तस्य
दमितारिः महान्वयस्य प्रख्यातकुलस्य क्षये नाजे, पश्यन्त्यत् किम् उत्पातस्यानिष्टसूचकाऽद्भुतविशे-
षस्य निवन्धनम् हेतुः भवेत् ? न किमपि, चन्द्र इष्टा कमलविकासः सर्वमहानुत्पातः, अथ च
कुलीनकन्यायाः स्वैरवृत्तिः पितृकुलं कलङ्कयति इति तत्कुलस्य एवेत्यर्थः ॥९४॥

इयं समीक्ष्य स्वसरं नरेन्द्रजा, स्वयं पुरस्तादपराजितं नृपम् ।

व्यधत् वनत्रं यदि वा कुलाङ्गनाः, कुलाङ्गनानां न विदन्ति किं स्थितिम् ? ॥९५॥

इयं नरेन्द्रजा कनकश्रीः स्वयम् पुरस्तादग्रे स्वसरं पलुध्रातृत्वाद् आतरम् नृपमपराजितम् समीक्ष्य वक्त्रं स्वमुखम् व्यधत् अवगुण्ठनेन आच्छादयामास, वक्त्राधिष्ठानं समर्थयति—यदिवा, कुलाङ्गनाः कुलाङ्गनानां स्थितिं मर्यादां किं न विदन्ति ? अपितु विदन्त्येवेत्यर्थः, कुलाङ्गना गुरुजनसमीपे लज्जया तिष्ठन्तीति ॥९५॥

॥ अनन्तवीर्यं निजघान्वल्लभं, कटाक्षवाणैर्निशितैर्यदेपिका ।

अनन्तवीर्यस्य तदाक्षये पुरा, स्थितस्य कामस्य न किं तदीहितम् ! ॥९६॥

एषिका नकश्रीः, निशितैः भावसूचनपटुवाचीक्षणैः हृदावर्जकैः कटाक्षाणि वाणा इतैः कटाक्षावलोकनैः कृत्वा, वल्लभमनन्तवीर्यम् यन्निजघान सप्रेम ददर्श, तदहननम्, अनन्तवीर्यस्य आशये हृदये पुरा प्रथमत एव स्थितस्य कामस्य, ईहितमभिलषितम्, किन ! अपित्वभिलषितमेवेत्यर्थः कामी हि प्रियायाः कटाक्षावलोकनं कामयत एवेति भावः, सम्भोगशृङ्गारः ॥९६॥

शिशुत्वमारभ्य मयैव पालिता, समेधितप्रौढिरियं निषेधति

ममैव पत्या सह भाषणं मिथो निरस्य लज्जामिति सेति तं जगौ ॥९७॥

मया एव शिशुत्वमारभ्य वाल्यावस्थात एव ज्ञानविकासेन सहैव लज्जापि वर्धत इति भावः, मम पालिकाया एव, पत्या सह मिथः रहसि परस्परं वा भाषणं निषेधति कर्तुं न ददाति, इति हेतोः लज्जां निरस्य त्यक्त्वा सा कनकश्रीः तमनन्तवीर्यम् इति वक्ष्यमाणप्रकारेण जगौ पूर्वं लज्जया अभाषमाणाऽपि रागातिरेकाल्लज्जां त्यक्त्वा आलापवृत्ताऽभूदित्यर्थः । अत्र विशेषणसाम्याद् भृत्ये त्वामिव्यवहारप्रतीतिः समासोक्तिरलङ्कारः ॥९७॥

तदुक्तिसेवाद्—

कुमुद्वती चन्द्रमसेव पद्मिनी, दिवाकरेणैव रमेव विष्णुना ।

बलाहकेनेव तदिद् गुणालय !, त्वया सनाथाऽस्मि परं महीपते ! ॥९८॥

गुणालय ! महीपते ! चन्द्रमसा कुमुद्वती कुमुदिनीइव, दिवाकरेण सूर्येण पद्मिनी इव विष्णुना रमा लक्ष्मीव, बलाहकेन मेघेन तदिद्विबुदिव, त्वया परमत्यन्तं सनाथा कृतकृत्या जातग्रह-
र्षा वा अस्मि । मालोपमाऽलङ्कारः ॥९८॥

मदीयमाग्यैरसमैरिहागमत्, स नारदः शारदमेघपाण्डुरः ।

प्रदातुमेव प्रियमन्यथा कथं, समागमः स्याद्भवतोऽत्र मद्गृहे ! ॥९९॥

शारदमेघ इव पाण्डुरः गौरः स नारदः, प्रियं त्वां प्रदातुं महामर्षयितुमेव, असमैः अनु-
पमैः मदीयभाग्यैः इहात्र नगरे आगतम्, भवतु नाम तस्य कार्यन्तरमपि, किन्तु ममैव महान्
लाभ इति मदर्थमेव स आगतः, नच प्रकारान्तरेण तत्सम्भवतीत्याह—अन्यथा तदनागमने, भवतः
अत्र मदगृहे समागमः समागमनं कथं केन प्रकारेण भवेत् ? नान्यः समागमोपाय इत्यर्थः ॥९९॥

ममैव दुर्गे हृदये वसन्नयं, विजित्य कामं विषमायुधस्त्वया ।

यथा स्वदासत्वपदेऽभ्यषिच्यतामपिषिच्यतां नाथ ! तथा द्विषज्जनः ॥१००॥

नाथ ! मम एव हृदये तदात्मके दुर्गे कोट्ये वसन् अयं प्रत्यक्षवदनुभूयमानः विषमायुधः
कामः, काममनायासेन त्वया विजित्य वशीकृत्य, यथा, स्वदासत्वपदे अभ्यषिच्यत, मदीयां काम-
पीडां स्वसमागमेन दूरमकरोः, तथा, द्विषज्जनः आवयोः प्रीतिपरिपन्थित्वेन सम्भाव्यमानः शत्रुश्च,
अभिषिच्यताम्, स्वदासत्वपदे इति सम्बन्धते, आगामिप्रत्यहं मिथः सङ्गमविरोधिनां दूरीकुर्वि-
त्यर्थः ॥१००॥

अनन्तवीर्योऽवदाहृतं न चे-दिदं वचश्चम्पकपत्रगौरि ! ते ।

श्रियो गृहं तर्हि शुभां शुभाशये, पुरीं मदीयामुररीकुरु द्रुतम् ॥१०१॥

अनन्तवीर्यः अवदत्, किमित्याह—चम्पकस्य पुष्पविशेषस्य पत्रमिव गौरी गौरवर्णा तत्सम्बोध-
धने । इदमुक्तप्रकारं ते वचः, आहृतं मृषार्थकम् मित्येति यावत्, “आहृतं तु मृषार्थकम्” इत्यमरः ।
न चेत्, तर्हि, शुभाशये ! श्रियः लक्ष्म्याः गृहमावासमिव, एतेन नित्यं सर्वविषमोत्सम्पन्नत्व-
मुक्तम्, मदीयां मत्पालितां शुभापुरीं शुभापुरीम्, द्रुतमुररीकुरु स्वीकुरु, गत्वा तत्रैव वसेत्यर्थः ॥

निधाय वाक्यं हृदये हृदीक्षितुस्ततो बभाषे दमितारिणन्दिनी ।

मया निजाकृतमुदाहृतं पुरा, त्वमेव मे नायक ! जीवितेश्वरः ॥१०२॥

ततः अनन्तवीर्यकथनान्तरम्, हृदीक्षितुः प्रियस्य तस्य, वाक्यं शुभापुरीगमनप्रस्तावरूपं
हृदये निधाय मनसि निर्धार्य, दमितारिणन्दिनी कनकश्री बभाषे, किमित्याह—नायक ! स्वामिन्
मया निजाकृतं स्वामिप्रायः पुरा उदाहृतम् पूर्वमेव सूचितम्, किमित्याह—त्वमेव मे जीवितेश्वरः
इति त्वदधीना मस्तिथितिरिति यावत् ॥१०२॥

परं मदीयः कुपितः कृतान्तवत्, पिता स वां वाञ्छितविघ्नकारकः ।

वल्लैश्च विद्याभिरयं महाबलो, महौजसौ वामपि निष्परिग्रहौ ॥१०३॥

परं किन्तु, कुपितः सन् कृतान्तवत् यमतुल्यः, यम इव क्रूरः दुष्प्रतीकारश्च मदीयः स
पिता दमितारिः, वां युवयोः वाञ्छितविघ्नकारकः इष्टनिरोधकः, तस्य दुष्प्रतीकारस्वहेतुमाह—

अयं मम पिता, बलैः सैन्यैः विद्याभिश्च महाबलः स्वयं बलवान् सहायैः महाबलः तथा च कथं प्रतिकार्यः ? , साधनसम्पन्नेनाऽपि साधनरहितस्य तु किमु वक्तव्यमित्याह—नाम् युवाम् महौजसौ महापराक्रमावपि, निष्परिग्रहौ परिग्रहैः सैन्यादिसाधनैः रहितौ, तथा च तत्प्रतीकारः सर्वथा अशक्य एवेत्यर्थः ॥१०३॥

स्मितं वितत्याऽभ्यधिताथ माधवः, प्रियेऽभिधानादपि तस्य मैव भैः ।

न सांयुगीनत्वमयं परिस्पृशेद्, ममाग्रजे संयुगसीमभागिनि ॥१०४॥

अथ कनकश्रीवाक्यं श्रुत्वा, स्मितं वितत्य स्मित्वा एतेन त्वदुक्तविध्नोऽकिञ्चित्कर इति सूचितम् । माधवो बासुदेवः, अनन्तवीर्यः अभ्यधितावदत्, किमित्याह—प्रिये ? तस्य दमितारेः अभिधानात् कथनादपि, मैव भैः भीतिमगाः, न ततः परामवशङ्का इत्याह—मम अग्रजे ज्येष्ठे भ्रातरि अपराजिते, संयुगस्य युद्धस्य सीमभागिनि पर्यन्तस्थायिनि सति, अयं तव पिता, सांयुगीनत्वं युद्धस्थायित्वम् न परिस्पृशेत् युद्धे न तिष्ठेदित्यर्थः एवञ्च न मयकारणं किञ्चिदपीत्यर्थः ॥१०४॥

निपीय वाचं दयितस्य तामियं, तमन्वचालीदमितारिजा ततः ।

उदस्तहस्तः करटीव दुर्धरोर्जितां गभीरां गिरमुज्जगार सः ॥१०५॥

ततः अनन्तवीर्यवचनं श्रुत्वा दमितारिजा इयं कनकश्रीः, दयितस्य प्रियस्थानन्तवीर्यस्य ताम् निर्भयत्वापादिकां वाचं निपीय सहर्षं सादरं च श्रुत्वा तमनन्तवीर्यमन्वचालीत्, सोऽनन्तवीर्यः करटी हस्तीव, उदस्तहस्तः उन्नामितकरः, पक्षे उत्थापितशुण्डः, सन् दुर्धरोर्जिताम्, अप्रपृष्यौ-जस्विनीम् गभीराम् गिरमुज्जगारोचे ॥१०५॥

अहो ! नु विद्याधरमण्डलेश्वराः, भटावतंसाः दमितारिगृहकाः ।

कृतावधानाः मम वाचमुच्चकैः, श्रवः पथे धत्त महाभिमानिनः ! ॥१०६॥

अहो ! नु भो ! भो महाभिमानः भटावतंसाः योषश्रेष्ठाः, दमितारेः गृहचकाः पक्षाश्रिताः, विद्याधरमण्डलेश्वराः ? कृतावधानाः सावधानाः सन्तः, यथा मया न श्रुतमिति व्याजावसरो न भवेदिति भावः । मम उच्चकैः नतु मन्दां कतिपयश्रव्याम्, वाचम् श्रवः पथे धत्त शृणु-तेत्यर्थः ॥१०६॥

इमां भवत्स्वामिसुतामहं बला—दनन्तवीर्यस्त्वपराजिताश्रयः ।

हरामि यद्यस्ति वलं भवत्स्वपि प्रदर्श्यतां तद्वलनाय तत्परम् ॥१०७॥

अपराजितः तदाख्यभ्राता आश्रयः यस्य स तादृशः, अनन्तवीर्यस्तु, तुश्चार्थे, तेन स्वयम-परिमितपराक्रमः अपराजितसहायश्चेति सर्वथा युष्माभिरगम्य इति स्वप्रशस्तिः सूचिता । अहम्

बलात् प्रसह्य, ननु प्रार्थनादिनेति स्वौजस्वित्वं प्रदर्शितम्, इमां भवत्त्वामिनो दमितारेः सुतां
कनकश्रियम् हरामि, यदि भवत्त्वपि बलमस्ति, परमुत्कृष्टं तद्वलम्, तस्याः कनकश्रियाः बलनाथ
मत्सकाशाद् ग्रह्णाय प्रदर्शयताम् भवद्भिरितिशेषः ॥१०७॥

स एवमुच्चार्य विधूतसाध्वसं, विमानमास्थाय विहायसि स्थितः ।

द्विधाऽपि रामाऽनुगतः पराक्रमं प्रयोजयन् प्रास्थित विष्टरश्रवाः ॥१०८॥

स विष्टरश्रवाः वायुदेवः, विधूतसाध्वसं निर्भयं यथास्थात्तथा, एवमुक्तप्रकारमुच्चार्य, विमा-
नमास्थायार्थाध्यास्य विहायसि व्योम्नि स्थितः, द्विधा प्रकारद्वयेनापि रामया स्त्रिया कनकश्रिया
रामेण बलरामेणापराजितेन, चानुगतः संगतः पराक्रमं स्वपौरुषम्, प्रयोजयन् प्रदर्शयन् प्रास्थितः
चलितः ॥१०८॥

निश्म्य तत्स्वेचरवर्गनायकः, प्रकोपताम्राधरपल्लवोऽभ्यधात् ।

क एष भूमिचर उग्रसाहसः, स्वरूपसंवेदनता जडस्थितिः ॥१०९॥

तदनन्तवीर्योक्तं निश्म्य स्वेचरवर्गनायकः विद्याधरेस्वरः, प्रकोपेन ताम्रः रक्तोऽधरपल्लवो
यस्य स तादृशः सन् अभ्यधात् जगाद, अत्र प्रकोपेन मुखनेत्रलौहित्यं कविसमयप्रसिद्धम्,
अधरस्य च स्फुरणम्, एवञ्चाधरस्य प्रकोपताम्रत्वं कविसमयविरुद्धमित्यनुसन्धेयम्, कि-
ञ्जगादेत्याह-उग्रः उत्कटः निर्मर्यादः साहसोऽविमृश्यकारिवं यस्य स तादृशः तथा, स्वरूपसं-
वेदनतायामात्मबलादिपरिचये जडस्थितिरज्ञानोपहतः, क एष भूमिचरः मर्त्यः, एतेन स्वापेक्षया
तस्मिन् नितरामपकर्षः सूचितः ॥१०९॥

निहत्य चैनं हतकं सवान्धवं, वधार्हमुद्धन्धनदुष्टमृत्युना ।

समानयध्वं विनिवर्त्य पुत्रिका, -मिति स्ववीरान् वृपतिः समादिशत् ॥११०॥

वृपतिः दमितारिः, स्ववीरान् स्वमटान् इति समादिशत्, इतीति किमित्याह-एनम् हतकं
नीचम् वधार्हम् वधयोग्यम्, कन्याहरणरूपजन्मकर्मप्रवृत्तत्वादिति भावः, सवान्धवं नत्वेककम्,
अभयोरेव सापराधत्वादिति भावः, उद्धन्धनेन दुष्टो निकृष्टः, यः मृत्युः तेन रूपेण, ननु युद्धादिनोत्कृष्टेन
नीचपात्रस्य तदयोग्यत्वादिति भावः, निहत्य, पुत्रिकाम् सुताम् कनकश्रियम्, निवर्त्य समा-
नयध्वम् ॥११०॥

निदेशमात्रेण महीपतेर्भटा-विनिःसृताः स्वस्वपदात् सरंहसः ।

कलम्बकोदण्डकृपाणपाणयो-रणाय तावन्वसरन् महौजसः ॥१११॥

महीपतेः दमितारिवृपस्य, निदेशमात्रेणाज्ञामात्रेण, एतेन तस्याप्रतिहताज्ञत्वमुक्तम्, स्व-
स्वपदात् स्वस्थानात् विनिःसृताः बहिरागताः कलम्बा शराः, "कल्वं मार्गणशराः" इत्यमरः,

कोदण्डानि धनुषि “धन्वशरासनकोदण्डे” त्यमरः, कृपाणानि असयः, पाणिषु येषां ते तादृशाः
सायुधपाणयः, महौजसः महापराक्रमाः भटाः योधाः, सरंहसः—वेगवन्तः, एतेन तेषामत्युत्साहः
सूचितः, रणाय युद्धाय, तावपराजितानन्तवीर्यैः अन्वसरन् अनुधाविता इत्यर्थः ॥१११॥

प्रतीपभूमीपतिधर्मराड्ग्रह—प्रकाशदीपप्रतिमानि जङ्गिरे ।

हलोप्रशार्ङ्गप्रमुखानि भास्वर—प्रभाणि रत्नानि तदा यतोस्तयोः ॥११२॥

तदा रणप्रस्तात्रे यतोः गच्छतोस्तथोरपराजितानन्तवीर्ययोः भास्वरप्रभाणि प्रकाशिकान्तीनि
हलोप्रशार्ङ्गप्रमुखानि रत्नानि बलदेवस्यापराजितस्य प्रतीपभूमिपतिभ्यः शत्रुपतिभ्यः आभ्यामवश्यं
तेषां नाशम्भाव्यहं यमसदनम् तत्प्रकाशाय ये दीपास्तत्प्रतिमानि तत्तुल्यानि जङ्गिरे जातानि’
अरिषु कृतान्तवदिमावित्यर्थः । एतेन दमितारेः पराजयः सूचितः ॥११२॥

यथैव गन्धद्विपदानगन्धतः प्रणश्यति क्षुद्रमतङ्गजावली ।

तथैव तन्मुक्तशरौघपाततो ननाश सर्वारिपताकिनी रयात् ॥११३॥

क्षुद्रमतङ्गजानां वपुर्वयोजातिप्रभृत्तिभिर्हीनगजानामावली श्रेणिः, गन्धद्विपस्य मदन्नावि
गजस्य दानस्य मदजलस्य गन्धतः गन्धं प्राप्य, परामवभिया यथैव प्रणश्यति पलायते, तथैव
ताभ्यां भ्रातृभ्यां मुक्तानां शरौघाणाम् पाततः वर्षणतः तत्सोढुमसमर्थाः सर्वा एवारिपताकिनी
शत्रुसेना रयात् श्रद्धितिननाश—पलायांचक्रे ॥११३॥

पलायितान् स्वान् विनिशम्य सैनिकान्, मुखं ह्रियेवेक्षयितुं किलाऽक्षमान ।

युगान्तकालार्कवदुद्धतद्युति—श्चचाल, योद्धुं दमितारिरप्यथ ॥११४॥

अथ सैन्यपराभवानन्तरम्, दमितारिरपि, स्वान् सैनिकान् पलायितान् भयद्रुतान्,
अत एव ह्रिया लज्जया इव, मुखमीक्षयितुं दर्शयितुमक्षमानसमर्थान्, भया लज्जा च समक्षमनाग-
तानित्यर्थः । विनिशम्य ज्ञात्वा, युगान्तकालार्कवत् उद्धता कोपेनात्युग्रा द्युतिः कान्तिरित्यस्य स
तादृशः सन् कोपेन प्रज्वलन्त्यर्थः योद्धुं चचाल ॥११४॥

प्रयाणमेरीध्वनिद्ववंस्तदा दिगन्तरेषु प्रतिशब्दमूर्च्छितः ।

परः प्रभुः कोऽपि बभूव नेह—गित्युदीरणाय प्रययौ जवेन किम् ॥११५॥

तदा दमितारिप्रस्थानकाले, उद्भवन् जायमानः प्रयाणस्य मेरीध्वनिः दुन्दुभ्यादिशब्दः,
दिगन्तरेषु दिग्विदिक्षुः, प्रतिशब्देन प्रतिध्वनिना मूर्च्छितः दिगुणीभूयेव प्रस्तुतः परोऽन्यः कोऽपि
ईदृक् दमितारितुल्यः प्रभुः समर्थो न बभूवेति उदीरणाय कथनाय, जवेन श्रद्धिति प्रययौ
किम् । एवं संभावनेत्यर्थः । रणवाद्यशब्दः दिशासु व्याप्तः, एतेन महान् उद्योगः सूचितः ॥
अप्रेक्षाऽलङ्कारः ॥११५॥

विमुच्य नः स्वामिसुतामिमामरे ! युवां प्रयातं प्रपलाय्य कातरौ ।

न चेत् प्रकोपज्वलितः शुशुक्ष्णौ, क्षणात्प्रमोर्नः शलमी भविष्यथः ॥११६॥

अरे ! निकृष्टामन्त्रणे, कातरौ ! हीनप्रकृतिकौ ! इमां बलाद् गृहीताम् नः अस्माकं स्वामिनः सुतां पुत्रीम् विमुच्य त्यक्त्वा, युवाम् द्वौ प्रपलाय्य प्रयातम् गच्छतम्, नचेदन्वया, नः प्रभोः स्वामिनो दमितारेः प्रकोप एव ज्वलितः आशुशुक्ष्णिरग्निस्तस्मिन् क्षणात्, शलमीभ-विष्यथाः, शलभ इव नाशं प्राप्स्यथः ॥११६॥

इतीरितां तस्य पुरःसरैर्भटैः, निर्गम्य वाचं बलतः स्म तावपि ।

वधूमधीरां वचनैः समुद्रतैर्विधाय धैर्यप्रतिबद्धकञ्चुकाम् ॥११७॥

पुरस्तरैः अग्रतो गच्छद्भिः तस्य दमितारेः भटैः सैन्यैः इति पूर्वोक्तप्रकारामीरितां कथितां वाचं निर्गम्य, तौ द्वावपि, अधीरां भयविह्वलां वधूं कनकश्रियम्, समुद्रतैरोज्योव्यङ्ग्यैः वचनैः धैर्यमेव प्रतिबद्धकञ्चुकम् यस्यास्ताम् तादृशीं निर्भयां विधाय कृत्वा बलतः स्म युद्धाय परावृत्तौ ॥११७॥

निरीक्ष्य त्रिद्वेषिवलं बलोत्तरं, बलानुजोऽप्युग्रबलारिविक्रमः ।

बलेन विद्याप्रभावेण चात्मनो, बलं ससर्ज द्विगुणं स सदगुणः ॥११८॥

त्रिद्वेषिणः शत्रोर्वलं सैन्यम्, बलोत्तरमुत्कृष्टबलं निरीक्ष्य, सदगुणः गुणसम्पन्नः बलस्य बलदेवस्यापराजितस्याऽनुजः कनिष्ठोऽपि भ्राता उग्रः बलरोषाचीपतैर्विक्रमइव विक्रमः पराक्रमो यस्य तादृशः “बलारातिः शचीपतिः” इत्यमरः, विद्याप्रभावेन बलेन तामिर्विद्याभिर्विहितेन-चतुरससैन्येन, विद्याप्रभावेन बलेन सामर्थ्येन आत्मनः स्वस्य बलं सैन्यं द्विगुणं शत्रुसैन्या-पेक्षया द्विगुणं च ससर्जं निर्मितवान् ॥११८॥

उपक्रमन्ते स्म युधि द्विपङ्कटा, स्तयोः परावृत्तिमवेक्ष्य तत्क्षणम् ।

चिरोपभुक्तं दमितारिवेतनं, कृतार्थतां नेतुमसीत्सवोऽभयाः ॥११९॥

तयोरपराजितानन्तवीर्ययोः परावृत्तिं पश्चाद् बलनमवेक्ष्य, चिरोपभुक्तं दमितारिवेतनम् कृतार्थतां साफल्यम्, नेतुं प्रापितुमसीत्सवोऽभिलाषुकाः, उपभुक्तेतनस्य भटानां युद्धे साहा-य्यमेव फलमितिभावः । अभया निर्भयाः, द्विषद्भटाः दमितारियोषाः तत्क्षणम्, न तु विलम्ब्य एतेन तेषामुत्साहः सूचितः, युधि उपक्रमन्तेस्म युद्धारम्भवन्तो बभूवुः ॥११९॥

पदातिमुद्दिश्य पदातिरिङ्गितः, तुरङ्गसादी तु तुरङ्गसादिनम् ।

रथी रथस्थं गजयुग्मं निषादिनं, वधूव तत्राजिरवर्णसङ्करम् ॥१२०॥

पदातिः पतिः पदातिम् , तुरङ्गसादी अश्वारूढः तु तुरङ्गसादिनम् , रथी रथारूढः
रथस्थं गजयुक् गजारूढः निषादिनम् , “हस्त्यारोहा निषादिनः” इत्यमरोक्तेः । गजस्थमुद्दिश्य
इक्षितः अभिप्रायोनुरूपचेष्टितः, एवं प्रकारेण तत्र आर्जिर्युद्धम् अवर्णसङ्करम् , यथा स्वजातीयम्
बभूव, रणनीतिः सर्वथा पालितेत्यर्थः ॥१२०॥

रणापणे येन यशःक्रयाणकं, समर्थमादायि न काङ्क्षता श्रियम् ।

विनश्वरप्राणपणेन दौस्थ्यभाक्, स एवभूतः समरेऽत्र वन्दिनः ॥१२१॥

रणमापणं हृदमिव तस्मिन् , श्रियं लक्ष्मीकाङ्क्षता इच्छता येन सा कर्त्रा विनश्वरेण अनित्येन
प्राणाः पणं मूल्यमिव “मूल्यं पण” इत्यमरः । तेन कारणेन समर्थे स्थिरम् सारवच्च यशः
क्रयाणकं क्रयमिव तत् न आदायि क्रीतम् , स दौस्थ्यभाक् मन्दभाग्यः कातरताकलङ्क-
द्वेषितश्च, एवमुक्तप्रकारेण, अत्र समरे युद्धे, वन्दिनः स्तुतिपाठकाः ऊचुः उत्साहोत्तेजनाय पेटुः ।
रूपकाऽलङ्कारः ॥१२१॥

शरं समुद्धृत्य विलग्नमङ्गके, द्विपद्भतेन प्रहितं स्वपाणिना ।

वहन्नमर्षं हृदि तेन तं तथा, न्यहन् यथा कोऽपि ययौ स पञ्चताम् ॥१२२॥

द्विपद्भतेन प्रतिपक्षसैन्येन प्रहितम् प्रक्षितम् अङ्गके स्वाङ्गे विलग्नं प्रविष्टं शरः स्वपा-
णिना महासाहसिकत्वात् स्वकणैव समुद्धृत्य समाकृष्य, तेन समुद्धृतेन शरेणैव, अमर्षं क्रोधं
वहन् भटः, तं शरप्रक्षेपकं हृदि तथा न्यहन् यथा स कोऽपि अनिर्दिष्ट नामा पञ्चतां मृत्युं
ययौ प्राप ॥१२२॥

पलायमानस्य न कोऽपि सात्त्विकः, शरप्रहारेण जहार जीवितम् ।

तदीयवन्नैश्च कृतं यशश्चयं, शरत्सुषादीधितिदीधितिप्रभम् ॥१२३॥

कोऽपि सात्त्विकः रणनीतिपालकः वीरशिरोमणिः शरप्रहारेण, पलायमानस्य भयद्रुतस्य
जीवितं न जहार, तद्विधेः वीरता विरुद्धतया शास्त्रे उक्तेरिति भावः, तदीयवन्नैः तादृशसा-
त्त्विकगोत्रैश्च, यशश्चयं यशोराशिः शरदि यः सुषादीधितिश्चन्द्रः तस्य दीधितिर्मरीचिरिव प्रभा
यस्य तत्तादृशं कृतम् , तद्वन्नैः एतद्वंश एव महान् वीरः समजनि, इत्येवं यशः प्राप्तमित्यर्थः ।
अत्र चयशब्दस्य पुँल्लिङ्गत्वम् “कृतोयशश्चयः शरत्सुषादीधिति दीधिति प्रभ इति पाठः साधीयान् ।
नपुंसकपाठस्तु संशोषकप्रभादादिति प्रतिभाति ॥१२३॥

पराक्रमेणोद्भूतां दधत्तमान् , कटाक्षितान् किञ्चन तज्जयश्रिया ।

रणाङ्गणे वीक्ष्य विरोधिना भटांस्तदैव दध्मौ जलजं जनार्दनः ॥१२४॥

पराक्रमेण उदभटतां भटोपरिवर्तित्वम् भटश्रेष्ठत्वमिति यावत्, दधत्तमान् अलमाश्रयतः विरोधिनाः प्रतिपक्षस्य भटान् योधान् तेनानन्तवीर्येण कृतो यो जयः तस्य श्रिया कदाक्षितान् हतप्रभान् वीक्ष्य, जनार्दनोऽनन्तवीर्यः, तदैव रणाङ्गणे जलजं पाञ्चजन्यशङ्खम् दध्मौ हर्षाद् वादयामासेत्यर्थः ॥१२४॥

न पाञ्चजन्यध्वनिना प्रसर्पता, न पाञ्चजन्यं गलितं विरोधिनाम् ।

इहापि जन्ये प्रतिरूपवर्तिनां, विचेतनानामुपलब्धमूर्च्छया ॥१२५॥

इह जन्ये युद्धे “युद्धमायोधनं जन्यं प्रधानं प्रविदारणमि” त्यमरः । अपि प्रसर्पता व्याप्नुवता पाञ्चजन्यध्वनिना तदाख्यशङ्खशब्देन, उपलब्धा प्रापिता या मूर्च्छा तया कृत्वा, विचेतनानां नष्टसंज्ञानाम् प्रतिरूपवर्तिनाम् प्रतिपक्षवर्तिनाम् अतएव विरोधिनाम्, पञ्चजनस्य पुरुषस्य कर्मभावश्च पाञ्चजन्यम् पौरुषमिति यावत् न गलितं न, अपितु गलितमेवेत्यर्थः । “स्युः पुमांसः पञ्चजनाः पुरुषाः पूरुषा जना” इत्यमरः । शङ्खशब्देन सर्वे हतपौरुषाः जाता इत्यर्थः ॥१२५॥

स्वयं समालोक्य महारथस्तथा, रथाधिरूढो दमितारिरञ्जसा ।

प्रचक्रमे योद्धुमतन्द्रिताशयो-ऽभिसृत्य नागान्तकलक्ष्मणा समम् ॥१२६॥

‘महारथः दमितारिः, स्वयम्, तथा हतपौरुषान् भटान् समालोक्य, रथाधिरूढः, अञ्जसा शीघ्रम् अभिसृत्य सम्मुखमागत्य, अतन्द्रिताशयः सावधानः, नागान्तकः गरुडः “स्रगे-स्वरः नागातकः विष्णुरग्रः” इत्यमरः । लक्ष्म चिह्नं यस्य तेन विष्णुनाऽनन्तवीर्येण “गोविन्दो गरुडध्वजः” इत्यमरः । समं योद्धुं प्रचक्रमे प्रवृत्तः ॥१२६॥

मुमोच यद्यहमितारिरायुधं, प्रकोपदष्टाधरपल्लवोऽरये ।

अनन्तवीर्यश्च भयं दिशन् द्विषां, विहस्य तत्तत्प्रतिकूलमीश्वरः ॥१२७॥

दमितारिः, प्रकोपेन दष्टः अधरः पल्लव इव येन स तादृशोऽतिकुपितः सन्, यद्य-दायुधं शस्त्रमरये शत्रुं प्रति मुमोच विक्षेप, ईश्वरः समर्थः अनन्तवीर्यश्च द्विषां शत्रूणां भयं दिशन् प्रापयन्, विहस्य, एतेन रणे तस्यानायासः शत्रुं प्रति लघुभावश्च सूचितः, तत्त-त्प्रतिकूलं, मुमोचेति सम्बद्धते ॥१२७॥

अवेत्य विद्वेषिणमन्यथा निजं, मुदुर्जयं श्रीदमितारिरस्मरत् ।

समग्रदिक्चक्रतमोऽपहारकं, महोदयं चक्रमरेर्जिघांसया ॥१२८॥

श्री दमितारिः निजं द्विद्वेषिणं शत्रुम्, अन्यथा प्रकारान्तरेण सुदुर्जयमपराजेयमवेत्य-
ज्ञात्वा भरेः शत्रोः, जिघांसया हननेच्छया, समग्राणाम् अखिलानां दिक्चक्राणां दिशां तम-
सोऽन्धकारस्यापहारकं महातेजस्विनं महोदयं महाशक्तिम् चक्रमस्मत् ॥१२८॥

प्रभापराभूतपरप्रभाभरं, तदीयपाणौ विरराज चक्रकम् ।

यथाऽस्तभूमीधरतुङ्गशृङ्गके, दिनेशितुर्मण्डलमन्धुतांशुकम् ॥१२९॥

प्रभाभिः त्वतेजोभिः पराभूतः मन्दीकृतः परेषामन्येषां परासामन्यासां प्रभाणां भरो-
ऽतिशयो येन तत्तादृशं चक्रकम् चक्रम् तदीयपाणौ दमितारिकरे विरराज शुशुभे, अस्त्र-
भूमीधरस्यास्ताचलस्य तुङ्गे उन्ते शृङ्गके शिखरे, अण्डुतांशुकम् सकिरणं दिनेशितुः सूर्यस्य
मण्डलं बिम्बं यथा, अस्ताचले सूर्यबिम्बवत् तत्पाणौ चक्रं विरराज शुशुभे इत्यर्थः ॥१२९॥

उवाच चैनं दमितारिरुल्लसन्, महाभिमानं करुणां स्पृशन्निव ।

वृथा मृथा मा तनयापरिग्रहा-ग्रहं विहाय व्रज रे ? विनिःश्वसन् ॥१३०॥

दमितारिः करुणां स्पृशन् सकरुण इव, उल्लसन् महाभिमानम् अभिमानितममेनमनन्त-
वीर्यमुवाच च, किमित्याह-रे, निकृष्टामन्त्रणे, वृथा निष्प्रयोजनम् मा मृथाः, न त्रियस्व,
किन्तु तनयायाः मत्पुन्याः परिग्रहे ग्रहणे आग्रहं हठं विहाय विनिःश्वसन् जीवनं व्रज गच्छ,
तनयां मुञ्चसि चेत् त्वं जीवितुं शक्नोषि नान्यथेत्यर्थः ॥१३०॥

अनन्तवीर्योऽपि जगाद तं द्विषं, तवाङ्गजां मूर्तिमतीं जयश्रियम् ।

प्रियं समादाय तथा च जीवितं, यशश्च यास्यामि निरूपणादृते ॥१३१॥

अनन्तवीर्यः अपि तं द्विषं दमितारिं जगाद, तदुक्तिमेवाह-मूर्तिमतीं जयश्रियं जयश्री-
स्वरूपां तवाङ्गजां पुत्रीं, श्रियं राजलक्ष्मीम्, तथा, जीवितम् तव जीवनञ्च, निरूपणाद् ऋते
व्यापारं विनैव, अनायासेनैव, यशः च समादाय यास्यामि ॥१३१॥

असौ परिभ्रम्य मुमोच शक्तितस्तदेव चक्रं शमनाय विद्विषः ।

परे समालिङ्गति वा जयश्रियं, किमौचित्ती रक्षितुमस्त्रमङ्गिनाम् ॥१३२॥

असौ दमितारिः, विद्विषः शमनाय शान्त्यै, निग्रहायेत्यर्थः, तत्करस्थमेव चक्रं
शक्तितः शक्तिपूर्वकं, यथाशक्तिरिति यावत् । परिभ्रम्य, मुमोच चिक्षेप, ननु प्राणापहरणाद्वन्धनं
वरमिति तादृशप्राणापहारकचक्रं प्रक्षेपो न युक्त इति चेत्तत्राह,—परे शत्रौ जयश्रियं समालिङ्गति
जयति सति, स्वपराजयनिवारणाय, अङ्गिना देहिनाम् अङ्गं पराजयनिवारकमङ्गं रक्षितुम्-
प्रयोक्तुम् औचित्ती अचितं किम् । नैवेत्यर्थः, जयार्थमेव शब्दादि धारणम्, तथा च तदर्थमवसरे
तदप्रयोगे तद्वैयर्थ्यमेव स्यादिति भावः ॥१३२॥

चुचुस्व चक्रं हृदि चक्रधारिणं, प्रवर्तयत् तुम्बकघातयातनाम् ।

बलेन चेलाञ्चलवीजितः क्षणं, मुदा सद्योत्तिष्ठति स स्म सस्मयः ॥१३३॥

चक्रं दमितारि मुक्तं चक्रम्, तुम्बकस्य घातेन या यातना पीडा ताम् अय-
ल्पव्यथाम्, प्रवर्तयत् कुर्वत् हृदि वक्षःप्रदेशे, चक्रधारिणमनन्तवीर्यम् चुचुस्व पस्पर्श, नतु जघान,
अनन्तवीर्यस्य विशाले वक्षसि तच्चक्रमुरुनाभिना लगतिस्म न तु धारया एतेन तस्यालौकिक-
बलवत्त्वं सूचितम्, बलेन बलदेवेनापराजितेन भ्रात्रा क्षणम् किञ्चित्कालम्, चेलाञ्चलेन वस्त्रप्रान्तेन
वीजितः कृताविलः सोऽनन्तवीर्यः, सस्मयः सस्मितः मुदा सह सहर्षम् उत्तिष्ठति स्म ॥१३३॥

शतारमेवप्रथमं वभूव यत्, तदा सहस्रारमितं हरेः करे ।

महीयसां सङ्गमतो लघीयसां, प्रवर्धते किं महिमा महान्निहि ? ॥१३४॥

यच्चक्रम्, प्रथमं पुरा शतारं शतमराण्यस्य तादृशं चक्रमेव, तदा हरेरनन्तवीर्यस्य करे, सह-
स्रारमितं सहस्रारं वभूव, तत्प्रभावादिति भावः । ननु शतारस्य कुतः सहस्रारत्वमिति चेत्तत्राह—
महीयसामतिमहतां सङ्गमतः सङ्गात्, लघीयसामतिलघूनामपि, किं महान् महिमा नहि प्रवर्धते ?
अपितु प्रवर्धतएव, एवञ्च शतारस्य सहस्रारभावः तादृशमहीयः सङ्गात्सम्भवत्येवेति भावः ॥१३४॥

अनन्तवीर्यो दमितारिमुचिबान्, स्मितश्रिया विच्छुरिताधरस्ततः ।

हृदीश्वरायाः कनकश्रियो भवान्, पितेति मुक्तो मयका प्रयाहि तत् ॥१३५॥

ततः तादृशचक्रधारणानन्तरं स्मितश्रिया विच्छुरितौ स्फुरितौ अधरौष्ठौ यस्य स
तादृशः स्मयमानः अनन्तवीर्यः, दमितारिमुचिबान् किमित्याह हृदीश्वरायाः प्रियतमायाः कनक-
श्रियः भवान् पिता इति हेतोः प्रियायाः पिता प्रिय एवेति स्वसुर इति वा मान्यत्वात्, मुक्तः निप्र-
हीतुं नेष्टः तत्तस्मात् प्रयाहि याहि ॥१३५॥

जगौ सधैर्यं दमितारिरीदृशं परस्य शस्त्रेण च शस्त्रितां वहन् ।

न लज्जसे किं धनितामिवाल्पधीरहो ! परन्यासविलोपकर्मणा ॥१३६॥

दमितारिः, सधैर्यं धैर्यपूर्वकमीदृशं वक्ष्यमाणं जगौ तदुक्तिमेवाह—अहो अल्पधीः ! मूर्ख !
परस्यान्यस्य शस्त्रेण च शस्त्रितां शस्त्रधारित्वम्, चः स्वार्थे, न तु स्वशस्त्रेणेत्यर्थः । एतच्च
न तव स्वकीयं शस्त्रं किन्तु विधादत्तमित्यर्थः । परस्य परकीयस्य न्यासस्य रक्षितघनस्य विलोप-
कर्मणा अपहरणेन धनितामादयत्वमिव वहन्, किं कुतो न लज्जसे, एतादृश निरुष्टकर्मणा
अवश्यं लज्जितव्यं न तु श्लाघनीयमित्यर्थः ॥१३६॥

तदाशु मुठवेदमपत्रपाकरं, ममेव ते चामि भविष्यति ध्रुवम् ।

विरोधिसंरोधनकारी पौरुषं, ममापि जागर्ति परार्तिभञ्जनम् ॥१३७॥

तत्तदुक्तहेतोः इदं चक्रमपत्रपाकरं लज्जाकरम्, चक्रमाशु मुष्ठं त्यज, क्षिप वा, मम चक्रमिव तेऽपि च तव चक्रस्यापि ध्रुवं भविष्यति, यथा त्वयि मम चक्रमकिञ्चित्करं जातं तथा तवापि भविष्यतीत्यर्थः । तादृशबलसत्त्वात्तदेवाह-ममापि विरोधिनः संरोधनकारि निवारकं, तथा पराया अर्तः पीडाया मञ्चनं पौरुषं जागर्ति ॥१३७॥

नृपेण तेनेति स तर्जितो विधुः, धृताक्तवैश्वानरवत् क्रुधा ज्वलन् ।

मुमोच चक्रं दमितारयेऽरये, शिरोऽच्छिनत्तच्छिरकाण्डलीलया ॥१३८॥

तेन नृपेण दमितारिणा इति पूर्वोक्तप्रकारेण तर्जितः वाचा हतः स विष्णुरनन्तवीर्यः, धृताक्तवैश्वानरवत्, धृतसिक्तवत् क्रुधा ज्वलन् उग्रक्रोषः सन्, अरये द्विषे दमितारये चक्रं मुमोच, तन्मुक्तं चक्रम्, शरस्य काण्डस्य नालस्य लीलया चेष्टया, शरकाण्डवदनायासेन, शिरः दमितारिशिरोऽच्छिनत् चिच्छेद ॥१३८॥

विवर्णयामो वरवर्णिनीष्विमां किमुत्तमां, नो कनकश्रियं वयम् ! ।

जयश्रियं भेजुषि वल्लभे तदा, प्रसन्नमन्तःकरणं चकार या ॥१३९॥

वयम् कवयः, इमां कनकश्रियं वरवर्णिनीषु स्त्रीषु उत्तमां किं न विवर्णयामः कुतो न स्तुमः । अपितु स्तुम एव, तत्र हेतुमाह-या कनकश्रीः जयश्रियं भेजुषि प्राप्ते वल्लभे प्रिये, तदा प्रक्षन्त मन्तकरणं मनश्चकार, यद्यपि पितृवधः, तथापि वल्लभे प्रीतेति वीरपूजया गुणैकपक्षपातप्रदर्शनात्, गुणज्ञाश्च वर्णनीया एवेति भावः ॥१३९॥

विचित्रवर्णैः सुमनोभिरद्भुतैर्दिवोऽभिवृष्टिः सुमनोभिराहिता ।

अनन्तवीर्येऽद्भुतवीर्यसेवधौ, जिनेशितुः पारणकारणे यथा ॥१४०॥

सुमनोभिर्देवैः दिवः आकाशात्, अद्भुतवीर्यसेवधौ अलौकिकपराक्रमनिधावनन्तवीर्ये, जिनेशितुः पारणकारणतपः पारणनिमित्तदाचसरे यथा इव, अद्भुतैरलौकिकैः विचित्रवर्णैः नानावर्णैः सुमनोभिः पुष्पैः अभिवृष्टिराहिता पुष्पवर्णा कृत्यर्थः ॥१४०॥

अवादि तैः श्रोत्रपथे विवक्ष्य नो, गिरं तु विद्याधरनायकाः ? हिताम् ।

अनन्तवीर्यो हरिरेष सान्वयो, हल्ययुधोऽसावपरोऽपराजितः ॥१४१॥

तैः देवैः अवादि उक्तम्, किमित्याह-विद्याधराः नायकाः । नोऽस्याकम् हितां पथ्यां गिरं वाचम् श्रोत्रपथे विवक्ष्य, तु निश्चयेन सादरं सावधानाश्च शृणुत का सा शीरिष्याह-

एषोऽनन्तवीर्यः सान्वयः सायुषपरिवारः हरिः विष्णुः, अपरोऽन्यः असावपराजितः हलायुधः
बलभद्रः इति ॥१४१॥

बलाभिमानं तदपास्य चेतयोः, पदाम्बुजच्छायमुपाध्वमादरात् ।

यथा परातङ्गनिदाघजातप-प्रभूतसन्तापमहो न विन्दथ ॥१४२॥

ततस्तस्माद्धेतोश्च, बलाभिमानमहं सर्वबलवानित्येवमहङ्कारमपास्य त्यक्त्वा, आदरात्
न तु बलात्, एतयोः आत्रोः पदाम्बुजे एव छाया अनातपस्तामुपाध्वं सेवध्वम्, तादृशच्छायायाः
लाभमाह-अहो इति हयै, यथा येन प्रकारेण, परेभ्यो द्विभ्यो य आतङ्गो भयं तदेव स एव
निदाघजः प्रीष्मजो य आतपस्तज्जन्यः प्रभूतः प्रचुरः सन्तापः तं न विन्दथ लभध्वे, छायाया
आतपवारणमुचितमेवेति भावः । रूपकं स्पष्टम् ॥१४२॥

दिवौकसां वाचमवाप्य ते ततस्तदंह्रियुग्मं शरणं समाश्रिताः ।

प्रियाग्रजाभ्यां सहितः स तैः सहाचलद् विमानेन पुरीमथो निजाम् ॥१४३॥

ततः तदनन्तरं ते विधाधराः, दिवौकसां देवानां वाचम् अवाप्यावधार्य, तस्यानन्तवीर्यस्य
अंघ्रियुगम् चरणद्वयं शरणं रक्षकं समाश्रिताः, अथो अनन्तरम्, प्रियाग्रजाभ्यां सहितः सः, तैः
विधाधरैः सह विमानेन निजं पुरीमचलत् ॥१४३॥

सुवर्णशैलं परितो ब्रजन्नयं, जनार्दनो व्यङ्ग्यपि खेचरेश्वरैः ।

अनेकशः सन्ति विभोऽत्र भूधरे, जिनेन्द्रचैत्यानि मुदां निबन्धनम् ॥१४४॥

अयं जनार्दनः अनन्तवीर्यः, सुवर्णशैलं मेरुशैलं परितः निष्काशं ब्रजन् खेचरेश्वरैः व्यङ्ग्यपि
निवेदितः, निवेदनमेवाह विभो ! अत्र भूधरे पर्वते, मुदां निबन्धनम् प्रीत्यापादकम् अनेकशः
जिनेन्द्रचैत्यानि सन्ति ॥१४४॥

विधेहि माऽऽशातनिकां तदीदृशां, प्रतिष्ठमानोऽनभिवन्ध चाग्रतः ।

इतीरितस्तैर्विधुरन्तरिक्षतो, रयेण तत्रावततार तारवाक् ॥१४५॥

तच्चैत्यानि च अनभिवन्ध चैन्यवन्दनमकुर्वन् अग्रतः प्रतिष्ठमानः गच्छन्, ईदृशीमवन्दन-
रूपामशातनिकां मावेहि, तैः खेचरैर्द्रैः, इति उक्तप्रकारमीरितः निवेदितः तारवाक् उच्चैर्वाक् विधु-
रन्तवीर्यः, तत्र पर्वते, अन्तरिक्षतः आकाशाद् रयेण अवततार ॥१४५॥

सुवर्णचैत्येषु सुवर्णपङ्कजेष्विवात्र कुर्वन् प्रयतः प्रदक्षिणाः ।

न राजहंसश्रियमाप किं विधुः, श्रितो त्रिवेकेन गुणेन तेजसा ? ॥१४६॥

अत्र हेमाद्रौ सुवर्णपङ्कजेष्विव सुवर्णचैत्येषु सुवर्णमयचैत्येषु प्रयतः मनोयोगपूर्वकम्,
प्रदक्षिणाः कुर्वन्, अतएव त्रिवेकेन गुणेन तेजसा च श्रितः यो हि चैत्यप्रदक्षिणाकारी स त्रिवेक्येव

भवितुमर्हति, तया च गुणतेजो लाभ इत्यपरमनुकूलमिति भावः । विषुः अनन्तवीर्यः चन्द्रश्च राजहंसश्चिन्म किं नाप अषि तु प्रापैव । अत्र श्लेषेण मेरुं परितः चन्द्रभ्रमणस्य प्रदक्षिणात्ते-
नाप्यवसानात्, ततश्च विवेकादि प्राप्त्युन्नयनात् अतिशयोक्त्यनुप्राणितकान्यलिङ्गाङ्गकोपमा-
अनन्तवीर्ये चन्द्रोपमाध्वनिश्च ॥१४६॥

सुरद्रुमानेव विनेयतां नय-न्नवारिताकाङ्क्षितदानदीक्षया ।

भ्रमन् गिरौ तत्र हरिः सविभ्रमं-तपोधनं कञ्चिदवेक्षतोत्तमम् ॥१४७॥

अवारितम् अस्मै देयमस्मै नेत्येवमनिषिद्धं यद् आकाङ्क्षितस्य यथेष्टस्य दानम् तस्य
दीक्षया उपवेशेन सुरद्रुमान् कल्पवृक्षान् एव विनेयताम् शिष्यत्वं नयन्, एतेनोपदेशुः ततो-
ऽप्यधिकमाचरणं ध्वन्यते । हरिरनन्तवीर्यः तत्र गिरौ मेरौ सविभ्रमं सविलासं भ्रमन् कञ्चित्
उत्तममाकाराद्यनुमेयोत्कर्षं तपोधनं सुनिमवैक्षत् ॥१४७॥

स को मुनिरित्याह—

अवाप यः केवलसंविदं शरत्, प्रमोपवासप्रतिमां समाश्रितः ।

अभिख्यया कीर्तिधरो मुनीश्वरः, सुवर्णशैलेऽत्र जगत् पवित्रयन् ॥१४८॥

यः मुनीश्वरः शरत्प्रमः वर्षप्रमाणः य उपवासः तस्य प्रतिमां समाश्रितः कृतवर्षोपवासव्रतः
केवलं तदाख्यं संविदं ज्ञानमवाप, अतएव जगत् सुवनं पवित्रयन्, तादृशा सुवनपावका
एवेति भावः । अभिख्यया नाम्ना कीर्तिधरः मुनीश्वरः स इति ॥१४८॥

अवाप्यमानं महिमानमुच्चकैरमानवैर्मानववृन्दसंयुतैः ।

स तं ववन्दे विहितात्मनां गुरुं, हरिः स्फुरत्पुण्यसुपुण्यताऽऽपणम् ॥१४९॥

स हरिरनन्तवीर्यः, मानववृन्दसंयुतैः अमानवैः सुरासुरनरैः उच्चकैः उत्कृष्टं महिमानं
महत्त्वम् अवाप्यमानं नीयमानम् स्फुरतः वर्धमानस्य पुण्यस्य या सुपुण्यता सुविकथिता सुख्य-
वहार्यत्वम् तस्याऽऽपणं पुण्यरूपम्, यत्रापणे पुण्यं कथ्यमिति यावत्, विहितात्मनां स्वात्मा-
भिमुख्यानां गुरुं श्रेष्ठं तं मुनिं ववन्दे ॥१४९॥

चतुर्भुजद्वारनिपातुकाखिल, प्रजासमुद्धारविधौ समुद्धताम् ।

श्रितासने तत्र सुवर्णकेतने, व्यधत् साधुः स च धर्मदेशनाम् ॥१५०॥

सुवर्णकेतने कनकधरापीठे तत्र श्रिते आसने उपविष्टः स कीर्तिधरः साधुश्च चतव्रो
गतय एव द्वाराणि तत्र निपातुकानां पतन्तीनामखिलानां प्रजानां समुद्धारविधौ भवोच्छेद-
विधौ समुद्धताम् उद्ग्राम् धर्मदेशनां व्यधत् ॥१५०॥

तमन्वयुङ्क्तावसरे हरिमिया, मियाऽऽभिमुख्येन कृतावगुण्ठना ।

पितुर्वधः किं समभूद् मम प्रभो ! सुदुःसहः किं विरहश्च बन्धुभिः ॥१५१॥

अवसरे देशान्तरे, हरेरनन्तवीर्यस्य प्रिया कनकश्रीः प्रियस्य आभिमुख्येन सम्मुखत्वेन हेतुना कृतावगुण्ठनमर्यादारक्षणाय बलावृत्तमुखा सती, तं मुनिमन्वयुंक्तं पप्रच्छ, प्रश्नमेवाह—
प्रभो ! मम पितुर्वधः किं कुतो हेतोः समभूत् ! वन्धुभिः सुदुःसहः विरहश्च किं सममूदिति ॥१५१॥

मुनीशिता व्याहरति स्म तामिदं, स घातकीखण्डमहाविभूषणे ।

अदृषणे प्राग्भरते गवां कुलैरलङ्कृतं शङ्खपुरं तु विद्यते ॥१५२॥

स क्रीर्तिधरः मुनीशिता, तां कनकश्रियं प्रति इदं वक्ष्यमाणं व्याहरति कथयति स्म, इदं किमित्याह—घातकीखण्डस्य महाविभूषणो उत्कृष्टभूषणरूपे अदृषणे दोषवर्जिते प्राग्भरते गवां घेनूनाम् कूलैः उपलक्षणतया वनधान्यैश्चालङ्कृतं शङ्खपुरं नगरं विद्यते, तुः पादसमाप्तौ ॥१५२॥

निरर्गलग्रास्यजनोपशोभिते, मनोहरे ग्रामशतेषु तत्र च ।

स्त्रीयोषितं श्रीपदपूर्वदत्तयाऽभिधानतोऽपुण्यवशेन दुःस्थया ॥१५३॥

तत्र शङ्खपुरे च ग्रामशतेषु अनेकग्रामेषु मनोहरे उत्कृष्टे ग्रामे निरर्गलाः निराबाधा ये ग्राम्याः जनास्तैरुपशोभिते, अपुण्यवशेन दुःस्थया दुर्गतया अभिधानतो नान्ना श्रीपदपूर्वदत्तया श्रीदत्ताभिधया स्त्रिया उषितम् ॥१५३॥

समानयन्त्यम्बु गृहेषु केषुचित्, पिनष्टि केरुवेव निरूपिता सती ।

यदा तदा सा तनुते भुजिक्रियां, न दुःस्थताऽन्यत् पदमाससाद तत् ॥१५४॥

सा श्रीदत्ता यदा, केषुचिद् गृहेषु जम्बुपानीर्यं समानयन्ती, केषुचित् निरूपिता नियुक्ता सत्येव पिनष्टि पेषणक्रियां करोति, तदा जलाहरणपेषणक्रियात् एव, भुजिक्रियां तनोति जीवकां करोति, दुःस्थता दौर्गत्यम् सर्वं तत्रैवास्थात्, अतिदीना सेति यावत् ॥१५४॥

ययौ भ्रमन्ती वनराजिराजिते, विलोकयन्ती तरुवल्लरीरियम् ।

अथान्यदा श्रीपदपूर्वके गिरौ, सुमेरुमे पर्वतनामनि श्रुते ॥१५५॥

अथान्यदा इयं श्रीदत्ता, तरुवल्लरीः काष्ठार्थं वृक्षलताः विलोकयन्ती भ्रमन्ती, वनराजिराजिते श्रुते क्लृप्ताते सुमेरुमे मेरुतुल्ये श्रीपदपूर्वके पर्वतनामनि गिरौ श्रीपर्वताख्ये पर्वते ययौ ॥१५५॥

शिलातलासीनमहीनसन्निभं, क्षमामहाभारधृतौ धृतेः पदम् ।

निरीक्ष्य चेतोविनियन्त्रणक्षमं, ननाम सा सत्ययशोऽभिधं मुनिम् ॥१५६॥

सा श्रीदत्ता, शिलातले आसीनमुपविष्टम्, क्षमा क्षान्तिः सैव क्षमा पृथिवी तस्या यो महाभारः तस्य धृतौ धारणे अहीनः शेषनागः तत्सन्निभं क्षमावन्तमित्यर्थः, धृतेः धैर्यस्य पदम् स्थानं धृतिमन्तम् अतएव चेतसो यद्विनियन्त्रणं वशीकरणं तत्र क्षमं समर्थं अशुभमनो योगनिवर्तकं सत्ययशोऽभिधं सत्ययशा इति नामानं मुनिं निरीक्ष्य ननाम १५६॥

सुधर्मलाभं शिवलाभकारकं, समासदच्चित्तविपादहारकम् ।

इदंस्वदौस्थ्येन कदर्थिताशया, शुभाशया विज्ञपयाम्बभूव सा ॥१५७॥

सा श्रीदत्ता शिवस्य शर्मणो लाभकारकं प्रापकम् अतएव, चित्तस्य विपादस्य, खेदस्य हारकम् नाशकं सुधर्मलाभं तदाश्रयम्, समासदत् प्राप्तवती, तथा, शुभाशया शुभभावाऽपि स्वदौस्थ्येन स्वदैत्येन कदर्थिताशया पीडितहृदया इदं वक्ष्यमाणं विज्ञपयाम्बभूव, मुनिं निवेदयामास ॥१५७॥

यथेन्द्रगोपप्रमुखा निरन्वया, मुनीश ! शब्दा विबुधैरुदीरिताः ।

तथा ममैषा गुरुमिः प्रकल्पिताऽभिधाऽपि तादृग् गुरुनिःस्वताजुषः ॥१५८॥

मुनीश ! विबुधैः विद्वद्भिः, यथा इन्द्रगोपप्रमुखाः इन्द्रगोपादयः शब्दाः निरन्वयाः अन्वयेन इन्द्रं गोपायतीत्याद्यर्थेनासम्बद्धाः उदीरिताः उच्चारिताः, यस्य हीन्द्रगोप इति नाम न स इन्द्रं गोपयतीति भावः । तथा, गुरुमिः पित्रादिभिः गुर्वी महती या निःस्वता दाशिश्रश्च तज्जुषते सेवते इति तस्यास्तादृश्या ममाऽपि प्रकल्पिता एषा श्रीदत्तेत्यभिधा तादृक् निरन्वया, यदि सान्त्वया तर्हि श्रियादत्ता कथं निःश्रीका स्यादिति भावः ॥१५८॥

मनोरथाम्भोजकुलप्रकाशिता, दुरन्त्यदौर्विध्यघनोदये सति ।

प्रभो ! कदाचिद् मम या बभूव, नास्तु सा त्वदालोकशरत्समागमात् ॥१५९॥

प्रभो ! दुरन्त्यं दुरुच्छेधं यदौर्विध्यम्-दैत्यम् तदेव घनोदयः वर्षागमः तस्मिन्सति यामम मनोरथा एवाम्भोजानि तेषां कुलस्य प्रकाशिता विकसित्वं विकासनं कदाचिन्न बभूव, सा प्रकाशिता, त्वदालोकस्त्वदर्शनमेव शरत्समागमः ततः अस्तु, वर्षासु पद्मानि नश्यन्ति, शरदि-च-रोहन्ति, त्वत्प्रभावतो मनोरथः फलत्विति भावः ॥१५९॥

पुराकृतैः सम्पदवाप्यते शुभैः, कृतानि नो तानि मया भवान्तरे ।

ततोऽन्वभूवं च दरिद्रतासुखं, यदस्ति नाहेतुकमत्र हेतुमत् ॥१६०॥

पुराकृतैः शुभैः पुण्यैः सम्पदवाप्यते, तानि पुण्यानि मया भवान्तरे पूर्वजन्मनि न कृतानि, ततो हेतोश्च दरिद्रतासुखमिति सोल्लुण्ठनोक्तिः दैन्यपाचुर्यमित्यर्थः अन्वभूवम्, अत्र हेतुहेतुमदभावः दरिद्रताऽसुखं दुःखं प्रदर्शनायाऽह-अत्र लोके यदस्ति यद्विद्यमानम्, तत्सर्वं हेतुमत् सहेतुकम्, न अहेतुकम्, कारणत्वेन कार्यत्वेन च कार्यकारणभावः तथाच दैन्यं प्रति अपुण्यं विहाय किमपरं कारणं भवितुमर्हति यदुपादीयेत ! इति भावः ॥१६०॥

मुनीन्द्र ! दुष्कर्मरजः प्रभञ्जन-प्रभं ममैतर्हि किमप्युपादिश ।

इतीष्टविज्ञापनया तदीयया सचक्रवालाभिधमादिशत्तपः ॥१६१॥

मुनीन्द्र ! मम एतर्हि अधुना, दुष्कर्म एव रजः तस्योद्भवने प्रभञ्जनप्रभं महावाततुल्यं किमपि व्रतादि उपदिश, तदीयया श्रीदत्ताकृतया इत्युक्तप्रकारयेष्टविज्ञापनया हेतुना स मुनिः चक्रवालाभिधं तप आदिशत् ॥१६१॥

शुभाशये ! त्रिदशमाऽपिसप्तमि, वरं चतुर्थानि चतुर्गतिक्षये ।

तथा त्रिरात्रं कुरु पूर्वतोऽन्ततः, तपः समाराध्यमिदं महापदम् ॥१६२॥

शुभाशये ! चतुर्गतिक्षये गतिचतुष्टयक्षये वरं सप्तमिः त्रिदशमापि त्रिंशच्चतुर्थानि सप्तत्रिंशदुपवासानि तथा, त्रिरात्रं दिनत्रयमितं तपः अष्टमं तप इत्यर्थः पूर्वतोऽन्ततः आदावष्टमं तपः अन्ते चाष्टमं इदं महापदं समाराध्यम्—आचरणीयम् ॥१६२॥

यथेदं नाऽन्यमवे भवेत् पुन, स्तवाधिवाधाकृद्दर्शमभाविनी ।

इति प्रतीतां गिरमभ्युपेत्य सा, गुरोर्निजग्राममुपागमञ्जवात् ॥१६३॥

यथा यत्तपः प्रभावेण, भाविनि अन्यमवे, तव ईदृशमनुभूयमानतुल्यम्, अधिवाधाकृत् अधिक-पीडाकरम्, यद्वा आधिवाधाकृदितिच्छेदः तथा आधिर्मानसीव्यथा तद्रूपबाधाजनकम्, अशर्म दुःखं पुनः न भवेत्, गुरोः मुनेः इति प्रकारं गिरं वाचमभ्युपेत्य स्वीकृत्य सा श्रीदत्ता जवात् सत्वरं निजग्राममुपागमत् ॥१६३॥

तपः समारब्धमवेत्य पारणा, दिनेषु तस्यै ददुरुत्तमस्त्रियः ।

निमन्त्र्य चाह्वय भुजिक्रियाविधिं, विधाप्य वासांसि कृतप्रशंसनम् ॥१६४॥

तपः समारब्धं क्रियमाणमवेत्य ज्ञात्वा, पारणादिनेषु उत्तमावर्मकार्येषु श्रद्धावत्यः स्त्रियः, निमन्त्र्य भोजनप्रार्थनां कृत्वा आह्वय च भुजिक्रियाविधिं विधाप्य भोजनं कारयित्वा कृतप्रशंसनम् यथास्यात्तथा प्रशस्त्य तस्यै श्रीदत्तायै वासांसि ददुः ॥१६४॥

चकार कर्माणि गृहेषु येषु सा, मूर्तिं द्विरुक्तामपि तेष्वाविन्दत ।

तपःप्रभावेण दिनैश्च कैश्चन, समृद्धिमत्त्वं कलयाञ्चकार सा ॥१६५॥

सा श्रीदत्ता येषु गृहेषु कर्माणि जलाहरणप्रेषणादि कार्याणि चकार, तपः प्रभावेण, तेषु द्विरुक्तां द्विगुणितां मूर्तिं वेतनमप्यविन्दत लेभे, तथा च, कैश्चन दिवसैश्च समृद्धिमत्त्वं कलयान्चकार, सम्पन्ना जातेत्यर्थः ॥१६५॥

निकेतकुडचैकतरप्रदेशकः, प्रचण्डवातप्रतिघाततोऽन्यदा ।

पपात तस्याः सुतरां जरत्तर, -स्तदन्तरे किञ्चिदवाप सा वसु ॥१६६॥

अन्यदा तस्याः श्रीदत्तायाः जरत्तरोतिजीर्णः निकेतकुडचस्य गृहभिचिरेकतरप्रदेशकः कश्चिद् भागः प्रचण्डवातस्य प्रतिघाततः व्याघातात्पपात, सा श्रीदत्ता तस्य कुडचस्यान्तरे मध्ये किञ्चिद् वसु धनमवाप ॥१६६॥

निरन्तरायं तपसि प्रसाधिते, सहर्षमुद्यापनमाततान सा ।

चतुर्विधं सङ्गमपूजञ्च सा, प्रमोदसङ्गप्रतिपादनक्षमम् ॥१६७॥

निरन्तरायं निर्विकलं तपसि चक्रबालतपसि प्रसाधिते समाप्ते सति सा श्रीदत्ता सहर्षम् उद्यापनं व्रतोद्यापनोत्सवम् आततान चकार, तथा सा श्रीदत्ता, प्रमोदसङ्गत्य हर्षपरम्परायाः प्रतिपादने करणे क्षमं समर्थम् चतुर्विधं सङ्गं अपूजत् पूजयतिस्मि च ॥१६७॥

तथा तपः पारणकान्त्यवासरो, भुजिक्रियायै विनिविष्टया पुरः ।

समैक्षि मासक्षपको महासुनिः, शमाचलः सुव्रतनामधेयकः ॥१६८॥

तथा श्रीदत्ताया, भुजिक्रियायै भोजनाय विनिविष्टया कृतारम्भया सत्या, पुरोऽग्रे तपः पारणकः गृहीततपसः पारणा यस्मिन् तादृशः, अन्त्यवासरः अन्तिमदिवसो तस्य स तादृशः, मासक्षपकः मासोपवासव्रती, शमस्य अचलः पर्वत इव सुव्रतनामधेयकः महासुनिः समैक्षि ॥१६८॥

अकल्पितैः प्राशुकपानभोजनै-रुदारभक्त्या प्रतिलाभ्य सा स्वयम् ।

अथापि धर्मं शिवशर्मकारणं जिनेश्वरोपज्ञमपृच्छदेव तम् ॥१६९॥

अथापि भोजनार्थं विनिविष्टाऽपि सा स्वयम् नतु दास्यादि द्वारा, उदारभक्त्या, अकल्पितैः प्राशुत्वार्थमसंकल्पितैः प्राशुकैः अविद्यैः पानैः पेयैः भोजनैः भोज्यैश्च प्रतिलाभ्य, तं सुव्रतमुनिं-जिनेश्वरोपज्ञं जिनेश्वरोपदिष्टमेव नत्वन्यत्, शिवशर्मकारणं धर्ममपृच्छत् ॥१६९॥

मुनिर्वभाषे गृहमेत्य साधवः, कदापि सौस्थ्यै सुकृतोपदेशनम् ।

न कुर्वते किं पुनरालयैषिणां, गृहीतुमाहारमुपागता हितम् ॥१७०॥

मुनिः सुव्रतमुनिः वभाषे, किमित्याह-साधवः आलयैषिणां गृहस्थानां सौस्थ्यै सुस्थता-निमित्तं गृहमेत्य, कदापि सुकृतोपदेशनं धर्मदेशनां न कुर्वन्ति, हितं निर्दुष्टमाहारं गृहीतुमुपागताः किं पुनः ? सुस्थतानिमित्तमागताश्चेन्न कुर्वन्ति, तर्हि सिद्धार्थमागताः कथं कुर्वन्तु नामे-त्यर्थः ॥१७०॥

यदिच्छसि श्रोतुमुपाश्रयं श्रयेः, सुसाध्वि ! निश्रेयससाधनोन्मुखि ! ।

इतीष्टमुच्चार्यगते मुनीश्वरे, चकार सा पारणकं मुदञ्चिता ॥१७१॥

सुसाध्वि ! निःश्रेयससाधनोन्मुखि ! यदि श्रोतुम् धर्मदेशनां श्रोतुमिच्छसि, तर्हि उपाश्रयं साधुनिवासस्थानं श्रयेरागच्छेः, इतीष्टमिष्टं हितमुच्चार्योक्त्वा मुनीश्वरे गते मुदञ्चिता प्रसन्ना सा श्रीदत्ता पारणकं पारणां चकार ॥१७१॥

भुजिक्रियाऽनन्तरमेव सा रयाद्, मुनिं प्रणन्तुं सह नागरैरगात् ।

प्रणम्य तत्पादयुगं प्रदक्षिणा, पुरस्सरं च न्यषदत्तदग्रतः ॥१७२॥

सा भुजिक्रियायाः भोजनादनन्तरमन्यवहितकाल एव नागरैः नवैकाकिनी, निषेधा-
दितिःभावः, सह, रयात्सत्त्वं मुनिं प्रणन्तुमगात्, एतेन तस्या अत्युत्कृष्टा सूचिता । प्रदक्षिणा-
पुरस्सरं तस्य मुनेः पादयुगं प्रणम्य तस्य मुनेरग्रतः न्यषददुपाविशच्च ॥१७२॥

उदीर्य तस्या गुरुराशिषं निजां समादिशद्धर्ममधर्ममर्मभिर् ।

जगत्त्रयीनायकभूरिकामित-प्रदानचिन्तामणिमानतस्करम् ॥१७३॥

अधर्मस्य धर्मरहस्यं भिनत्तीति स तादृशः अधर्मबलहन्ता गुरुः मुनिः सुव्रतः तस्याः
श्रीदत्तायाः निजामाशिषं धर्मलभमुदीर्योच्चार्य, जगत्त्रयीनायकः त्रिभुवनश्रेष्ठः तथा भूरिप्रचुरं
कामितप्रदानं यथेष्टदानं यतः स तादृशः यथेष्टितप्रदानः चिन्तामणिः तदाख्यः मणिश्रेष्ठः
तस्य मानस्य महत्त्वस्य तस्करं तदप्रदेयस्वर्गापवर्गप्रदत्वालोपकं धर्मं समादिशदुपदिदेश ॥१७३॥

धर्मदेशनामेव युग्मेनाह—

जलं तपतीं पिवतोऽपि शीतलं, पुनः पिपासामवनाद् न शर्मणे ।

शुचिं हिमतीं भजतोऽपि केवलं, पुनः स्फुरज्जाड्यविधेर्न तुष्टये ॥१७४॥

तपतीं ग्रीष्मे पिवतः जलं पिवतोऽपि, पुनः पिपासामवनात् तृषोदयात् शीतलं जलं शर्मणे
आत्यन्तिकैकान्तिकसुखाय न, तथा, हिमतीं हेमन्ततीं शुचिमणिं भजतः सेवमानस्यापि, केव-
लम् अन्ततः, पुनः स्फुरत् वर्धमानं यद् जाड्यं शैत्यं तस्य सदभावात् तुष्टये इच्छाशान्तये न,
अग्निरिति लभ्यते, अग्निसेविनस्तदभावे जाड्याधिक्यमेवेति भावः ॥१७४॥

महातपे छायाभरं च बिन्दतः, क्षणान्तरे तापमयान्न पुष्टये ।

इदं जिनाधीश्वरभाषितं यथा, निषेवमाणस्य शुभं विवेकिनः ॥१७५॥

महातपे उग्रातपे छायाभरं गाढच्छायां बिन्दतः लभमानस्य च क्षणान्तरे अन्यस्मिन् क्षणे
तापमयात्, सर्वदा छायायामेव स्थितिनियमाभावादिति भावः, पुष्टये तापशान्त्यै न छायाभर-
मित्यर्थः । अत्र पूर्वपदे छायाशब्दस्य छायरूपता चिन्त्या, छाया शब्दस्य च न सम्भवे इत्येव

प्रयोगश्चिन्त्य इति ध्येयम् । इदमुपदिष्टं जिनाधीश्वरभाषितं निषेवमाणस्य विवेकिनः हेयोपादेयः
ज्ञानवतः, यथा शुभम्, शुभानुष्ठानं तथा पूर्वोक्तं नेत्यर्थः । जिनोक्तेन तत्त्वेन कान्तात्यन्त-शुभ-
लाभः नेतरेभ्यः, पूर्वोक्तदृष्टान्तेभ्य इति भावः ॥१७५॥

दुरापसम्यक्त्वपुरस्सरेण, तज्जिनेन्द्रधर्मेण सुखाय भावयेः ।

निजास्थिमज्जाभवमज्जनोज्जिहीः, पुरा परित्राडित्व चूर्णयोगतः ॥१७६॥

तत् शुभहेतुत्वात्, सुखाय शाश्वतसुखाय दुरापम् दुर्लभवोधिनाऽमुलभ्यं यत् सम्यक्त्वं
तत्त्वार्थध्वजानलक्षणं तत्पुरस्सरेण तत्पूर्वकेन जिनेन्द्रधर्मदृढानुगमधिवासिता अस्थिमज्जावि-
धेया जिनेन्द्रधर्मेण निजानि अस्थीनि मज्जाश्च, भावयेः, स वार्त्तना जिनेन्द्रधर्मं मजेरित्यर्थः, पुरा
पूर्वकाले, चूर्णयोगतः चूर्णविशेषभक्षणादिना, भवे यन्मज्जनं जन्मादिलाभः तस्य उज्जिहीः उच्छे-
दकः परित्राद् सन्नासीव ॥१७६॥

अयं परित्राद् क इतीरितस्तथा, मुनिः पुनः ग्राह विशेषवित्तमः ।

अवन्तिदेशस्य महाविभूषणं, पुरी विशालाऽस्ति समृद्धिशालिनी ॥१७७॥

तथा श्रीदत्तया, अयं भवता निर्दिष्टः परित्राद् कः ? इतीत्यमीरितः पृष्टः, विशेषवित्तमः
विद्वद्भ्यः मुनिः पुनः ग्राह तथाहि—अवन्तिदेशस्य महाविभूषणम् उत्तमालङ्कारस्वरूपं समृद्धिश-
ालिनी विशालां तन्नाम्नी पुरी अस्ति ॥१७७॥

बभूव तस्यां जितशत्रुभूपतिर्नयोपदेष्टा जितशत्रुभूपतिः ।

सधर्मचारिण्यपि तस्य धारिणी, शरत्सुधांशूज्ज्वलशीलधारिणी ॥१७८॥

तस्यां विशालानगर्ण्यां, नयस्य नीतेरुपदेष्टा प्रवर्त्तकः नीतिमानित्यर्थः, जितः शत्रुभूपति-
र्येन स तादृशः जितशत्रुः तन्नामा भूपतिः बभूव, तस्य नृपस्य, शरदि शरदौ यः सुधांशु-
ध्वन्त्रः तमिव उज्ज्वलं निर्मलं शीलं धरतीति सा तादृशी विशुद्धशीलवती धारिणी तदाख्या सधर्म-
चारिणी भार्या अपि, बभूवेति सम्बद्धयते ॥१७८॥

निजाङ्कपर्यङ्कश्यालुकेसरि, स्वरूपसत्स्वप्ननिवेदितोदयः ।

सुतः प्रतीतो नरसिंहसंज्ञया नृसिंहवद्विक्रमसंक्रमस्तयोः ॥१७९॥

तयोः राजदम्पत्योः, नृसिंहवत् विष्णोरवतारविशेषवत् विक्रमस्य सङ्क्रमः संगतिर्य
स्मिन्स तादृशः नृसिंहतुल्यविक्रमः, निजाङ्के पर्यङ्के श्यालुः यः केशरी तत्स्वरूपः तादृशः यः
सत्स्वप्नः तेन निवेदितः सूचितः उदयः गर्भावतारो यस्य स तादृशः, नृसिंहसंज्ञया प्रतीतः नृसि-
हनामा सुतः, बभूवेत्यर्थाल्लभ्यते ॥१७९॥

स षोडशापि द्विगुणीकृताः क्रमात्कला विमज्येव कलानिधेः कृती ।
नरेन्द्रकन्या परिणायितो युवा-नृपेण सौभाग्यगुणोपशोभिताः ॥१८०॥

स कृती अशीतविधः युवा नरसिंहः, नृपेण विजितशत्रुणा, सौभाग्येन गुणैः शीलदिभि
श्लोपशोभिताः, कलानिधेश्चन्द्रस्य षोडश अपि कलाः विमज्य भागद्वयं कृत्वा इव द्विगुणीकृताः
द्वात्रिंशत् सङ्ख्याकाः नरेन्द्रकन्याः चन्द्रकलासदृशीः राजपुत्रीः परिणायिताः । अत्र चन्द्रकलाविभा-
गासम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिमूलोपेक्षाऽलङ्कारः ॥१८०॥

समं स ताभी रमते स्म भूषभूः, शशीव ताराभिरुदित्वरद्युतिः ।
रसैरनेकैः परिवीतविग्रहस्तरङ्गिणीभिर्निधिरम्भसामिव ॥१८१॥

ताराभिः रोहिण्यादिभिः शशी चन्द्र इव, तरङ्गिणीभिर्नदीभिरम्भसां निधिः समुद्र इव, चन्द्रस्य
तारापतित्वात्सागरस्य सरित्पतित्वाच्च तथोक्तिरिति बोध्यम् । उदित्वरा वर्धमाना द्युतिः प्रकाशः
क्रान्तिश्च यस्य स तादृशः वर्धमानक्रान्तिः अनेकैः रसैः शृङ्गारादिभिः परिवीता सम्बद्धा सूर्तिः
स्वरूप यस्य स तादृशः रसिकः स भूषभूः राजपुत्रः नरसिंहः ताभिः परिणीताभिः नरेन्द्रकन्याभिः
समं रमतेत्यम् ॥ मालोपमाऽलङ्कारः ॥१८१॥

नितान्तमन्तःपुरमध्यवर्तिनो-विनिर्ममाणस्य मिथः प्रहेलिका ।
समं वधूभिर्नृपतेस्तनूयुवः कदाचिदासीच्छरदाममस्ततः ॥१८२॥

ततः अनिशं रमणाद्धेतोः, वधूभिः प्रियाभिः समम् नितान्तम् सदैव अन्तःपुरमध्यव-
र्तिनः, न तु कदाचित् । मिथः परस्परम् प्रहेलिकाः गुप्तवस्तुकारकक्रियादयः पथविशेषान्, उप-
लक्षणत्वात्, इतराण्यपि क्रीडासाधनानि विनिर्ममाणस्य कुर्वतः, नृपतेः तनूयुवः नरसिंहस्य, कदाचित्,
शरदामगः आसीत्, अन्तःपुरे सदैव क्रीडासक्ते राजपुत्रे सति शरदतुराजगामेत्यर्थः ॥१८२॥

श्लोकयुग्मेन शरदमेव विशिनष्टि—

नमः सरश्चापि बभूव निर्मलं, स्फुटीभवद्गंसविनिर्मितस्थितिः ।
समुत्पतत्सारसभङ्गिसङ्गतं, न यत्र नो तारकराशिभासितम् ॥१८३॥

नभ आकाशं सरः तडागादि च, निर्मलं मेघामावात्वर्षणाच्च अनाच्छादितमकुलं च,
तथा, स्फुटीभवन्-शरदि हंसागम इति कविप्रसिद्धेः दृश्यमानः मेघावरणाभावाच्च प्रकाशमानः
हंसः पक्षिविशेषः सूर्यश्च तेन विनिर्मिता कृता स्थितिः यस्मिन् तत्तादृशम्, तथा-समुत्पततां
तडागेषूद्दीप्यामच्छतां व्योम्नि चोद्दीप्यमानानां सारसानां तदाख्यपक्षिणां भङ्गिभिः पंक्तिवद्भोत्पत-
नादिरचना शोभाभिः सङ्गतं समन्वितम् बभूव, यत्र शरदि, तारकराशीनां नक्षत्रसमूहानां
भासितं प्रकाशनं नो न अपि तु भासितमेव, वर्षासु मेघावरणाचारका न भासन्ते इति भावः ।

अत्र प्रस्तुतयोर्नभःसरसोः एकधर्माभिसम्बन्धात्तुल्ययोगिताऽलङ्कारः, तल्लक्षणं तथा—“पदार्थानां प्रस्तुतानामन्येषां वा यदा भवेत् । एकधर्माभिसम्बन्धः स्यात्तदा तुल्ययोगिता ॥ इति ॥१८३॥

दिशोऽपि काशैः सह यत्र लेभिरे, विकाशमात्मोदयसङ्गतैरिव ।

नृपप्रतापप्रसरादिवाधिकं, दधाति यस्मिच्छविसंचयं रविः ॥१८४॥ युग्मम् ॥

यत्र शरदि दिशः अपि, आत्मनः स्वस्योदयेनाविभविन सहैव सङ्गतैः मिलितैरिव, काशैः तदाख्यतृणपुष्पविशेषैः सह—विकासमेकत्र नैर्मल्यमपरत्र विकचतां लेभिरे, दिशः प्रसन्नाः काशाश्च प्रफुल्ला इत्यर्थः । तथा यस्मिन् शरदृतौ, रविः सूर्यः नृपस्य जितशत्रोः प्रतापस्य क्रोश-दण्डजतेजसः प्रसराद् दृश्यापनाद्धेतोरिव, अधिकं पूर्वापेक्षयोर्गच्छविसञ्चयं प्रकाशपुञ्जं दधाति, शरदि रविरधिकं तपतीति प्रसिद्धिरिति भावः ॥१८४॥

कृतान्तयानभ्रममादिशन् नृणां, कपोलपालीप्रसरन्मदोदकः ।

तदा गजः कश्चिदुपेत्य काननादुपाद्रवत्तत्पुरमस्तसाध्वसः ॥१८५॥

तदा तस्मिन्नेव शरदृतौ, कश्चित् गजः काननात् वनादुपेत्यागत्य, कपोलपाल्याः गण्डस्थ-लात् प्रसरन्नभ्रमदोदकं दानवारि यस्य स तादृशः मदोन्मत्तः, अत एव, अस्तसाध्वसः निर्भीकः, मत्तस्य भयादिविवेकाभावादिति भावः । नृणाम् कृतान्तस्य यानम् वाहनम् तस्य भ्रममादिशन् कुर्वन्, जनभृत्युकरत्वादिति भावः । तत्पुरमुपाद्रवत् तद्विशालनगरमुत्साद्यामासेत्यर्थः ॥१८५॥

अथ राज्ञे पौराणां तन्निवेदनं युग्मेनाह —

उपायनं वाहनमात्मनो ध्रुवं, मतङ्गजस्ते प्रहितो विडौजसा ।

नवाम्बुमृद्धेतमहेश भूमिभृत्, सवर्णवर्णः क्षितिपाकशासन ! ॥१८६॥

क्षितिपाकशासन ! महीमहेन्द्र !, विडौजसा इन्द्रेण, आत्मनः स्वस्य वाहनम्, नवाम्बु-भृन्नवजलदः तेन धौतः वर्षणाच्चिकणः कृतः यः महेशस्य महादेवस्य भूमिभृत् पर्वतः कैलासः तस्य सवर्णो समानो वर्णः कान्तिर्यस्य स तादृशः श्वेतवर्णः मतङ्गजः करी देरावतः ते तव उपायनमुपहारः प्रहितः प्रेषितः, भ्रुवमित्युपेक्षायां, कथमन्यथेदृश इति भावः ॥१८६॥

बहिः स्थितस्ते सकलं स पचनं, परामवन्नस्ति मदी वनद्विपः ।

समेत्य पौरा भयविह्वलाङ्गका, महीशमेवं रभसाद् व्यजिज्ञपन् ॥१८७॥ युग्मम् ॥

स मदी मदवान् वनद्विपः कन्यगजः ते तव सकलं पचनं नगरं परामवनुपद्रवत् बहिः स्थितोऽस्ति, पौराः समेत्य मिलित्वा, भयेन विह्वलाङ्गाः कम्पमानशरीराः सन्तः रभसात्सत्वरमेव-मुक्तप्रकारं महीशं व्यजिज्ञपन् ॥१८७॥

विस्मृष्टपौरं बहुमानपूर्वकम् , प्रवर्तमानं करिनिग्रहे स्वयम् ।

सुतो वृसिंहः प्रणिपत्य पत्तिवद् . व्यजिज्ञपद्विज्ञपतिर्विशंपतिम् ॥१८८॥

विस्मृष्टपौरं निवर्तितनागरम् , करिनिग्रहे गजवधे स्वयं प्रवर्तमानं विशंपतिम् राजानम्
विज्ञपतिः विदाम्बरः सुतः वृसिंहः, पत्तिवत्साधारणसैन्यवत्, एतेन तस्य विनयातिशयं निरभि-
मानित्वञ्चाह । प्रणिपत्य प्रणम्य बहुमानपूर्वकं व्यजिज्ञपत् ॥१८८॥

राजपुत्रविद्वप्तिमेवाह—

प्रभो ! प्रयासः पशुमात्रबन्धने, स्वयं कथं सत्यपि मादृशे जने ।

अपेक्षते भूमिगृहप्रकाशने, रविप्रकाशः किमु दीपके सति ! ॥१८९॥

प्रभो ! मादृशे जने कार्यसाधनसमर्थे सत्यपि, पशुमात्रस्य पशोः, न तु बलिनी
रिपुप्रभृतेः बन्धने निग्रहे स्वयम् तवात्मना प्रयास उद्यमः कथम् । नैतदुचितमित्यर्थः । तत्र
दृष्टान्तमाह—दीपके सति, भूमिगृहस्य भूम्यन्तःस्थगृहस्य प्रकाशने रविप्रकाशोऽपेक्ष्यते किमु ?
नैवेत्यर्थः ॥१८९॥

इति प्रसह्य प्रतिविध्य भूपतिं स च स्वयं व्यालसमीपमागतः ।

स्वमुत्तरीयं प्रवितत्य कन्दुकं, सुखेन चिक्षेप तदग्रतः क्षणात् ॥१९०॥

इत्युक्तप्रकारेण प्रसह्य हठात्, भूपतिं प्रतिविध्य तादृशप्रयासान्निवार्य स वृसिंहः, स्वयं
व्यालस्य मत्तगजस्य समीपमागतः, क्षणात् स्वमुत्तरीयमूर्ध्ववर्त्तं सुखेनानायासेन प्रवितत्य विस्तार्य
तदग्रतः गजस्य पुरस्तात् कन्दुकं चिक्षेप च ॥१९०॥

विधाय तं क्रोधवशात् स खण्डशः, समुद्भवत्कुत् प्रतितन्तुपाण्डुरम् ।

हरित्सु सर्वास्विव विक्षिपन्नभात्कुमारसम्बन्धिशस्तरोभवम् ॥१९१॥

समुद्भवत्कुत् सक्रोधः स गजः क्रोधवशात् प्रतितन्तुपाण्डुरम् सर्वतो धवलं तं कन्दुकं
तदुत्तरीयवर्त्तं खण्डशः विधाय कुमारसम्बन्धि यश एव तरुर्वृक्षः, ततो भवमुत्पन्नमिव, सर्वासु
हरित्सु दिक्षु विक्षिपन् अभात्, बलखण्डच्छलेन कुमारस्यशस्तरुफलमेव दिक्षु चिक्षेपेत्यर्थः ।
उल्लेक्षाऽलङ्कारः ॥१९१॥

चिरं परिक्लेशविधूतविश्रमं, अभिप्रकारैर्बहुभिर्विवेष्टितैः ।

शमं समायामतमेत्य तं सुधीः, समारुरोह प्रयतः स कुम्भिनम् ॥१९२॥

बहुभिरनेकप्रकारैः अभिप्रकारैः विवेष्टितैः भ्रमणकारकचेष्टाभिः, विधूतविश्रमं स्वयम-
प्राप्तखेदं यथा स्यात्तथा, चिरं परिक्लेशं परिक्राम्य, शमं त्रिमूर्तत्वां समायामतं प्राप्तमवेत्य
ज्ञात्वा तं कुम्भिनं गजं सुधीः स कुमारः प्रयतः सावधानः, परामवो यथा न स्यादिति भावः,
समारुरोह, तं खेदयित्वा वशमानीतवानित्यर्थः ॥१९२॥

गवाक्षमारूढवता महीभुजा, निरीक्षितश्चित्रविकाशचक्षुषा ।

जनैः प्रशंसामुखरैश्च विस्मितैर्-गर्जं तमालानयति स्म स स्वयम् ॥१९३॥

गवाक्षं वातायनमारूढवता व्याश्रितेन महीभुजा राज्ञा विस्मितैः अनितरसाधारणकर्म-
दर्शनाद्विस्मयं प्राप्तैः अत एव, प्रशंसामुखरैः स्तुतिपरायणैः जनैश्च चित्रेणाश्चर्येण विकाशिना
फुल्लेन चक्षुषा निरीक्षितः स नरसिंहः स्वयम् तं गजमालानयति गजबन्धनस्थानौ बध्ना-
तिस्म ॥१९३॥

वसुंधराभारधुरंधरं सुतं, विभाव्य भूपो भुजवीर्यशालिनम् ।

अनन्यसाधारणधर्मकर्मणे, समागमं साधुगुरोः समैहत ॥१९४॥

भूपो जितशत्रुः, भुजवीर्येण बाहुबलेन शालते इत्येवं शीलम् पराक्रमिणं सुतं पुत्रं नर-
सिंहं वसुन्धरायाः पृथिव्याः भारस्य धुरन्धरं धूर्यं राज्यपालनयोग्यं विभाव्य ज्ञात्वा, अनन्य-
साधारण-मितरासाध्यं यद्धर्मस्य कर्म व्रतानुष्ठानादि तदर्थं साधुगुरोः समागमं सङ्गं समैहतैच्छत्,
पुत्रे योग्ये पितुः धर्मसाधनं सुकरमिति भावः ॥१९४॥

तदा तदायुक्तजनाननाम्बुजादुपागतं सूरिजयंधरं वने ।

नृपः समाकर्ण्य चचाल वन्दितुं, सुधीर्विलम्बं कुरुतां भुभे हि कः ! ॥१९५॥

तदा तादृशमनोद्वत्यनन्तरं तदायुक्तः साधुसमाचारसन्देशकः नियुक्तो यो जनः वनपाल-
कस्त्वदाननाम्बुजामुखाब्जात्, सूरिजयन्धरं तदाख्यसूरिं वने उद्याने उपागतं समाकर्ण्य नृपो
जितशत्रुः वन्दितुं चचाल, ननु किमिति तदैव चलितवान् ? तत्राह हि यतः कः सुधीः शुभे कर्मणि
विलम्बं कुरुतां ! न कोऽपीत्यर्थः ॥१९५॥

विनम्य तं तस्य स धर्मदेशनां, निपीय संसारविरागमागतः ।

निवेक्ष्य राज्ये तनयं लसन्नयं, कृतो तपोराज्यमशिश्रियत् स्वयम् ॥१९६॥

तं जयन्धरसूरिं विनम्य प्रणम्य तस्य धर्मदेशनां निपीय भक्तिश्रद्धाभ्यां सादरं श्रत्वा,
संसारहिरागं निर्वेदमागतः, राज्ये लसन्नयं मनोज्ञनीतिकं तनयं नरसिंहं निवेक्ष्याधिकृत्य, स
कृतो विज्ञो नृपः स्वयं तपोराज्यम् महीराज्यापेक्षयोत्कृष्टं तपोराज्यमशिश्रियत् ॥१९६॥

अथपौरनिवेदनं युग्मेनाह—

जनोऽन्यदा विज्ञपयाम्बभूव तं पुरीनिवासी नरसिंहभूपतिम् ।

पुरी तवेयं नृपतेऽमरावती, जहास या पौरमहर्द्धिभिः पुरा ॥१९७॥

मल्लिच्छुचैः संह्रियमाणकाञ्चनाऽयुनाऽभजद् ग्रामटिकातुलं च सा ।

इतीरयित्वा महिते गते जने, नृपः पुरारक्षकमादिशततः ॥१९८॥

अन्यदा एकदा, पुरीनिवासी जनः नरसिंहमूर्तिं विज्ञपयाम्बभूव निवेदयामास किमि-
त्याह-नृपते ! पुरा या तवेयं पुरीविशाला नाम्नी पौराणां महर्षिभिः प्रचुरसमृद्धिभिरमरावतीम्
देवनगरीं स्वतोऽल्पधिवाञ्छास लघुतासूचकहास्यमकार्षीत्, सा च सैव विशालापुरी, अधुना
मल्लिलुचैश्वरैः संह्रियमाणं काञ्चनं लक्षणया काञ्चनादि धनं यस्यां सा तादृशी सती तत्कर-
मुषिता, ग्रामटिकायाः अल्पग्रामस्य तुलायुपमास अभवत् नि.स्वा जातेत्यर्थः । इत्युक्तप्रकारमी-
रयित्वा निवेद्य महिते नगरे पूज्ये जने गते ततस्तदनन्तरं नृपः नरसिंहः, पुरारक्षकम् नगररक्षा-
नियुक्तपुरुषमादिशत् ॥१९७-१९८॥

गृहाण चौरान्निगृहाण सत्वरं, तव स्थितिर्नापरयेति भाषितः ।

नृपेण सोऽपि प्रतियामिनि भ्रमन्, न चौरनामापि समासदत् क्वचित् ॥१९९॥

चौरान् सत्वरं गृहाण, निगृहाण निग्रहं कुरु च, अपरथा तत्कराग्रहनिग्रहयोः, तव
स्थितिः न, त्वमेव निगृहीतः स्यादित्यर्थः । नृपेणेत्युक्तप्रकारं भाषित आदिष्टः सः नगररक्षकोऽपि,
प्रतियामिनि रात्रौ रात्रौ भ्रमन् नगरे पर्यटन् चौरनामापि, दूरे चौरग्रह इति भावः, कचिन्ना
सदत् ॥१९९॥

पुनर्जनैर्व्यज्ञपि नागरैर्नृपः, प्रभो ! ह्रियन्ते नगरीस्त्रियो निशि ।

प्रविश्य चौरैर्भवनेषु नोऽधुना, निवस्तुमन्यत् पुरमाशु दर्शय ॥२००॥

नागरैः जनैः नृपः नरसिंहः पुनः व्यज्ञपि निवेदितः । किमित्याह-प्रभो ! निशिरात्रौ
चौरैः भवनेषु गृहेषु प्रविश्य नगरीस्त्रियः ह्रियन्ते अपह्रियन्ते, अतः अधुना नोऽस्मान् निवस्तुं
वासं कर्तुमन्यश्चौरोपद्रवशून्यं पुरमाशु दर्शय, चौरोपद्रवतः इदं नगरं न वासयोग्यम्, अरक्षि-
तत्वादिति भावः ॥२००॥

ततः स लज्जाभरसंकुचन्मुखः, समीक्षितुं तान् परमोषिणः स्वयम् ।

निवस्य नीलं वसनं तमीमुखे, स्वमन्दिरात् भूमिपतिर्विनिर्ययौ ॥२०१॥

ततः पौरपालभहेतोः, लज्जाभरेण संकुचदनतिशोभितं मुखं यस्य स तादृशः सन्
रक्ष्याऽरक्षणे रक्षको लज्जते इति भावः, स भूमिपतिः नरसिंहः, तान् परमोषिणः चौरान् समी-
क्षितुं ग्रहीतुम् स्वयमात्मनैव, अधिकारिभिरसाध्यत्वादिति भावः । नीलम् अन्धकारे यथा न
कोऽपि लक्षयेदिति कृष्णवर्णं वसनं वस्त्रं निवस्य परिधाय तमीमुखे रात्रौ स्वमन्दिराद् विनिर्ययौ
बहिर्जगाम ॥२०१॥

कृपाणपाणिः कृपणत्ववर्जितः, कृपाश्रयोऽपि श्रुतचौरनिष्कृपः ।

अहर्मुखं यावदसौ भ्रमन्नभूत्, परं न कञ्चित् समवेक्षत प्रभुः ॥२०२॥

श्रुता चौरस्य निष्कृपा चौर्यादिना निष्ठुरत्वं येन स तादृशः चौरकूरकर्माभिज्ञः, अत एव कृपाश्रवः दयालुपि कृपाणपाणिः गृहीताभिः, कृपणत्ववर्जितः अदीनः, उत्साहसम्पन्न इति यावत्, प्रभुः नृपः, असौ नरसिंहः, अहर्मुखं प्रत्यूषं यावत् भ्रमन्मभूत् अतिष्ठत् 'प्रत्यूषोऽहर्मुखं कल्पमुखं प्रत्यूषसी अपी' त्यमरः । परं किन्तु कश्चन चौरादिकं न समवैक्षत ॥२०२॥

पुनः प्रदोषे तिमिराऽच्छवेषभृत्, पुरः प्रतोल्या बहिरेव निर्गतः ।

मलिन्मुचान्वेषणवद्धमानस—स्तरं समाश्रित्य स एककं स्थितः ॥२०३॥

पुनः भूयोऽपि प्रदोषे रजनीमुखे “प्रदोषोरजनीमुखमि” त्यमरः । मलिन्मुचान्वेषणे बद्धं मानसं यस्य स तादृशः चौरग्रहणेच्छुः स नृपः, तिमिरमिव अच्छं चिक्कणनीलं वेषं नेपथ्यं बिभर्ताति स तादृशः नीलपरिधानः सन्, पुरो नगर्याः प्रतोल्या रथ्याया एव, न तु राजमार्गेण, अन्यथा केनचिद्दृष्टे कार्यहानिसम्भवादिति भावः । “रथ्याप्रतोली विशिखे” त्यमरः । बहिर्निर्गतः, एककं कमपि तरं वृक्षं समाश्रित्य स्थितः ॥२०३॥

त्रिदण्डभृत् कश्चन तत्र तापसः, समाययौ सालसमायताङ्गकः ।

स तेन पृष्टो वसुधासुधाकरः, प्रणम्य तं पान्थमवोचत् स्वकम् ॥२०४॥

तत्र तरौ त्रिदण्डभृत् संन्यासिवेषः, सालो वृक्षः स इव समायताङ्गकः विशालशरीरः कश्चना निर्दिष्टनामा तापसः समाययौ । तेन तापसेन को भवानिति पृष्टः, स वसुधायां सुधाकरश्चन्द्र इव नरसिंहः, प्रणम्य, तं तापसं स्वकमात्मानं पान्थम्, पान्थोऽहमित्येवमवोचत् ॥२०४॥

जगौ परिव्राजक एव रेऽत्र कौ, विलोकिताः के विषयास्त्वया ननु ।

ततः स तं प्रत्यवदत् कृतादरं मुनीश दृष्ट्वा विषयाः परः शताः ॥२०५॥

परिव्राजक एव जगौ, न तु नृपः, एतेन नृपस्य तत्स्वरूपपरिचयाभिप्रायः सूचितः । रे ! निकृष्टसम्बोधने, अत्र कौ पृथिव्यां “गोत्रा कुः पृथिवी पृथ्वी” त्यमरः । त्वया पान्थेन के विषयाः देशाः विलोकिता ननु, ततः प्रश्नान्तरम्, स नृपः तं तापसं प्रति, कृतादरं यथास्यात्तथा अवदत् । किमित्याह—मुनीश । परःशताः शतादप्यधिकाः विषया दृष्टाः ॥२०५॥

कलिङ्गवङ्गाङ्ग तिलङ्गगूर्जराः सहृणकाश्मीरस्वसोद्भेदयः ।

इमेऽपि दृष्ट्वा न घनं क्वचिन्मया किमप्यवापि क्व शुभं शुभं विना ! ॥२०६॥

कलिङ्गो वङ्गोऽङ्गस्तिळङ्गः गुर्जरश्च हूणः काश्मीरः स्वसः उड्डः चेदिश्व तैः सह इमे सर्वेऽपि विषयाः दृष्ट्वा अपि किन्तु मया पान्थेन क्वचित्किञ्चिदीषदपि घनं न अवापि, तत्र न तेषु घनाभावो हेतुः किन्तु मदीयं मन्दभाग्यमेवेत्याह—शुभं पुण्यं विना शुभं घनाववाप्तिरूपं मङ्गलं क्व ? न कुत्राप्यर्थः ॥२०६॥

तदुक्तमाकर्ण्य स तापसोऽभ्यधात्, तवाद्य दारिद्र्यमपाकरोम्यहम् ।

धनं समानीय पुरः पयोऽम्बुधे-र्नगस्य सन्तापमिवाम्बुदो धनम् ॥२०७॥

तस्य कृत्रिमवेषस्य वृषस्य उक्तं वचनमाकर्ण्य स तापसः अभ्यधात् जगाद, अहम् अथ तव-
दारिद्र्यम्, पुरः नगर्याः धनमत्यधिकं धनम्, अम्बुदः मेघः नगस्य पर्वतस्य वृक्षादेश्च संतापम्
सूर्यस्वरकरकृततप्तताम् अम्बुधेः समुद्रात्पयः जलमिव समानीय अपाकरोमि हरामि ।
उपमा ॥२०७॥

प्रफुल्लतापिच्छनिभे तमोभरे, प्रसूतवरे प्रास्थित सोऽपि सुस्थितः ।

पदातिवत् तेन समं महीपति-र्महीभुजः स्वार्थपरा हि केवलम् ॥२०८॥

प्रफुल्लं यत्तापिच्छं तमालतरुः “मालस्कंधस्तमालस्यात्तापिच्छोऽपि” इत्यमरः । तन्निभे तत्स
दृशस्यामे प्रसूतवरे प्रसरणशीले तमोभरे गाढान्धकारे सः तेन तापसेन समं सुस्थितः सावधानः
महीपतिरपि पदातिः पत्तिस्तेनेव प्रास्थित चचाळ, ननु किमिति महीपतिः सन्नपि पदातिक्रिय
इति चेत्तत्राह-हि यतः महीभुजः राजानः केवलं स्वार्थपराः स्वार्थसाधनोद्यताः, एवञ्च स्वार्थ-
साधनाय क्रिया सामान्येन तेषां प्रवृत्तिरिति ॥२०८॥

समुद्धतैरेव वचोभिरिङ्गितै-रवेत्य चैनं परमोषिणं नृपः ।

महेच्छ ! यद्येवमहं न कर्मकृद्नु, ते किमाश्वासमिति प्रकाशयन् ॥२०९॥

नृपः नरसिंहः, एनं तापसं समुद्धतैः पुरुषैः वचोभिः इङ्गितै आकारादिभिश्चैव परमोषिणं
चौरमवेत्य, महेच्छ ! उदाराशय ! यदि अहमेवं वर्तमानप्रकारेण ते तव कर्मकृत् किङ्करः न,
भवामीति शेषः, तर्हि, ते तव किंनु आश्वासः आयासाल्पता प्रयुक्तः सन्तोषः ! न किमपि,
अतोऽहं तव कर्म करोमि इति एवं प्रकाशयन् स्वभक्तिं वेदयन्, अस्याग्रे आधादित्य-
नेनान्वयः ॥२०९॥

निहन्तुमेनं जगदेकवैरिणं, करेऽसिमाधातु प्रतिकारमध्यतः ।

प्रयाति वा कुत्र करोति चैष किं, हृदा विमृश्येत्यसिमाधिताश्रये ॥२१०॥

एनं तापसं जगतः सकलजनस्यैकं प्रधानं वैरिणम् निहन्तुं करे असिमाधाद ,
गृहीतवान्, वा पुनः प्रतिकारमध्यतः प्रतीकारोपायविशेषमाश्रित्य, एष तापसः क प्रयाति किञ्च
करोति इत्येवं हृदा मनसा विमृश्य असिमाश्रये असिपत्रे आघातं स्थापितवान् ॥२१०॥

कृतान्तकान्ताकवरीसहोदरं, करे कृपाणं समवेक्ष्य पृष्ठतः ।

विचिन्तयामास मलिम्लुचोऽप्ययं, ध्रुवं न सामान्यपराक्रमः पुमान् ॥२११॥

मल्लिच्छः चैरोऽपि पृष्ठतः पृष्ठभागे, कृतान्तस्य यमस्य कान्तायाः कवयाः केशवेशस्य “कवरी केशवेशः” इत्यमरः । सहोदरं तुल्यं कृष्णवर्णं दीर्घञ्च कृपाणमसि करे नृपकरे समवेक्ष्य विचिन्तयामास, किमित्याह—अयं सहचरः पुमान् सः नरः सामान्यपराक्रमः न, किन्तु विशेष-पराक्रमः, ध्रुवमनुमिनोमीत्यर्थः ॥२११॥

अस्मान्यपराक्रमित्वे हेतुमाह—

किमस्ममीदृक् पथिकस्य सम्भवे-दिति स्वचित्ते परिचिन्त्य सोऽभ्यधात् ।

अहो ! प्रतीक्षस्व ! विचक्षण ! क्षणं, यदेष जागर्त्यधुनाऽपि पूर्जनः ॥२१२॥

किमिति प्रश्ने, पथिकस्य ईदृग् दृष्टप्रकारमलं सम्भवेत् ? नैवेत्यर्थः, अतोऽयं न सामान्य-पराक्रम इति एवं स्वचित्ते विचिन्त्य, स तापसोऽभ्यधात्, किमित्याह—अहो ! विचक्षण ! धीमन् ! क्षणं किञ्चत्कालं प्रतीक्षस्व, तत्र हेतुमाह यद्यतः एष पूर्जनः नगरशोकः अधुनाऽपि जागर्ति, एवञ्चाधुना गमने कार्यसिद्धिर्न सम्भवति, प्रत्युत ग्रहणभयमेवेतिभावः ॥२१२॥

ततो बलित्वा विपुलापतिस्तरोरधस्तदादेशवशादशङ्कितः ।

चकार संस्तारकयुगममायतं दलैश्च विश्रामसमीहया क्षणात् ॥२१३॥

ततस्तदुक्त्यनन्तरं तस्य तापसस्यादेशाद् विपुलापतिः नृपः अशङ्कितः निर्भयएव, बलित्वा निवृत्त्य, तरोः अवस्तले, विश्रामस्य समीहयेच्छया क्षणात् शीघ्रमेव दलैः तरुपत्रैश्च आयतं दीर्घं संस्तारकयुगं स्वस्मै तस्मै च शय्याद्वयं चकार, यद्वा तदादेशाच्चकारेत्येवमन्वयः ॥२१३॥

अयं प्रमीलामुपलप्स्यते परं, मयि प्रसुप्ते प्रथमं न चान्यथा ।

इति स्वचित्ते विनिवेश्य तत्करो, -ऽप्यशेत निद्रामपि स स्म बिन्दति ॥२१४॥

अयं सहचरः पथिकः, मयि प्रथमं प्रसुप्ते परं पश्चात् प्रमीलां निद्रामुपलप्स्यते प्राप्स्यति, न चान्यथा पूर्वमयं न शयिष्यते इत्यर्थः । इतीदं स्वचित्ते विनिवेश्य विचार्य स तत्करः ताप-सवेशः, अशेत शयितवान्, निद्रामपि बिन्दतिस्म ॥२१४॥

ततः समुत्थाय स दारुखण्डकं, मुमोच संस्तारक एव भूपतिः ।

निजेनोत्तरीयेण पिधाय तस्थिवान्, विशालशालान्तरितः स्वयं सुधीः ॥२१५॥

ततः तत्करे सुप्ते सुधीः स भूपतिः नरसिंहः समुत्थाय शय्याया उत्थाय संस्तारके शय्यायाम्, दारुखण्डकं काष्ठखण्डमेव मुमोच निक्षिप्तवान् नतु स्वयं तत्र तरशौ, निजेनोत्तरी-येणोर्ध्ववस्त्रेण पिधायच्छाद्य, दारुखण्डमेवेत्यर्थः । यथा स सुप्त एवेति मतिः तत्करस्य स्यादिति-भावः । स्वयम् विशालेन शालेन वृक्षेणान्तरितः छन्नवपुः तस्थिवान्, तत्करप्रवृत्तिरूपगार्थ-मितिभावः ॥२१५॥

स तु प्रबुद्धः शयितं-विबुध्य तं, त्रिदण्डमध्यस्थमसिं करेऽकरोत् ।

तदन्तिकं प्राप्य शनैश्च दारु तद्, द्विखण्डमाधान्निशितेन तेन च ॥२१६॥

स तत्करस्तु प्रबुद्धः विनिद्रः सन् तं सहचरमेव शयितं विबुध्य ज्ञात्वा, त्रिदण्डः संन्या-
सिधारणीयकाष्ठरचना विशेषः । तन्मध्यस्थं गुप्तमसिं करे अकरोत्, शनैश्च तदन्तिकं सहचरशय्या-
समीपं प्राप्य गत्वा निशितेन तीक्ष्णेन तेनासिना च तद् दारु एव पुरुषबुद्ध्या द्विखण्डमघात्
चिच्छेद ॥२१६॥

दृढाभिघातादसृजामवाहतः, स वीक्ष्य भीतिं रचयन् व्यचिन्तयत् ।

शठेन जागर्यपि तेन बञ्चितः, ततोऽनुयास्यामि तमेव मायिनम् ॥२१७॥

स तत्करः वीक्ष्य छिन्नं वस्तु दृष्ट्वा, दृढाभिघातात् हेतोरपि, असृजाम् शोणितानाम्,
अवाहतः प्रवाहजननात्, भीतिं रचयन् विभ्यत् व्यचिन्तयत्, किमित्याह-जागरी जागरो-
ऽनिद्रा सास्यस्य स तादृशः जाग्रदप्यहं तेन पथिकेन शठेन बञ्चितः छलितोऽस्मि, ततो हेतोः
तमेव मायिनम् छलपरं पथिकमनुयास्यामि, यथा तं निगृह्णीयामिति भावः ॥२१७॥

इति स्मृतिव्यापृत्तिचान्तचेतसं, मलिम्लुचं प्रत्यवदद्वराधिपः ।

प्रकाश्य चात्मानमदः सतर्जनं, भटो मृगाधीशमिव प्रभोद्भटः ॥२१८॥

इत्युक्तप्रकारेण स्मृतेर्व्यापृतौ स्मरणे चान्तं लग्नं चेतो यस्य तं तादृशं विचारयन्तं
मलिम्लुचं चौरं प्रति धराधिपः नृपः, आत्मानं त्वं प्रकाश्य प्रकटीकृत्य प्रभोद्भटः उक्तप्रभा-
वान् भटो योधे मृगाधीशं सिंहमिव सतर्जनं तर्जनासहितं तर्जयन्मन्दो बक्ष्यमाणमवदत् ॥२१८॥

अरे ! मुषित्वा नगरीं दुराशय !, क्व यास्यसि क्रोधपरेऽद्य मय्यपि ? ।

भवानिव च्छदम्परो न चाहकं, तदायुधं सज्जय सज्जनेतर ! ॥२१९॥

अरे ! दुराशय ! दुष्ट ! क्रोधपरे कुद्धे मयि सत्यपि अद्यापि नगरीं मुषित्वाचोरयित्वा
क्व यास्यसि ? अथ नैतत्सम्भवतीति भावः । सज्जनेतर ! दुर्जन ! तत्ततः आयुधमस्त्रं सज्जय
सन्धेहि, छलेन हननं न वीरधर्मं इत्याह-भवानिवाहकमहं छदम्परोः कपटपरायणः न च नैव,
तस्मात्सन्मुखं युद्धयेत्यर्थः ॥२१९॥

इतीरिताकृतसमुद्भवत्क्रुधं, तमापतन्तं नृपतिच्छलाचितम् ।

अपातयच्छिन्नपलाशिवत् क्षितौ निहत्य खड्गेन निवारयन्निव ॥२२०॥

इत्युक्तप्रकाशेऽस्ति तस्य वचनस्याकृतेनाभिप्रायेण समुद्भवन्ती क्रुकोधो यस्य तं तादृशं
“रुद्रक्रुधौक्षियौ” इत्यमरः ! तादृशवचनेन क्रुद्धम्, छलाचितं छलिनं तं तत्करम् आपतन्तं-

ग्रहर्तुमाघावन्तं निवारयन्निव खल्लेन निहत्य छिन्नपलाशिवत् छिन्नद्रुमवत् क्षितावपातयत्
“पलाशीद्रुमागमः” इत्यमरः ॥२२०॥

तथास्थितः स सितिपालमूचिवां-स्तवासिधातेन सुरञ्जितोऽस्म्यहम् ।

प्रयाहि तद्वीरशिरोमणेऽधुना, निरीक्ष्यते यत्र वटोऽयमायतः ॥२२१॥

तथास्थितः खल्लनिहितः स तस्करः, क्षितिपालमूचिवान्, किम्विधाह-वीरशिरोमणे । तवा
ऽऽसिधातेन खल्लग्रहारेण, अहं सुरञ्जितः गाढमाघातितोऽस्मि, तत्ततोऽधुना सद्य एव प्रयाहि,
क्वेत्याह-यत्र स्थाने अयमायता अतिदीर्घः वटस्तदाप्यतरुनिरीक्ष्यते ॥२२१॥

रमापतेस्तत्र निकेतनं महत्तदन्तिकम्भ्रगृहान्तरस्थिताः ।

अनेकशः सन्ति मृगोक्षणाः समं, ममाऽपि जाम्या धनदेविसंज्ञया ॥२२२॥

तत्र वटवृक्षसमीपे रमापतेः विष्णोः महन्निकेतनं विशालं मन्दिरमस्ति, तदन्तिके श्रमगृहस्य
भूमिगृहस्यान्तरे मध्ये स्थिताः, धनदेवि संज्ञया मम जाम्या भगिन्या अपि सममनेकशः मृगे-
क्षणाः स्त्रियः सन्ति ॥२२२॥

प्रभूतलोपुत्रं गणनाऽवधीरितं, सनाथय त्वं निखिलं तदेतकत् ।

असिं त्वभिज्ञानकृते ममाप्यमुं, वरं समादाय जवाद्ब्रज स्वयम् ॥२२३॥

न केवलं स्त्रिय एव तत्र किन्तु धनान्यपि सन्तीत्याह-गणनया सङ्ख्यया अवधीरितं रहि-
तमगणितमित्यर्थः । प्रभूतं प्रचुरं लोपुत्रं चौर्येण समादृतं द्रव्यम्, अस्तीति शेषः । तदेतकन्नि-
खिलं स्त्रीद्रव्यादि, त्वं सनाथय सत्त्वामिनं कुरु, तद्गृहाण स्वस्वत्वेनेति यावत्, अभिज्ञानकृते
परिचयार्थं तु ममामुं दीयमानं वरमसि कृपाणं समादाय, स्वयमात्मनैव, नत्वन्येन, तथा सति
तत्र दोषसम्भवादिति भावः । जवात् शीघ्रं ब्रज गच्छ इति ॥२२३॥

इति ब्रुवाणः स मल्लिच्छचाग्रणी-र्मियेवराज्ञः परित्यजेऽमुभिः ।

नृपोऽपि कौक्षेयकलक्ष्यपौरुषो धरागृहद्वारमुपागमद् द्रुतम् ॥२२४॥

इत्युक्तप्रकारेण ब्रुवाणः स मल्लिच्छवस्तस्करः तस्याग्रणीर्मुख्यः महाचौरः, राज्ञः नरसिंहाद्
भिया इव अमुभिः प्राणैः परित्यजे द्रुत इत्यर्थः । कौक्षेयकेण कृपाणेन लक्ष्यपौरुषप्रकटपराक्रमः
नृपोऽपि धरागृहस्य भूमिगृहस्य द्वारं द्रुतमुपागमत्, चौरकथितमनुतिष्ठासुरिति भावः ॥२२४॥

तदीयजामिं तदुदीरिताख्यया, नृपः समाहूय तपोदजीघटत् ।

रसागृहद्वारशिलाविधानकं, न चाप्रकाशः सति धामसंश्रये ॥२२५॥

वृषो नरसिंहः, तेन तत्करेण उदीरितया कथितया आख्यया नाम्ना तदीयजार्मि तत्कर-
भगिनीं समाहूय, तया धनदेव्या रसागृहस्य भूमिगृहस्य द्वारस्य शिलाकृतं पिधानकं कपाटकल्पम्
पिधानसाधनम् उदजीषटदुद्धाटयामास, युक्तं चैतदित्याह—वान्मः रश्मेः संश्रये आश्रये सति
वर्तमाने अप्रकाशः न च नैव भवतीति शेषः ॥२२५॥

अथाब्रवीत् सा सुकुमारया गिरा, क्षणं महाभाग ! विनोदय श्रमम् ।

निषद्य तल्पेऽपनयस्व चक्षुषो,—विषादमुच्छङ्खलमेतयोर्मम ॥२२६॥

अथ द्वारोद्धाटनानन्तरम्, सा धनदेवी सुकुमारया मधुरया गिरा वाण्या अब्रवीत्, किमि-
त्याह—महाभाग ! क्षणं तल्पे शय्यायां निषधीपविश्य श्रममध्वादि खेदं विनोदय दूरीकुरु, तथा,
एतयोः त्वां पश्यतोः मम चक्षुषोः उच्छृङ्खलमुत्कटं विषादं त्वादृशजना दर्शनजग्लानिमपनयस्व,
त्वद्दर्शनेन मम चक्षुषोः प्रीतिर्भवतीति भावः ॥२२६॥

तव क्रमक्षालनहेतवेऽधुना, पयः समादाय समाव्रजाम्यहम् ।

इतीरयित्वाऽसिविलोकनाच्छुचं—हृदि स्पृशन्ती व्रजतिस्म सोत्सुका ॥२२७॥

तव क्रमयोः पदोः क्षालनहेतवे मार्जनार्थम् अधुना अहं पयः जलं समादाय समा-
व्रजाम्यागच्छामि, इतीर्थमीरयित्वा, उत्सुका राजानं प्रत्युन्मनाः साधनदेवी असेः स्वभ्रातुरसेः
विलोकनेन कृत्वा भ्राता मे शृत इत्येवं शुचं शोकं हृदि मनसि स्पृशन्ती कुर्वाणा, न तु प्रकटमिति
भावः व्रजतिस्म ॥२२७॥

वृषो नयग्रन्थविचारचातुरी—विदांवरस्तल्पमरेर्वभाज न ।

सहोदरस्थाऽपि महीपुरन्दरा, न विश्वसन्ति द्विषतः स्वसुस्तु किम् ? ॥२२८॥

वृषः नयग्रन्थस्य नीतिशास्त्रस्य विचारे या चातुरी नैपुण्यं तत्र विदांवरः विद्वान्, अतः
एव, अनिष्टमाशङ्क्य, अरेः शत्रुरूपस्य चौरस्य तल्पं शय्यां न बभ्राज सिषेवे, तदेव समर्थयति-
महीपुरन्दराः राजानः सहोदरस्यापि भ्रातुरपि न विश्वसन्ति, द्विषतः शत्रोस्तु स्वसुः भगिन्याः
किमु ! न विश्वसन्तीति किमु वक्तव्यमिति भावः ॥२२८॥

निवेश्य चोच्छीर्षकमेव तत्र स, प्रदीपपृष्ठं स्वयमाश्रयद् वृषः ।

तदैव यन्त्राऽभिहताऽत्र सारवं, शिला विशाला निपपात केवलम् ॥२२९॥

वृषः तत्र तल्पे उच्छीर्षकं दीपमेव निवेश्य स्थापयित्वा स्वयम् च प्रदीपस्य पृष्ठं दीपाधार-
पीठमाश्रयत्, तदैव तत्क्षण एवात्र तल्पे यन्त्रेणाभिहता प्रेरिता, केवलं सारवं सशब्दं न तु
भातं कुर्वती यथा स्यात्तथा विशाला शिला निपपात, वधायेति शेषः ॥२२९॥

हतः स मद्भ्रातृविघातपापभागीतीरयन्ती सहसाऽऽजगाम सा ।

नितम्बिनीनां हृदये कियच्चिरं, स्थितिं रहस्यं कुरुतामसारके ॥२३०॥

स मद्भ्रातुः विघातस्य वधस्य पापं भजतीति स तादृशः मद्भ्रातृहन्ता, हतः, मारितः इतीत्यभीरयन्ती सा धनदेवी, सहसा शटित्याजगाम, ननु तस्या एतादृशं रहस्यप्रकाशनं न युक्तमिति चेत्तत्राह—नितम्बिनीनां स्त्रीणाम्, असारके गाम्भीर्यशून्ये हृदये रहस्यं कियच्चिरं स्थितिं कुरुताम्, स्त्रीमनसि रहस्यं न गुप्तं तिष्ठतीति लोकाप्रसिद्धिगति भावः ॥२३०॥

कचैर्विधृत्य प्रसभं विकृप्य तां, मुमोच राजा विरसं रसत्तमाम् ।

यतोऽवब्रानां विनिवर्हणं बुधैः, विगर्हितं दुष्कृतवेद्मनामपि ॥२३१॥

राजा तां धनदेवीं कचैर्विधृत्य कचेषु गृहीत्वा, प्रसभं बलपूर्वकम् विकृप्य भूमौ विछोडयित्वा विरसमब्रवीत् रसत्तमामाक्रोशन्तीं मुमोच तस्याज, ननु किमिति तादृशपराधिन्या निग्रहो न कृत इति चेत्तत्राह—यतो हेतोः बुधैः, अवब्रानां स्त्रीणाम्, दुष्कृतस्य पापस्य वेद्मनामास्पदानाम् महापापिनीनामपि विनिवर्हणं मारणं विगर्हितं निषिद्धम्, यतस्ताः अवला इति भावः । अत्रानिग्रहे-ऽवलत्वस्य विशेषणगत्या हेतुत्वावगमात्काव्यमलङ्कारः ॥२३१॥

प्रभातकृत्यं नृपतिर्वित्तस्य स, प्रभात एवार्पयति स्म नीतिवित् ।

यदेव यद्यस्य तदेव तस्य तत्, सहावलाभिर्वसुसारमात्मना ॥२३२॥

स नीतिविन्दुपतिः नरसिंहः, प्रभाते एव प्रभातकृत्यं स्नानपूजादि वित्तस्य समाम्य आत्मना स्वयमेव, न तु राजपुरुषेण, धनस्य लोभजनकत्वात् विप्रियसम्भवादिति भावः । यस्य जनस्य, अवलाभिः, स्त्रीभिः सह यद्यदेव वसुसारमुत्कृष्टं धनम् तस्य तत्तदेवार्पयति स्म प्रत्यर्पयति-स्म ॥२३२॥

प्रजापतेरित्यमहो ! प्रजाऽवनं, प्रकुर्वतः सर्वत एव सर्वदा ।

प्रजापतित्वं चतुराननोचितं, वभूव किं नो कमलासनस्थता ? ॥२३३॥

इत्थमुक्तिरूपेण सर्वतः सर्वेण प्रकारेण सर्वदा न तु कदाचिदेव प्रजानामवनं रक्षणं कुर्वतः प्रजापतेः नृपस्य नरसिंहस्य, चतुराननस्य ब्रह्मणः उचितं योग्यम् प्रसिद्धं वा प्रजापतित्वम् प्रजापालकस्वरूपम्, ब्रह्मणि हि रुढिः प्रजापतिशब्दस्य, अत्र तु अन्यर्थ एव इति भावः, कमलमेवासनं तत्रस्थता, ब्रह्मणः कमलमासनमिति पौराणिकाः, अत्र तु कमला लक्ष्मीः तदासने स्थितिः लक्ष्मीपात्रत्वमिति यावत्, किं नो वभूव अपितु वभूवैवेत्यर्थः ॥२३३॥

अथ ज्यतीतेषु दिनेषु केषुचित्, पुनः प्रतीहारनिवेदितागताः ।

पुरौकंसो भूमिपतिं व्यजिज्ञपन्निति प्रसादप्रतिपत्तिभास्वराः ॥२३४॥

अथ, केषुचिद्दिनेषु व्यतीतेषु सस्य पुनः पूर्वं प्रतीहारद्वारा निवेदिताः कृतनिवेदनाः पश्चादागताः पुरौकसः नगरनिवासिनो जनाः, प्रसादस्य नृपप्रसन्नतायाः प्रतिपत्त्या ज्ञानेन भास्वराः उज्ज्वलाः प्रमन्ना इति यावत्, भूमिपतिं राजानमिति वक्ष्यमाणप्रकारं व्यजिज्ञप्नुं निवेदयामासुः ॥२३४॥

पौरनिवेदनमेवाह—

स तद्वृद्धीतो वनिताजनः प्रभो !, प्ररक्ष्यमाणोऽपि तदीयभृगृहम् ।

प्रति प्रयात्येव निजान् प्रियङ्करान्, प्रियान् सपत्नानि च मन्यतेतराम् ॥२३५॥

प्रभो ! तेन तत्क्षरेण गृहीतं पुरा चोरितः स त्वया मोचितः वनिताजनः प्ररक्ष्यमाणः निवार्यमाणोऽपि तदीयं तत्क्षरीयं भृगृहम् भूमिगृहम् प्रति प्रयाति आगताऽपि पुनर्वल्लिख्या यात्येव, यथा, निजान् स्वकीयान् प्रियङ्करान् न तु जात्वप्रियङ्करान् प्रियान् इष्टान् पित्रादीन् सपत्नान् शत्रूनि च मन्यतेतराम् भृशं मन्यते इति ॥२३५॥

तदत्र कुर्मः प्रतिकारमेव कं, प्रभो ! प्रतीकारविबोधवर्जिताः ? ।

इतीदृशं पौरमुखान्निशम्य राट्, चिकित्सकानां मुखमैक्षत क्षणम् ॥२३६॥

प्रभो ! तत्तस्माद्धेतोः, प्रतीकारस्य तासां प्रति गमननिरोधस्य विबोधेन ज्ञानेन वर्जिता वयम्, अत्र विषये कमेव प्रतिकारं निवारणोपायं कुर्मः ? तत्कथयेति शेषः । पौरमुत्तादितीर्थमदीदृशं कष्टं निशम्य राट् नृपः चिकित्सकानां वैद्यानां मुखं क्षणमैक्षत भवद्भिरस्य प्रतिकारः कर्तुं शक्यते न वेत्याशयेनेति भावः ॥ २३६ ॥

विवुष्य तैः कर्मणकर्म निर्मितं, मल्लिच्छेनैव महीशशासनात् ।

इमा यथायोगमवाप्तसत्तिक्रयैः, क्षणाच्चिकित्सा विरचय्य सज्जिताः ॥२३७॥

मल्लिच्छेन चौरैरेव, निर्मितं कृतं कर्मणकर्म वृणादिपानेन बशीकरणप्रयोगं विवुष्य ज्ञात्वा, चौरस्यैव किञ्चिद्विषयं येनैताः प्रति निवर्तन्ते इति ज्ञात्वेत्यर्थः । अवाप्तसत्तिक्रयैः प्राप्त-पूर्वोत्तरनिदानक्रियैः प्राप्तोदरैस्तैर्वैद्यैः, महीशशासनान्तृपादेशात्, यथायोग्यं यथोचितं चिकित्साः प्रतिकारकौषधादि वृणादि पानादि वा कर्म, विरचय्य कृत्वा इमाः लिप्यः क्षणादल्पेनैव कालेन सज्जिताः स्वस्थीकृताः, यथा न पुनः प्रतियाता इति भावः ॥२३७॥

तदस्थिवेधस्तु यदङ्गके स्थितस्तदस्थिखण्डैः सलिलेन पायितैः ।

अवापितैः सक्तुवदेव सूक्ष्मतामथाऽऽपि तैः सा प्रकृतिं भिषग्वरैः ॥२३८॥

अथ सलिलेन पायितैः तस्य तत्स्करस्यास्थिखण्डैः, कृतः तस्या वनितायाः अस्थिवेधः कीन्तितास्थि इत्यर्थः, यस्मिन्ङ्गकेऽङ्गे स्थितः भिषग्वरैः पट्टवैद्यैः सक्तुवद् यवादिचूर्णविशेषवत्,

एव सूक्ष्मताम् चूर्णताम्, अवापितैः प्रापितैः तैः क्षीरस्थितखण्डैः पायितैः क्षीश्रेणिप्रकृतितम् स्वस्थता-
मपि नीता ॥ २३८ ॥

कदाचिदायातजयन्धराभिधो—, पदेष्टुवाक्यश्रवणाद् विरक्तधीः ।

निधाय राज्ये गुणपात्रनन्दनं, स्वयं तपोराज्यमशिश्रियद् नृपः ॥ २३९ ॥

नृपः नरसिंहः, कदाचित्, आयातस्योपागतस्य जयन्धराभिधस्योपदेष्टुगुरोर्मुनीशस्य वाक्य-
श्रवणात्, तत्प्रभावेण, विरक्तधीः वैराग्यवान् सन्, गुणपात्राभिधं नन्दनं पुत्रं राज्ये निधायामि-
षिष्य, स्वयम्, तपोराज्यम् अशिश्रियत् तत् गृहीतवानित्यर्थः ॥ २३९ ॥

महर्षिसङ्क्षेपेण यान्यसंस्तुतान्यनेकशस्तानि सुदुस्तपान्यसौ ।

तपांसि तप्त्वा समुपाज्यं संविदं, निरस्ययं प्राप पदं नृपव्रती ॥ २४० ॥

असौ प्रस्तुतो नृपव्रती राजर्षिः महर्षिसङ्घैः मुनिवरबृन्दैः अपि, किं पुनः सामान्यधार्मिकै-
रित्येपर्यैः । यानि तपांसि असंस्तुतानि अपरिचितानि, दुष्करत्वादननुष्ठितानीति यावत्, तानि
तादृशानि, अनेकशः नानाविधानि सुदुस्तपानि अन्यैः तत्सुमशक्यानि तपांसि तप्त्वा संविदं
केवलज्ञानं समुपाज्यं प्राप्य निरव्ययमविनाशि पदं स्थानं मोक्षपदं प्राप ॥ २४० ॥

अथ मुनिः श्रीदत्तां प्रति इष्टान्तमुपसंहरन्नाह—

तदीयमज्जाऽस्ति यथैव भाविता, प्रयुक्तचूर्णेन च तेन सुन्दरि ! ।

तथा त्वमात्मानमनन्यमानसा, प्रति प्रतीकं सुकृतेन भावयेः ॥ २४१ ॥

सुन्दरि ! श्रीदत्ते ! तदीया पूर्ववर्णितपौरुषकन्यायाः मज्जा अस्थ्यादि यथैव येन प्रकारेण,
तेन प्रयुक्तेन चूर्णेन अस्थ्यादिचूर्णेन भाविता कृतस्वप्रभावा अस्ति तथा तेन प्रकारेण, त्वम्,
अनन्यमानसा एकताना सती सुकृतेन पुण्यक्रियया आत्मानं त्वं प्रति प्रतीकं प्रत्यवयवं भावयेः
चित्तयेः, सुकृतैकताना भवेत्यर्थः । “अङ्गं प्रतीकोऽवयवोपधनः” इत्यमरः ॥ २४१ ॥

अथाऽभिनम्य व्रतितं तमेव सा, प्रपद्य सम्यक्त्वपुरस्सरं वृषम् ।

प्रपञ्चितं द्वादशभिर्ब्रतैः निजं, गृहं समागात्सममेव नागरैः ॥ २४२ ॥

अथ कथनान्तरं सा श्रीदत्ता, तमेवोपदेष्टारं व्रतितं मुनिवरमभिनम्य प्रणम्य, सम्यक्त्व-
पुरस्सरम्, द्वादशभिः ब्रतैः प्रपञ्चितं विस्तारितं वृषं श्रावकधर्मं प्रपद्य प्राप्य, नागरैः सममेव निज-
गृहं समागात् ॥ २४२ ॥

सहर्षमेवं कतिभिर्दिनैर्गतैः, शुभेन तत्कर्म विपाकतोऽजनि ।

अयं विकल्पो जिनधर्मसम्भवं, फलं महद्यत्परिकीर्त्यतेऽतुलम् ॥ २४३ ॥

एवमुक्तप्रकारेण त्रतिना शुभेन पुण्योदयेन सहर्षं सानन्दं कृतिभिः दिनैः गतैः, व्यतीतेषु क्रिय-
त्सु दिनेष्वित्यर्थः, तत्कर्मणो विपाकतः विपाकोदयात्मकः परिणामेन, तृतीयार्थे तसिः । अयं वक्ष्य-
माणः "विकल्पस्वरूपमेवाह-यद् यस्माद् जिनधर्मसम्भवं फलं महत् अतुलमसाधारणञ्च परिकी-
र्त्यते विकल्पो विचारोऽजनि, तस्या इति अर्थोल्लभ्यते, तादृशशुभविकल्पोत्पत्तौ हेतुमाह-
पद्यतोः हेतोः, जिनधर्मसम्भवं फलं महत् अतुलमसाधारणञ्च परिकीर्त्यते, ततश्च जिनधर्मरक्ता-
यास्तस्यास्तादृशविकल्पो योग्य एवेत्यर्थः ॥२४३॥

तस्या जातविकल्पमेवाह-

अमुत्र तत् किं मम भावि वा नवे-ति वेदितुं कः क्षमते महामतिः ? ।

न वेद शङ्खादिकदोषपञ्चकम्, विनैव धर्मस्तनुतेऽभिवाञ्छितम् ॥२४४॥

अमुत्र परलोके तत्फलं मम किं भावि भविष्यति किं वा नेत्येवं वेदितुं ज्ञातुं को महा-
मतिः क्षमते शक्नोति ? न कोऽपीत्यर्थः, वा अमुत्र परलोके, मम किं भावि न वा किमपि
भावि इत्येवम्, यद्वा किं भावि, किंवा न भावि इत्येवमन्वयः, तदेतत्कः महामतिरपि वेदितुं
क्षमते शक्नोति ? न कोऽपीत्यर्थः । शङ्खादिकं यदोषपञ्चकं तेन रहित एव, धर्मः अनुष्ठितो
धर्मः अभिवाञ्छितमिष्टं तनुते करोति, इत्यपि न वेद जानाति कोऽपीति शेषः ॥२४४॥

परेद्यवि सत्ययशोऽभिर्षं यतिं, प्रणन्तुयेकाऽपि यती विहायसि ।

विमानमारुढममानमानभृत्, सुरूपविद्याधरयुग्ममैसत् ॥२४५॥

परेद्यवि परस्मिन् दिक्ते, सत्ययशोऽभिर्षं यतिं मुनिं प्रणन्तुम् एकापि अन्येन सह गन्तु-
रलाभाद् भक्त्यतिशयादेकाकिन्यपि यती गच्छन्ती श्रीदत्ता, विहायसि गगने, विमानम् आरू-
ढम्, अमानमनुलं मानं बिभर्षि इति तत्तादृशम् असाधारणप्रभावं सुरूपयो. विद्याधरयोर्युग्मं
द्वयमैक्षत ॥२४५॥

अथागता सा निजमप्युपाश्रयं, प्रशस्येनोत्कृष्टेन सती ।

लसच्चिकित्साविचिकित्स्यदूषणं, गुरोरनालोच्य खलु व्यपद्यत ॥२४६॥

अथ विद्याधरद्वयदर्शनानन्तरं प्रशस्येनोत्कृष्टेन तयो रूपेण सौन्दर्येण विमोहिता प्राप्त-
रागा सती, उपाश्रयभागताऽपि, गुरोः पार्श्वे, लसन्त्योत्कृष्टया चिकित्सया प्रतिकारेण विचिकित्स्यं
निवारणीयं तदूषणम् दोषम्, अनिष्टमनोभावमित्यर्थः अनालोच्य अनिवेद्य खलु व्यपद्यत श्रुता ।
यद्वा निजं लसच्चिकित्साविचिकित्स्यदूषणं विषसदुक्तदोषद्वयं अनालोच्य तत्प्रायश्चित्तमकृत्यैव खलु
व्यपद्यत अभ्रियत ॥२४६॥

इतश्च जम्बूपपदान्तरीप-कान्तरस्थितप्राच्यविदेहमध्यगे ।

मनोरमे श्रीरमणीयवैजये, समस्ति वैताढ्यमहामहीधरः ॥२४७॥

अथाङ्गभूतकथान्तरं प्रस्तौति, इतश्चेति । जम्बूपपदं यदन्तरीपकं जम्बूद्वीपं तस्यान्तरे मध्ये स्थितस्य प्राच्यविदेहस्य मध्यगे, मनोरमे श्रिया लक्ष्म्या रमणीये समृद्धे विजय एव वैजयस्तस्मिन् श्रीविजये, यद्वा श्रियायुक्तः रमणीयाख्यो विजय एव वैजयस्तस्मिन् रमणीयविजये इत्यर्थः । वैताढ्यनामा महान् महीधरः पर्वतः समस्ति वर्तते ॥२४७॥

तदस्ति तस्मिन्निष्ठमन्दिरं पुरं, प्रमोदलक्ष्मीधनकेलिमन्दिरम् ।

वसन्ति यस्मिन् परमर्थिनो जना, न यैः कदाऽपि श्रितमत्र लाघवम् ॥२४८॥

तत् प्रसिद्धे तस्मिन् प्रमोद आनन्दः लक्ष्मीश्च तयोः घना निविष्टा अतिशयशालिनी सातिशयं या केलिः क्रीडा तस्या मन्दिरमिव, आनन्दलक्ष्मीसम्पन्नं शिवमन्दिरं तदाख्यं पुरमस्ति, यस्मिन् पुरे परमत्यर्थम्, अर्थिनः यनिनः जना वसन्ति, यैर्जनैः अत्र नगरे लाघवं लघुता नीचवृत्तिः, कदाऽपि न श्रितम् आश्रितम्, सर्वे सद्वृत्तय इत्यर्थः ॥२४८॥

बभूव तस्मिन् कनकार्च्यसंज्ञको, नरेश्वरः खेचरवर्गनायकः ।

यथांसि यस्योपजगुः सुरस्त्रियो, दरीषु मेरोर्जनितानि विक्रमैः ॥२४९॥

यस्मिन् नगरे कनकार्च्यसंज्ञकः खेचर वर्गेषु विद्याधरवृन्देषु नायकः श्रेष्ठः नरेश्वरः राजा बभूव, विक्रमैः पराक्रमैः जनितानि कृतानि यस्य राज्ञः यथांसि मेरोः मेरुपर्वतस्य दरीषु गुहासु स्थिताः, सुरस्त्रिय उपजगुः स्तुवन्ति स्म, न केवलं पृथिव्यां, स्वर्गेऽपि तद्यशोमहिमेतिभावः ॥२४९॥

स वायुवेगाप्रभवो भवद्विभुस्तदङ्गजः कीर्तिधरोऽहमाख्यया ।

अरिष्टदीपाः प्रहता यदोजसा, बभूवुरालेख्यकृताः इवोदये ॥२५०॥

तदङ्गजः कनकार्च्यपुत्रः, वायुवेगायाः प्रभवो यस्य स तादृशः, आख्यया नाम्ना कीर्तिधरः सः भवता विसुः, भवन्तो यं विसुं मन्यन्ते सोऽहं तवोपदेष्टाऽस्मि, यस्य ओजसा तेजसा प्रहताः अभिभूताः अरिष्टदीपाः प्रसृतिगृहदीपाः, उदये जन्मनि उदयकाले जन्मकाले इव, आलेख्ये चित्रे कृता न्यस्ता इव निष्प्रतिभाः स्वरूपवन्तो बभूवुः ॥२५०॥

प्रिया बभूवाऽनिलवेगिका मम, प्रदर्शयन्ती कुलयोषितां स्थितिम् ।

निशाविरामे स्वपती मनोहरं, निरक्षत स्वप्नमतल्लिकात्रयम् ॥२५१॥

मम अनिलवेगिका नाम्नी, कुलयोषितां कुलिनानां स्त्रीणाम् स्थितिं मर्यादां प्रदर्शयन्ती परिपालयन्ती प्रिया बभूव, सा निशाविरामे रात्र्यन्तयामे स्वपती निद्रायमाणा मनोहरम् मम, स्वप्नमतल्लिकानां स्वप्नश्रेष्ठानां त्रयम् शुभस्वप्नत्रयमित्यर्थः । निरक्षत ॥२५१॥

ततः समुत्थाय फलानि विभ्रती, सुपात्रयुक्ता व्रतती पुष्पयुक् ।

समेत्य मां जल्पितकल्पपादपं, स्फुटं जगार्थसुतावधार्यताम् ॥२५२॥

ततः स्वनावलोकनादनन्तरम्, समुत्थाय, शय्यातः इत्यर्थल्लभ्यते, सुपात्रेण तण्डु-
लादिपूर्णपात्रेण युक्ता सती, पुष्पयुक् पुष्पिता व्रतती अर्तेव, फलानि नालिकेरादिफलानि विभ्रती
सती, जल्पिते कथिते पृष्ठे वा कल्पपादपं तद्वत् उत्तरदानसमर्थम् मां कीर्तिधरं समुपेत्य
स्फुटं स्पष्टं जगौ, किमित्याह-आर्यसुत ! अवधार्यताम् मद्बचनं सावधानं श्रूयताम् ॥२५२॥

अथ युग्मेन अवपणक्रियाकर्माह-

व्यलोकयं निर्जरराजकुञ्जर, प्रभो ! प्रभो ! कुञ्जरमादितस्ततः ।

अनुत्तमं स्वप्नगता शरत्सुधा-करधुतिव्रातसमधुतिं वृषम् ॥२५३॥

पयोभिराकण्ठमनाविलेर्धृतं, सुमार्चितं पूर्णघटं शुभाश्रयम् ।

फलं यदेषां मम भावि साम्प्रतं, तदादिश त्वं श्रुतशास्त्रकोविद ! ॥२५४॥ युग्मम्

प्रभो ! स्वप्नगता सुप्ता, अहमर्थल्लभ्यते । आदितः प्रथमम्, निर्जरराजस्य सुरेन्द्रस्य
कुञ्जरप्रभम् ऐरावतसमानकान्तिम्, धवलं महान्तं च, कुञ्जरम् हस्तिनम्, ततस्तदनन्तरम्,
शरदि यः सुधाकरश्चन्द्रः तस्य धुतिवातेन कान्तिकुञ्जेन समा तुल्या धुतिर्यस्य तं तादृशं
चन्द्रकिरणधवलम्, न तूत्तमोयस्मात्तादृशमत्युत्तमं वृषम्, वृषभम्, तथा अनाविलैः निर्मलैः
पयोभिर्जलैः आकण्ठं कण्ठपर्यन्तम् भृतं पूर्णं सुमरंचितं समन्वितं शुभाश्रयं पूर्णघटं मङ्गलकलशं
व्यलोकयम् । ननु तेन मम किमिति चेत्तत्राह-श्रुतशास्त्रकोविद ! आगमशास्त्रविचक्षण ! एतैन
उत्तरदानयोग्यता सूचिता । एषां दृष्टस्वप्नानां मम अफलं भावि, त्वं साम्प्रतम् तत्फलमादिश
कथय ॥२५३॥२५४॥

तवार्द्धचक्री भविता तनूभव-स्त्रिखण्डमुखीवलयं स भोक्ष्यते ।

इति प्रहृष्टोऽहमवोचमात्मनः प्रियां प्रति प्रीतिविक्रान्तिचक्षुषम् ॥२५५॥

प्रहृष्टः तच्छृण्वान्जात हर्षः अहं कीर्तिधरः आत्मनः स्वस्य, प्रीत्या विक्रान्तिनी प्रफुल्ले चक्षुषी
यस्याः सा तां तादृशीं प्रियां प्रति, तव अर्धचक्री तनूभव पुत्र भविता, स त्रिखण्डमुखीवलयं
पृथिवीमण्डलं भोक्ष्यते इतीत्यमवोचम् ॥२५५॥

तदादि सा गर्भमघच भाविनी, प्रपूर्वमाणातिदुरापदोहदा ।

क्रमेण सा पुत्रमजीजनच्छची-जयन्तनामानमिवोरुतेजसा ॥२५६॥

तदादि तदारभ्य सा भाविनी निर्मलभावयुक्ता मप्रिया गर्भमघच, क्रमेण प्रपूर्वमाणमतिदुरा-
पमन्यस्या अलभ्यं दोहदं गर्भप्रभावजातमनोरथं यस्याः सा तादृशी सती, सा मप्रिया, शची
न्द्राणी जयन्तनामानमिव, उरुतेजसा महता तेजसा सहितं पुत्रमजीजनत् सुपुत्रे ॥२५६॥

अधिष्ठितेऽस्मिन्नपि गर्भमञ्जसा, सुदुर्दमो यदमितो द्विपञ्जनः ।

मया प्रसह्यैव ततोऽभिधां व्यधां, सुतस्य तुष्टो दमितारिरित्यहम् ॥२५७॥

अस्मिन् जातके गर्भे अधिष्ठिते आश्रितमात्रेऽपि यद्यतः, सुदुर्दमः अतिदुर्निग्रहः द्विषञ्जनः प्रसह्य बलवत् मया कर्त्रा दमितः निगृहीतः, ततो हेतोरेवाहं तुष्टः प्रसन्नः सुतस्य दमितारिरित्यभिधां नाम व्यधाम् कृतवान् ॥२५७॥

कलाकलापं सकलं समग्रहीत्, कुशाग्रबुद्धिः कुशली स लीलया ।

सुलोचनालोचनक्षीनजालकं, ततः परं यौवनमाससाद सः ॥२५८॥

स कुशली कल्याणगुणो दमितारिः, कुशस्य दर्शस्याग्रः अग्रभाग इव तीक्ष्णा बुद्धिर्यस्य स तादृशः सत्प्रतिभः, अतएव, लीलया अनायासेनैव सन्दबुद्धेः प्रयासाधिक्यमिति भावः, सकलं द्विसप्ततिः प्रकारस्, कलानां कलापस् समुदायं समग्रहीदधीतवान् ततोऽव्ययनात्परम् उत्तरतः, स दमितारिः एतेन बाल्ये एव कलाग्रह इति सूचितः, सुलोचनानां मृगाक्षीणां लोचनायेव मीनाकृतित्वान्मीनाः तेषां पाशकं जालकं जालमिव, यौवनं तारुण्यमाससाद । ब्रियो युक्तन्त्रा इति भावः ॥२५८॥

अथाऽपरस्मिन् विजये परेद्यत्रि, जिनेशशान्तिः समवासरद्विभुः ।

तदंघ्रियुग्मं प्रणिपत्य देशनां, निशम्य वैराग्यतरङ्गितोऽभवम् ॥२५९॥

अथ परेद्यव्येकदा, अपरस्मिन् पश्चिमे विजये विभुः प्रभुः जिनेशः श्रीशान्तिः समवासरत् समवसरणं कृतवान्, तस्य जिनेशशान्तेः अङ्घ्रियुग्मं पादद्वन्द्वं प्रणिपत्य, देशनां जिनेशशान्तिप्रभुमिरं निशम्य श्रुत्वा, वैराग्येण तरङ्गितः आप्लावितोऽभवत्, अहं कीर्तिधर इति शेषः ॥२५९॥

ततः स्वराज्ये विनिवेश्य नन्दनं, व्रतं जगन्नन्दनमाददे स्वयम् ।

महाशया मोहमहारिपुक्षये, न संगिरन्ते परमन्यदायुधम् ॥२६०॥

ततः वैराग्योत्पत्तिहेतोः स्वराज्ये नन्दनं पुत्रं दमितारिं विनिवेश्याभिषिच्य, स्वयमात्मना जगन्नन्दनं जगदाह्लादकम् व्रतं पञ्चमहाव्रतमाददे गृहीतवान् । ननु किमिति व्रतमाददे इति चेत्—ब्राह्म—महाशयाः ज्ञानिनः, मोहएव सर्वदुःखदायित्वान्महारिपुः तस्य क्षये नाशनिमित्तम् अन्यद्ब्रूतेतरमायुधमस्त्रं परमुकुटं न संक्लिरन्ते समामनन्ति ॥२६०॥

क्रमाद्विरावत्र च वार्षिकीमहं, दृढप्रतिज्ञः प्रतिमां समाश्रयम् ।

तवाग्रतः साम्प्रतमेव संविदं, समासदं विश्वविलोकनक्षमम् ॥२६१॥

क्रमाच्च अत्र गिरौ, अहं व्रती राजर्षिः, दृढप्रतिज्ञः सन् वार्षिकीं वर्षपरिमाणां प्रतिमां
कायोत्सर्गं समाश्रयम्, तवानन्तवीर्यदिरघ्नतः अग्रे साम्प्रतमेव विश्वविलोकनक्षमां जगत्साक्षात्कार-
समर्थौ संविदं केवलज्ञानं समासदं प्राप्तवान् ॥२६१॥

विजित्य श्वत्स्या विजयार्धमण्डलं, समुल्लसच्चक्रतरः समिद्धया ।

ततो नरेन्द्रैर्मितारिरुद्धतो, महारथः सम्प्रति केशवोऽभवत् ॥२६२॥

समिद्धयोप्रया शक्त्या पराक्रमेण विजयार्धमण्डलं विजित्य वशीकृत्य समुल्लसच्चक्रतरः
अत्युल्लासमानातिशयितोत्पन्नचक्रः ततो नरेन्द्रैस्सह महारथः शस्त्रविद्याकुशलो महायोद्धा
समिद्धया प्रदीप्तया शक्त्या विजयार्द्धमण्डलं विजित्य उदघतः निरङ्कुशाचारः सम्प्रति केशवः
प्रतिविष्णुरभवत् ॥२६२॥

तदीयदेवीदयितोदरेऽभवः, त्वमेव दत्तातनुमान् स्वपुण्यतः ।

सुता सुतारेक्षणपङ्कजा जगत्, त्रयीवधूजित् कनकश्रि ! सुश्रिया ॥२६३॥

कनकश्रि ! स्वपुण्यतः त्वमेव, दत्ताश्री दत्ता तस्याः तनुमान् जीवः, तदीयदेव्याः दमि-
तारिपट्टराज्ञाः दयितायाः प्रियायाः उदरे गर्भे सुश्रिया सातिशयसौन्दर्येण जात्रयीवधूजित्,
सुतारे शोभनकनीनिके ईक्षणे नेत्रे पङ्कजे इव यस्याः सा तादृशी सुलोचना सुता अभवः
जाताऽसि ॥२६३॥

यदप्यनालोच्य चिकित्स्यदूषणं, समासदद् मृत्युमहो ! भवत्यपि ।

पितुर्वधे तेन निमित्ततां गता, निजैस्तथा बन्धुजनैर्वियोजनम् ॥२६४॥

यदपि यच्च चिकित्स्यं धर्मविचिकित्सादूषणं कुस्थानरूपमनालोच्य प्रायश्चित्तादिना अवि-
शोध्यैव भवती मृत्युं समासदत्, तेन दोषेण पितुर्वधे निमित्ततां हेतुत्वम्, गता प्राप्ता,
तथा निजैः बन्धुजनैः वियोजनं वियोगं, तातेति सम्बध्यते, अहो ! कृतस्य कर्मणः साक्षा-
त्फलमेतदित्याश्चर्यमित्यर्थः ॥२६४॥

शुभोपदेशामृतसङ्गतो मुने, -स्तथा विनिर्वापितपापतापया ।

जनार्दनो व्यञ्जपि रामसंयुतः, समुद्भवत्संस्तुतिभीतिकम्पया ॥२६५॥

मुनेः शुभोपदेश एवामृतं जलं तस्य सङ्गतः विनिर्वापितः शमितः पापकृतः तापः
संतापः दुःखं यस्याः तया तादृश्या, कनकश्रिया, समुद्भवन् संस्पृष्टेः भवात्कार्ये कारणोप-
चाराद् भवजन्म यद्वा संसारस्य या भीतिर्भयं तज्जन्यः कम्पो यस्या स्तथा तादृश्या दुःखाद्-
भीतेः भयात्कम्पो यस्याः तया तादृश्या सत्या अत एव रामेणापराजितेन संयुतः जनार्दनः
स्नन्तवीर्यः द्वावपि व्यञ्जपि निवेदितः ॥२६५॥

किं व्यक्षपतीत्याह-

तनीयसो दूषणतो यदीदृशो, भवेऽपि पाको भविनामयं भवेत् ।

कृतं तदा दारुणदुःखकारणैः, सुखैरहो ! वैषयिकैर्विषोक्तैः ॥२६६॥

भविनाम्, तनीयसोऽयल्पस्य दूषणतो दोषस्य पूर्वोक्तानालोचनात्मकस्य भवे यदि ईदृशः मुनिवर्णितः अयं मयाऽनुभूयमानः पाकः परिणामः भवेत् तदा तर्हि, अहो इति खेदे, विषादप्युक्तैरुग्रैः, यतः, दारुणस्य भयङ्करस्य दुःखस्य कारणैः वैषयिकैः लौकिकैः सुखैः कृतम् पर्याप्तम्, वस्तुगत्या दुःखरूपत्वेन हेयत्वात् अनिष्टं तदिति भावः २६६॥

ममाधुनैश्वर्यमदानुपङ्गतो, भवन्ति दोषा न पुरा कति ध्रुवम् ।

प्रसद्य दीक्षाप्रतिपत्तयेऽपि तन्न माऽनुजानीतमहो ! किमीश्वरौ ? ॥२६७॥

मम कनकश्रियाः अधुना, ऐश्वर्यमदस्यानुपङ्गतः प्रसङ्गेन, पुरा कति पूर्वापेक्षयाऽप्यधिकाः दोषाः पापानि न भवन्ति, ध्रुवं कति पुरा दोषा न भवन्ति न भविष्यन्ति इत्यर्थः । अपितु अवश्यं भवन्ति, ध्रुवम् नाम संशय इत्यर्थः । अहो ? ईश्वरौ स्वामिनौ युवाम्, तत्ततो हेतोः प्रसङ्गा-नुगृह्या मा माम् दीक्षायाः प्रतिपत्तये ग्रहणाय किं कुतो न अनुजानीतम् आज्ञापयथः, अवश्य-माज्ञातव्या इत्यर्थः ॥२६७॥

अवोचतां तां स्वयमेव तावपि प्रहृष्टचित्तावथ सीरिशङ्किणौ ।

विवेकसम्पत्तिजुषा विचक्षणे, निवेदितं युक्तमिदं वचस्त्वया ॥२६८॥

अथ तन्निवेदनानन्तरम्, तौ अपि प्रहृष्टचित्तौ सीरिशङ्किणौ अपराजितानन्तवीर्या स्वयमेव तां कनकश्रियमवोचताम्, तदुक्तिमेवाह-विचक्षणे ! त्वया, विवेकस्य सदसद्विचारस्य सम्पत्तिजुषा इदमुक्तं वचः युक्तमुचितं निवेदितम्, नहि विवेकी अयुक्तं निवेदयतीति भावः ॥२६८॥

ननु यदि युक्तं तर्हि कुतो विलम्ब इति चेत्तत्राह-

समं त्वया किन्तु शुभे ! शुभापुरीं, स्वराजधानीमधुना समाहितौ ।

प्रसाधयावस्तव निष्क्रमोत्सवं, यथा च नौ तत्र समृद्धिसूचितम् ॥२६९॥

शुभे ! किन्तु तव वचसो युक्तत्वेऽपि अधुना त्वया समं स्वराजधानीं शुभापुरीं समाहितौ दत्तचित्तौ सम्प्राप्तौ सन्तौ यथा च योग्यप्रकारेण नावावयोः समृद्धिसूचितं संपदनुगुणं तत्र शुभापुरीं तव निष्क्रमोत्सवं दीक्षामहोत्सवं प्रसाधयावः प्रकुर्वः अतएव दत्तचित्तौ प्रसाधयावः गच्छावः, गमनप्रयोजनमाह-यथा येन च नावावयोः समृद्धिसूचितम् सम्पदनुगुणम् तत्र शुभापुरीं तव निष्क्रमोत्सवं दीक्षामहोत्सवं प्रसाधयावः इत्यनुवर्च्य सम्पादयाव इत्यर्थः ॥२६९॥

भवच्छुभप्रेरणया समागत- , स्वयंप्रमार्हत्पदपद्मसन्निधौ ।

व्रतं महारत्नमिवैकदुःस्थया, त्वया ग्रहीतव्यमुपेततत्त्वया ॥२७०॥

समागतस्य प्राप्तस्य स्वयं प्रमाख्यस्यार्हतो जिनस्य पदपद्मयोः सन्निधौ, एकया दुःस्थया त्वया भवतः भाविनः शुभस्य प्रेरणया, उपेततत्त्वया ज्ञातपरमार्थया सत्या अत एव महारत्नमिव, यद्वा भवच्छुभप्रेरणया तव कल्याणकारि प्रेरणया समागतस्य समवसूतस्य स्वयं प्रमाख्यस्या-र्हतो जिनस्य पादपद्मयोः सन्निधौ एकदुःस्थया असाधारणभवदुःखार्तया उपेततत्त्वया ज्ञात-परमार्थतत्त्वया त्वया महारत्नमिव व्रतं दीक्षा ग्रहीतव्यम्, न तत्र कोऽपि विघ्न इति भावः ॥२७०॥

मुनिप्रभुं तं प्रणिपत्य भक्तित-स्तया समं तौ समुपेयतुस्ततः ।

शुक्लरोधप्रतिपन्नवाक्यया, शुभापुरीमृदिसमृद्धनागराम् ॥२७१॥

ततः अनन्तरम्, भक्तिः मुनिप्रभुं मुनीशं तं कीर्तिषरं प्रणिपत्य प्रणम्य तौ अपराजिता-नन्तवीर्यौ गुरोरुपरोधेनाग्रहेण प्रतिपन्नं प्रतिज्ञातं वाक्यं दीक्षाग्रहणविषयं यया तया कनक-श्रिया समम् ऋद्ध्या समृद्धाः नागरा यस्यां तादृशीम् शुभापुरीम् समुपेयतुराजमनुः ॥२७१॥

महौजसाऽहं दमितारिणा निजैर्महाभटैः प्राक् महितैश्च तत्र सः ।

अनन्तसेनं स्वसुतं महाबलं-युधं प्रकुर्वन्तमवैक्षताच्युतः ॥२७२॥

तत्र शुभापुर्याम्, सोऽच्युतोऽनन्तवीर्यः महौजसा महापराक्रमिणा दमितारिणा निजैः प्राक् मृत्योः प्रागेव प्रहितैः प्रेषितैः महाभरैः सह महाबलं स्वसुतमनन्तसेनं युधं युधं प्रकुर्वन्त-मवैक्षतापश्यत् ॥२७२॥

वृत्तं समालोक्य हरेस्तनूभवं, विरोधिभिस्तैरुरगैः सुपर्णवत् ।

हलायुधस्तान् गिरिराजसारभृद्बलं समुद्यम्य रुषाऽन्वधावत् ॥२७३॥

हरेस्तनूवीर्यत्वं तनूभवं पुत्रम्, तैः विरोधिभिः सुपर्णवद् गरुडवत्, उरगैः सर्पैः वृत्तं परिवेष्टितं समालोक्य, गिरिराजस्य हिमाचलस्य सारभृत् गिरिराजवद्वलवान् हलायुधोऽपराजितः रुषा क्रोधेन हलं समुद्यम्य समुत्थाप्य हननाय अन्वधावत् प्रययौ ॥२७३॥

तमापतन्तं समवेक्ष्य ते भटा, दिशो दिशं जग्मुरपेतशक्तयः ।

अजातसङ्गं भयमेव विभ्रतो, मृगाधिप मत्तमहामृगा इव ॥२७४॥

तमपराजितमापतन्तं वेगादागच्छन्तं समवेक्ष्य ते दमितारिप्रेषिताः भटाः, अपेता भयान्मृष्टा शक्तिर्येषां ते तादृशाः निर्वायाः सन्तः दिशः दिशमेकदिशतो भयविह्वलतया अपरां दिशं जग्मुः

पलायामासुः अत्रोपमानमाह—अजातसङ्गमपरिचितम् मृगाधिपं सिंहं, समापतन्तं वीक्ष्य, मयमेव,
नतु उत्साहमपि बिभ्रतः मत्ताः महामृगा गजा इव ॥२७४॥

शुभे दिने पौरनिबद्धतोरणां, शुभापुरीं प्राविशतां बलाच्युतौ ।

अनन्तवीर्यः पुनरर्धचक्रिता,—पदेऽभ्यषेचि प्रमदेन राजभिः ॥२७५॥

बलाऽच्युतावपराजिताऽनन्तवीर्यौ, शुभे दिने पौरेण निबद्धानि तोरणानि तोरणमाल्यादीनि
स्वागतार्थं यस्यां तां तादृशीं शङ्कारितां शुभापुरीं प्राविशताम्, पुनः अनन्तवीर्यः राजभिः
सामन्तनृपैः प्रमदेन सहर्धमर्धचक्रितापदेऽभ्यषेचि ॥२७५॥

अथापरेद्युः समवासरद् जिनः, स्वयंप्रभस्तत्र पवित्रयन् जगत् ।

वनीपतिर्वेत्रीनिवेदितो जिना—गमेन भूमीपतिमप्यवर्धयत् ॥२७६॥

अथापरेद्युरेकदा, तत्र नगर्यासुधाने स्वयंप्रभो जिनः समवासरत्, वनीपतिरुद्यानपालकोऽपि
वेत्रिणा द्वारपाठेन वनीपतिदर्शनमिच्छतोऽप्येवं निवेदितः नृपाय विज्ञापितः सन् तदाज्ञया नृपसमीपं
प्राप्तः, भूमिपतिमनन्तवीर्यं जिनागमेन उक्ततीर्थकरसमागमवृत्तान्तेनावर्धयद्वर्धयामास ॥२७६॥

बलानुजेन प्रमदेन तस्य च, प्रदापिता द्वादश रुक्मकोटयः ।

विशिष्य साक्षाः कियदेतदद्भुतमवृत्तवृत्तानुकुतां हि तादृशाम् ॥२७७॥

बलानुजेनानन्तवीर्येण, प्रमदेन तीर्थकृत्समागमवृत्तान्तश्रवणहर्षेण तस्य वनीपतेः विशिष्य
सादरं साक्षाः द्वादश रुक्माणां सुवर्णानां कोटयः प्रदापिताः च वर्धापनक्रियासमुच्चायकः ।
तादृशामर्धचक्रिणाम् अदभुतं यथा स्यात्तथा प्रवृत्तं जातं वृत्तं वृत्तान्तमनुकृतमनुकुर्वताम्
हि यस्मात्, सताम् एतत् वनीपतेः सार्द्धद्वादशरुक्मकोटिदापनम्, कियत् । कियन्मात्रम् ।
अत्यल्पमिदं ॥२७७॥

मधुप्रियाभ्यामित्र पुष्पसायको, विनेतुमिच्छुः कुतमन्तुमात्मनः ।

बलप्रियाभ्यां सहितो जनार्दनो, जिनं प्रणन्तुं समियाय तत्क्षणम् ॥२७८॥

मधुप्रियान्यां वसन्तरतिभ्यां पुष्पसायकः काम इव, बलप्रियाभ्यामपराजितकनकश्रीभ्यां सहितः
समन्वितः जनार्दनोऽनन्तवीर्यः आत्मनः स्वस्य कृतं मन्तुं अपराधं विनेतुं दूरीकर्तुमिच्छुः सन्
जिनं स्वयंप्रभमहन्तं प्रणन्तुं तत्क्षणम् समियाय ॥२७८॥

अविच्युतो भक्तिभरेण जातुचित्, प्रदक्षिणीकृत्य विशुं त्रिरच्युतः ।

प्रणम्य भूमावुपविश्य सस्पृहं, तदास्यचन्द्रामृतपुण्यमप्यपात् ॥२७९॥

मञ्जुवोऽन्तर्यये, मल्लिगेन = दुर्विकृत्यविश्रुतः अतिरहितं सर्वदेव सनन्दिनः विभुं
स्वयंप्रभुं त्रिः त्रिवारं प्रदक्षिणाकृत्य इत्यन्य नूनमेव दिव्यातिथ्यादुपदिश्य. नत्वाऽऽस्था-
नसुतगन्धर्वदक्षिणं दुर्गं वन्देदक्षान्तिं अन्तरादरनन्दनोन् ॥२७९॥

भूनोरदेहावसितो हरिप्रिया. जिनैश्वरं विज्ञपयाम्भूष सा ।

मनैव सायनेन विसो ! स्वदागमो, व्रतप्रदत्ताऽनुगृहाण सा तदा ! ॥२८०॥

सा हर्षोपेया मन्त्रार्थसाध्यां कनकश्रीः, भूनोरदेहावसिते वन्देदक्षान्तिं जिनैश्वरं
स्वयंप्रभुं विज्ञपयाम्भूष, क्रिप्रियाह, विसो ! नन सायनेनैव स्वदागमः, वृत्तान्तात्. व्रतस्य
देहायाः प्रदत्ता प्रदत्तेनानुगृहाण, अः ! इति हर्षे नन तद्वपद्विभक्तिनवः ॥२८०॥

तुवामिकथेदनुमन्यते मुदा. तदा भवत्वेवमितीरितेऽईता ।

स्वर्गावमभ्यायपुरे तत्र ये समर्थयन्तः स्वकृतार्थतां तया ॥२८१॥

तत्र कनिकः कनयिताऽन्तरः 'कनः कनयिताऽन्तरः कननःकननेऽन्तरः' इत्यनरः,
वेदविमुदा स्तु यथाकथञ्चिद्, अनुमन्यते सनयति तदा एवं तव देहाप्रदानं भवतु इति स्मरन्मुदा
जिनैव इति कथिते सति, ये एव तत्र कनयिते सर्वे एव तथा कथयन् देहा देया अर्थे इत्येव-
मनुमन्यते स्वस्वामिनः यदा संसारसमुद्रनौकात्तदीक्षाप्रद्वेनैव तथा प्रमुदेकनाश्वनेन
स्वस्य कृतार्थतां सनययन्तः प्रकृतयन्तः स्वसर्वं निवगृह्णन्त्ययुः कृतार्थतां कृतकृत्यतां च सम-
र्थयन्तः, अथा एषा अथाह वयं यदेवमसरे समुत्थिता इत्येव कथयन्तः स्वसर्वं निजकाम-
मन्यायुः ॥२८१॥

प्रियं प्रविडप्य गुरुं च तत्कृतोत्सवेन ओकोत्तरतामुपेया ।

स्वयंमदुस्वामिप्रदानमागता, व्रतं कर्त्ता सा इमितीरितदिनी ॥२८२॥

सा इमितीरितदिनी कनकश्रीः प्रियमनुवर्त्य गुरुं गुरुजनं च प्रविडप्य निवेद्य तैः
प्रियदिनिः हृतेन स्मरेण, ओकोत्तरतामस्ययम् उन्मुदा प्रत्यवता, नहोत्सवेन इत्येव,
स्वयंप्रत्यस्तानिः यदानं यदसुनयमागता व्रतं कर्त्ता ॥२८२॥

तयांसि कृत्वा कनकावर्जमुत्तान्युर्दगिकमांसि च समसादपि ।

उपाय्य मङ्ग्यामद्वेलेन संविदं. समासद्व सा परमं एव क्रमात् ॥२८३॥

सा कनकश्रीः कनकवर्जं मुदति उदास्तानि तयांसि कृत्वा उर्दगति उर्दगकाने
लोदयमगताणि कनके कनि समसाद उन्मुदति कृत्वा मङ्ग्यामद्वेलेन मङ्ग्यामद्वेलेन
संविदं संविदं वेदकृतमङ्ग्यामद्वेलेन मङ्ग्यामद्वेलेन मङ्ग्यामद्वेलेन मङ्ग्यामद्वेलेन ॥२८३॥

वनीपकानामपरोपवर्तेनात्, समागतानां ददतौ धनानि तौ ।

यथाऽभिलाषं विषयोपसेवनात्सुखेन काळं गमयाम्बभूवतुः ॥२८४॥

तावपराजितानन्तवीर्यौ, अपरस्मादन्यस्मादुपवर्तनादेशात्, समागतानां वनीपकानां याचका-
नाम् स्वदेशस्थानमभाव एवेति भावः । “वनीपको याचको मार्गणो याचकार्थिना” वित्प्रमरः ।
धनानि ददतौ, यथाभिलाषं यथेच्छं विषयस्योपसेवनादुपभोगात्सुखेन सुखपूर्वकम् काळं गमयाम्ब-
भूवतुः व्यतीयतुः ॥२८४॥

बलस्य पुत्री विजयाङ्गसम्भवा, यथार्थनामा सुमतिः कृपापरा ।

शिशुत्वमारभ्य गुरुप्रसङ्गतो, बभूव जैनागमतत्त्ववेदिनी ॥२८५॥

बलस्य बलदेवराजितस्य विजयायाः तन्नाम्न्याः स्वप्रियाया अङ्गासम्भवो यस्याः सा ता-
दृशी, यथार्थमन्वर्थम् नाम यस्याः सा तादृशी सुमतिः सुमतिनाम्नी च, यथार्थनामा इति पाठः
प्रामादिकः, नान्तत्वेन श्रियामीकारान्तत्वद्वारत्वात् । कृपापरा दयावती शिशुत्वमारभ्य बाल्यादेव
गुरोः साङ्ख्यादेः प्रसङ्गेन सम्पर्केण जैनागमतत्त्ववेदिनी जैनागमतत्वज्ञा बभूव ॥२८५॥

तया परेष्टुर्विहितोपवासया, प्रसक्तया पारणकमवृत्तये ।

स्वमन्दिरद्वारमवैक्षमाणया, समात्रजन् प्रैक्षि महातपोधनः ॥२८६॥

तया सुमत्या परेष्टुरेकदा, विहितोपवासया कृतोपवासया सत्या अतएव पारणकमवृत्तये
पारणाकरणाय प्रसक्तया आरब्धव्यापारया, यदृच्छातः, स्वमन्दिरद्वारं स्वगृहद्वारदिशि अवैक्ष-
माणया सत्या महातपोधनः समात्रजन् समागच्छन् प्रैक्षि दृष्टः ॥२८६॥

प्रवर्धमानाधिकभक्तिभावाया, तया विशुद्धाशनके विहारिते ।

सुपात्रदानप्रवरप्रभावतो, ऽत्र पञ्च दिव्यानि तदैव जज्ञिरे ॥२८७॥

तया सुमत्या, प्रवर्धमानः न तु क्षीयमाणस्तथास्थो वा अधिकः सातिशयः भक्तिभावः
यस्यास्तादृश्या तया सुभक्तिभत्या विशुद्धाशनके निर्दोषान्नपानादिके विहारिते तस्मै मुनये प्रति-
ष्ठाभिते सति अत्र अस्मिन् स्थाने सुपात्रे दानस्य प्रवरप्रभावत त्वदैव दानसमय एव पञ्च-
दिव्यानि वसुधारादीनि जज्ञिरे जातानि ॥२८७॥

मुनिप्रभौ वायुवदप्रतिश्रये, गते ततोऽन्यत्र तदद्भुतश्रुतेः ।

बलाञ्छ्रुतौ तत्र समागतौ च तां, विलोक्यवर्य्यां वरचिन्तयाऽऽश्रितौ ॥२८८॥

वायुवत् अप्रतिश्रये एकत्र चिरमनवस्थातरि मुनिप्रभौ तस्मिन् महासुनौ ततः तत्स्थानात्
अन्यत्र गते सति तस्य पञ्चविषयाद्सुनस्य दिव्यस्य वसुधारादेः श्रुते श्रवणात् तत्र सुमत्सिमीये

बलाच्युतावपराजिताऽनन्तवीर्यो समागतौ सन्तौ तां वर्याम् वरणयोग्याम् कन्यां सुमतिम् विभोक्त्य
वरस्य चिन्तया कोऽस्य वरो भविता इति विवाहयोग्येय जातेत्येवं वा विचारेणाश्रितौ व्यातौ
जातौ ॥२८८॥

आनन्दोत्तममन्त्रिमन्त्रपरया शक्त्या समं सीरिणा,
निर्णाय प्रथमं स्वयंवरविधिं तस्या वरार्थे परम् ।
आहूता हरिणा स्वयंवरमहे विद्याधरा भूचरा,
अप्येता विजयार्थतोऽत्र बहवो दूतप्रवृत्त्या नृपाः ॥२८९॥

प्रथमं प्राक्, सीरिणाऽपराजितेन समं तस्याः सुमत्या वरार्थे वरप्राप्तिनिमित्तम् आन-
न्दस्यस्योत्तमस्य मन्त्रिणः मन्त्रपरया विचारानुकूलया शक्त्या परमुत्कृष्टं स्वयम्बरविधिं निर्णाय,
मन्त्रिविचारानुसारेण शक्त्याऽनल्पद्वयव्ययेन स्वयम्बरविधिविधेय इत्येवं सीरिणा समं पूर्वं
निश्चित्येत्यर्थः । हरिणाऽनन्तवीर्येण स्वयंवरमहे दूतप्रवृत्त्या दूतप्रेषणेन विद्याधराः खेचराः
भूचराः अपि पृथिवीस्था अपि आहूताः आगमनाय निमन्त्रिता बहवो नृपाः अत्र जुभापुर्यां विज-
यार्थतः एता आयाताः ॥२८९॥

वास्तुग्रन्थविचारचारिमचना वैकुण्ठनिर्देशतः,
श्रुर्मण्डपमुत्तमैश्च मणिभिर्ध्वान्तौघविध्वंसितम् ।
उच्चैर्मण्डपसमुच्चयं च रुचिरं तत्रापि यत्राऽल्यो-
वासः कृत्रिमपुष्पगन्धभरतः कोलाहलं लम्बिताः ॥२९०॥

वैकुण्ठस्यानन्तवीर्यस्य निर्देशतः, वास्तुग्रन्थस्य वास्तुशास्त्रस्य विचारे या चारिमा पदुता
तया प्रसिद्धाः वास्तुशिल्पिनः, उत्तमैः मणिभिः मणिप्रकाशेनेत्यर्थः । अतएव ध्वान्तौघस्य गाढ-
तमसोऽपि विध्वंसितं मणिप्रकाशेन विध्वंसितम् मण्डपम्, तत्र मण्डपेऽपि च रुचिरं मनोहरसुचैः
मञ्चसमुच्चयं मञ्चश्रेणिञ्च चक्रुः, यत्र मण्डपे मञ्चसमुच्चये वा अल्यः भ्रमरा वाससो वल्लस्य
वस्त्रेण निर्मितस्य कृत्रिमपुष्पस्य गन्धस्य भरतोऽतिशयेन, कोलाहलं तुमुलमुञ्जनं लम्बिताः
कारिताः अलिकुलगुञ्जितकृत्रिमपुष्पशृङ्गारितं मण्डपमिति भावः ॥२९०॥

तस्मिन्मेरुमहीध्रश्च गजयकृत्सिंहासनानि व्यधुः,
जोत्वाष्टापदभंगमंगिमिरलं रत्नैर्विचित्रैरपि ।
आरूढा अपि येषु राजतनयाः सिंहा इव स्वीजसाऽ-
नल्पाऽऽकल्पविभूयिताः सुरतरुच्छायां समाचक्रमुः ॥२९१॥

तस्मिन् स्वयम्बरमण्डपे, जात्यानामुत्तमानामष्टापदमङ्गानां स्वर्णखण्डानां मङ्गिभी रच-
नाभिः विचित्रैर्नानाविधै रत्नैरपि मेरुमहीध्रशृङ्गस्य मेरुपर्वतशिखरस्य जयन्ति कृतौ औन्नत्येनाघः
कारकाणि सिंहासनानि अलं व्यधुः अलमकार्षुः, येषु सिंहासनेषु आरूढाः अधिष्ठिता, अनल्पा
बहुवो ये आकल्पा वेशरचनाः "आकल्प वेत्रौ (शौ) नेपथ्यं" इत्यमरः । तैः विभूषिताः तथा
स्वौजसा स्वतेजसा विक्रमेण वा सिंहा इव सिंहसदृशाः, राजतनयाः राजपुत्राः, सुरतरोः कल्प-
द्रुमस्य छायां श्रियं समाचक्रसुः समाक्रान्तवन्तः, मेरौ कल्पद्रुमा इव सिंहासनेषु राजपुत्राः शोभन्ते
इत्यर्थः, अत्र सुरतरुच्छाया समाक्रान्तेयुक्तेरुपमेयस्य उपमानादाधिक्यवर्णनाद् व्यतिरे-
काऽलङ्कारः ॥२९१॥

अथ सुमत्याः स्वयंवरमण्डपागमनमाह--

श्री श्रीखण्डविलेपना विरचितस्नाना मनोहारिणी,

दिव्याऽऽकल्पधरा सितं च सदृशं संन्यानमाविभ्रती ।

स्वे पाणौ वरमालिकां निदधती बाहुं दधाना प्रती-,

हार्या बाहुतले स्म मण्डयति सा तं मण्डपं कन्यका ॥२९२॥

विरचितस्नाना कृतस्नाना, तथा श्री श्रीखण्डविलेपना श्रीखण्डचन्दनाऽनुलिप्ता दिव्यस्या-
नन्यसाधारणस्य आकल्पस्य वेशरचनायाः धराधारिणी, सितं श्वेतं सदृशं सुवर्णादि सूत्रकृततरचना-
विशेषवत् संन्यानमुत्तरीयं च आविभ्रती "संन्यानमुत्तरीयञ्च" इत्यमरः । पाणौ वरमालिकां निद-
धती कुर्वाणा, प्रतीहार्याः वेत्रधारिण्याः बाहुतले बाहौ बाहुं निजमुजं दधाना कुर्वती, तथा दत्त-
हस्तावलम्बेति यावत्, मनोहारिणी सा कन्याका सुमतिः मण्डपं स्वयं मण्डपं मण्डयति स्म
सम्प्राप्तेत्यर्थः ॥२९२॥

वक्त्राक्षिकमपाणिमुख्यकमलैर्विम्बोष्ठवन्धुक-,

व्यामिश्रैरपरांगवम्पकदलैर्नित्योल्लसत्सौरभैः ।

मूर्तां तां वरमालिकामिव समालोक्य प्रहृष्टाशया,

चेष्टाऽनेकविधा व्यधुर्नृपसुताः पञ्चेषुविद्धा इव ॥२९३॥

नृपसुताः स्वयम्बरस्था राजपुत्राः, तस्याः सुमत्याः वक्त्रं मुखम् अक्षिणी नेत्रे क्रमौ चरणौ
पाणौ करद्वयमेव मुख्यानि प्रधानानि कमलादप्यधिकशोभत्वात्कमलानि तैः, विम्बमिव रक्तौ
यावोष्ठौ तावेव कन्धूकके तदाख्यरक्तपुष्पे ताम्बां व्यामिश्रैः सहितैः "रक्तकस्तु बन्धुकः", इत्यमरः
नित्यमुख्यसन्ति उदगच्छन्ति सौरभाणि आभोदानि येन्यस्तानि तादृशानि तैः, एतेन पद्मिनीत्वं
सूचितम्, पद्मिन्या अङ्गतः गन्धोदगमात् । अपराणि अङ्गानि एव चम्पकपुष्पदल-
गौरवाच्चम्पकदलानि तैः, वरमालिका मूर्तां मूर्तिमतीमेव तां सुमतिम् समालोक्य प्रहृष्टाशयाः

प्रसन्नमनसः सन्तः, पञ्चेषुणा कामेन विद्धा इव कामध्वरपीडिता इव अनेकविधाः स्वं प्रत्याकर्षणाय नानाविधाश्लेष्टाः व्यघुश्चक्रुः, सर्वे एव तां कामयन्ते २म इत्यर्थः । अत्र रूपकानुप्राणितो-
त्प्रेक्षाऽलङ्कारः ॥२९३॥

अस्मिन्नन्तर एव भास्वरमणिव्रातद्युतिद्योतिता—,
शेषाऽऽशं मणिसिंहविह्वरसमासीनामरीराजितम् ।

भास्वद्भास्करमण्डलच्छविपरिभ्राजिष्णु तन्मण्डपा—,
ऽन्तः स्थास्नवेव कुतोऽप्युपागमदरं व्योम्ना विमानं महत् ॥२९४॥

अस्मिन्नन्तरे अवसर एव कुतोऽपि अज्ञातस्थानात् भास्वरस्य प्रकाशमानस्य मणीनां
व्रातस्य समूहस्य द्युतिभिः कान्तिभिर्द्योतिताः प्रकाशिताः अशेषाः समस्ता आशा दिशः येन तादृशं
मणिकिरणैः सर्वदिक् प्रकाशकम्, भास्वती प्रभावती वा भास्करमण्डलस्य सूर्यबिम्बस्य छविः
कान्तिः सेव परिभ्राजिष्णु दीप्यमानम्, मणेः मणिनिमित्तै सिंहै तद्रूपे तदाकारे विह्वरे आसने
समासीनाभिरुपविष्टाभिरमरीभिर्देवीभी राजितम् शोभितम् महद् विमानं तन्मण्डपस्य स्वयम्भरमण्ड-
पस्यान्तः स्थास्तु अवतरणशीलमेव व्योम्ना आकाशमार्गेणारं शीघ्रमुपागमत् ॥२९४॥

दैव्युत्तीर्य तद्ग्रतस्तत इयं संश्रित्य सिंहासनं,
नेपथ्यप्रभयैव मण्डपमलं विद्योतयन्ती ततः ।

पाणिं दक्षिणमुत्थितं विदधती प्रोवाच तां कन्यकां,
स्मृत्वा पूर्वभवं धनश्रयमिधया बुध्यस्व मा मा मुहः ॥२९५॥

ततः विमानागमनानन्तरम्, इयं विमानस्था मुख्या देवी तदग्रतः मण्डपाग्रतः ततः विमानादु-
त्तीर्य सिंहासनं संश्रित्याविष्टाय, नेपथ्यस्य स्वेषस्य प्रभया कान्त्या एव मण्डपं स्वयम्भरमण्डपस्य
अलमत्यर्थं विद्योतयन्ती प्रकाशयन्ती दक्षिणं पाणिमुत्थितं विदधती कुर्वती, दक्षिणं पाणिमुत्थायेति
यावत्, तां कन्यकां सुमतिं प्रति प्रोवाच, किमित्याह पूर्वभवं स्मृत्वा धनश्री इत्यभिधया नाम्ना मा
मां बुध्यस्वोपलक्ष्य, मा मुहः केयमित्यपरिचयं मा गा इत्यर्थः ॥२९५॥

द्वीपे पुष्करनाम्नि पूर्वभरते मध्येऽस्ति खण्डे पुरं,
यच्छ्रीनन्दनसंज्ञयाश्रुतमभून्नो मारनाम्नाऽपरम् ।
भूमीन्द्रोऽपि महेन्द्र इत्यभिधया तस्मिन् महेन्द्रः श्रिया,
जिष्णुर्यः शतमन्युतामरिजनेऽप्याविश्वकारैव ना ॥२९६॥

पुष्करनाम्नि द्वीपे पुष्करार्द्धवरद्वीपे पूर्वभरते मध्ये खण्डे पुरं नगरमस्ति, यन्नगरम् श्रीनन्दन-
संज्ञया श्रुतं ख्यातममृतं, नो न च, मारस्य कामस्य नाम्ना, श्रियानन्दनः पुत्रः काम इत्येवं मारनाम्ना
न ख्यातम् तत्र धनिनो जना न तु कामिन इति भावः । अपरमन्यञ्च, तस्मिन् श्रीनन्दनपुरे भूमीन्द्रः
अपि पृथ्वीपतिः सन्नपि महेन्द्रः शक्र इति विरोधः, महान् राजा इति चाविरोधः, तथा महेन्द्र-
द्वैत्यमिधया नाम्ना महेन्द्रः, न तु देवेन्द्रत्वान्महेन्द्र इत्यविरोधः । श्रिया लक्ष्म्या जिष्णुरिन्द्रतुल्यः यो
ना पुरुषः महेन्द्रनृप एव अरिजने अनुवर्गेऽपि शतमन्युतां शतकोपत्वम् इन्द्रत्वञ्च आविश्कार
प्राख्यापयत्, शत्रुवर्गस्य निग्रहेण स्वस्य तदिन्द्रत्वम् साधितवानिति यावत् ॥२९६॥

तस्याऽनन्तमतिः प्रिया समभवद्रूपामरी सान्ध्या,
देवैरप्यतिदुर्लभा समुदयत्सौभाग्यभङ्गी स्थितिः ।

एतस्यास्तनये उभे अभवतां स्वप्नोपलम्भोल्लस—,

त्पुष्पस्रग्गुणसूचिते च कनकश्रीः श्रीधनश्रीरपि ॥२९७॥

तस्य महेन्द्रनृपस्य देवैः सुलभविशिष्टपदार्थैरपि अति दुर्लभा, रूपैः सौन्दर्यैः कृत्वा
अमरी देवीतुल्या समुदयन्ती वर्धमाना सौभाग्यभङ्ग्याः सौभाग्यविशेषस्य स्थितिर्यस्याः सा ता-
दृशी अखण्डसौभाग्यवती अनन्तमतिरिति नाम्नी अन्वयेन अनन्ता अपरिमिता मतिर्यस्या इति
रूपेण सहिता सान्ध्या मतिमती प्रिया समभवत्, एतस्या अनन्तमतेः स्वप्ने उपलम्भो यत्स्यै—
वभूतेनोल्लसता यद्वा उपलम्भेन दर्शनेन उल्लसता शोभमानेन पुष्पस्रग् गुणेन माल्यद्वयेन सूचिता
कनकश्रीः श्रीधनश्रीरपि च तच्चन्नाम्नी उभये तनये पुत्र्यावभवताम् ॥२९७॥

ते बाल्येऽपि कलाकलापकलिते क्रीडां विचित्रां मिथः,

कुर्वत्यौ प्रियतारसद्ब्रह्मसमे तारुण्यमासेदतुः ।

अन्येद्युगिरिपर्वते गिरिमिगे स्वेच्छाविहारोद्यते,

वृक्षाणां कुसुमावचायरचनाव्यग्रो उभे जग्मतुः ॥२९८॥

बाल्येऽपि कलाकलापकलिते कलावत्यौ मिथः विचित्रां क्रीडां कुर्वत्यौ, प्रियतारसस्य
प्रेमजलस्य हृदसमे महातडागसदृशे ते द्वे भगिन्यौ क्रमात्, तारुण्यमासेदतुः । अन्येद्युगेकदा
स्वेच्छया विहारे क्रीडादाबुधते प्रवृत्ते वृक्षाणां कुसुमानामवचायरचनायां चयनक्रियायां व्यग्रो-
क्षीने सत्यौ उभे इमे कनकश्रीधनश्रियौ गिरिपर्वतं तन्नामानं गिरिं जग्मतुः ॥२९८॥

चल्यौ जङ्गमतां गते इव सुमैस्ते पर्यटन्त्यौ चिरा—,

दद्राष्टां वचनाऽपि नन्दनशुनिं पुण्यश्रिया नन्दनम् ।

हर्षात्तस्य पदारविन्दयुगलं नत्वा निविष्टे पुरो,

योग्ये इत्यवगम्यते मुनिरपि व्याचष्ट धर्मं तयोः ॥२९९॥

जङ्गमतां गतिशीलतां गते क्ल्यौ लते इव चिरात् सुमैः कुसुमैः सह पर्यन्त्यौ भ्रमन्त्यौ
ते द्वे कन्ये पुण्यश्रिया भाग्यसम्पदा नन्दनमानन्दप्रदम्, यद्वा पुण्यश्रियाः पुण्यलक्ष्म्याः नन्दनम्
पुत्रमिव पुण्यमूर्त्तिमित्यर्थः, श्रीनन्दनाख्यं मुनिम् क्वचनान्प्यदृष्ट्वा । हर्षात्तस्य मुनेः पदारविन्द-
युगलं नत्वा पुरः मुनेरग्रे निविष्टे उपविष्टे, मुनिरपि ते द्वे योग्ये इत्यवगम्य बुध्वा तयोः ते निमि-
चीकृत्य धर्मं व्याचष्ट-व्याख्यातवान् ॥२९९॥

सिद्धिप्रापणदर्शनप्रतिभुवं ते आद्रधर्मं ततः,

स्वीकृत्य स्वनिकेतनं वत गते तं पालयामासतुः ।

क्रीडाभूषरदीर्घिकापरिवहत्कूलकपा संकुलां,

नानाशालयुतामशोकवनिकां ते जग्मतुश्चान्यदा ॥३००॥

सिद्धेर्मोक्षस्य प्रापणे दर्शनम् सम्यग्दर्शनमिव प्रतिभुवं लङ्गनकम् “प्रतिमूर्त्तनक” इत्य-
भिधानात्, सिद्धेर्मोक्षस्य प्रापणं प्राप्तिनिमित्तं सम्यग्दर्शनं प्रतिभुवं मूलं यस्य तादृशं सम्यग्दर्शनं
तत्प्रतिभुवं तत्सम्बद्धं आद्रधर्मं स्वीकृत्य ततः मुनेः पार्ष्णात् स्वनिकेतनम् त्वगृहमागते ते द्वे
भगिन्यौ तं आद्रधर्मं पालयामासतुः, वतेति हर्षे अन्यदा च ते द्वे, क्रीडाभूषणेण क्रीडार्थनिर्मित-
पर्वतेन दीर्घिकया वाच्या परिवहत्कूलङ्कषया लवन्नवा च सङ्कुलां व्याप्ताम् नानाशालैः वृक्षैर्युताम्
अशोकवनिकां जग्मतुः ॥३००॥

क्रीडन्त्यौ समवेक्ष्य तत्र मुभगे वीराङ्गविद्याधरः,

क्षोभात् स त्रिपुराधिपः सरभसं हर्षादहार्षीदिमे ।

वज्रश्यामलिकाकलत्रवचनैश्चेतोऽवसादप्रदैः,

पद्मिन्याविव ते क्षणेन मुमुचे व्योम्नः सुरानेकपः ॥३०१॥

वीराङ्गनामा विद्याधरः तत्राशोकवनिकायाम् क्रीडन्त्यौ इमे द्वे कन्यके समवेक्ष्य हर्षात्
(पुभगे सुन्दर्यौ) सरभसमहार्षात्, चेतोऽवसादप्रदैः मनःपीडाजनकैः वज्रश्यामलिकाख्यस्व-
कलत्रस्य भार्यायाः वचनैः कृत्वा क्षोभात् क्षोभं प्राप्य स त्रिपुरस्य तदाह्वयपुरस्याधिपः वीराङ्गवि-
द्याधरः सुरानेकपः ऐरावतः पद्मिन्याविव क्षणेन सद्य एव ते द्वे कन्ये व्योम्नो गगनान्मुमुचे
त्यक्ते इति ॥३०१॥

त्रस्ते तेन च ते मृगाधिपतिना बाले कुरङ्ग्याविव,

त्यक्ते द्राक् पततः स्म दुर्गपदवो स्रोतस्विनीरोधसि ।

ज्ञात्यां वंशवनस्य सान्द्रवितपन्यालीढतारातौ,
दैवे वा प्रतिकूलतां कलयति क स्याच्छुभं प्राणिनाम् ? ॥३०२॥

तेन विधाधरेण त्यक्ते अधोमुक्ते च, मृगाधिपतिना सिंहेन त्रस्ते भीते कुरङ्मयौ हरिण्याविव
हरिणीतुल्ये ते द्वे बाल्ये कनकश्रीधनश्रियौ सान्द्रैः निरन्तरैः वितपैः शास्त्राभिः वृक्षैश्च
न्यालीढा व्याता तारा अत्युच्चा आततिः श्रेणी यस्याः सा तस्याम् दुर्गपदवी दुर्गमार्गा या स्रोत-
स्विनी नदी तस्या रोधसि तटे वंशवनस्य जाल्यां जालतुल्यसमूहे द्राक् तत्कालं पततः स्म,
ननु किमिति तयोरनर्थपरम्परैव ? तत्राह—वा यतः, दैवे भाग्ये प्रतिकूलतां कलयति वामे सति
प्राणिनां क शुभं स्यात् ? न कापीत्यर्थः । भाग्यमचिन्त्यफलमिति यावत् ॥३०२॥

बुद्ध्वाऽनिर्गमनं स्वकीयमथ ते तस्या विबुद्ध्या स्फुर—,
द्धर्मध्यानपरायणे अनशनं कृत्वा विपन्ने उभे ।

व्येष्टाऽभूवमहं ततोऽग्रमहिषी शक्रस्य दृश्यप्रसा—,
जालैर्ध्वान्तविभेदिका नवमिका नाम्ना प्रसिद्धाऽधिकम् ॥३०३॥

अथ वंशजालपातनानन्तरं ते द्वे कन्ये स्वकीयम् तस्या जाल्याः अनिर्गमनं ततो निर्गम-
नाशक्यत्वं बुद्ध्वा पर्यालोच्य विबुद्ध्या तेन ज्ञानेन हेतुना स्फुरद्धर्मस्य ध्याने परायणे संसक्तचित्ते
सत्यौ ते उभे कन्ये अनशनं कृत्वा विपन्ने मृते, ततोऽनन्तरम्, व्येष्टा अहम् शक्रस्येन्द्रस्य,
दृश्या प्रमाजालैः प्रत्यक्षकिरणसमूहैः ध्वान्तस्य तमसः विभेदिका नाशसमर्था नवमिकेति नाम्ना
अधिकं प्रसिद्धा अग्रमहिषी पट्टराज्ञी अभवम् ॥३०३॥

जीवस्त्वं तु धनश्रियोऽग्रमहिषी जाताऽपि यक्षेशितु—,
ञ्च्युत्वा रामतनूयवा सम्भवः पुण्यप्रभावाद्भुता ।

आवाभ्यां तदियं व्यधीयत मिथः सङ्केतकेली पुरा,
या पूर्वं च्यवते च साऽऽर्हतवृषं बोध्याऽन्यया वस्तुतः ॥३०४॥

धनश्रियः कनिष्ठायाः जीवः त्वं सुमतिस्तु यक्षेशितुः कुबेरस्य अग्रमहिषी जाताऽपि
च्युत्वा पुण्यप्रभावेण अद्भुता दिव्या रामस्यापराजितस्य तनूयवा पुत्री सम्भवः जाता, तत्,
आवाभ्यां द्वाभ्याम् पुरा पूर्वमिव मिथः परस्परम्, इयं संकेतकेली सङ्केतग्रहः व्यधीयत कृता,
का सा इत्याह—या पूर्वं च्यवते सा च अन्यया अच्युतया वस्तुतः यथार्थम् आर्हतवृषं जैनधर्मं
बोध्योपदेश्या ॥३०४॥

तत्त्वां बोधयितुं समागममहं प्रेम्णा स्वसा ते स्वयं,
 कस्माद्विस्मृतयेतकच्च जडे ! दुःस्वप्नवत् सर्वथा ।
 दुष्प्रापं समवाप्य मानुषमवं प्रार्थ्यं सुराणामपि,
 प्रव्रज्यां प्रतिपद्यसे किमिति नो दुष्कर्मविच्छिद्ये ॥३०५॥

तत्पूर्वकृतप्रतिज्ञाहेतोः, ते तव सा भगिनी अहम् नवमिका प्राक्तनकनकश्रीः, प्रेम्णा भगिन्याः प्रीत्या त्वां सुमतिं प्राक्तनवनश्रियं बोधयितुम्, स्वयम् समागमम् समागताऽस्मि, जडे ! विषयव्यासङ्गात् मन्दमते ! तव एतत्पूर्वभवोदन्तः दुःस्वप्नवत् सर्वथा सामस्त्येन कस्मात्कुतो हेतोः विस्मृतम् ? न विस्मर्तव्यमेतदित्यर्थः । ननु तत्पृष्ट्वा किं कर्तव्यमिति चेत्तत्राह— सुराणामपि प्रार्थ्यं कायं किन्तु दुष्प्रापं प्राप्तुमशक्यं मानुषमवं समवाप्य दुष्कर्मणां विच्छिद्ये विनाशाय प्रव्रज्यां दीक्षां किमिति कुतो हेतोः नो न प्रतिपद्यसे स्वीकरोषि ? मानुष्यजन्य सम्प्राप्य दीक्षा दुष्कर्मनाशायैक्यं ग्राहयेत्यर्थः ॥३०५॥

इत्येतत्प्रणिगद्य शक्रमहिषी सा स्वं जगामालयं,
 प्राग्जन्मस्मृतिमाप साऽपि सुमतिस्तच्चिन्तयन्ती मृशम् ।
 चारित्रप्रतिपत्तयेऽथ खलु तानापृच्छते स्माखिलान्,
 संयोज्य स्वकरौ स्वयंवरसमायातान् नृपान् खेचरान् ॥३०६॥

सा दिवः समायाता शक्रमहिषी इन्द्राणी इत्येतत्पूर्वोक्तं प्रणिगबोक्त्वा स्वमालयं स्थानं जगाम, सा स्वयंवरोद्यता सुमतिरपि प्राग्जन्मस्मृतिं पूर्वभवस्मरणमाप प्राप, अथ तत्पूर्वभव-वृत्तान्तं मृशं चिन्तयन्ती खलु, चारित्रप्रतिपत्तये दीक्षाग्रहणाय स्वकरौ संयोज्य साञ्जलिबन्धनं विनयादनुनयार्थञ्चेति भावः । स्वयंवरे समायातान् तानुपस्थितानखिलान् खेचरान् नृपान् विधाधरेन्द्रान् नरेन्द्रांश्च आपृच्छते स्म अनुज्ञां यथाचे ॥३०६॥

एत्य प्राग्भवहार्दतो धनपतेरग्न्याग्निपास्तां प्रियाः,
 शक्रस्याऽपि परममोदकलिता आनर्चुर्ऋद्धया समम् ।
 कन्या सप्तशतीवृताऽऽदितहितं श्रीसुव्रताऽऽर्षापदो,
 पान्ते सा कृतनिष्क्रमोत्सवमरा ताभ्यां पितृभ्यां व्रतम् ॥३०७॥

ताम् सुमतिम् धनपतेः कुबेरस्य अग्रयप्रियाः सुस्थाः स्त्रियः, शक्रस्यापि प्रियाः, ऋद्धया समधिकसम्पदा सममेत्यागत्य परमेण प्रमोदेन कलिताः समन्विताः सत्यः आनर्चुः पूजयामासुः । ताभ्यां पितृभ्यामपराजितान्तवीर्याभ्याम् कृतः निष्क्रमस्य दीक्षा ग्रहणस्योत्सवस्य भरोऽतिशयः यस्याः सा तादृशी कन्यानां सप्तशत्या वृत्ता समन्विता सा सुमतिः श्री सुवताख्यायाः आर्यायाः

साध्या पदयोरुपान्ते समीपे हितम् मोक्षकरणत्वादिष्टं वतं पञ्चमहावतम् आदित स्वीकृतवती,
“अजितप्रभसूरिचितशान्तिनाथचरित्रे पञ्चकन्याशतैस्सार्द्धं प्रतिपद्याऽनगारतामिष्युक्तम् ॥ ३०७॥

अल्पैरेव दिनैः समग्रमसमं जीतं समभ्यस्य सा,

दुर्वारान्तरवैरिवारमजयत् साध्वी तपःखड्गधृत् ।

विभ्राणा त्वहिते हिते च समतां कर्मक्षये केवल-

ज्ञानं प्राप्य महोदयं पदमलंचके च शक्रेहिता ॥ ३०८॥

अल्पैरेव दिनैः समग्रम् असममनुपमम् जीतं आचारम् समभ्यस्यावीक्ष्य, साध्वी सा
सुमतिः, तपः एव कर्मभेदकत्वात्खड्गमिव तं विमर्ताति सा तादृशो सती दुर्वाराणां दुर्जयानामान्त-
राणां वैरिणाम् कामक्रोधादीनां वारं समूहमजयत्, तु पुनः अहिते कृतापराधेऽनिष्टेऽहिते इष्टे च
समतां रागद्वेषादिरहितचित्तवृत्तिं विभ्राणा धारयन्ती सती कर्मक्षये सति केवलज्ञानं प्राप्य शक्रेण
ईडिता स्तुता महोदयं महान्युदयजनकं पदं मोक्षपदमलंचके च ॥ ३०८॥

अन्योन्यं प्रियतागभीरसरसीवैसारिणश्रीस्पृशौ,

सम्यग्दर्शनहारहारिहृदयौ लीलाविहारोचयौ ।

तौ नीलाम्बरपीतपीतवसनौ प्राक्पुण्यमाहात्म्यतः,

प्राज्यं राज्यमखण्डशासनमनुच्छिन्नस्थितौ चक्रतुः ॥ ३०९॥

अन्योन्यं परस्परम्, प्रियता प्रेमैव गभीरा सरसी “सरसी सरः” इत्यमरः सरः, तत्र
वैसारिणयोर्मनयोः “मत्स्यो मोनो वैसारिणः” इत्यमरः । श्रियं स्पृशतः इति तौ तादृशश्री-
स्पृशौ स्नेहसरोमीनतुल्यौ सम्यग्दर्शनरूपेण हारेण माल्येन हरिणी मनोहरे हृदये ययोस्ता-
दृशौ तत्त्वश्रद्धावन्तौ, लीलयो विहारे विलासे उद्यतौ कृतारम्भौ तौ नीलाम्बरपीतपीतवसनौ अपरा-
जितानन्तवीर्यौ प्राक्पुण्यस्य माहात्म्यतः प्रभावात् अनुच्छिन्नाऽनुपद्रुता स्थितिर्ययोस्तौ तादृशौ
निरबाधौ सन्तौ प्राज्यं विशालम् अखण्डशासनं च राज्यं चक्रतुः ॥ ३०९॥

तत्क्षेत्रीयजिनायुषा परिमितं सम्पूर्य चायुर्निजं,

गत्वाऽऽद्यां नरकावनीमशुभतो रत्नप्रभाख्यां हरिः ।

स्थत्वा प्राग्भवदुष्कृतं त्ववधितः संविग्नचिचः सुधीः,

संसेहे बहुवेदनाश्च विविधाः धिक्कर्मणां चेष्टितम् ॥ ३१०॥

सुधीः मतिमान् हरिरनन्तवीर्यः तत्क्षेत्रीयजिनायुषा परिमितं तत्क्षेत्रीयजिनायुः परियार्णं
चतुरशीति पूर्वलक्षमानं निजमायुः सम्पूर्य क्षपयित्वा अशुभतः अशुभकर्मप्रभावतः रत्नप्रभाख्या-
माद्यां प्रथमां नरकावनीं नरकपृथिवीं गत्वा अवधितः अवधिज्ञानेन तु प्राग्भवत्स्य दुष्कृतं पापं स्थत्वा

संविग्नचित्तः विरक्तमनाः सन् विविधाः बह्वीः वेदनाश्च संसेदे, कर्मणां चेष्टितम् विपाकं विक्,
तादृशानामपि तथा कर्म विपाक इति कर्मनिन्दनीयमेवेत्यर्थः ॥३१०॥

अस्य श्रीचमरेन्द्र एत्य जनकः प्रागजन्महार्दोद्यात्,
संक्रान्ता इव वेदनाः समहरत् स्वस्मिन्कृपामाश्रयन् ।
राज्ये न्यस्य सुतं बलोऽपि कलयन् भ्रातुर्विपत्त्या शुचं,
जग्राहाग्रहतो जयन्धरगुरोः पार्श्वे विरक्तो व्रतम् ॥३११॥

अस्यानन्तवीर्यस्य जनकः पिता यः जुभापुरीशस्तिमितसागरस्तज्जीवः श्रीचमरेन्द्रः प्रागज-
न्मनः हार्दस्य प्रेम्णः उदयादुत्पादाद्वेतोरेत्य आगत्य कृपामाश्रयन् कृपालुः सन् स्वस्मिन् स्वात्मनि
सङ्क्रान्ता प्रविष्टा इव, दयाल्वो हि परपीडां स्वकीयामिव मन्यन्त इति भावः । वेदनाः पीडा
समहरन्नाशितवान्, बलोऽपराजितोऽपि भ्रातुरनन्तवीर्यस्य विपत्त्या मरणेन हेतुना शुचं शोकं कल-
यन् आश्रयन् विरक्तः निविण्णः सन् राज्ये सुतं न्यस्याऽभिषिच्य, जयन्धरगुरोः पार्श्वे आग्रहत-
आग्रह पूर्वकं व्रतं दीक्षां जग्राह ॥३११॥

मुख्यैः षोडशसंख्यया परिमितैः राज्ञां सहस्रैस्ततः,
प्रत्रय्यामधिगम्य सेवनविधिश्चद्रापरैरन्वितः ।
विंशत्युग्रपरीषद्धान् द्विकलितान् बाढं विषह्य व्रती,
पर्यन्तेऽभ्युपगम्य सोऽप्यनशनं मृत्वाऽच्युतेन्द्रोऽजनि ॥३१२॥

ततः दीक्षाग्रहणानन्तरम् सोऽपराजितोऽपि षोडशसङ्ख्यया परिमितैः मुख्यैः राज्ञां
सहस्रैः सेवनविधौ सेवाकर्मणि श्रद्धया आदराधिक्येन परैस्तत्परैः षोडशसहस्रमुख्यराजैः
अन्वितः सहितः सन् प्रत्रय्यामधिगम्य व्रती सन् द्विकलितान् द्विसंख्यायुक्तान् विंशतिषु उग्रपरी-
षद्धान् द्वाविंशतिपरीषद्धान् बाढं भृशं विषह्य सोढ्वा पर्यन्ते अन्ते अनशनमभ्युपगम्य मृत्वा अच्युतेन्द्रः
अजनि जातः ॥३१२॥

द्विरुक्ताग्र्यागारिप्रथगुणसहस्रैः परिमितं,
हरैर्जन्तुः स्वाधुर्निरयनियतं पूर्तिमनयत् ।
इत्तश्चास्मिन् द्वीपे भरततटवैताढ्यगिरिगो-
त्तरश्रेण्यामस्त्यप्रतिकृति नभोवल्लभपुरम् ॥३१३॥

हरेरनन्तवीर्यस्य जन्तुः जीवः द्विरुक्ताः अग्र्यागारिषु मुख्यगृहस्थेषु प्रथन्त इति प्रथाः
प्रसिद्धाः ये गुणाः एकविंशतिगुणाः तेषां सहस्रैः द्विचत्वारिंशत्सहस्रैः परिमितनिरयनियतम्
नरकनिश्चितम् स्वाधुः पूर्तिमनयत् समाप्तवान् । इतश्च अस्मिन् द्वीपे जम्बूद्वीपे भरततटे भरतखण्डे

वैताद्वयगिरिगायाम् वैताद्वयपर्वतस्थायाम् उत्तरश्रेण्याम् अप्रतिक्लृप्त्यनुपमं नमोवल्लभपुरम् गगन-
वल्लभाख्यं नगरमस्ति ॥३१३॥

तस्मिन् विद्याधरपरिवृद्धो मेघवाहो बभूव,

प्रेयस्यस्याऽभवदधिगुणा मेघमालिन्यभिख्या ।

तस्याः कुक्षौ स च मधुरिपोर्जन्तुरुद्धत्य दुःख-

क्रीडावेशान् नरककुहरान् मेघनादः सुतोऽभूत् ॥३१४॥

तस्मिन् नमोवल्लभपुरे मेघवाहस्तदाख्यः विद्याधराणां परिवृद्धोऽधिपो बभूव, अस्य मेघवाहस्य
मेघमालिन्यभिख्या मेघमालिनी नाम्नी अधिगुणा गुणवती प्रेयसी भार्या अभवत्, तस्याः कुक्षावु-
दरे च स मधुरिपोरनन्तवीर्यस्य जन्तुर्जन्तुः दुःखादुःखजनकाः क्रीडावेशाः वेलाः विलसादराः यस्मिन्
तस्माद् दुःखप्रदात् नरककुहराद् नरकभूमेरुद्धत्य निर्गत्य मेघनादः तन्नामा सुतोऽभूत् ॥३१४॥

राज्यं न्यस्य तनूभवे नरपतिस्तस्मिस्ततो वार्धके

वीरो लोकमसाधयत् परमसौ वैराग्यस्वर्जं दधत् ।

साम्राज्यं समवाप्य विक्रमनिधिः श्रेणिद्वयं चापरो-

बाह्याभ्यन्तरवैरिवारविजये युक्तस्तयोर्हि क्रमः ॥३१५॥

ततः सुतोत्पत्त्यनन्तरम्, वार्धके वृद्धावस्थायां सत्याम् नरपतिः मेघवाहः तस्मिन् तनूभवे
मेघनादे राज्यं न्यस्य दत्त्वा, वीरः उत्साहवान् सन् असौ मेघवाहः वैराग्यमेव कर्मशुनाशकत्वात्
खड्गमिव तं दधत् विक्रमः परं लोकं स्वर्गादि असाधयत्, न परोऽधिको यतस्तादृशः सर्वश्रेष्ठविक्रम-
निधिः वीरः मेघनादः श्रेणिद्वयं साम्राज्यं दक्षिणोत्तरश्रेणिसाम्राज्यं समवाप्य यद्वा साम्राज्यं समवाप्य
श्रेणिद्वयम् दक्षिणोत्तरश्रेणिद्वयमसाधयत्, तत्र हेतुमाह-बाह्वेति हि यतः तयो मेघवाह-मेघनादयोः
बाह्याभ्यन्तरवैरिवारविजये क्रमो युक्तः सेयोरधिस्य मेघवाहस्याभ्यन्तरशत्रुसमूहविजये प्रवृत्तिरिति-
भावः । बाह्यानामासन्नशत्रुमूत्राङ्गामान्तराणाञ्च क्रोधादीनां वैरिणां विजये वशीकारे युक्तः
संलग्नोऽभूत् । तयो.राज्यप्राप्तिवैरिविजययोर्हि यतः क्रमः पौर्वापर्यम्, अतएव पूर्वं राज्यप्राप्तिः पश्चाच्च
शत्रुभयाद्यनुद्विग्नः शान्तिचित्तः आन्तरवैरिणं जयतीति क्रम इति भावः ॥३१५॥

अन्येद्युः स जगाम मन्दरगिरिं विश्राण्य नीवृच्छतं,

मागेनाङ्गभुवां शताधिकमयं भाग्यस्फुरद्वैभवः ।

कुर्वाणस्य च सिद्धचैत्यमहानं तस्मिस्तदा नन्दने,

देवा कल्पनिवासिनोऽप्यवतरन्ति स्मावनेऽरं वने ॥३१६॥

अन्येद्युरेकदा भाग्येन स्फुरन् वर्षमानो वैभवो यस्य स तादृशः समधिकवैभवसम्पन्नः सोऽयं
मेघनादः अङ्गभुवां पुत्राणां शताधिकम् भागेन भागं कृत्वा पृथक् पृथक् नीवृच्छतं 'जनपदशतम्,

प्रत्येकं जनपदशतमित्यर्थः, विश्राण्य दत्त्वा मन्दरगिरिं जगाम, सिद्धचैत्यस्य महान् पूजनं कुर्वाण-
स्य च शतस्तस्य, तदा तस्मिन् समये तस्मिन् मन्दरे, अवने पावने न वनं यतः तस्मिन्
सर्वश्रेष्ठे नन्दने तदारूपे वने कल्पनिवासिनः सौवर्षकल्पादिस्थाः देवा अपि अवतरन्ति अवगच्छन्ति
स्म ॥३१६॥

पागजन्मप्रियवान्धवं पुर इह प्रेक्ष्याऽच्युतस्वर्पतिः,

प्रेम्णैतं परलोकसाधनविधौ प्राबोधयद्बोधभृत् ।

तस्मिन्नेव किल क्षणेऽत्र समुपैच्छीमान् मुनीन्द्रोऽमरः,

सिद्धचैत्येव मनीषितं सुकृतिनां प्रायो विलम्बं विना ॥३१७॥

अच्युतस्वर्पतिः अच्युतेन्द्रः अपराजितजीवः इह मन्दरे पुरोऽग्रे पागजन्मनः प्रियवान्धवम-
नन्तवीर्यजीवं मेघनादं प्रेक्ष्य बोधभृत् अग्रं भवकूपनिस्तारणाय प्रतिबोधनीय इत्येवं विज्ञाता धर्म-
संयुतं पूर्वभवस्वरूपमाख्याय प्रेम्णा भ्रातृस्नेहेन एतं मेघनादं परलोकसाधनस्य विधौ अनुष्ठान-
विषये परलोकं साधयेत्येवं प्राबोधयदुपरिष्ठवान्, तस्मिन् प्रबोधन क्षण एव, किलेत्यैतिह्ये, श्रीमान्
अमरः तदारूपः मुनीन्द्रः समुपैत्समागतवान्, ननु किमिति तस्य बोधो मुनेरागमश्चेत्याकस्मिको
योग इति चेत्तत्समर्थयन्नाह-प्रायः बाहुल्येन सुकृतिनां पुण्यवतां मनीषितमिष्टम् विलम्बं
विना शीघ्रमेव सिद्धयति, पुण्यप्रभावादेव तथा संयोगो जात इति भावः । ३१७॥

दीक्षां तत्पदसन्निधौ नरपतिः श्रीमेघनादोऽग्रहीत्,

निर्दम्भं स तपो विशुद्धमनसाऽप्याराधयामासिवान् ।

आलम्ब्य प्रतिमां स नन्दनगिरावन्येधुरेकां क्षपां,

तस्थौ पुण्यसमीहया हि यतयः किं किं न कुर्वन्त्यपि ॥३१८॥

नरपतिः श्रीमेघनादः तस्यामरमुनीन्द्रस्य पदसन्निधौ चरणोपान्ते दीक्षामग्रहीत्, तथा, स मे-
घनादः विशुद्धेन रागादिरहितेन मनसा, निर्मलचित्तवृत्तिपूर्वकमित्यर्थः, निर्दम्भं निष्कपटं यथा
स्यात्तथा, नतु लोकवञ्चनादीच्छया वक्त्रवत्, तपोऽपि आराधयामासिवान् चक्रे, अन्येधुरेकदा स मेघ-
नादः नन्दनगिरौ प्रतिमां कायोत्सर्गमालम्ब्य एकां क्षपां रात्रिं यावत्तस्थौ, एतादृशदुष्करानुष्ठानञ्च
पुण्यार्थमित्याह हि यतः, यतयः-व्रतिनः-पुण्यस्य समीहया प्राप्तीच्छया, किं किं दुष्करं न कुर्वन्त्यपि
अपितु सर्वमेव दुष्करातिदुष्करमपि कुर्वन्त्येवेत्यर्थः ॥३१८॥

अत्र्यग्रीव तन्मभवोऽतिविमवो दैतेयभूर्य श्रितः,

माग्वैरात्तमुपाद्रवत्प्रतिधयुक् तत्रस्थमालोक्य च ।

वैफल्यं कलयाम्बभूव द्विविधाऽऽवाधा कृता तेन सा,

तस्मिन् ध्याननिनीनचित्तवितर्तां स्वर्णादिवन्निश्चले ॥३१९॥

तत्रस्थं प्रतिमास्थं तं मेघनादनृपमालोक्य च दैतेयभूयं दैत्यत्वमसुरत्वं गतः, अतिविभवः
समृद्धिसंपन्नः विषादिशक्तियुक्तो वा अश्वप्रीवस्य तदाख्यतृपस्य तनूभवः पुत्रः प्राग् पूर्वभवस्य
वैराद् द्वेषाद्धेतोः प्रतिषयुक् क्रुद्धः सन् उपाद्रवत् विविधविघ्नं चकार, “कोपकोपाऽमर्षरोषप्रतिषारु-
द्भुधौ क्षिया” मित्यमरः । ध्यानेन निलीना द्येये लये गता चित्तविततिः चित्रवृत्तिर्यस्य तादृशे
तस्मिन् अन्तर्मुखसमनसि, अतएव बाह्यव्यापाराभावाद्, स्वर्णाद्रिवन्मेरुवन्निश्चले स्थिरे तस्मिन्
मेघनादविषये, तेन दैत्येन कृता विविधा सा दुष्टा आवाधा शारीरिकपीडा, वैकल्यं कल्याणमास
ध्यानात्चलित्युतं न शशाकेत्यर्थः ॥३१९॥

शास्त्राऽपेतः कपिरिव ययौ दानवोऽयं विलक्ष- ,

स्तच्च ध्यानं व्यसृजदसमं मेघनादो मुनीन्द्रः ।

कस्याऽत्यन्तं स्फुरति विशदं ध्यानमप्येकतानं,

संसाराध्वभ्रमणकरणाऽसन्निधानं विहाय ॥३२०॥

शास्त्रायाः अपेतः पतितः कपिर्बानर इव विलक्षः विषण्णः अयं प्रस्तुतोऽश्वप्रीवसुतः दानवः
यथा स्वप्राप्ते निष्फलस्यैव गतिरिति भावः, मेघनादो मुनीन्द्रश्च, असममनुपमं तद्व्यानं व्यसृ-
जन्मुक्तवान्, ननु किमिति तादृश ध्यानावस्थ एव स तस्थौ तत्राह—एकतानं परमात्मनि लयं गतं
विशदं विशुद्धमपि ध्यानं संसाराध्वनि भवमार्गे भ्रमणे कणस्य कारणस्य तादृशक्रमदिरसन्निधान-
मसामीप्यं विहाय मुक्त्वा कस्य अत्यन्तं परावर्तिं स्फुरति जायते ? न करवापीत्यर्थः । प्रतिबन्धक-
कर्मसत्त्वे अभङ्गिमध्यानं न सम्भवतीति भावः ॥३२०॥

एवं तप्त्वा चिरमपि तपस्तपत्वा भोज्योऽन्तकाले- ,

ऽध्यात्मप्रीतिप्रणयविवशां चित्तवृत्तिं चितन्वन् ।

द्वाविंशत्यम्बुधिपरिमितं जीवितं बिभ्रदुच्चैः,

कल्याणात्माऽच्युतसुरपतेराप सामानिकत्वम् ॥३२१॥

एवमुक्तप्रकारेण चिरं बहुकालमपि तपस्तपत्वा अन्तकाले अत्यायुः शेषे त्यक्तभोज्यः कृतान-
शनव्रतः, उच्चैरुदारां चित्तवृत्तिम्, अध्यात्मप्रीतौ यः प्रणयः, आदरभावस्तस्य विवशामभीनाम्,
चित्तन्वन्नात्महिताय नियुजन् द्वाविंशत्यम्बुधिपरिमितं जीवितमायुः द्वाविंशतिसागरोपमकालमानं
बिभ्रत् कल्याणात्मा भग्नः स मेघनादः अच्युतसुरपतेरच्युतेन्द्रस्य सामानिकत्वमाप ॥३२१॥

आसीच्छ्रीगुरुगच्छमौलिमुकुटश्रीमानभद्रप्रभोः,

पटे श्रीगुणभद्रसूरिसुगुरुविधावतां सद्गुरुः ।

तच्छिष्येण कृतेऽत्र सुष्ठु नवमः श्रीशान्तिवृत्ते महा-

काव्ये श्रीसुनिभद्रसूरिकविना सर्गो विशालो ययौ ॥३२२॥

व्याख्याद्वैते समर्थे यदि भवति तदा व्यर्थतैवोचरस्यां,

भिन्नार्थे भूलकर्तुः क्व नु मतिरनयोस्संशयः स्यादवश्यम् ।

एषा व्याख्या गतार्था प्रथमत उदिता दर्शनेनाद्वितीया,

पूर्णा सर्गे मनोज्ञे भवति तु नवमे नोक्तदोषानुविद्धा ॥३२३॥

इति श्रीसुनिभद्रसूरिकृतश्रीशान्तिनाथचरिते शासनसम्राट्-सूरिककचक्रवर्ति-

परमसद्गुरु श्रीविजयनेमिसूरीश्वर पट्टालङ्कारावातन्यायवाचस्पति शाल-

विशारदविरुदाचार्यश्रीविजयदर्शनसूरीश्वर सन्द्वयप्रबोधिनी

व्याख्यायां नवमः सर्गः ॥

॥ अथ दशमः सर्गः ॥

सर्गादौ मङ्गलमाचरति टीकाकारः

यस्याध्यक्षं परोक्षं स्वपरविषयकं निर्णयैकस्वभावं

ज्ञानं मानं स्वतोऽर्थोऽनुगतिमतिगतस्स्याद्विशेषस्तथैव ।

तं नत्वा शान्तिनाथं सुचरितमवरं दर्शनो मन्दबुद्धि-

व्याख्याः सर्गे तनोति स्फुटमिह दशमे नेमिसूरीशशिष्यः ॥१॥

सर्गादौ मङ्गलमाचरति ग्रन्थकारः यदिति—

यदीयनामाऽस्ति समीहितार्थप्रदानकर्मण्यपि सिद्धमन्त्रः ।

स धर्मचक्रित्वपदं प्रशासच्छ्रीशान्तिनाथस्तनुतां सुखं वः ॥१॥

अध्यायादौ ग्रन्थकारः चरिताधिकृतत्वेन श्रीशान्तिनाथमेव स्तौति—

यदीयनामाऽपि समीहितार्थस्येष्टार्थस्य प्रदानकर्मणि प्रदाने सिद्धमन्त्रः सिद्धमन्त्र इवामोघः
अभीष्टसाधकमस्ति, अथ नाम्नः एवं माहात्म्यम्, स स्वयं महामहीमशालीति किमु वक्तव्य-
मित्यपेक्षः । धर्मचक्रित्वस्य पदं स्थानं प्रशासत् धर्मचक्रोत्तरः स श्रीशान्तिनाथः तीर्थङ्करः वः
श्रोतॄणां सुखं तनुतां विस्तारयतु (अत्र सर्गे प्रायः उपजातिस्छन्दः । तल्लक्षणं यथा—अनन्तरोदी-
रितलक्षभाजौ पादौ यदीयानुपजातयस्ता” इति) ॥१॥

अथ वार्तां प्रस्तौति—

अथाऽत्र जम्बूपपदान्तरीपे, सीतानदीदक्षिणतीरनिष्ठः ।

श्री मङ्गलावत्यभिधोऽस्ति पूर्वं, विदेहचित्रं विजयो जयादयः ॥२॥

अथेति—अथेति—आरम्भे, अत्रास्मिन्, जम्बूपपदेऽन्तरीपे द्वीपे जम्बूद्वीपे, सीताऽऽख्यनद्याः
दक्षिणतीरे निष्ठः स्थितः पूर्वविदेहे चित्रमाश्रयंगतः, जयेन सर्वोत्कृष्टतया आदृत्य सम्पन्नः
सर्वोत्कृष्टः श्री मङ्गलावत्यभिधः विजयोऽस्ति ॥२॥

अथ तत्रत्य नगरीमाह—

पुर्यस्ति तस्मिन् मणिसञ्चयाख्या, विख्यातनामा त्रिदिवाधिकर्द्धिः ।

सुखैकभोगान् वृषभर्मयोगाद्, दिवौकसो यत्र हसन्ति सन्तः ॥३॥

पुरीति—तस्मिन् मङ्गलावतीविजये, विख्यातनाम्नी त्रिदिवात्स्वर्गादप्यधिकर्द्धिः अधिकसमृद्धिः
मणिसञ्चयाख्या पुरी अस्ति यत्र पुर्याम् सन्तः सज्जनाः स्वस्य वृषस्य धर्मस्य श्रुतधर्मस्य चारि-
त्रधर्मस्य धर्मणः सुखस्य यत्र योगात् सम्बन्धात् सुखमेवैकोऽद्वितीयो भोगः येषां तान् तादृशान्
स्वर्गे चारित्रधर्माभावात्, स्वस्माद् हीनयोगात् दिवौकसः देवान् हसन्ति, अधिको हि न्यूनं हसतीति
भावः, अत्र धर्मात्मानः सुखिनश्च जनाः स्वर्गे तु सुखिन एवेति, व्यतिरेकः हासातिशयोक्त्या
सङ्कीर्त्यते ॥३॥

अथ तद्भाजं वर्णयति—

क्षेमङ्करः क्षोणिपतिः स तस्यां, वसुन्धराक्षेमविधानदक्षः ।

बभूव, यद्विक्रममाक्रमेण, व्यवर्णयन् मागधवन्महीशाः ॥४॥

तस्यां मणिसञ्चयपुष्प्याम्, स प्रसिद्धः वसुन्धरायां पृथिव्यां क्षेमस्य स्वप्रजाकल्याणस्य प्राप्तसंरक्षणस्य वा विधाने दक्षः शीघ्रकारी क्षेमङ्करः तन्नामा क्षोणीपतिः राजा बभूव, यद्विक्रमं पराक्रमम् महीशाः राजानः आक्रमेण स्वपराजयेन हेतुना मागधवद्व्यवर्णयन् गायन्ति स्म ॥४॥

चतुर्मुखो यद्गुणवर्णनायां, चतुर्मुखीभावमधत् नूनम् ।

तथाऽपि तां कर्तुमयं नितान्ता—,ऽऽरोहत्प्रकर्षेण शशाक नैव ॥५॥

चतुर्मुखः ब्रह्मा यस्य क्षेमङ्करस्य गुणानाम् वर्णनायाम्, चत्वारि मुखानि यस्य स तद् भावमधत् तद्भावं नूनं निश्चयेनाधत्, चतुर्मुखत्वं स्वस्य चकार, एकेन मुखेन तदसम्भवाद् गुणानां बाहुल्यात् । तत्पूर्वं तु एकमुखस्यैव तस्य चतुर्मुखता रुद्धिरिति भावः । रुद्धिः तत्रापि बीजं तदेव पूर्वोक्तमिति भावः । नूनमेवमहं मन्ये इत्यर्थः । तथापि चतुर्मुखत्वभावेऽपि अयं ब्रह्मा नितान्तमनवरतमारोहता वर्धमानेन प्रकर्षेण गुणप्रकर्षेण हेतुना तां गुणवर्णनां कर्तुं नैव शशाक शफोऽभूदित्यनुमन्ये, स्थिरैकरूपवस्तुवर्णनं शक्यम्, प्रतिक्रमवर्धिव्युप्रकर्षस्य वर्णनं तु आकालमपि नान्तं यायादिति भावः ॥५॥

देवी तदीयाऽजनि रत्नमाला, सुररत्नमालाततहारयष्टिः ।

उमा यदीयं समवेक्ष्य रूपं, वपुर्निबद्धं गिरिशं चकार ॥६॥

तदीया देवी अप्रमहिषी सुररत्नानां मालया श्रेण्या उता व्याप्ता वित्तृता हारयष्टिः यस्याः सा तादृशी, अत एव सान्त्वय्या रत्नमाला तदाख्या अजनि, यदीयं रत्नमालासम्बन्धिरूपं सम-वेक्ष्य, उमा पार्वती गिरिशं प्रभुं स्त्रौणे गणनाऽभावाया वपुषा-स्वशरीरेण निबद्धं सम्बद्धं चकार, रत्नमालारूपजनितपराजयो हि स्त्रिया इति भावः ॥६॥

अथाऽच्युतेन्द्रत्वपदात् च्युतः सोऽच्युतः स्त्रिया श्री अपराजितात्मा ।

तत्कुक्षिशुक्तौ प्रतिपद्यते स्माऽ—वदातमुक्ताफलमञ्जुभावम् ॥७॥

अथेति विषयान्तरप्रस्तावे, अच्युतेन्द्रत्वपदात् च्युतः श्रिया लक्ष्म्या अच्युतः समन्वितः श्री अपराजितात्मा अपराजितजीवः, तस्याः रत्नमालायाः कुक्षिरुदरं शुक्तिरिव तस्याम् अवदातं विशुद्धं यन्मुक्ताफलम् तस्य मञ्जुभावम् चारुस्वभावम् प्रतिपद्यते स्म, शुक्तौ मुक्ताफलमिव तत्कुक्षौ स लयद्यते स्म, रत्नमाला कुक्षाववतारति यावत् ॥७॥

तया निरैक्ष्यन्त निशाऽवसाने, स्वप्ना महान्तश्च चतुर्दशापि ।

वज्रं तथा पञ्चदशं, सदास्या, किञ्चित्पुष्टाऽभ्यधिकं मनुद्धा ॥८॥

तथा रत्नमालया, निशाऽवसाने रात्र्यन्तयामे महान्तः महाफलसूचकाः चतुर्दशापि प्रसिद्धाः स्वप्नाः तथा पञ्चदशं वज्रम्, निरैह्यन्त दृष्टाः, सदास्या चारुमुखी रत्नमाला किञ्चित्प्रसुप्ताऽर्ध-निद्रिता अम्यधिकं स्वप्नं दृष्ट्वा बाहुल्येन प्रबुद्धा विनिद्रा जातेत्यर्थः ॥८॥

संख्याय सा तान्निजगाद तुष्टा, राज्ञेऽथ राज्ञी प्रतिपत्तुमर्थम् ।

न्यवेदयत् सोऽपि तदैव देवि !, चक्री सुतस्ते भविता श्रियेन्द्रः ॥९॥

संख्यायेति—अथ निद्रामहान्तरम्, सा राज्ञी रत्नमाला तान् दृष्टस्वप्नान् संख्याय गणयित्वा बुद्ध्वा वा अर्थम् स्वप्नफलम्, प्रतिपत्तुं ज्ञातुम् राज्ञे क्षेमङ्कराय तुष्टा प्रमुदिता सती निजगाद कथितवती, स क्षेमङ्करोऽपि तदैव स्वप्ननिवेदनक्षण एव न्यवेदयत् कथितवान्, किमित्याह—देवि ! श्रिया लक्ष्म्या इन्द्र इन्द्रतुल्यः चक्री चक्रवर्ती ते सुतो भविता भविष्यति ॥९॥

असृत पूर्णे समये सुतं सा, समग्रसामुद्रकलक्षणाचर्यम् ।

स्वतेजसा तर्जिततिग्मरश्मि, निरस्तनिःशेषबलं बलेन ॥१०॥

असृतेति—सा रत्नमाला समये पूर्णे समग्रेण समस्तेन सामुद्रकेन सामुद्रोक्तेन लक्षणेन चक्रवर्ति-चिह्नेन अर्च्यम् पूजार्हम्, स्वतेजसा तर्जितस्तिरस्कृतस्तिग्मरश्मिः सूर्यो येन तं तादृशं सूर्यादप्यधिक-तेजस्विनम्, बलेन स्वसत्त्वेन निरस्तं परास्तं निःशेषं बलं येन तं तादृशं सर्वाधिकबलवन्तं सुतमसृत ॥१०॥

यदायुधं वज्रमदर्शि देव्या, स्वप्नेऽत्र गर्भस्थितिमादधाने ।

वज्रायुधस्तज्जनकेन नाम्नाऽभ्यधाय पुत्रः स्वगुणैः पवित्रः ॥११॥

यदिति—गर्भे स्थितिमादधाने कुर्वाणे अत्र जातके सति स्वप्ने देव्या रत्नमालया यद्यत्तौ वज्रमायुधं वज्राख्यमक्षमदर्शि, तत्ततः जनकेन पित्रा क्षेमङ्क्रेण स्वगुणैः पवित्र उज्ज्वलः पुत्रः नाम्ना वज्रायुधः अभ्यधायि, तस्य वज्रायुध इति नाम कृतवानित्यर्थः ॥११॥

धार्त्रीभिरुत्सङ्गमवापितोऽसौ, दिने दिनेऽवर्धत बालशालः ।

छायां प्रकुर्वन्नपि संश्रितानां, रसैरनेकैः परिपोष्यमाणः ॥१२॥

धार्त्रीभिरिति—धार्त्रीभिः पञ्चभिरुपमातृभिः उत्सङ्गं त्वक्रोडमवापितः प्रापितः असौ बालः शालो वृक्ष इव, वज्रायुधः अनेकैः रसैः जलैरिव दुग्धादिभिः परिपोष्यमाणः पुष्टिं नीयमानः परिपाल्य-मानः, संश्रितानामाश्रितानाम् छायां असन्तापं कुर्वन्, एकत्रानातपरूपमन्यत्रसुस्वरूपम्, दिने दिने अवर्धत । श्लेषानुप्राणितरूपकम् ॥१२॥

पद्मा इवोरुण्यवसायभाजं, सौभाग्यसम्पन्नमिव स्त्रियोऽपि ।

महाकवि सत्प्रतिभा इनाथ, विद्यास्तमाशिश्रियुरादरेण ॥१३॥

पद्मेति-उरुं महान्तं व्यवसायमुद्योगं भजति करोतीति तं व्यवसायिनं पद्मा कमला लक्ष्मीरिव सौभाग्येन तदाक्येन गुणविशेषेण सम्पन्नं समन्वितं स्त्रिय इवापि महाकविं सधृतिमा इव तं वज्रायुधं विद्याः आदरेण स्वतः एव व्याशु आशिश्चियुराश्रयन्ति स्म सकलकलान् जात इत्यर्थः मालोपमाऽलङ्कारः ॥१३॥

नितम्बिनीलोचनपक्षिजाल- प्रबन्धसम्पादनपाशरूपम् ।

केलीनिकेतं विषमायुधस्य क्रमात्स तारुण्यमरं बभोज ॥१४॥

नितम्बिनीति-स वज्रायुधः क्रमात् नितम्बिनीनाम् लोणाम् लोचनान्येव पक्षिणः तेषां जाल-प्रबन्धस्य आनायक्यस्य रचनायाः सम्पादने पाशरूपम् बन्धनरज्जुशेषरूपम्, -लीनेत्राकर्षकमिति यावत्, "आनायः पुंसि जालं स्यादि" त्यमरः । विषमायुधस्य कामस्य केलीनिकेतं क्रीडा-गृहरूपम् तारुण्यमरं यौवनातिशयं बभोज प्राप । रूपकमलङ्कारः ॥१४॥

लक्ष्मीवतीं नाम नरेन्द्रकन्यां, विवाहितोऽसौ परमोत्सवेन ।

हर्षात्पितृभ्यामथ कामसेवां, विधातुमुद्योगमथ च वीरः ॥१५॥

लक्ष्मीति-अथ तात्पर्यप्राप्त्यनन्तरम् पितृभ्यां मातापितृभ्याम् हर्षात् हर्षपूर्वकम् परमोत्सवेन असौ वज्रायुधः लक्ष्मीवतीं नाम नरेन्द्रकन्यां विवाहितः, अथ वीरः स कामसेवां वैषयिकमुल्लस्य विधातुमुपभोक्तुमुद्योगं प्रयत्नमथ ॥१५॥

अनन्तवीर्यस्य तदैव जीवः, परिच्युतः सोऽच्युतदेवलोकात् ।

व्यभूषयद् भूषणं भूषिताङ्ग, लक्ष्मीवतीकुक्षिमुपेत्य पुण्यैः ॥१६॥

अनन्तेति-तदैव तस्मिन् समये एव अनन्तवीर्यस्य स जीवः अच्युतदेवलोकात्परिच्युतः सन् उपेत्य प्राप्य, मनुष्यमव इति शेषः । तदैवेतीहापि सम्बध्यते, पुण्यैः हेतुभिः भूषणैः भूषिताङ्ग्याः लक्ष्मीवत्याः कुक्षिमुदरं व्यभूषयत्, तदगमस्थो जात इत्यर्थः ॥१६॥

सम्पूर्णमाणाखिल दोहदा सा, सुतं प्रसूते स्म रविं स्वधाम्ना ।

पित्रा सहस्रायुध इत्यभिल्या, तस्यैव चक्रे महतोत्सवेन ॥१७॥

समिति-सा लक्ष्मीवती सम्पूर्णमाणाखिलं दोहदं मनोरथं यस्याः सा तादृशी सती स्वधाम्ना स्वतेजसा रविं सूर्यतुल्यं सुतं प्रसूते स्म, तस्य जातकस्य पित्रा वज्रायुधेन महतोत्सवेन अन्यनेन उत्सवेन सहस्रायुध इत्यभिल्या नाम चक्रे कृतवान् ॥१७॥

प्रज्ञातरण्या निरवधविद्याऽकूपारपारं स विगाहते स्म ।

सीमन्तिनी मोहनवद्धकक्षं, वयो द्वितीयं स समाससाद ॥१८॥

प्रज्ञेति—स सहस्रायुधः प्रज्ञा प्रतिमा तरणि नौरिव तथा कृत्वा निरवधविद्यारूपस्य उत्तम-
विद्यारूपस्याकूपारस्य सागरस्य पारमन्तं विगाहते स्म प्राप्नोति स्म, सर्वशास्त्रपारं प्राप्तेत्यर्थः ।
तथा, 'स' सहस्रायुधः सीमन्तिनीनां नारीणां मोहने वशीकारे बद्धा कक्षा परिकरो येन तत्तादृशं
स्त्रीजनमनोहरणं द्वितीयं तारुण्यनामकं वयः अवस्था समाससादं प्राप ॥१८॥

द्वेधाऽप्युद्वेगे कनकश्रियं स, क्षमापालकन्यां जनकाज्ञयैव ।

क्रमेण काले विषयप्रसक्ते, साऽसूत स्रुतं शतवल्ग्यभिरुच्यम् ॥१९॥

द्वेषेति—स सहस्रायुधः जनकाज्ञया पितुराज्ञयैव नतु स्वैरवृत्त्या, क्षमापालकन्यां राजपुत्रीम्
द्वेषा नाम्नाः अर्थेन व कनकस्येव श्री शोभा यस्यास्ताम् तादृशीम् कनकश्रीनाम्नीम् उद्वेगे परि-
णीतवान् । क्रमेण कान्ते पत्यौ विषयप्रसक्ते मोगलीने सति सा कनकश्रीः शतवल्ग्यभिरुच्यम् शत-
बल्लोनामानं स्रुतं पुत्रमसूत । अन्यत्र शतबलाभिषं पुत्रमसूतेत्युक्तम् ॥१९॥

परेद्यविः पुष्कलपुत्रपौत्रप्रपौत्रमुख्यैः सहितः कुमारैः ।

क्षेमङ्करो संसदमध्यशेते, क्षपाकरो धामिव तारकौधैः ॥२०॥

परेइति—परेष्विरेकदा क्षेमङ्करो नृपः पुष्कलाः बहुशः पुत्रपौत्रप्रपौत्राः मुख्यं येषु तादृशैः
कुमारैः सहितः सन्, क्षपाकरश्चन्द्रः तारकौधैः नक्षत्रसमूहैः सहितः धामाकाशमिव संसदं सभा-
मध्यशेतासंसादः ॥२०॥

देवैस्तद्देशानदिवः प्रभूतैः, विचारसारं वच इत्यवादि ।

नामोपवज्रायुधमेव सर्वे, श्रद्धाश्च सम्यक्त्वविशुद्धिशुद्धाः ॥२१॥

देवैरिति—तदा क्षेमङ्करसभासादनकाले ईशानदिवः ईशानकल्पाख्यद्वितीयदेवलोकस्य प्रभूतैः
देवैः विचारेण सारम् श्रेष्ठं वच इति एवं अवादि, इतीति किमित्याह—सर्वे श्रद्धाः श्रद्धावन्तः श्रद्धाकाः
सम्यक्त्वस्य विशुद्ध्या शुद्धाः निर्मलाः उप वज्रायुधं वज्रायुषा हीना एव नामेति स्वोक्तिदादर्थे ।
सन्तीति शेषः ॥२१॥

श्रुत्वा तदेतत्किल चित्रचूले, मिथ्यादृशां मूर्धमणिः सुपर्वा ।

दुर्वासनावासितचित्रवृत्तिः, स्तदेव तं संसदमाससाद ॥२२॥

श्रुत्वेति—तदेतत्पूर्वोक्तं वचः श्रुत्वा, किलेत्यैतिह्ये मिथ्यादृशामश्रद्धावतां मूर्धमणिः शिरोमणिः
चित्रचूलः तदाख्यः सुपर्वा देवः दुर्वासनया मिथ्यावासनया वासिता भाविता चित्रवृत्तिर्यस्य तादृशः
दुर्मतिः सन् तदा कथनक्षण एव तां क्षेमङ्कराध्यासितां संसदं सभासाससाद प्राप ॥२२॥

स तत्र सम्पैतृपतेः समक्षं, निरुप्यमाणासु विचित्रबाहू ।

चार्वाकरूपं प्रतिपद्य सद्यः, प्रोवाच वाचालनियन्त्रणोक्तः ॥२३॥

सेति— स चित्रचूळः तत्र सभायां सम्यैः समास्थैः नृपतैः समक्षम् पुरतः विचित्रासु विविधासु वाक्षु कथासु निरूप्यमाणासु विचार्यमाणासु सतीषु चार्वाकस्यानात्मवादिनो नास्तिकस्य रूपम् प्रतिपद्य विधाय वाचालानां विवादकुशलानां नियन्त्रणे निग्रहे उत्कः उत्कण्ठितः सन् सद्यः प्रोवाच ॥२३॥

तदुक्तिमेव प्रकाशयति—

नैवाऽस्ति धर्मः स च नाप्यधर्मः—, स्तदाश्रयो नास्ति तथैव चात्मा ।

गमी ततः कः परलोकमङ्ग !, तद्गामुकं कः प्रतिपद्यतौ वा ! ॥२४॥

नैवेति— सः प्रसिद्धः धर्मो नास्त्येव, अधर्मोऽपि न नास्ति, तदाश्रयः तयोः धर्माधर्मयोराश्रयः आत्मा च तथैव धर्माधर्मवदेव नास्ति, ततो धर्माधर्मावादेतोः, अङ्गेति कोमलामन्त्रणे, कः परलोकं गमी गन्ता—गमिष्यति न कोऽपीत्यर्थः । वा तथा तस्मिन् परलोके गामुकं गन्तारं कः प्रतिपद्यताम् स्वीकरोतु, न कोऽपीत्यर्थः, परलोकादेर्धर्मादिमूलवात्तदभावात्तदभाव इतिभावः ॥२४॥

धर्माभावादेव परलोकस्याप्यभाव इत्याह—

अभ्येतु को वा परलोकसत्त्वं, प्रामाणिकोऽप्यत्र विना प्रमाणम् ।

बलीयसी हि स्फुटचक्षुरादृष्टप्रवृत्तिरेषा तदभावमाह ॥२५॥

अभ्येत्विति—को वा प्रामाणिकः प्रमाणं विना परलोकस्य जन्मान्तरस्य स्वर्गादिर्वा सत्त्वमभ्येतु स्वीकरोतु ! न कोऽपीत्यर्थः, नन्वागमादिरस्त्येव प्रमाणमिति चेत्तत्राह—हि यतः बलीयसी प्रमाणान्तरेभ्यो बलवती एषा प्रत्यक्षेणाऽनुभूयमाना स्फुटा अवाधिता चक्षुषः आदृष्टा इदीयसी प्रवृत्तिर्व्यापारः तस्य परलोकस्य अभावमाह साधयति, यदि हि परलोकादिस्त्यात्तर्हि स सङ्गः कथं न चक्षुषा दृश्यते, अतस्तत्सत्त्वाभाव एवेति भावः ॥२५॥

परलोकाभावे च तत्साधनाय व्रतादि निरर्थकमेव सुतरामित्याह—

तस्याप्यभावात्किमयं वृथाऽऽत्मा, तपोविधानैः परिखेद्यतेऽत्र ।

तत्साधनं नो सुखदुःख मुख्यं—, भावैर्विधातुं सुधियाऽपि शक्यम् ॥२६॥

तस्येति—तस्य परलोकास्यापि अभावादसत्त्वादेतोः अत्र लोके अयमात्मा वृथा निष्प्रयोजनमेव तपोविधानैः व्रतादिविधिभिः किं परिखेद्यते, न परिखेदनीय इत्यर्थः, तपोविधानस्य आत्मखेदं विनाऽन्यत्फलं नास्ति, परलोकाभावादिति भावः । सुधियाऽपि सुखदुःखात्मकैर्मुक्त्यैः सुखदुःखतैरेव मुक्त्यैर्भावैः तस्य परलोकस्य साधनं समर्थनं न शक्यम्, कस्यापि सुखं कस्यापि दुःखमिति कार्यवैलक्ष्यात् परलोकादिरनुमीयते, अन्यथा तन्निर्हेतुकमेव स्यादिति तर्केण न परलोकसिद्धिरिति भावः ॥२६॥

अत्र कार्यं वैलक्षण्यस्य स्वव्यापारविद्याधीनत्वादेव सिद्धिरिति न तदर्थं परलोका-
वश्यकतेत्याह—

अभिन्नखानि प्रभवत्वसाम्ये, निवेद्यते मूर्धसु रत्नमेकम् ।

परं क्रमे तत्र न पुण्यपाप,—सम्बन्धजन्यं मुखदुःखसत्त्वम् ॥२७॥

अभिनेति—अभिन्ने एकस्मिन् खानावाकरे प्रभव उत्पत्तिर्यस्य तद्भावस्तत्त्वस्य साम्ये
तुल्यत्वेऽपि मूर्धसु शिरस्तु परमुत्कृष्टम् एकं हीरकादि निवेद्यते धार्यते, परं अन्यत् प्रस्तरादि
तत्र क्रमे चरणाधो निवेद्यते, तथा स्थितौ, पुण्यपापयोः सम्बन्धाज्जन्यं मुखदुःखयोः सत्त्वं भावो
न । तथा च यथा रत्नादीनां स्वगुणापेक्षयैव ग्राह्यता तथा सुखादेरपि स्वव्यापारापेक्षयैव स्थिति-
रिति न तत्कारणं पुण्यादीति भावः ॥२७॥

अथ आर्वाक प्रश्नस्य वज्रायुधकृतोत्तरमाह—

इतीरयित्वा विरते च तस्मिन्, वज्रायुधोऽप्यास्तिकमौलिरत्नम् ।

जगाद किं स्वानुभवेऽपि जाग्र—,त्यहो ! विरुद्धं भवतोऽच्यतेऽहः ॥२८॥

इतीति—इयुक्तप्रकारमीरयित्वा तस्मिन् आर्वाकरूपे देवे विरते विश्रान्ते सति च
आस्तिकानां परलोकसत्त्ववादिनां मौलिषु मुकुटेषु रत्नमिव वज्रायुधोऽपि जगाद; किमित्याह—
भवता स्वानुभवे जाग्रति स्पष्टं विद्यमानेऽपि सति अदः विरुद्धं स्वानुभवविपरीतं किमिति क्षेपे
उच्यते ? अहो आश्चर्यमेतच्च स्वानुभवस्य स्वयमेवापलापः ॥२८॥

तत्स्वानुभवमेवाह—

दत्त्वोपयोगं विशदावधेस्त्वं, विद्धि स्वयं प्राग्भवधर्मजन्यम् ।

फलं स्वकस्याऽस्खलिता विचित्रा, यदिव्यसम्पत्तिरुद्धार्यरूपा ॥२९॥

दत्त्वेति—त्वं विशदस्य विशुद्धस्यावधेरवधिज्ञानस्योपयोगं दत्त्वा स्वयमात्मनैव, किं परकीय-
वृत्तान्तेन विवादास्पदेनेति स्वयमिति काकूल्या सूच्यते । प्राग्भवस्य धर्मतः जन्यं जातं फलं विद्धि,
किं तत्फलमित्याह—यत्स्वकस्य तव अर्हार्यरूपा अकृत्रिमा अस्खलिता निरन्तरा विचित्रा नानाविधा
दिव्या अलौकिकी सम्पत्तिः, एषा सम्पत्तिस्तव प्राक्कर्मजन्या इति त्वं स्वयमवधिज्ञानेन विद्धि,
तथा सति च तव स्वानुभव एव परलोकादौ बलवत्तरं प्रमाणमिति त्वत्कृतप्रमाणान्तरान्वेषणम्
“उज्ज्वले बालो नगरे कोलाहल” इति लोकोक्तिमेवानुसरतीति भावः ॥२९॥

ननु त्वं यदि तद्वेत्सि तर्हि त्वमेव मत्प्राग्भवं वदेति चेत्तत्राह—

बभूविथ प्राच्यभवे पुमांस्, देवोऽधुना दिव्यमहर्द्धिधाम ।

आत्मा न चेदस्ति कथं तदेतत्—सिद्धिं समाक्रामसि निर्निमित्तम् ! ॥३०॥

बभूविथेति—त्वं प्राग्भवे पुमान्तरः बभूविथ, अघुना दिव्याया महद्वेः घामास्पदं देवः
असि, चेद्यदि आत्मा नास्ति तदा एतत्सिद्धिं दिव्यसम्पद्रूपां निर्निमित्तं कारणं विना कथं समा-
क्रामस्यनुभवसि ? ॥३०॥

पवञ्च परलोकोऽपि तव प्रत्यक्षमेवेत्याह—

नराऽमरप्राच्यमवोपलब्ध्या, स्फुरत्स्वसंवित् कृतानुभूत्या ।

प्रत्यक्ष एवाऽस्ति परोऽपि लोकः—, स्तवाऽपि किं मन्यस एतकं न ! ॥३१॥

नरेति—पूर्वं नरः पश्चादमर इत्येवं प्राच्यमवस्योपलब्धिर्यतः तादृश्या स्फुरन्त्या स्वस्य संविद्या
चेतनया कृत्याऽनुभूत्या अनुभवेन तवाऽपि परलोकोऽपि प्रत्यक्ष एव प्रत्यक्षाऽनुभवविषय एव,
एतकं विषयं किं कुतो न मन्यसे ? मन्तव्यमेवैतदित्यर्थः । यद्वा किमिति प्रश्ने, प्रत्यक्षानुभूतमपि
न मन्यसे चेदेषोऽपलापो महासाहसम् उन्मत्तचेष्टितञ्चेति भावः ॥३१॥

इत्येष वज्रायुधशुद्धवाचा, विबोधिताऽत्मा विबुधोऽभ्यधत् ।

निष्कारणोपक्रिययाऽनुरक्तः—, स्त्वं साधु साध्वत्र महाशयोऽसि ॥३२॥

इतीति—वज्रायुधस्य शुद्ध्या निर्व्याजया वाचा इत्युक्तप्रकारेण विबोधितः विशिष्टं यथार्थं
बोधित आत्मा यस्य तादृशः स एष विबुधो देवः निष्कारणं निःस्वार्थं या उपक्रियोपकारस्तया
कृत्वा अनुरक्तः प्रीतः सन् । अभ्यधत् जगाद, किमित्याह—साधु साधु प्रशंसवचनमिदम्, त्वं
महाशयः उदारमना असि ॥३२॥

महाशयत्वे हेतुमाह—

समर्थमिध्यात्वपिशाचकेन, विडम्बितोऽवदमवोचमीदृक् ।

सद्धर्ममन्त्राक्षरवाचकेन, सज्जीकृतोऽहं भवतैव नूनम् ॥३३॥

समर्थेति—समर्थेन बलवता मिध्यात्वेन तद्रूपेण पिशाचकेन पिशाचेन विडम्बितः प्रस्तः सन्
ईदृक् उक्तप्रकारमवदमनार्थकमवोचम् । “अनर्थं स्यादनर्थकम्” इत्यमरः । सद्धर्मस्य यन्मन्त्राक्षरं
तस्य वाचकेन व्याख्यात्रा भवता एवाहं सज्जीकृतः मार्गस्य मिध्यात्वपिशाचबहिर्निष्काशनेन
स्वस्थो वा कृतः, नूनं निश्चितमेतत् ॥३३॥

प्रसीद विश्राणय सांपतं तत्—, सम्यक्त्वमौदार्यनिधान ! ये त्वम् ।

इतीरितः सोऽपि तथा चकार, किमर्थं वैमृत्त्यमहो ! सतां स्यात् ॥३४॥

प्रसीदेति—औदार्यनिधान ! उदारताऽऽकर ! प्रसीद त्वम् मे मम साम्प्रतं, तज्जिनोदि-
ततत्त्वश्रद्धालक्षणं सम्यक्त्वं विश्राणय देहि, इत्येवमुक्तः स वज्रायुधोऽपि तथा तथाननानुरूपं

चकार तस्मै सम्यक्त्वमुपादिदेशेत्यर्थः । सत एष स्वभाव एवेत्याह—सतां किमर्थवैमुख्यं किं प्रार्थ्यमानवस्तुदानवैमुख्यम् सम्यक्त्वदानाप्रवृत्तिरूपं स्यात् ? नैव स्यादित्यर्थः । अहो इति हर्षः, सत्प्रवृत्तिर्हर्षदेत्यर्थः ॥३४॥

अथ देवस्यात्मसमर्पणमाह—

क्षेमङ्करक्षमापुरुहूतवंश, मुक्तामणे ! मुक्तसमस्तदोष ! ।

अतः परं तेऽस्मि निदेशवर्ती, दुरस्थितोऽप्येष सदा सदान ! ॥३५॥

क्षेमेति—क्षेमङ्कराख्यस्य क्षमापुरुहूतस्य महीशस्य वंशे इव वंशे मुक्तामणिनिव, तदामन्त्रणे, मुक्तः समस्तदोषो येन तदामन्त्रणे निर्दोषः सदान ! दानिन् ! अतः अस्माकलात् परमरम्य दूर-स्थितः देवलोकरस्थितोऽप्येषोऽहम् ते तव सदा निदेशवर्ती आज्ञाकरोऽस्मि ॥३५॥

आनृण्यय देवकृतमाह—

सम्यक्त्वदातुर्भवतः कथंचि,—नैवानृणः स्थाप्यकारसार ! ।

सुवर्णरत्नादि तथापि किञ्चि, घाचस्व मत्तः स्वहिताऽप्रमत्त ! ॥३६॥

सम्यक्त्वेति—उपकार एव सारो यस्य स तदामन्त्रणे, उपकारिन् ! सम्यक्त्वदातुः भवतः कथञ्चिकेनापि दानादिना प्रकारेणानृणः ऋणविमुक्तः नैव स्थाय्य, सम्यक्त्वदानस्य सर्वश्रेष्ठत्वा-त्तन्निष्क्रयस्याऽसम्भवादिति भावः, वा तत्प्रत्युपकारस्याशक्यत्वादिति भावः । स्वहिते आत्महिते अप्रमत्त ! अप्रमादिन् । तथाऽपि आनृण्यासम्भवेऽपि तोषार्थम् मत्तः मत्सकाशात् किञ्चिद्व्येष्टम् सुवर्णरत्नादि याचस्व, ततश्च त्वं कृतकृत्यं मन्येयेत्यर्थः ॥३६॥

वज्रायुधनिस्सृष्ट्वमाह—

अत्रेति देवोक्तिमवक् कुमार,—स्त्वदर्थये सम्प्रति देववर्ष्य ! ।

सम्यक्त्वरत्ने सुकृतोपलब्धे, कुर्याः प्रयत्नं सुमतेऽत्र सम्यक् ॥३७॥

इत्युक्तप्रकारां देवस्य उक्तिम् वचनं श्रुत्वा कुमारो वज्रायुधोऽवगुवाच, किमित्याह—देववर्ष्य ! सम्प्रति त्वत्तव सकाशादर्थये याचे, किमित्याह सुकृतेन पुण्येनोपलब्धे सुमते । अत्यभीष्टे यद्वा सुष्ठु मतिर्यस्य तत्सम्बोधने हे सुमते वा अत्रास्मिन् सम्यक्त्वरूपे रत्ने भावरत्ने सम्यक् प्रयत्नमारा-धनादिरूपं कुर्याः ॥३७॥

॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

देवो न्यगादीत् किमिवाहितं ते, स्वार्थो ममैवैष महानुभाव ! ।

किञ्चित्तदानृण्यकृते परं मे, नाथापरं नाथ ! सुवृत्तपान्थ ! ॥३८॥

देवइति—देवः न्यगादीत्, किमित्याह—महानुभाव ! महाप्रभाव ! एष सम्यक्त्वे प्रयत्नः मम एव स्वार्थः, न तु तव, अतएव, ते तव किमिवाहितं, न किमपि याचितं तवैतत्, तव स्वार्थो

हि तव याचितमिति भावः । नाथ । सुवृत्तस्य सञ्चारित्रस्य पान्थ । तत्तस्मात् मे मम आनृण्यकृते ऋणमुक्तये अपरमन्यकिञ्चित् परमुत्कृष्टम् वस्तु नाथ याचस्व ॥३८॥

अथ देवस्यादत्तमऽप्रार्थितदानमाह-

इत्यर्थनाथां विमुखे कुमारेऽप्यस्मिन्नलंकारसमुच्चयं सः ।

दिव्यं प्रदाय त्रिदिवं जगाम, तद्वर्णनात्परवाग्विलासः ॥३९॥

इत्येवमर्थनाथां याचने अस्मिन् कुमारे वज्रायुधे विमुखेऽप्रवृत्ते सति अपि स देवः दिव्य-
मलौकिकमलङ्कारस्य यूपणस्य समुच्चयं राशिं प्रदाय, तस्य वज्रायुधस्य वर्णनात्परः गुणकीर्तनप्रवृत्तो
वाचां विलासो व्यापारो यस्य स तादृशः वज्रायुधगुणान् वर्णयन् सन् त्रिदिवं स्वर्गम् जगाम ॥३९॥

ईशानकल्पप्रभुरप्यमुष्मा- , देतत्प्रशंसां विहितां निश्चम्य ।

अनागतं तीर्थकरं स्वचित्ते, संभाष्य तुष्टाव सुतुष्टचित्तः ॥४०॥

ईशानेति-ईशानकल्पस्य प्रसुरिन्द्रोऽपि अमुष्मादेवादिहितां कृतामेतस्य वज्रायुधस्य प्रशंसां
निश्चम्य स्वचित्ते अनागतं भाविनं तीर्थकरं सम्भाष्य संतुष्टचित्तः सन् तुष्टाव प्रशंसां ॥४०॥

प्रहेलिकाभिः पदशालिनीभिः, प्रश्नोत्तरैश्चापि बुधैर्मताथैः ।

विलासिनीभिः सह संश्रिताभिः, वज्रायुधः कालमवाहयत् सः ॥४१॥

प्रहेलिकाभिरिति-स प्रस्तुतो वज्रायुधः मताथैः इष्टैः प्रामाणिकैः बुधैः सह प्रहेलिकाभिः
पदशालिनीभिः मनोहराभिः प्रश्नोत्तरैश्चापि संश्रिताभिराश्रिताभिः विलासिनीभिर्विलासशीलाभिः
नारीभिश्च सह कालम् अवाहयथापयति स्म इति ॥४१॥

प्रोल्लासयन् कामिमनांसि कामं, मानं निरस्यन्नपि मानिनीनाम् ।

उन्मादयन् भृङ्गकुलानि पुण्यैः, रन्येद्युरागात् स श्रुतुर्वसन्तः ॥४२॥

प्रोल्लासयन्निति-अन्येद्युः स प्रसिद्धः ऋतुः वसन्तः कामिनां पुंसां मनांसि कामं पर्याप्तम् प्रोल्ला-
सयन् मदयन् मानिनीनाम् मानशीलानां नारीणाम् मानं अहंकारं प्रणयकलहं निरस्यन् मज्जन्नपि,
तस्य कामोदीपकत्वादिति भावः । पुण्यैः पुष्परसैः कृत्वा भृङ्गकुलानि उन्मादयन्नागात् ॥४२॥

बन्धूकबन्धूनि विकस्वराणि, भवन्ति चैतानि न किंशुकानि ।

वनस्थली मूर्धनि किन्तु धत्ते, सिन्दूरपुरं मधुकान्तदत्तम् ॥४३॥

बन्धूकेति-बन्धूकबन्धूनि बन्धुजीवपुष्पाणि “रक्तकस्तु बन्धूको बन्धुजीवक” इत्याहः ।
विकस्वराणि भवन्ति, एतानि किंशुकानि पलाशकुसुमानि न, वसन्ते किंशुकविकाशाभावादिति

भावः । किन्तु तथापि वनस्थली काचित्खी च मधुना वसन्तरूपेण कान्तेन दत्तम् सिन्दूरपुरम् सिन्दूरारुणपुष्पसमृद्धिं सिन्दूरञ्च मूर्धनि सीमन्ते च घटे धारयति, अत्र विशेषणसाम्याद्वन-स्थल्यां स्त्रीव्यवहारप्रतीतेः समासोक्तिरलङ्कारः ॥४३॥

कर्णाऽमृतध्वानविधानहेतो- , न कालिमाऽङ्गे यदि कोकिलस्य ।

स्याद् दृष्टिदोषेण तदा जनानां, विपचिरेतस्य न संशयोऽत्र ॥४४॥

कर्णेति-कर्णे अमृतमिवेष्टस्य ध्वानस्य कुहूरवस्य विधानहेतोर्विधायकस्य कोकिलस्याङ्गे कालिमा श्यामता न स्यादिति तदा जनानां दृष्टिदोषेण अवलोकनभ्रमेण एतस्य कोकिलस्य विपत्तिर्विनाशः स्यात् । कृष्णवर्णातिरिक्तानां सर्वेषां पुष्पाणां मध्ये स्थिते कोकिले श्यामताऽभावे पुष्पेभ्यो विवेकाऽसम्भवादिति भावः । अत एव, अत्र कोकिलविपत्तौ न संशयः । कोकिल-स्वर सम्पुष्पसम्पच्च प्रादुरभूदिति यावत् ॥४४॥

विहाय मानं दयितैः सहायु, प्रेमाणमादद्ध्वमयं समेतः ।

प्राणान् मधुर्वोऽपरथा निहन्ता, कान्ताहितं कोकिल इत्यवादीत् ॥४५॥

विहायेति-कोकिलः कान्ताभ्यो हितमित्यवादीत् । इतीति किमिति चेत्तदाह-मानं विहाय दयितैः प्रियैः सह आशु न तु विलम्बेन प्रेमाणं प्रीतिं आदद्ध्वम् कुरुतः, अन्यथा मानाग्रहे, समेतः समुपस्थितोऽयं मधुः वसन्तः “मधुर्वसन्ते चैत्रे च” इत्यमरः । वः युष्माकम् प्राणान् निहन्ता हनिष्यति, तस्याः सुदीपकत्वादिति भावः । वसन्ते कोकिलस्वरं श्रुत्वा मानिन्या मानमङ्गो जात इति भावः । अत्र कोकिलस्य तथोक्त्यसम्बन्धेऽपि सम्बन्धोक्तेरतिशयोक्तिरलङ्कारः ॥४५॥

न मानमत्याक्षुरनेकशोऽपि, दूतीभिरुक्ता अपि सामपूर्वम् ।

प्रकुप्य यास्ता मदनोपतप्ता मधौ प्रियान् स्वान् स्वयमेव भेजुः ॥४६॥

नेति-दूतीभिः सामपूर्वम् अनुकूलयितुं श्रुतया अनेकशः उक्ता बोधिता अपि याः स्त्रियः प्रकुप्य प्रणयकोपेन मानं नात्याक्षुः ताः स्त्रियः मधौ वसन्ते मदनेन कामिनोपतप्ताः सत्यः स्वयमालम्ना एव न तु अनुनयादिना, स्वान् प्रियान् भेजुः सेवयामाशुः, साम्नाऽवशो हि दण्डेन शान्त्यतीति क्षुद्रता सूचितेति ॥४६॥

अथानेन सुदर्शनायाः वज्रायुधसमीपागमनमाह-

इतीदृशेऽस्मिन्पुत्रराजराज्ये, प्रवर्तमाने कुतुकाऽसमाने ।

सुदर्शना रूपसुदर्शनाऽसौ, पणाङ्गनानङ्गवारासयष्टिः ॥४७॥

पाणौ दधाना पटलीं सुमानामुपेत्य वज्रायुधमाः ! कुमारम् ।

सुमायुधश्रीजयिनं श्रियेति, कृताञ्जलिर्विज्ञपयाम्बधूव ॥४८॥ युग्मम् ।

इतीति—इतीथम् कुतुकेन कौतुहलेनासमानेऽनुपमे ईदृशे पूर्वोक्तप्रकारे अस्मिन् क्रसुरा-
जस्य वसन्तस्य राज्ये शासने प्रवर्त्तमाने सति अनङ्गस्य कामस्य शरासस्य शरासनस्य धनुषः
यष्टिर्वि युवजनमोहकत्वादिति भावः । रूपेण सुदर्शना दर्शनीया पणाङ्गना रूपजीवा रूपजी
विनी असौ दासी सुदर्शना तदाख्या पाणौ सुमानां पुष्पाणां पटलीं समूहं दधाना सती श्रिया
लक्ष्म्या कुसुमायुधस्य कामस्य श्रिय जयिनमघःकारकम् वज्रायुधम् कुमारमुपेत्य कृताञ्जलिः
अञ्जलिः बद्ध्वा ध्याः हर्षतः इति वक्ष्यमाणं विज्ञपयाम्बध्व ॥४७॥४८॥

तद्विज्ञप्तिमेवाह—

समागतेऽस्मिन्नपि पुष्पकाले, प्रफुल्लपुष्पावल्लिशालमाने ।

लक्ष्मीवती ते महिषी कुमार !, प्रियं मया विज्ञपयत्यदस्त्वाम् ॥४९॥

समागत इति—कुमार ! अस्मिन् प्रफुल्लभिर्विकसिताभिः पुष्पावल्लिभिः शालमाने शोभमाने
पुष्पकाले वसन्तर्तौ समागते सति, ते तव महिषी पट्टराज्ञी लक्ष्मीवती तदाख्या मया कृत्वा प्रियं
त्वामदः एतद्विज्ञापयति इति ॥४९॥

का सा विश्वसिरित्याह—

प्रभो ! वनं शूरनिपातसंज्ञं, पौष्पै रजोभिः स्खलदङ्गभृङ्गम् ।

द्रष्टुं भवद्भिः सममेव गत्वा, चेतः पथे कौतुकमघ नोऽस्ति ॥५०॥

प्रभो इति प्रभो ! स्वामिन् ! अथ नोऽस्माकम् चेतः पथे चेतसि, पौष्पैः पुष्पसम्बन्धिभिः
रजोभिः परागैः स्खलदङ्गाः आङ्गताङ्गाः भृङ्गाः यस्मिन् तत्तादृशम् शूरनिपातसंज्ञं वनं भवद्भिः
सममेव, नवन्यथा, गत्वा द्रष्टुं कौतुकमुत्कण्ठास्ति ॥५०॥

अस्तवेवमित्यभ्युपगत्य तस्या, वाचं कुमारः प्रतिपत्तिसारः ।

उद्यानमानन्दपरिष्कृतस्त,—ययौ परीवारयुतस्तदैव ॥५१॥

अस्तिवति—एवं त्वदुक्तप्रकारमस्तु इत्येवं तस्याः सुदर्शनायाः वाचमभ्युपगम्य स्वीकृत्य
प्रतिपत्तिसारः मतिश्रेष्ठकुमारः वज्रायुधं परीवारयुतः आनन्दपरिष्कृतः हर्षितः तदा तत्काल-
मेव तदुद्यानं शूरनिपातसंज्ञं ययौ, नहि प्रियः प्रियायाः प्रार्थनां विधुरयतीति भावः ॥५१॥

लक्ष्मीवतीमुख्यमनोज्ञदेवी,—शतानि सप्ताऽपि तदाऽन्वयुस्तम् ।

आकल्पपरत्नाभरणप्रशस्या—, न्याखण्डलस्त्रैण विहम्बकानि ॥५२॥

लक्ष्मीति—तदा वज्रायुधगमने आकल्पैः वेषरचनाभिः 'आकल्पैः वेषैः 'आकल्पवेषौ' इत्यमरः
रत्नाभरणैश्च परिहितैः प्रशस्यानि स्तुत्यानि, अतएव आखण्डलस्येन्द्रस्य स्त्रैणानां व्रीसमूहाना-
मिन्द्राणीनां विहम्बकानि तिरस्कारकारीणि सप्त सङ्ख्याकानि लक्ष्मीवती मुख्या यासां मनोज्ञानाम्
मनोहराणां देवीनां शतानि तं वज्रायुधमन्वयुः ॥५२॥

वनं वर्णयति—

माकन्दमञ्जर्युपभोगहृष्टः, पुंस्कोकिलः कूजति यत्र तारम् ।

वज्रायुधस्य क्षितिपालसूतो, रभ्यागमस्वागत पृच्छयेव ॥५३॥

माकन्देति—यत्र वने क्षितिपालसूतो राजपुत्रस्य वज्रायुधस्य अभ्यागमस्य स्वागतपृच्छया स्वागतप्रश्नेनेव माकन्दस्याग्रस्य मञ्जरीणामुपभोगेन हृष्टः मत्तः पुंस्कोकिलः कोकिलः तारमुच्चैः कूजति ॥५३॥

पुष्पाणि यस्मिन्मकरन्दजातं, इच्योतन्ति वातापहतानि शीतम् ।

श्रमापनोदाय नृपात्मजस्य, समागतस्येव दिशन्ति पाद्यम् ॥५४॥

पुष्पाणीति—यस्मिन् वने वातैः पवनैः अरहतानि कम्पितानि अतएव शीतम् शीतलं मकरन्द-जातं इशपुर्इच्योतन्ति लवन्ति पुष्पाणि, समागतस्य नृपात्मजस्य श्रमस्याञ्चखेदश्रमापनोदाय दूरीकरणाय पाद्यं पदार्थमुदकमिव दिशन्ति कल्पयन्ति । अभ्यागताय स्वागतं गिरन्ति पाद्यञ्च समर्पयन्ति इति गृहीणामतिथिसमाचार इति भावः ॥५४॥

॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

श्रान्तः स पुष्पावचयं प्रकुर्वन्, दोलां परिक्रीडितकेन चाऽपि ।

सहाऽबलाभिर्जलकेलिहेतोर्वापीमचालीदचलप्रतिष्ठः ॥५५॥

श्रान्त इति—परिक्रीडितकेन क्रीडया पुष्पावचयम् तदास्य क्रीडाम् दोलां प्रेक्षा दोलामा-न्दोलनक्रीडाञ्चापि 'दोला प्रेक्षादिका' इत्यमरः । प्रकुर्वन् श्रान्तः क्लान्तः अचलप्रतिष्ठः स्थिर-मर्यादः स वज्रायुधः अबलाभिर्नारीभिः सह जलकेलिहेतोः जलक्रीडार्थम् वापीं प्रत्यचालीत्, तानेन हि खेदभङ्ग इति भावः ॥५५॥

अथ वापीं वर्णयति—

विनिर्मिमाणाः कमलोपभोगं, सरस्वतीब्रह्मपदाधिवासाः ।

वलक्षपक्षद्वयचारुरूपाः, खेदन्ति यस्यां खलु राजहंसाः ॥५६॥

विनीति—यस्यां वाप्यां वलक्षेन धवलेन पक्षद्वयेन गरुडयेन चारुरूपा मनोहरा काराः 'वलक्षो धवलोऽर्जुन' इत्यमरः । 'गरुडपक्षच्छदाः' इत्यमरः । राजहंसाः सरस्वत्याः ब्रह्मणश्च पदेषु चरणेषु अधिवासः वासः येषां ते तादृशाः, तद्वाहनत्वादिति भावः । कमलस्योपभोगं, भक्षणं विनिर्मिमाणाः कुर्वाणाः सन्तः खलु क्रीडन्ति, तत्र वाप्यां विवेशेति अत्रेतनेनान्वयः ॥५६॥

वज्रायुधस्रैणमुखेन्दुभासा, संकोचमापुः कमलानि यस्याम् ।

विरोधिवर्गेऽभ्युदयं प्रपन्ने, क्व वा विकाशः कमलाकराणाम् ? ॥५७॥

वज्रेति—यस्यां वाप्याम् वज्रायुधस्य स्रैणस्य स्त्रीसमूहस्य मुखेन्दुना भासा कान्त्या कम्-

छानि संकोचमशोभमानत्वमापुः प्रापुः, कमलापेक्षया तन्मुखानामधिकसुन्दरत्वादितिभावः ।
इन्दुभासा च कमलसंकोच एव । तदेव श्लेषमूलेनार्थान्तरन्यासेनाह—विरोधिको शत्रुर्वो
अभ्युदयम् उन्नतिमुदयञ्च प्रपन्ने प्राप्ते सति कमलाकराणां कमलसमूहानाम्, अथ च
कमलायाः लक्ष्याः आकराणां निधीनां घनाढ्यानामिति यावत् एव वा विकाशः प्रफुल्लता उल्लासो
वा न क्वापीत्यर्थः ॥५७॥

समीरसम्पातसमुत्थलोलकल्लोलदम्भात् सलिलानि यस्याः ।

वज्रायुधस्याऽऽपततः कुमारस्याऽभ्युत्थिति चक्रुरिव प्रमोदात् ॥५८॥

समीरेति— यस्याः वाप्याः सलिलानि प्रमोदात्प्रहाजनगमनहर्षात् समीरस्य वायोः
सम्पाताद्वेगेन चलनाद्वेतोः समुत्थस्योत्थन्नस्य लोलस्योद्गच्छतः कल्लोलस्य महारङ्गस्य दम्भा
द्व्याजात् आपततः स्वयमागच्छतः कुमारस्य वज्रायुधस्य अभ्युत्थितिसंयुक्तानं चक्रुरिव । महा-
जनं दृष्ट्वा अभ्युत्थानस्य शिष्टाचारत्वादितिभावः । अपह्नोत्प्रेक्षाऽलङ्कारः ॥५८॥

समर्थं वक्त्राभरणानि दास्याः, संवीय धौतांशुकमेकमेव ।

रतेः सपत्नीभिरिव स्वभासा, तस्यां स पत्नीभिरमा विवेश ॥५९॥

समर्थेति—तस्यां वाप्यां स वज्रायुधः वक्त्राभरणानि दास्याः समर्थं एकं धौतांशुकं
धौतवस्त्रमेकं संवीय परिधाय स्वभासा स्वकान्त्या रतेः कामप्रियायाः सपत्नीभिः प्रतिस्पर्-
धिनीभिरिव पत्नीभिरमा सह, “अमा सहसमीपयो” इत्यमरः । विवेश ॥५९॥

॥ चतुर्भिः कलापकम् ॥

अथ तेषां जलक्रीडां वर्णयति—

प्रस्पर्धमानं मम लोचनाभ्यां, दूरादभूदेतदिति प्रकोपात् ।

उपेत्य काचित् परिगृह्य तत्र, स्वपाणिपद्मेन विभेद पद्मम् ॥६०॥

प्रति मम लोचनाभ्यां प्रस्पर्धमानम् साम्याद् द्विषदेतत्पद्मं दूरादभूत् दूरं गतम्,
न हि द्वेविणोरेकत्र स्थितिरिति भावः । इति हेतोः प्रकोपात्कोषात् काचिदुपेत्य समीपमेत्य
स्वपाणिपद्मेन परिगृह्य तत्र वाप्यां पद्मं विभेद त्रोटयामास । समस्य समेन निग्रहः
शोभते इति भावः ॥६०॥

हरिप्रियाऽस्मिन् वसतीति सत्या, प्रसिद्धिरास्ते वितथाऽथवा सा ।

इति स्वयं काचन तत्र पद्मं, विलोकयामास समन्ततोऽपि ॥६१॥

हरीति—सा हरिप्रिया लक्ष्मीः अस्मिन् पद्मे वसतीति प्रसिद्धिः वार्ता तस्याः पद्मालया
दूत्यभिधानादिति भावः । सत्या आस्ते, अथवा वितथा मिथ्या इति हेतोः तत्र वाप्यां काचन
ह्री स्वयं समन्ततः सर्वतोऽपि पद्मं विलोकयामास ॥६१॥

श्वासान्मदीयादधिकं किमस्य, स्यात्सौरभं न श्विदिति स्वतोऽपि ।

प्रतीतिमाधातुमजिघ्रदेका, तत्राऽऽयताक्षी प्रवितत्य पद्मम् ॥६२॥

श्वासानिति—मदीयात् श्वासान्निःश्वासानिलात् तासां पथिनीत्वादिति भावः । अस्य पद्मस्य सौरभम् आमोदः किमिति प्रश्ने । अधिकं स्यात् श्विदश्वा न इति सन्देहात्तत्र वाप्यां काचनैका आयताक्षी दीर्घाक्षी स्वतोऽपि पद्मं प्रवितत्योद्वाह्य प्रतीतिमाधातुं निश्चेतुमजिघ्रत प्राणविषयमकरोत् ॥६२॥

कस्तूरिकाकुङ्कुममिश्रतोयैः, सम्पूर्णं सम्पूर्णं सुवर्णशृङ्गाः ।

वज्रायुधस्ता असिचत् सुमेधोः, सन्तापसम्भारमिव व्युदस्यन् ॥६३॥

कस्तूरीति—वज्रायुधः कस्तूरिकाभिः कुङ्कुमैः पुसुणैश्च मिश्रैस्तोयैः सुवर्णस्य शृङ्गात् सेचनसाधननालाकारयन् विशेषान् । सम्पूर्णं सम्पूर्णं सुमेधोः कामस्य सन्तापं व्युदस्यन् निरस्यन्निव ताः त्रियः असिचत् सिञ्चति स्म ॥६३॥

इदं विशालं यदि वा मदीये, नेत्रे विशाले इति तत्र काचित् ।

निर्णेतुमादाय सरोजपत्रं, ममौ समाभ्यां स्वविलोचनाभ्याम् ॥६४॥

इदमिति—इदं पद्मपत्रं विशालं महत्, यदिवा मदीये नेत्रे विशाले इति निर्णेतुम् निश्चेतुम् काचित्त्र वाप्याम् सरोजस्य कमलस्य पत्रमादाय मा लक्ष्मीस्तया सहिताभ्यां समाभ्यां सश्रीकाभ्यां स्वविलोचनाभ्यां ममौ माति स्म ॥६४॥

सुवर्णशृङ्गीजलसंभयोगैः, सेक्तुं प्रवृत्ता प्रियमेव काचित् ।

पुनर्निवृत्तेति विचिन्त्य तत्र, जडैर्न सङ्गः कृत्तिनोऽस्य कार्यः ॥६५॥

सुवर्णेति—तत्र वाप्यां काचित् सुवर्णशृङ्गाः जलस्य सम्प्रयोगैः व्यवहारैः कृत्वा प्रियं वज्रायुधमेव सेक्तुं प्रवृत्ता, अस्य कृत्तिनो विदुषो विहितसेचनस्य वज्रायुधस्य जडैः मूर्खैरथ च डलयोऽभ्यात् जलैश्च सङ्गः न कार्यः इति विचिन्त्य पुनः निवृत्ता जलसेचनाविरतेत्यर्थः ॥६५॥

स्नानं विनिर्माय विनिर्गतास्ता, वापीसमीपे विवशुर्निविष्टाः ।

वासोभिराद्वैरपि निर्जरेन्द्र—, वामा इव व्योमनदीजलाद्राः ॥६६॥

स्नानमिति—स्नानं विनिर्माय कृत्वा विनिर्गताः जलादबहिर्निस्तृताः उपर्यायाताः ताः त्रियः वापीसमीपे निविष्टाः उपविष्टाः सत्यः आद्वैः विलम्बैः वासोभिः वलैरपि व्योमनधाः आकाशमग्न्या जलेनाद्राः निर्जरेन्द्रस्य देवेन्द्रस्य वामाः स्त्रिय इव विवशुः शुशुभिरे ॥६६॥

इत्यम्बुखेलां रचयन्त्रिराय, वज्रायुधः स्थैर्यमधत्त धीमान् ।

ललाटदृक्तीव्रललाटदृष्टिः, क्रोधाग्निभीत्येव दशार्द्धबाणः ॥६७॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेण चिराय अम्बुखेलां जलक्रीडां रचयन् कुर्वन् धीमान् वज्रायुधः ललाटदृशः त्रिनेत्रस्य शम्भोः तीव्राया उत्कण्ठायाः ललाटस्य दृष्टेः तृतीयनेत्रस्य क्रोधाग्नेः भीत्या भयेन दशार्द्धबाणः पञ्चबाणः काम इव स्थैर्यं निश्चलत्वं विरतिं वाऽधत्त ॥६७॥

प्राग्जन्मदुर्हृद् दमितारिजीवो, भवं भ्रमित्वा निजकर्मशिष्टया ।

अजायत स्वर्गिभवे स विबुधुः, हृष्ट्राभिषो दिव्यमहर्द्धिधाम ॥६८॥

प्रागिति—प्राग्जन्मनः पूर्वभवस्य दुर्हृत् अपराजितशत्रुः दमितारिः जीवः स निजकर्मणः शिष्टया शासनेन परिपाकेनेति यावत्, भवं भ्रमित्वा स्वर्गिभवे देवभवे दिव्यानां महर्द्धानां धामास्पदं विबुधुं हृष्ट्राभिषः अजायत जज्ञे ॥६८॥

तत्र स्थितं तं रममाणमेव, प्रेक्ष्याभवत् क्रोधविलोहिताक्षः ।

चिक्षेप वापीजलसञ्चरिण्यौ, तस्मिन् कुमारे स तदैव शैलम् ॥६९॥

तत्रेति—तत्र शूरनिपातवने बाण्यां स्थितं रममाणं क्रीडन्तम् तमपराजितजीवं वज्रायुधं प्रेक्ष्य एव स विबुधुः क्रोधेन विलोहिताक्षः रक्तनेत्रोऽभवत्, अतः वापीजलेषु सञ्चरिण्यौ रममाणे तस्मिन् कुमारे वज्रायुधे तदैव शैलं शिलासङ्घं चिक्षेप, हन्तुमिति शेषः । वैरं हि भवान्तरेऽपि न शान्त्यतीति भावः ॥६९॥

पादौ तदीयावपि नागपाशैः, बबन्ध पाशीव स देवपाशः ।

भवान्तरस्य स्फुरति प्रकोपे, किं किं विधत्ते नहि शक्तिचञ्चुः ॥७०॥

पादाविति—स देवपाशः क्रुदेवः पाशी वरुण इव “प्रचेता वरुणः पाशी” इत्यमरः । नागपाशैः तदाख्यपाशविशेषैः तदीयौ वज्रायुधसम्बन्धिनौ पादौ बबन्ध । तत्कृतमोदशसुपद्वयं समर्थयति—भवान्तरस्य प्राग्भवसम्बन्धिनः शत्रोः प्रकोपे स्फुरति उदीर्णे सति शक्तिचञ्चुः समर्थः शत्रुः किं किं नहि विधत्ते ? अपि तु यथाशक्ति सर्वप्रकारोपद्रवं करोति इत्यर्थः ॥७०॥

सञ्चूर्णयामास पतन्तमर्द्रि, स मुष्टिना मोदकवत् कुमारः ।

आशीविषांस्तानपि वैरिराज्ञी- वेणीरिव स्मैप रयाच्छिनत्ति ॥७१॥

समिति—स कुमारः वज्रायुधः पतन्तमर्द्रि मुष्टिना मुष्टिघातेन मोदकवत् कुमारः अनायासेन सञ्चूर्णयामास, तथा एव वज्रायुधः तान् वैरिग्रहस्तान् आशीविषान्नागपाशानपि वैरिणः राक्षसाः वेणीः धम्मिलानिव रयाञ्छितिति छिनत्ति स्म । प्रतीकारविलम्बो ह्यनर्थकारणमिति भावः ॥७१॥

ततः सदारः स च दीर्घिकाया, विनिर्जगामाक्षतविग्रहोऽयम् ।

विस्फूर्तिमाक्रामति पुण्यपुण्ये, शरीरभाजां हि न विघ्नभावः ॥७२॥

तत इति—ततः तत्कृतोपद्रवशमनानन्तरम्, सोऽयम् वज्रायुधः सदारः सखीकः अक्षतविग्रहः अनुपहतशरीर एव दीर्घिकाया बाप्याः विनिर्जगाम निर्गतः । न तु विघ्नेन प्रतिहतः । कुत इति चेत्पुण्यशालिनो विघ्ना नश्यन्ति इत्याह—हि यतः शरीरभाजां पुण्ये पवित्रे निर्मले पुण्ये सुकृतौ सति विघ्नभावः विघ्नक्रिया विस्फूर्तिम् सप्रसरत्वं नाक्रामति न गच्छति ॥७२॥

तदा विदेहेषु जिनान् विनम्य, नन्दीश्वरद्वीपजिनान् निनंसुः ।

व्रजन् विडौजा निविडौजसं तं, विलोकयामास लसत्कलत्रम् ॥७३॥

तदेति—तदा तद्विषये विदेहेषु महाविदेहेषु जिनान् विनम्य प्रणम्य नन्दीश्वरद्वीपजिनान् निनंसुः नन्तुमिच्छुः व्रजन् गच्छन् विडौजाः इन्द्रः निविडौजसं दृढवर्लं लसन्ती देदीप्यमाना जी यस्य तं सादरमित्यर्थः । यद्वा लसत्कलत्रं सदारं तं वज्रायुधं विलोकयामास ॥७३॥

भवांस्तु चक्री भविता भवेऽन्नेतः पञ्चमे पञ्चम एव चक्री ।

भावी पुनर्भारत एव वर्षे, त्वं षोडशः सात्त्विक ! धर्मचक्री ॥७४॥

हृतीरयित्वा प्रणिपत्य भक्त्या, सम्पूज्य देवद्वुमपुष्पजातैः ।

नन्दीश्वरद्वीपमियाय वज्री, वज्रायुधस्त्वात्मनिकेतनं सः ॥७५॥ (शुगम्)

भवानिति—सात्त्विक ! सत्त्वगुणसम्पन्न ! भवांस्तु अत्र भवे चक्री भविता, तथा इतः पञ्चमे भवे पञ्चमः चक्री चक्रवर्ति एव, भावी, पुनर्भारते वर्षे एव त्वं षोडशः धर्मचक्री, भावीयनुषङ्ग्यते, हृतीरयित्वा कथयित्वा प्रणिपत्य प्रणम्य देवद्वुमस्य कल्पवृक्षस्य पुष्पजातैः पुष्पसमूहैः भक्त्या सम्पूज्य वज्री शक्तः नन्दीश्वरद्वीपमियाय ययौ, स वज्रायुधस्तु आत्मनः त्वस्य निकेतनं गृहम्, इयायेति सम्बध्यते ॥७४॥७५॥

क्षेमङ्करः क्षोणिपतिः स काले, लोकान्तिकामर्त्यविवोधितः सन् ।

दीक्षां जिघृक्षुर्निजकेऽपि राज्ये, न्यधत्त वज्रायुधमेव पुत्रम् ॥ ७६ ॥

क्षेमेति—काले दीक्षासमये स क्षेमङ्करनामा क्षोणिपतिः नृपः लोकान्तिकामर्त्येन लोका-न्तिकदेवेन धर्मतीर्थं प्रवर्त्तयेति विवोधितः सन् अवधिज्ञानेन निजदीक्षासमयं विज्ञाय दीक्षां जिघृक्षुः निजके निजे राज्ये वज्रायुधं पुत्रमेव न्यधत्त न्यवेद्यत् ॥७६॥

दानं स सांवत्सरिकं प्रदाय, चारित्रमादत्त विदीर्णरागः ।

अशङ्कमानश्च परीषहेभ्यः, श्विरं धरित्रीं विजहार देवः ॥७७॥

दानमिति—स क्षेमङ्कररूपः सांवत्सरिकं दानं प्रदाय चारित्रसंयममादत्ताग्रहीत्, विदीर्ण-
रागः गलितमोहः जत एव परीषहेभ्यः अशङ्कमानः अविम्यन् चिरं देवः स तीर्थङ्करः धरित्रीं विज-
हार विहारमकरोत् ॥७७॥

समागतः क्षीणविधातिकर्मा, भूयः स तत्रैव जगत्त्रयेणः ।

अनन्तविज्ञानमवाप, चक्रे, शक्रैरचक्रैः परमोत्सवश्च ॥ ७८ ॥

समेति—स जगत्त्रयेणः क्षेमङ्करः भूयः पुनस्तत्र मणिसञ्चयपूर्वा समागतः क्षीणं विधाति
कर्म यस्य स तादृशः सन् अनन्तविज्ञानं केवलज्ञानमवाप । अचक्रैः नत्रैः भक्तिमद्भिरिति यावत्,
शक्रैरिन्द्रैश्च तस्य केवलज्ञानस्य परमोत्सवः चक्रे कृतः ॥७८॥

जगद्गुरुर्वज्रिणि सन्निविष्टे, वज्रायुधे चापि पुरो निविष्टे ।

परोपकाराय दिदेश धर्मं, समग्रभाषानुगया गिरा सः ॥७९॥

जगदिति—स जगद्गुरुः तीर्थङ्करः क्षेमङ्करः वज्रिणीन्द्रे सन्निविष्टे उचितोपनिविष्टे वज्रायुधे
चापि पुरोऽग्रे निविष्टे उपविष्टे च सति परोपकाराय समग्रभाषानुगया वागतिशयप्रभावाद् सर्वभा-
षानुसारिण्या मधुरया गिरा वाण्या, धर्मं दिदेश ॥७९॥

अथ तद्देशनाप्रकारमाह—

दशप्रकारे यतिभिः प्रयत्यं, प्रमादमुत्सृज्य सदैव धर्मे ।

शर्मैकहेतौ पुनरेव तत्र, द्वयातिरिक्ते गृहमेधिभिश्च ॥८०॥

दशेति—यतिभिः साधुभिः प्रमादमुत्सृज्य त्यक्त्वा सदैव न तु यदा कदाचिदेव दशप्रकारे
धर्मे भ्रमणधर्मे शर्मैकहेतौ मोक्षसुखाद्वितीयकारणे प्रयत्यम् व्यवसितव्यम् । गृहमेधिभिः गृहस्थैश्च-
तत्र दशविधात्मके धर्मे द्वयेनातिरिक्ते अधिके द्वादशविधश्रावकधर्मे प्रयत्यम् ॥८०॥

धर्मं दयामूलमुशन्ति सन्तः, ऋते दयां नैव यतोऽस्ति धर्मः ।

धर्मार्थिना तेन दया विवेया, स्वर्मांससौख्याद्भुतरत्नखानिः ॥८१॥

धर्ममिति—सन्तः साधवः धर्मं दयामूलमुशन्ति कथयन्ति, यतः, ऋते दयां दयामन्तरेण धर्मः
नास्ति, तेन हेतुना धर्मार्थिना धर्मनिष्ठेन स्वः स्वर्गश्च मोक्षश्च सौख्यं सुखञ्चेत्येतेषामद्भुतानां रत्नानां
खानिराकर इव दया विवेया कर्तव्या ॥८१॥

अपास्य ङ्ङीकायतिकं समेकं, धर्मं निरस्यन्ति न केचनापि ।

विचार्य कार्यः प्रतिपद्धता तद्, स चापि सत्त्वं प्रतिपद्यते यः ॥८२॥

अपास्येति तं तथा प्रसिद्धं लौकायतिकं चार्वाकमेकं अपास्य विहाय केचनाप्यन्ये धर्मं न निरस्यन्ति खण्डयन्ति, सर्वे एव अनुमन्यन्ते इत्यर्थः । तत्तस्मात् 'प्रतिपद्धता बुद्धिमता यो धर्मः सर्वं पारमार्थिकतत्त्वं प्रतिपद्यते प्रमाणेन सत्स्वरूपतया सिद्धयति स चापि स एव धर्मः प्रतिपद्धता बुद्धिमता विचार्य कार्यः, न तु गतानुगतिकतया, यद्वा सर्वं सत्त्वं प्रमाणसिद्धत्वं प्रतिपद्यते गच्छति, यः सत्पदार्थः वर्तते, न तु चार्वाकखण्डनेनासत्, तस्याप्रामाणिकत्वादिति भावः । स चापि धर्म एव विचार्य न तु गतानुगतिकतया कार्यः ॥८२॥

कथञ्चिदत्राप्यविचार्य कार्यं, कृतं किमादीनवक्रुद् न मन्याः ! ॥

किञ्चाभ्युत्तान्नक्षितिनायकादे-, रिचानुतापं जनयत्यवश्यम् ॥८३॥

कथमिति-मन्याः । अत्रापि लोकेऽपि कथञ्चिदविचार्य सारासारावविमृश्य कृतं कार्यं किम् आदीनवक्रुत्कलेशकृत् न ! अपितु परिकलेशकृदेव, यदुक्तम् "अविवेकः परमापदां पदमि" त्यमरः । "आदीनवः पुमान् दोषे परिकलेशदुरन्तयोः" इति मेदिनी । "आदीनवाश्रवौ कलेश" इत्यमरः । किञ्च अविचारितकार्यम् अभ्युत्तान्ननाम क्षितिनायकादेरिव अक्षयमनुतापं दुःखं जनयति ॥८३॥

अथ प्रभृतिं विज्ञपयाम्बभूवुर्वज्रायुधाद्याः प्रणिपत्य सर्वे ।

जिनेश्वरामी अभ्युत्तान्नभूपादयस्त्वयोदाहरणी कृताः के ? ॥८४॥

अथेति-अथ उपमानत्वेनाभ्युत्तान्नवृषं नाम श्रुत्वा सर्वे तत्रोपस्थिताः वज्रायुधाद्याः प्रणिपत्य प्रणम्य विज्ञपयाम्बभूवुः प्रार्थयामासुः, किमित्याह-जिनेश्वर ! त्वया उदाहरणीकृताः दृष्टान्तत्वेनोक्ताः अमी अभ्युत्तान्नभूपादयः के ? तद्ब्रुतं कथयेति यावत् ॥८४॥

स्वामी ततः प्राह समस्ति जम्बू-, द्वीपेऽत्र वर्षे भरते त्वपाच्ये ।

श्रिया विशाला नगरी विशाला, शाळेन तुङ्गेन विशालमाना ॥८५॥

स्वामीति-ततः तत्प्रश्नानन्तरं स्वामी जिनेन्द्रप्रभुः क्षेमङ्करः प्राह-किमित्याह-अत्र जम्बू-द्वीपे भरते वर्षे अपाच्ये दक्षिणे दक्षिणार्द्धे भरतक्षेत्रे इत्यर्थः, श्रिया लक्ष्म्या कृत्वा विशाला उत्कृष्ट-लक्ष्मीसम्पन्नेत्यर्थः । तुङ्गेन अत्युच्चैरेन शाळेन प्रकारेण, "प्रकारो वरणः शाल" इत्यमरः । विशालमाना शोभमाना विशालपरिमाणवती च विशाला तदाख्या उज्जयिनीत्यपरनामा नगरी अस्ति इति शेषः ॥८५॥

तत्रावनीशो जितशत्रुनाम्ना, धाम्ना निराशीकृतशत्रुवर्गः ।

दिवस्पतिर्जाग्रति यत्र जिष्णौ, व्यर्थं दधे जिष्णुरिति स्वनाम ॥८६॥

तत्रेति-तत्र विशालायाम् धाम्ना प्रतापेन निराशीकृतः शत्रुवर्गो येन तादृशः जितशत्रुनाम्ना अवनीशः राजा, यत्र यस्मिन् जितशत्रौ जिष्णौ जयनशीले जाग्रति जयोद्यते सति "जिष्णुर्लैखर्षभः

शक्रः शतमन्युर्दिवस्पति' रित्यमरः । दिवस्पतिरिन्द्रः जिष्णुरिति स्वनाम व्यर्थं दधौ । इन्द्रस्य नामैव तत्, जयस्थानेनैव सम्पादनादिति भावः ॥८६॥

देवी तदीया कनकश्रयमिह्या, बभूव सौन्दर्यगुणैकभूमिः ।

तद्रूपसम्पद्विजितैव लीना, रम्भासु रम्भा निजनाम चक्रे ॥८७॥

देवीति—तदीया तस्य सौन्दर्यस्य गुणानाञ्च एका अद्वितीया भूमिः पात्रम् कनकश्रयमिह्या देवी बभूव । तद्रूपसम्पदा विजिता तिरस्कृता एव, न तु कारणान्तरतः, रम्भासु कदलीषु लीना एकाम्बतां गता रम्भा इति निजनाम चक्रे, स्वर्देशयायाः रम्भा इतिनामैतद्वेतुकमिति भावः ॥८७॥

विश्वम्भरा स्वास्य परेधुरुच्चैः,र्वितत्य वैभातिककृत्यजातम् ।

पूर्वाचलं विस्फुरितप्रतापः, सिंहासनं ह्यर इवाधितष्ठौ ॥८८॥

विश्वेति—अपरेधुरेकदा वैभातिकं प्रातःकालिकं कृत्यजातम्, आवश्यककर्मक्रियादिकार्यं वितत्य सम्पाद्य विश्वम्भरायाः पृथिव्याः स्वामी नृपो जितशत्रुः विस्फुरितप्रतापः वर्धमानतेजाः सूरः सूर्यः पूर्वाचलं उदयाचलपर्वतमिव उच्चैः उन्नतं सिंहासनमधितष्ठौ ॥८८॥

दौवारिकोऽभ्येत्य तदैव भूपं, व्यजिज्ञपद् द्वारि जनाधिनाथ ॥

चतुर्भिर्ता राजसुताः समेताः, स्ते किं प्रवेद्या यदि वा निवर्त्याः ॥८९॥

दौवेति—तदैव सिंहासनाधिष्ठानसमय एव दौवारिकः द्वारपालोऽभ्येत्य भूपं व्यजिज्ञपत्, किमित्याह—जनाधिनाथ । नृप ! द्वारि चतुर्भिर्ता चत्वारः राजसुताः राजपुत्राः समेता आगताः सन्ति, किमिति प्रश्ने ते राजपुत्राः प्रवेद्याः समायामानेयाः यदि वा निवर्त्याः ? तत्र देवः प्रमाणमित्यर्थः ॥८९॥

प्रवेशयाऽऽश्वित्यवनीशुजोक्ते, प्रावीविशत्तानथ वेत्रपाणिः ।

नम्रान् विनीतान् सविधासनेषु, न्यवीविशच्चाधिपशासनेन ॥९०॥ ।

प्रवेशयेति—आशु शीघ्रं प्रवेशय इत्येवमवनीमुखा राज्ञा उक्ते कथिते सति वेत्रपाणिर्द्वारपालः तान् प्रावीविशत्, प्रवेशयामास, अथ प्रवेशनानन्तरम् अधिपशासनेन नृपाज्ञया नम्रान् राज्ञो नमनशीलान्, अत एव विनीतान् विनयवतः तान् राजपुत्रान् सविधासनेषु समीपस्थासनेषु न्यवीविशदुपवेशयामास च ॥९०॥

पप्रच्छ तान् भूमिपतिः प्रसन्नोः, यद्वा ! कुतो यूयमुपागताः स्य ? ।

कैर्नामभिर्वा प्रथिता जगत्यां, कार्यं च किं शंसत तत्समस्तम् ॥९१॥

पप्रच्छेति—भूमिपतिः नृपः प्रसन्नः सन् पप्रच्छ किमित्याह—भद्राः ! सौम्याः ! यूयम् कुतः स्थानादुपागताः स्थ । वा तथा जगत्यां कैः नामभिः प्रथिताः प्रख्याताः ? किं च कार्यम् प्रयोजनम् ? तत् समस्तं शंसत कथयत ॥९१॥

अथ राजपुत्रकृतोत्तरमाह—

तेषु न्यगादीद् वचनं कनीयान्, भाद्राम्बुदध्वानजये समर्थम् ।

पुरं नरेन्द्रोत्तरदिक्पथेऽस्ति, यत्काञ्चनं प्राक् तिलकोत्तरं च ॥९२॥

तेषु चतुर्षु राजपुत्रेषु कनीयान् कनिष्ठः भाद्रस्य भाद्रपदमासस्याम्बुदस्य मेघस्य ध्वानस्य गर्जनस्य जयेऽभिषेके समर्थम् शक्तम्, मेघगर्जितगम्भीरमित्यर्थः । वचनं न्यगादीद्, किन्तुदित्याह—नरेन्द्र ! उत्तरदिक्पथे उत्तरापथे यत्पुरं प्रागादौ काञ्चनं काञ्चनशब्दयुक्तम् तिलक शब्द उत्तरं च यस्मिन् तदभिधानं काञ्चनतिलकेति नाम, तत्पुरमस्ति ॥९२॥

तत्पत्तनं पालयति स्म राजा, श्रीशत्रुमर्दीं प्रवराभिधानः ।

प्रत्यर्थिनो यस्य निश्चय्य नाम, निळीय कुञ्जेषु दिनानि निन्युः ॥९३॥

तदिति—तत् काञ्चनतिलकं नाम पत्तनं नगरम् प्रवरमन्वर्थत्वादुत्कृष्टमभिधानं नाम यस्य स तादृशः श्रीशत्रुमर्दी राजा पालयति स्म । यस्य नृपस्य नाम निश्चय्यं प्रत्यर्थिनः शत्रवः कुञ्जेषु वनगृहेषु निळीय आत्मानं तिरोधाय दिनानि निन्युः, प्रकाशे प्राणनिग्रहसम्भवात्, तस्य महाप्रतापित्वादितिभावः ॥९३॥

तद्देव्यभूद्रूपवती यथार्था, भिधा विधातुः प्रथमेव सृष्टिः ।

तत्कुक्षिभुक्तिप्रभवा इमेऽपि, विभान्ति मुक्ताफलवत् सुभासः ॥९४॥

तद्देव्येति—तस्य शत्रुमर्दिनो नृपस्य विधातुर्ब्रह्मणः प्रथमा आधा प्रधाना वा सृष्टिः कृत्तिरिव, तदुत्कृष्टायाः अन्यस्याः अभावादिति भावः । रूपवती इति यथार्थाभिधादेवी पट्टराज्ञी अभूत् । तस्या रूपवत्या कुक्षेः शुक्तिरिव प्रभवाः जाता इमे सर्वेऽपि वयम् मुक्ताफलवत् सुभासः स्वच्छच्छब्दवयः विभान्ति । शुक्तेः मुक्ताफलोत्पत्तिरुचितैवेति भावः । उपमा ॥९४॥

मुख्यः सतां बल्लभदेवराजः, स्ततो द्वितीयः खलु वत्सराजः ।

तृतीयको दुर्लभराजनामा, मां कीर्तिराजं चरमं निबोध ॥९५॥

मुख्य इति—मुख्यः तेषु ज्येष्ठः सतां सञ्जनानां बल्लभः देवराजः । यद्वा मुख्यः सतां सत्पुरुषाणां प्रधानः बल्लभो देवराजः । सतां सत्पुरुषाणां चतुर्णां मध्ये मुख्यो ज्येष्ठो बल्लभश्चासौ देवराजश्च बल्लभदेवराजः । तन्नामा । ततः मुख्यापेक्षया खलु द्वितीयः वत्सराजः तन्नामा । तृतीयकः दुर्लभराजनामा, चरमं चतुर्थं कनिष्ठं मां कीर्तिराजं तदार्ष्यं निबोध ॥९५॥

बाल्ये कलाभ्यासमकार्षं सर्वं, परस्परं प्रीतिसमृद्धिभाजः ।

उद्यानदेशेषु विहारक्रेले-, रनन्तलीलाकलिताञ्च लक्ष्म्या ॥९६॥

बाल्ये इति—बाल्ये शैशवे सर्वं वयम् चत्वारोऽपि भ्रातरः परस्परं प्रीतेः समृद्धिभाजः सन्ति शयस्नेहवन्तः लक्ष्म्या सम्पदा हेतुना उद्यानान्येव देशास्तेषु अनन्तामिलीलाभिः विलासप्रकारैः फलिताः युक्ताः विहारप्रसृताः केलीः क्रीडाः कलाया विद्यायाः अभ्यासञ्चाकार्षं ॥९६॥

मूर्ता उपाया इव साममुख्या, वयं महाराज ! महीभुजां स्मः ।

दानादिधर्मा इव पुण्यभाजां, मुदे न केषां मनसां भवामः ॥९७॥

मूर्ता इति—महाराज ! वयं चत्वारः महीभुजां शत्रुमर्दिनप्राणाम्, आदराय बहुवचनम् । साममुख्याः सामदामदण्डभेदरूपाः उपायाः नीतयः मूर्ताः सविग्रहा इव स्मः । सामादि विधान-दक्षा वयमिति यावत् । न तावन्मात्रमेव, किन्तु जनताप्रिया अपीत्याह—पुण्यभाजां दानादिधर्मा इव केषां जनानां मनसां मुदे प्रीतये न भवामः ? अपितु सर्वेषामेव, पुण्यभाजां यथा दानादिधर्मकार्यैः प्रीतिस्तथा अस्मासु सर्वेऽपि प्रीतिमन्त इत्यर्थः ॥९७॥

बृद्धत्वमासन्नचरं विचिन्त्य, ज्येष्ठं तनूजं विनिवेश्य राज्ये ।

राजा तपस्यां स्ववशां विधाय, स्वलोकलक्ष्मीं कलयाञ्चकार ॥९८॥

बृद्धत्वमिति—राजा श्रीशत्रुमर्दी बृद्धत्वम् आसन्नचरं समीपस्थं विचिन्त्य राज्ये ज्येष्ठं तनूजं पुत्रं देवराजं विनिवेश्य स्थापयित्वा तपस्यां स्ववशाम् अनुष्ठानादिना स्वैष्टफलदायिनीं विधातुं स्वलोकस्थ लक्ष्मीं कलयाञ्चकार स्वर्गं ययाकित्यर्थः ॥९८॥

दायादगृष्ट्रैश्छलपक्षपातैः, दुराशयैराहितकेलिकामैः ।

राज्यामिषं तस्य गृहीतमाराद्, मायाविनः किं न हि कुर्युर्गुणाः ॥९९॥

दायादेति—तस्य देवराजस्य राज्यामिषम् राज्यरूपमांसम्, अनौचित्येन तत्राधिकारे राज्यस्त्वं मांसवदेवानुपभोग्यत्वादिति भावः । दुराशयैः दुरात्मभिः आहितः मनसिकृतः केलिकामः विषय-सुखेच्छा यैस्तैः तादृशैः, नतु नीतिमद्भिः पुण्यमतिमिवा । छलैः पक्षपातैश्च दायादाः सुतबान्धवाः 'दायादौ सुतबान्धवौ' इत्यमरः । कुटुम्बिनो गृप्ता इव, प्राप्ताप्राह्यविचारशून्यत्वादिति भावः । तैः आरादनतिदूरे एव काले गृहीतं स्ववशीकृतम् । शठानामेतदकार्यं सुकरमेवेत्याह—उप्राः प्रचण्डाः स्वार्थान्वतया विवेकशून्याः मायाविनः छलपराः किं न हि कुर्युः अपि तु सर्वमेव परस्वहरणादिकं कुर्युश्चेत्यर्थः ॥९९॥

सोऽयं विनिर्गत्य ततः पुरात् त्वां, सिषेविषुर्देव ! समागतोऽस्ति ।

त्रिभिः समेतोऽवरजैस्त्रिनेत्रो-, नेत्रैरिवोपेक्षित कामचारैः ॥१००॥

सोऽयमिति—सोऽयं देवराजो नृपः ततः पुरात् काञ्चनतिलकपुरात् विनिर्गत्य बहिर्मूय, देव ! त्वां सिषेविवुः सेवितुमिच्छुः उपेक्षितः तिरस्कृतः दूरमुत्सारितो वा कामचारः तथा कामस्य मदनस्य चारः प्रसरः स्वैरप्रवृत्तिः यैः तैः तादृशैः आज्ञावशवर्तिभिः, नेत्रैः त्रिनेत्रः शम्भुरिव अव-
रजैरनुजैः त्रिभिः समेतः सहितः समागतोऽस्ति ॥१००॥

ईदृक् तदीयं वचनं निशम्य, प्रहृष्टचेता नृपतिः प्रसन्नः ।

अतिष्ठिषत् तांश्चतुरोऽपि पार्श्वे, यथोचितां वृत्तिसमौ विधाय ॥१०१॥

ईदृगिति—ईदृक् पूर्वोक्तप्रकारं तदीयं राजपुत्रोक्तं वचनं निशम्य प्रहृष्टचेताः तदीयविनयानु नीतहृदयः अत एव प्रसन्नः असौ नृपतिः प्रसन्नः सन् तांश्चतुरोऽपि राजपुत्रान् यथोचितां वृत्तिं जीयिकां विधाय कृत्वा, राजपुत्रानुरूपकार्ये सवेतनं नियोज्येत्यर्थः । पार्श्वे स्वममीप एव न तु दूरे भूत्यवत् । अतिष्ठिषत् स्थापितवान् ॥१०१॥

क्रमेण कालेऽपि कियत्यतीते, नियोजयामास नृपोऽपि चैतान् ।

निजाङ्गरक्षाकरणे विशुद्धान्, विशुद्धशीला हि भवन्ति मान्याः ॥१०२॥

क्रमेणेति--क्रमेण कियत्यपि कालेऽतीते गते सति नृपः जितशत्रुनृपः विशुद्धान् निष्कपटान्, विज्ञायेति शेषः । तान् राजपुत्रान् निजाङ्गरक्षाकरणेऽपि अङ्गरक्षकत्वेनापि नियोजयामास विश्वास-
पात्राणामेवाङ्गरक्षणे नियोगः नत्वपरिचितानामिति भावः, ननु ! किमिति तेषां कृते ईदृशमहत्त्वादान-
मिति चेत्तत्राह—हि यतः विशुद्धशीलाः निष्कपटचरित्राः मान्याः सत्कायाः भवन्ति ॥१०२॥

भुजैरिव श्रीपतिरोजसाऽऽदचैर्वक्त्रैः स्वयम्भूरिव वेदमूलैः ।

नृपः प्रजापालनवद्बक्षः, रेजे चतुर्भिः सविधस्थितैस्तैः ॥१०३॥

भुजैरिति—देहलीदीपकन्यायेन ओजसाऽऽदचैरित्यस्य भुजैर्वक्त्रैश्चेत्युभयग्रान्वयः, तथा च भुजैरोजसाऽऽदचैः पराक्रमशालिभिः श्रीपतिः विष्णुरिव, तस्य चतुर्भुजत्वादिति भावः । वेदस्य मूलैः प्रथमप्रकाशकैः ओजसा दीप्त्या आदचैः सम्पन्नै वक्त्रैः मुखैः स्वयम्भूरिव चतुराननो ब्रह्मा इव, सविधस्थितैः समोपस्थैः तैः चतुर्भि राजपुत्रैः प्रजापालने बद्धकक्षः बद्धपरिकरः, तत्पर इति यावत्, नृपः जितशत्रुः रेजे । मालोपमाऽलङ्कारः ॥१०३॥

अथ प्रसंगाद् ग्रीष्मर्तुं वर्णयति—

प्रोक्षामतिग्मांश्च करोऽपरेद्युः, निर्दाघकालः सहसापपात ।

न यत्र जाड्यं विदुषीव किञ्चित्त्वर्तते ध्वस्तकला विलासम् ॥१०४॥

प्रोढामेति—अपरेषुः यथाकालम्, प्रोढामा उत्कटा दुःसहत्वात्, तिग्मांशोः सूर्यस्य कराः
किरणाः यस्मिन् स तादृशः निदाघकालः ग्रीष्मर्तुः सहसा अवर्कित एव आपपात स्वयं समागतः ।
यत्र ग्रीष्मर्तौ विदुषि पण्डिते इव च्वस्तः कलाविलासः चन्द्रकलाविकाशः विभ्रमः येन तत्तादृशम्
हिमशीकरेण चन्द्रकिरणानां तनूभवादिति भावः । अथ च विनाशितविद्याविलासम्, जादुचैत्यं
मन्दबुद्धिता च किञ्चिदोषदपि न प्रवर्तते । श्लेषमूलोपमा मूलातिशयोक्तिः १०४॥

यस्मिन्नुपाणामधितापभाजां, दासीकराः क्लान्तिमवाप्नुवन्ति ।

इतस्ततः शीतलशीकरौघ—प्रवर्षकृच्चामरचालनेन ॥१०५॥

यस्मिन्निति—यस्मिन् ग्रीष्मर्तौ अधितापभाजाम् धर्मातिशयभाजां नृपाणां दासीनां कराः
पाणयः इतस्ततः सर्वतः शीतलानां शीकरौघानां सूक्ष्मजलकणसमूहानाम् आर्द्रत्वात्प्रवर्षकृतां सेचका-
नाम् चामराणां चालनेन बीजनेन कृत्वा क्लान्तिं खेदम् अवाप्नुवन्ति, सततचालने श्रमः सहज
एवेति भावः ॥१०५॥

कूपादपः कर्मकरैरुदञ्च्य, यत्रातिशीताः परिपूरितासु ।

धनेश्वराः कृत्रिमदीर्घिकासु, क्रीडन्ति पस्त्येऽपि समं कलत्रैः ॥१०६॥

कूपादिति—यत्र ग्रीष्मर्तौ कर्मकरैः शूलैः कृत्वा कूपात् ननु तडगात्, ग्रीमे मिहिरे सर-
करसम्पर्केण तच्छैत्यस्य तनूभवादिति भावः । अतिशीताः अपः सलिलानि उदञ्च्य उद्घृत्य
पस्त्ये गृहेऽपि “निशान्तपस्यसदनमि” त्वमरः । कृत्रिमासु स्नानार्थं निर्वापितासु दीर्घिकासु
बापीषु, ‘बापी तु दीर्घिका’ इत्यमरः, परिपूरितासु सर्वाषु धनेश्वराः इत्याः, अन्येषां तत्सम्भवाभा-
वादिति भावः । कलत्रैः नारीभिः समं क्रीडन्ति ॥१०६॥

विजोक्त्य मां पुष्पवतीं दिनेशः, प्रवृद्धवीर्यो भवतीति मल्ली ।

इयं निजं यत्र विकाशदम्भात्, सौभाग्यमेव प्रथयत्यवश्यम् ॥१०७॥

विजोक्त्यति—यत्र ग्रीष्मर्तौ इयं मल्ली पुष्पलताविशेषः, मां मल्लीं त्रियं पुष्पवतीं पुष्पिता-
मथ, च रजस्वलां विजोक्त्य दिनेशः सूर्यः, दिनेशः पतिः प्रवृद्धवीर्यः अधिकप्रतापः, अथ च
कामातुरः भवति, ऋतौ भार्यसुपेयादित्युक्तेरिति भावः । इति हेतोः विकाशस्य पुष्पितत्वस्य
दम्भाद् व्याजान्निजं स्वकीयं सौभाग्यम् सौन्दर्यम्, अथ च भर्तृवहुमतत्त्वम् अवश्यम् प्रथय-
त्येव स्थापयत्येव, अन्यथा कुतो विकसतीति-भावः । ग्रीमे मूर्यस्य प्रचण्डत्वामल्लीनाम् पुष्पो
दगमादेवमुक्तिः । अत्र विशेषणमाहात्म्याद् मल्लीमूर्ययोः नायकनायिकाव्यवहार समारोपात् सया
सोक्तिरलङ्कारः ॥१०७॥

प्रवर्द्धमानः स दिनाधिनाथः, प्रवर्धयामास दिनानि यत्र ।

किं स्वामिना तेन विवेयमत्र, यः सेत्रकान् पोषयते न चापि ? ॥१०८॥

प्रवर्धमान इति—यत्र ग्रीष्मर्तौ प्रवर्धमानः स्वयमुपवीयमानो दिनस्य अधिनाथः तदाश्रयेणात्मलाभात्स्वामीव सूर्यः दिनानि प्रवर्धयामास, ग्रीष्मर्तौ हि सूर्यस्योत्तरायणत्वाद्दिनप्रमाणं वर्धते इत्यतः तथोक्तिरिति भावः । उचितं चैतत्, स्वामिनस्तत्रैवोपयोगादित्याह—अत्रेह लोके तेन स्वामिना किं विधेयम् किं कर्तव्यम् ? न किमपीत्यर्थः । तस्य स्वामिनो न कोऽप्युपयोग इति यावत् . केनेत्याह—यः स्वामी सेवकानाश्रितान् नचापि नैव पोषयते पालयते, नाममात्रेण तु सर्वः सर्वस्य स्वामीति तादृशः सोऽकिञ्चिद्वरः इत्यर्थः । पोषकत्वं एव स्वामिपदस्य सार्थक्यमिति भावः । अतिशयोक्तिमूलोऽर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥१०८॥

चारित्रभाजो यतिनो विहाय, स कोऽपि यस्मिन्न बभूव मर्त्यः ।

यस्तालवृन्तं न दधाति पाणौ, यस्तेन नो बीजयति स्वमङ्गम् ॥१०९॥

चारित्रेति—यस्मिन् ग्रीष्मर्तौ चारित्रभाजः सर्वविरतिचारित्रवतः यतिनः सुनीन् विहाय स तादृशः कोऽपि मर्त्यः मनुष्यो न बभूव, यः पाणौ तालवृन्तं व्यजनं न दधाति, तथा यः तेन तालवृन्तेन स्वमङ्गं न बीजयति । घर्माधिक्याद् व्रतिनो विहाय सर्वे एव व्यजनपाणयः स्वं बीजयामासुः ॥१०९॥

इतीदृशो ग्रीष्मऋतौ प्रवृत्ते, श्रीदेवराजो नृपतिं प्रणम्य ।

व्यजिज्ञपच्चेति जनाधिनाथ !, त्वच्छासनाद् ग्राममहं ब्रजामि ॥११०॥

इतीति—इतीदृशो लक्ष्मणकारे ग्रीष्मऋतौ प्रवृत्ते सति, अत्र ऋकारे संख्यभावो विकल्पेन विधानात्, यद्यपि वैकल्पिकेषु भावानुष्ठानौचित्यम्, तथापि छन्दोऽनुरोधेनाभावपक्षाश्रयणमिति प्रतिभाति, यदुक्तम्, “अपि मापं माघं कुर्याच्छन्दो मङ्गं न चाचरेदि”ति । श्रीदेवराजः नृपतिं जितशत्रुं प्रणम्य इति व्यजिज्ञपच्च, इतीति किमित्याह—जनाधिनाथ ! त्वच्छासनात् तवाज्ञां प्राप्य अहं ग्रामं ब्रजामि, ग्रामगमनाय मामनुजानीहीति यावत् ॥११०॥

विज्ञप्तिमाकर्ण्य नृपः स विज्ञः, स्तस्येति तं ग्राह निजे पदे त्वम् ।

निवेश्य कश्चिन्निपुणं ब्रजेति, श्रुत्वा च तं व्यज्ञपयत्स भूपम् ॥१११॥

विज्ञप्तिमिति—स जितशत्रुर्नृपः तस्य देवराजस्य इति पूर्वोक्तप्रकारां विज्ञप्तिमाकर्ण्य तं देवराजं ग्राह—किमित्याह—त्वं निजे पदे स्थाने कश्चिन्निपुणं कुशलं नरं निवेश्य स्थापयित्वा ब्रज, इति एवं राज्ञोक्तं श्रुत्वा च स तं सूर्यं व्यज्ञपयत् ॥१११॥

सायं समेष्यामि महीमहेन्द्र !, विमुच्य कार्याणि परःशतानि ।

इति प्रतिज्ञाय गतोऽभिरामं, ग्रामं सकामस्पृहणीयमूर्तिः ॥११२॥

सायमिति—महीमहेन्द्र ! परःशतानि सहस्राण्याऽऽवश्यकान्यपि कार्याणि विमुच्य त्यक्त्वा सायं समेष्याम्यागमिष्यामि, एवञ्च स्वस्थाने कस्यचिन्निवेशस्य न प्रयोजनमिति भावः । इतीत्थं

प्रतिज्ञाय काम इव स्पृहणीया मूर्तिः स्वरूपं यस्य स तादृशः देवराजः अभिरामं मनोहरं प्रान्
स्वाभिजनजनपदं गतः ॥११२॥

मध्याह्नकालेऽत्र निवर्तमाने, निर्वृत्तकार्यः स्वपुरं प्रति द्राक् ।

विष्वक् समीरालिपुरः प्रचारः, प्रचक्रमे वर्षितुमम्बुवाहः ॥११३॥

मध्याह्नेति - निवृत्तकार्यं. सम्पादितस्वकृत्यः सन् स्वपुरं प्रति द्राक् शीघ्रं, अत्र अस्मिन्
देवराजे मध्याह्नकाले निवर्तमाने सम्पद्यमाने सति निर्वृत्तकार्ये निर्वृत्तं सम्पादितं कार्यं येन तादृशे
अत्र अस्मिन् देवराजे सति स्वपुरं प्रति गच्छति सति अम्बुवाहः वारिदः विष्वक् समन्तात्
समीराणां झञ्झावातानां पुरः प्रचारः पुरस्सरः सन् वर्षितुम् प्रचक्रमे प्रवृत्तः इति ॥११३॥

धूलीजलक्लेदनशङ्कया स, न्यग्रोधवृक्षं निकटं श्रितश्च ।

तस्योपरिष्ठादिदमुच्यमानं, शुश्राव क्षुब्धगुणावदातः ॥११४॥

धूलीति — स देवराजः, धूल्या मिश्रितेन जलेन क्लेदनस्यादीभवनस्य शङ्कया निकटं समीपस्थं
न्यग्रोधवृक्षं वटवृक्षं श्रितः. “न्यग्रोधो बहुपादवटे” इत्यमरः । तथा, सुश्रव्येण कर्णप्रियकीर्तनेन
गुणेनावदातः उज्ज्वलः स देवराजः तस्य वटवृक्षस्योपरिष्ठादुपरि उच्यमानमिदं वक्ष्यमाणं
शुश्राव ॥११४॥

शृण्वन्तु कौतूहलमेव सर्वेऽ-, प्यद्यानघः पुष्पकरण्डिनीशः ।

विभावरी प्राक् ग्रहरे विभावान्, विपत्स्यते कृष्णभुजङ्गदष्टः ॥११५॥

शृण्वन्ति—उच्यमानमेवाह—अथ सर्वेऽस्येव कौतूहलं किमप्यभिनवं शृण्वन्तु, किन्तदि-
त्याह—विभावरीः रात्रे प्राची प्रथमे ग्रहरे अनघः निष्पापः पुष्पकरण्डिन्या उज्जयिन्या ईश वृषः
विभावान् कान्तिमान् कृष्णभुजङ्गेन कृष्णसर्पेण दष्टः सन् विपत्स्यते मरिष्यति ॥११५॥

दध्यौ तदाकर्ण्य स कोऽयमेवं, वटोपरिष्ठान् कटुकं प्रवक्ति ? ।

विज्ञातमेतत्स्वगिरा गरीयान्, पिशाचकान् स्वान् न्यगदत्पिशाचः ॥११६॥

दध्यौविति—सदेवराजस्तदुक्तमाकर्ण्य दध्यौ, वटस्य उपरिष्ठात्कोऽयमेवं कटुकमप्रियं प्रवक्ति ?
विज्ञातम् अवगतं मया, किमित्याह—गरीयान् मुख्यः पिशाचः स्वानाश्रितान् पिशाचकान् स्वगिरा
स्वभाषया एतदुक्तप्रकारम् न्यगदत्कथितवानस्ति ॥११६॥

स्वस्वामिनोऽनिष्टमिदं निशम्य, रयादयासीत् स्वपुरं दयालुः ।

जज्ञे तदा भाविमहापदोऽस्य, क्षोणीश्वरस्याप्यरतिर्नितान्तम् ॥११७॥

स्वेति—स्वस्वामिनः जितशत्रोरनिष्टमिदं पिशाचोक्तं निशम्य दयालुः यथा न तस्यानिष्टं
स्यात् इति तत्प्रातिचिकीर्षुत्वादयावान् स देवराजः रयात्सवेगं स्वपुरम् विशालामेवायासीत्, किंवा

उज्जयिनीमयासीत् । तदा भाविनी महापन्मरणरूपं यस्य तस्य तादृशस्यासन्नमृत्योरस्य क्षोणी-
द्वरस्य जितशत्रोरपि नितान्तमत्यन्तमरतिः अप्रीतिः जज्ञे जाता ॥११७॥

विसृज्य पार्श्वानुचरान् समग्रान्, नृपः प्रदोषेऽपि समं महिष्या ।

शिष्ये निद्रां च महोपतीनां; वार्तावल्लभानां सुलभा हि निद्रा ॥११८॥

विसृज्येति—समग्रान् पार्श्वानुचरानङ्गरक्षकादीन् विसृज्य त्यक्त्वा नृपः जितशत्रुः प्रदोषे
रजनोमुखे, शयनाऽद्योग्येऽपि काले महिष्या पट्टराज्या समं शिष्ये, निद्रां च, ननु कुतो
ऋतिरिति निद्रागमः । तच्चाह हि यतः वार्ताया राज्यशासनादिप्रवृत्त्या बलमः खेदो येषां तेषाम्
तादृशानां महोपतीनां निद्रा सुलभा शीघ्रप्राप्या, खेदो हि ऋतिरिति निद्राप्राप्तौ कारण-
मित्यर्थः ॥११८॥

मा स्वामिनं मे भुजगो निहन्यात् । सक्तावधाने मयि सेवकेऽपि ।

पाणौ कृपाणं विनिवेक्ष्य तीक्ष्ण-मिति स्वयं दीपमनुस्यतोऽयम् ॥११९॥

मेति — मयि सेवके सक्तावधाने पूर्णसावधानेऽपि सति मे मम स्वामिनं भुजगः मा नि-
हन्यादिति हेतोरयं देवराजः पाणौ तीक्ष्णं कृपाणं विनिवेक्ष्य कृत्वा स्वयम् दीपलायां बिलोक्त-
यन् स्थितः यद्वा दीपमनुदीप्य पश्चाद्भागोऽनुलक्ष्य स्थितः ॥११९॥

प्रेक्षास्यपत्यकुट्टदानुलग्ने, प्रलम्बमानं कटके निरीक्ष्य ।

सरीसृपं मङ्क्षु विकृष्य धृत्वा, तुण्ड्यां द्विधाऽऽधात्तरवारिणाऽयम् ॥१२०॥

प्रेक्षेति—प्रेक्षा “स्यादोला प्रेक्षादिका खियामि” न्यमरवचनात्, आन्दोलिका तत्त्वेन
पल्यङ्गेन दृढम् यथा स्यात्तथाऽवलग्नौ संहिते कटके प्रेक्षायन्त्रचके सरीसृपं सर्पं प्रलम्बमानं निरी-
क्ष्यायं देवराजः मङ्क्षु ऋतिरिति विकृष्य तुण्ड्यां मुखाग्रे धृत्वा, तरवारिणा कृपाणेन द्विधा द्वि-
षण्मघाच्चकार इति ॥१२०॥

पिपाय खण्डद्वितयं क्वचित्—, तदसविन्दुन् पतितान् महिष्याः ।

हृदि स्वरहस्तेन तदाऽपनिन्ये, विषाग्रसङ्क्रान्तिमियाऽयमाधु ॥१२१॥

पिपायेति—खण्डद्वितयं विदारितसर्पभागद्वयं सर्पकृच्छमागद्वयं क्वचित् गुप्तस्थाने
पिपायाच्छाद्य तदा महोष्याः हृदि हृदये वक्षःस्थले पतितान् तान् ताननेकान् अन्नाणां सर्पशो-
णितान् विन्दून् अयं देवराज विषस्य उग्रसङ्क्रान्तिमिया उग्ररूपेण विषप्रसारभयेन आशु शीघ्र-
मेव स्वयैव हस्तेन अपनिन्ये दूरीकृतवान्, उपकारातिशयबुद्ध्या विलम्बस्यानर्थजनकत्वं
संभाम्य राज्ञोऽहदयस्पर्शरूपमकार्यमपि शुद्धबुद्ध्या चकारेत्यर्थः ॥१२१॥

तदा विबुद्धेन नृपेण देव्या, वक्षः स्पृशन्नेव निरैक्ष्यतैषः ।

प्रकोपभावाखणलोचनेन, चित्ते व्यचिन्तोति सचेतनेन ॥१२२॥

तदेति—तदा तत्काले एव विबुद्धेन गतनिद्रेण नृपेण देव्याः वक्षहृदयं रक्तापनोदार्थं स्पृ-
शन्नेव एषः देवराज निरैक्ष्यत दृष्टः । प्रकोपस्य भावाद्धेतोररुणं रक्तं लोचनं वस्य तादृशेन सचेत
नेन बुद्धिमता नृपेण चित्ते इति वक्ष्यमाण प्रकारं व्यचिन्ति ॥१२२॥

नृपचिन्ता प्रकारमेवाह—

मत्प्रेयसीसक्तमनस्कयेतं, निहन्मि सम्प्रत्यपि शक्तरोषः ।

भृशं स्वशक्त्या बलवानयं वा, तस्मादुपायेन विनाश्य एव ॥१२३॥

मदिति—मत्प्रेयस्यां सक्तमनस्कमनुरक्तमेतं सम्प्रत्यपि तत्काल एव शक्तरोषः दृढकोषोऽहं
निहन्मि, यद्वा अत्र सन्देहः, वा यतः अयं देवराजः स्वशक्त्या भृशं मत्तोऽप्यधिकं बलवान्,
तस्मादुपायेन युक्त्यैव विनाश्यः, बलप्रयोगे विपरीतस्यापि सम्भवादिति भावः ॥१२३॥

इति स्वयं चिन्तयतो नृपस्य, यामो रजन्याः प्रथमो जगाम ।

श्रीदेवराजानुज एव सोऽथ, प्रजेश्वरप्राहरिकीबभूव ॥१२४॥

इतीति—इतीर्थं स्वयं चिन्तयतो नृपस्य रजन्याः रात्रे प्रथमो यामः प्रहरः जगाम व्यती-
याय । अथ अनन्तरं द्वितीये प्रहरे, श्रीदेवराजानुजः कत्सराजः स पूर्वोक्त एव प्रजेश्वरस्य नृपस्य
प्राहरिकीबभूव ॥१२४॥

अत्र स्थितः प्राहरिकोऽस्ति को वे-त्युक्ते नृपेणामिदधे स वत्सः ।

स्वामिन्नहं सम्प्रति जागरूकोऽस्मीतीरिते तेन नृपोऽप्युवाच ॥१२५॥

अत्रेति—अत्र मदङ्गरक्षणे को वा प्राहरिकोऽस्तीतीर्थं नृपेणोक्ते पृष्ठे सति स वत्सोऽभिदधे,
किमित्याह स्वामिन् ? सम्प्रति अहं वत्सराजः जागरूकः भवदक्षार्थं गतनिद्रः अस्मि, इतीर्थं तेन
वत्सराजेनेरिते कथिते सति नृपोऽप्युवाच ॥१२५॥

नृपोक्तमेवाह—

आदेशमेकं भवते दिशामि विधास्यसे वत्स ? तमेव चेत् त्वम् ।

किं स्वामिवाचां करणे विचारः, क्रियेत भृत्यैरिति सोऽप्यवादीत् ॥१२६॥

आदेशेति—भवते एकमादेशं दिशामि करोमि, वत्स ? तमादेशं त्वं विधास्यसे चेत् कार्य-
गुरुत्वेऽपि त्वं करिष्यसि किम् ? इति प्रश्नः, स. वत्सराजोऽपि इति अवादीत्, किमित्याह—भृत्यैः
स्वामिवाचां स्वाम्याज्ञानां करणे सम्पादने विचारः क्रियेत किम् ? नैव क्रियेत, तथासति भृत्यत्वं
स्यैवापत्तेरिति ॥१२६॥

ततः क्षितीशोऽपि तमादिदेश, श्रीवत्सराज ! श्रितराजपाद ! ।

हत्वाग्रजं तस्य शिरो ममाग्रे, समानयेद्विघ्नविचारभारः ॥१२७॥

तत इति—ततस्तदुत्तरानन्तरम् क्षितीशोऽपि तं वत्सराजमादिदेश्, किमित्याह—अत्रराज पाद ! राजचरणाश्रित ! श्रीवत्सराज ! छिन्नविचारभारः किमिदं मया कर्तव्यं नवेत्येवमविचार्यैव अग्रजं स्वज्येष्ठभ्रातरं हत्वा तस्य शिरः ममाग्रे समानयेरानय ॥१२७॥

तदैव गोत्राधिपतेर्नियोगं, स्वीकृत्य कृत्याय समुत्थितः सः ।

पदानि गत्वा कतिचित् कथञ्चिद्, विचारयामास विचारचारुः ॥१२८॥

तदैवेति—स वत्सराजः गोत्रायाः पृथिव्या अधिपतेः जितशत्रोर्नियोगमाज्ञां स्वीकृत्य कृत्याय राजाज्ञस्तकार्याय समुत्थितः कथञ्चिद् बहुता कष्टेन कतिचित् पदानि गत्वा विचार-चारुः मतिमाद् विचारयामास, शुभा मतिर्हि अकार्यं रुणद्धि जानातीति भावः ॥१२८॥

तद्विचारमेवाह—

पीयूषमाक्रामति चेद् विषत्वं, जलं यदि स्याज्ज्वलनस्वरूपम् ।

श्रीदेवराजस्य ममाग्रजस्य, तत् सम्भवेद् दूषणमेव किञ्चित् ॥१२९॥

पीयूषेति—पीयूषममृतं विषत्वम् विषभावमाक्रामति गच्छति चेत्, यदि जलं ज्वलनस्वरूप-मग्निरूपं स्यात्, तत्तदा ममाग्रजस्य श्रीदेवराजस्य किञ्चिद्दूषणं सम्भवेत्, नान्यथा, पीयूषादी-नाम्न विषादिभावोऽसम्भव एव सर्वथा, तथाच देवराजस्यापि न दूषणसम्भव इति भावः ॥१२९॥

ननु देवराजस्य निर्दोषत्वे कुतस्तद्वधाज्ञेत्यत आह—

तदागसा केनचनापि शङ्केऽ, लीकेन तस्मै कुपितो महीशः ।

कैमाप्युपायेन ततो विलम्ब्य, नृपस्य सम्बोधमहं विधास्ये ॥१३०॥

तदैवेति—केनचना अलीकेनासत्येनापि तस्य आगसा अपराधेन महीशो नृपः तस्मै कुपितः शङ्के उप्रेक्षे, ततोहेतोः विलम्ब्य कार्यविलम्बं कृत्वा अहम् वत्सराजः केनाऽप्युपायेन निर्दोषत्व प्रतीतिकारणेन नृपस्य सम्बोधं निर्दोषोऽयमित्येवं सम्यग्ज्ञानं विधास्ये करिष्ये ॥१३०॥

इति स्वचिरो परिभान्य भव्यः, स्थित्वा मुहूर्तं वलितस्ततः सः ।

इति स्वर्थं भूमिपतिं सधैर्यः, कृताञ्जलिर्विज्ञपयाम्बभूव ॥१३१॥

इतीति—स्वचित्ते इत्युक्तप्रकारं परिभान्य विचार्य मुहूर्तं किञ्चित्कालं स्थित्वा विलम्ब्य भव्यः शुम्भुद्धिः स वत्सराजः ततः आतृषधाद्वलितः परावृत्तः सन् भूमिपतिं नृपं स्वयम् सधैर्यः साहसेन दृढमनाः कृताञ्जलिर्वद्वाल्लिरिति वक्ष्यमाणं विज्ञपयाम्बभूव ॥१३१॥

तद्विज्ञप्तिमेवाह—

अद्यापि जागर्ति स देवराज—स्तच्छक्यते देव ! न हन्तुमेष्टः ।

क्षणेन चैकेन निहन्तुमेतं, यास्यामि निद्राभरमन्धरासम् ॥१३२॥

अथापीति—देव ! नृप ! स मद्राता देवराजः अद्यापि साम्प्रतमपि जागर्ति जाग्रदेवास्ति, अतः एष हन्तुं न शक्यते, जाग्रतो हननोद्यमो विकलो विपरीतफलो वा स्यात्, वक्ष्येन प्रतीकार-सम्भवादिति भावः । ननु तर्हि कदा हनिष्यसीति चेत्तत्राह—क्षणेनैकेन च किञ्चित् कालानन्तर-मेव निद्राभरणे मन्थराक्षम् निमिषितनेत्रम् क्षिणिकेन्द्रियम् वा एतम् देवराजं हन्तुम् यास्यामि इति ॥१३२॥

तल्लीनकोपमशमाय वत्सः, सद्रत्नसलस्तं नृपमेवाह ।

इयं त्रियामाऽपि सहस्रयामा, विनोदहीनस्य विमोस्त्रियामा ॥१३३॥

तल्लीनेति—सतां वत्सलः प्रियः कसः कसराजः तस्मिन् राजनि लीनस्य स्थितस्य कोपस्य प्रशस्तस्य शान्तये तमेव नृपमाह—किमित्याह—विनोदरहितस्य विमोर्भवतः स्वामिनः, त्रियामा यामत्रयलोपाऽपीर्यं त्रियामारात्रिः सहस्रयामा सहस्रयामेव क्षपयितुं निर्गमयितुं कष्टा इति ॥१३३॥

ननु तत्र किं कर्त्तव्यं, तत्राह—

आख्यानकं किञ्चन तन्मयाग्रे, स्वामी प्रवक्तुं यततामिदानीम् ।

यद्वा समाकर्णयतु स्वकर्णौ, निर्दिश्य मत्तः प्रशुरेव विज्ञः ॥१३४॥

आख्येति—तत्त्रियामाक्षपणाय हदानीम् स्वामी देवः ममाग्रे किञ्चिदाख्यानकं वार्ता प्रवक्तुम् यततामारभताम्, ननु तव विनोदाय मम प्रयासः स्वामिस्थितिदिरुद्ध इति सम्भाव्याह-यद्वा विज्ञः प्रशुः भवानेव कर्णौ निर्दिश्य समाधाय मत्तः मत्सकाशास्तमाकर्णयतु, आख्यान-क्रमेवेत्यर्थः ॥१३४॥

आदिष्टमात्रः प्रशुणाऽथ सोऽपि, कथासुपाक्रन्त विवक्तुमित्यम् ।

वदावदा ये विनियोजिताः स्युः, स्ते किं नियुक्ताः स्वमेव नैव ? ॥१३५॥

आदिष्टेति—अथानन्तरं प्रशुणा राज्ञा आदिष्ट मात्रः आदिष्टः सन्नेव स कसराज एवेत्यमेव वक्ष्यमाणप्रकाराम् कथां वक्तुं कथयितुमुपाक्रन्तारम्भवान् । तदेव समर्थयति साधर्म्येण ये स्वयमेव नियुक्ताः प्रेरिताः सन्तः किं नैव स्युः ? अपित्ववश्यमेव स्युस्त्वित्यर्थः ॥१३५॥

तत्कथामेवाह—

श्रीपाटलीपुत्रपुरे समस्त-वर्णाश्रये चित्रविधानधुर्यः ।

वभूव पृथ्वीपतिरङ्ग ! पृथ्वी-, राजो विराजद्विपुलप्रतापः ॥१३६॥

श्रीति—अङ्गेति कोमलामन्त्रणे, समस्तानां वर्णानां ब्राह्मणादीनां वर्णानामाश्रये आस्पदे श्रीपाटलीपुत्रपुरे चित्रविधा चित्रकर्मसु, विविधक्रियासु च धुर्योऽग्रेसरः विराजद्विपुलप्रतापः अतितेजस्वी पृथ्वीराजः तदाख्यः पृथ्वीपतिर्वभूव ॥१३६॥

देवी तदीया समभूत् सुतारा, सम्पूर्णतारापतिविम्बवक्त्रा ।

कलङ्कभृत्तापकरावितीमौ, या चन्द्रसूर्यौ न कदाऽप्यपश्यत् ॥१३७॥

देवीति—तदीया पृथ्वीराजस्य देवी सुतारा तदाख्या, सम्पूर्ण यत्तारापतेश्चन्द्रस्य विम्बं वक्त्रे यस्याः सा तादृशी चन्द्रसूर्यौ कदापि नापश्यत्, तत्र हेतुमाह—कलङ्कभृत्तापकरा-
वितीमौ, चन्द्रः कलङ्कलाञ्छनमथ चापवादं विभर्ति, सूर्यश्च तापं धर्ममथ च दुःखं करोतीति हेतोः
तादृशाबुधौ इत्यत एव चन्द्रसूर्यौ कदापि न अपश्यत् । असूर्यम्पश्य राजदारा इति यावत् ।
पापानां दर्शनमपि न शुभायेति भावः यदुक्तम्—“कथाऽपि खलु पापानामलमश्रेयसे यतः”
इति । अत्रापिना दर्शनादि । अत्र पूर्वार्धे लुप्तोपमा, उत्तरार्धे च कलङ्कयोस्तापतापयोरेमेदाति-
शयोक्तिमूला चन्द्रादर्शनोक्तिरूपा जातिरलङ्कारः ॥१३७॥

मान्यस्तथोस्तत्र पवित्रवृत्त,—श्रीरत्नसारः समभूद् महेभ्यः ।

धर्मो यमाश्रित्य सदाऽपि तस्थौ, विशालमालानमिव द्विपेन्द्रः ॥१३८॥

मान्य इति—तत्र पाटलीपुत्रे नगरे तयोः नृपतिदेव्योः मान्यः सत्कारार्हः पवित्रा विशुद्धा-
वृत्ता श्रीः शीलश्रीर्यस्य स तादृशः सुचरितः महेभ्यः रत्नसारस्तन्नामा समभूत्, यच्च रत्न-
सारमाश्रित्य विशालमालानम् गजबन्धनस्तम्भं द्विपेन्द्रः इव धर्मः सदापि तस्थौ सततं धर्मप्रवृत्तः
स इति भावः ॥१३८॥

भार्या सूरौ तस्य सूरिव कान्त्याऽ-, भवन्नलसच्छीलिविभूषणा सा ।

स्वर्मानुसंस्पर्धनकर्मणैव, यत्केवापाशोऽधृत कृष्णभावम् ॥१३९॥

भार्येति—तस्य रत्नसारस्य भार्या सूरौ तदाख्या, सा सूरौ लसत् शीलमेव तद्वृत्तं
विभूषणं यस्याः सा तादृशी शीलवती कान्त्या च सूरौ देवी बाभवत्, यस्याः केशपाशः
स्वर्मानोः राहोः संस्पर्धनकर्मणा स्पर्धया एव कृष्णभावं कृष्णतामधृत । राहुवत्कृष्णाः केशा
इत्यर्थः ॥१३९॥

तथोस्तनूजो धनदत्तनामा, कामावतारोऽजनि रूपशृङ्गया ।

बाल्यं समारभ्य यथैव धीभिः, श्रितस्तथाऽयं सकलाभिराभिः ॥१४०॥

तथोरति—तथोः सूरौरत्नसारयोस्तनूजः पुत्रः धनदत्तनामा, रूपशृङ्गयां स्वरूपसम्पदा
कामावतारः कामभूतिः अजनि जातः । स—धनदत्तः बाल्यं समारभ्य बाल्यादेव यथा धीभिः
मतिभिः श्रितः तथाऽयं धनदत्तः आभिः प्रसिद्धाभिः कलाभिः श्रितः ॥१४०॥

शृङ्गाररोचिष्णुरागारतोऽसौ, शृङ्गाटके यानपरेद्धुक्तम् ।

द्वयोः कयोश्चिन्मिथ एव पुंसो-, रेतम् समाकर्णयति स्म धीरः ॥१४१॥

शृङ्गारेति-अपरेषुः एकदा असौ धनदत्तः शृङ्गारेण भूषादिना रोचिष्णुः रमणीयः स
अगारतः गृहात् शृङ्गाटके चतुष्पथे यान् गच्छन् घोरः सः, द्वयोः कयोश्चित् पुंसोर्मिथ
परस्परमेवोक्तं गुप्तमन्त्रणमेतत् वक्ष्यमाणं समाकर्णयति स्मेति ॥१४१॥

रहस्यमेवाह—

कोऽप्यग्रणीरेष गुणोत्तमानां, पुण्याधिकानां च ललामभूतः ।

श्रुत्वा प्रदायैव वनीपकानां, धनं निजं यः सफलीकरोति ॥१४२॥

क इति-एष गच्छन् पुरुषः गुणोत्तमानामुत्तमगुणवतां पुण्याधिकानां पुण्यवतां
ललामभूतः तिलकरूपः अग्रणीः मुख्यः कोऽपि अज्ञातनामादिः यद्वा, कोऽपि अनिर्दिष्टः
मादिः एष पुरुषः गुणोत्तमानां गुणैः कृत्वोत्तमानां उत्तमगुणवतामित्यर्थः, अग्रणीः श्रेष्ठः पुण्य
विकां पुण्यवतां च ललामभूतः तिलकरूपो यः निजं धनं श्रुत्वा स्वयमुपसृज्य वनीपका
याचकानां कृते प्रदायैव सफलीकरोति । धनस्य भोगदाने फलम्, अन्यथा तु विनाश ए
“दानं भोगो नाशस्तिष्ठा गतयो भवन्ति वित्तस्ये”त्युक्तेरिति भावः ॥१४२॥

ततः परः प्राह न चास्य मित्र !, श्लाघे वदान्यत्वमहं कथञ्चित् । ।

यो वीजिवित्तेन तनोति दानं, भोगांश्च नो चित्तहृदेव मे सः ॥१४३॥

तत इति-ततः प्रथमस्य वचनानन्तरं परः तयोर्द्वितीयः प्राह-तदेवाह-मित्र ! अहमस्मि
वदान्यत्वं 'दानशौण्डवं कथञ्चित्केनापि प्रकारेण न च नैव श्लाघे, तत्र हेतुमाह-यः वीजिन
जनकादेः वित्तेन धनेन, न तु स्वयमुपार्जितेन, दानं भोगांश्च तनोति करोति स मे मम मि
हत् हृत्प्रियः नो एव नैव । स्वोपार्जितस्य दानं दानमिति भावः ॥१४३॥

तदुक्तमिदम् स निश्चयः सम्पत्, व्यचिन्तयद् युक्तमवाच्यनेन ।

किं तैर्विनीतैर्गुणिभिः समर्थैः, सुतैर्न येषां स्वशुभाजिता श्रीः ॥१४४॥

तदिति-स धनदत्तः तदुक्तं तयोरुक्तं निश्चयः सम्पत् व्यचिन्तयत्, चिन्तामेवाह-अने
द्वितीयेन युक्तमुचितमवाचि, तदेव समर्थयति-तैः विनीतैः विनययुक्तैः शिक्षितैश्च गुणिभिः
समर्थैः शक्तिशालिभिः सुतैः किम् !, कृतं तैरित्यर्थः । येषां सुतानां स्वशुभाजिता
सन्निधत्ता श्रीः न ॥१४४॥

व्यायन्ति प्राप्य निकेतनं स, व्यजिज्ञपत् स्वं पितरं विनीतः ।

नरोत्तमाः स्युर्विषयोपपत्त्या, ते चोपलभ्या विषयोपपत्त्या ॥१४५॥

व्यायन्ति-स धनदत्त इत्युक्तप्रकारं व्यायन् चिन्तयन् निकेतनं स्वगृहं प्रापोपस्थितः,
तथा स्वं पितरं विनीतः विनययुक्तः सन् व्यजिज्ञपत्, किमित्वाह कृते जनाः विषयाणां देशा-
नामुपपत्त्या व्यवहारादिना प्रत्याहेतुना या विषयस्य धनादेरुपपत्तिः लाभः तथा कृत्वा नरोत्तमाः

उपलभ्याः प्राप्याः, स्युः, नरोत्तमत्व प्राप्तिर्धनाप्तेः, सा च देशान्तरेषु व्यवहारदिनेत्यर्थः ॥१४५॥

रूपेऽनुरूपे प्रवले वलेऽपि, बुद्धौ प्रबुद्धाधिकचित्तशुद्धौ ।

कदाऽपि तात ! प्रतिपद्यते न, श्रिया विना ना पुरुषोत्तमत्वम् ॥१४६॥

रूपे इति—तात ! पितः । रूपे स्वरूपे अनुरूपे योग्ये सति, वले शक्तौ प्रवले प्रकृष्टे-
ऽपि सति, बुद्धौ मत्याम् प्रबुद्धा अधिका चित्तस्य शुद्धिर्यतः तादृश्यां सत्यामपि ना पुरुषः
श्रिया लक्ष्म्या धनेन च विना पुरुषोत्तमत्वम् पुरुषश्रेष्ठत्वम् अथ च विष्णुत्वं कदापि न
प्रतिपद्यते ॥१४६॥

सम्प्रति कथनीयमाह—

निदेशमासाद्य तवैव तात !, देशान्तरं यामि रमार्जनाय ।

इति स्वपुत्रस्य मनोभिलाषं, श्रुत्वा महेश्वरः स सुधीर्वभाषे ॥१४७॥

निदेशमिति—तात ! तवैव निदेशमाज्ञासासाद्य, स्वस्य स्वैरिवाभावादिति भावः । रमाया-
धनस्यार्जनाय देशान्तरं यामि । इतीत्थम् स्वपुत्रस्य मनोऽभिलाषं श्रुत्वा सुधीः स महेश्वरः रत्न-
सारः वभाषे उवाच ॥१४७॥

तदुक्तिमेवाह—

मनोरथं व्यञ्जयता स्वकीयं, मच्चित्तमायासितमाः ! किमर्थम् ? ।

भाग्येन ते वत्स ! गृहे मदीये, प्रवर्धते श्रीरधिकाधिकं च ॥१४८॥

मनोरथमिति—वत्स ! स्वकीयं मनोरथं व्यञ्जयता प्रकटयता सता त्वया, आः, खेदे,
किमर्थम् मच्चित्तमायासितम् प्राप्तश्रमं कृतम् । निष्प्रयोजनमेतदित्यर्थः । तत्र हेतुमाह—ते तव
भाग्येन, न तु मत्पौरुषेणेत्यावर्जनोक्तिः । मदीये गृहे श्रीः सम्पत्तिरधिका यथेष्टा, तदर्थमुद्यमः
विफलः, क्षीयमाणायां हि श्रियासुखमः विषेयः, न च तथा, तदेवाह—अधिकञ्च प्रवर्धते यथा
स्यात्तथा ॥१४८॥

न च तव तद्विनियोगे निषेधमाह—

यदृच्छया तां विनियोजयस्व, स्ववाञ्छितार्थेषु वधूमिवोदाम् ।

सद्मस्थितोऽपि व्यवसायजातं, कुर्वन् ममानन्दय पुत्र ! चित्तम् ॥१४९॥

यदृच्छयेति—पुत्र ! तां श्रियम् स्ववाञ्छितार्थेषु स्वेष्टकार्येषु ऊढां वधूमिव यदृच्छया स्वैरम्
विनियोजयस्व—न्यय । व्यवसायेच्छा चेत् सद्मस्थितः अपि गृहस्थित एव व्यवसायजातं कुर्वन्
मम चित्तमानन्दय ॥१४९॥

इति स्ववाचा प्रतिषेधितोऽपि, पित्रा स निर्वन्धमुवाच पुत्रः ।

अप्यूर्जिता तात ! तवार्जिता मे, लक्ष्मीरियं नो भगिनीव भोग्या ॥१५०॥

इतीति—पित्रा इत्युक्तप्रकारेण स्ववाचा प्रतिषेधितः निवारितोऽपि पुत्रः धनदत्तः सन्निवृत्त्यः साग्रहमुवाच, तदेवाह—तात ! अर्जिता महत्यपि तवार्जिता इयं लक्ष्मी भगिनी स्वसेव मे भोग्या नो नैव, उभयत्रापि तवार्जितत्वसाम्यादिति भावः ॥१५०॥

इत्याग्रहग्राहनिपीतचित्तं, स तातमापृच्छय गृहीतपण्यः ।

शुभे मुहूर्ते शकुनेषु तत्सु, देशान्तरं प्रत्यचलद् धनाय ॥१५१॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेणाग्रहरूपेण ग्राहेण मकरेण निपीतचित्तं प्रस्तचित्तं पितरम् आपृच्छय समाजयित्वा गृहीतपण्यः गृहीतक्रयाणकं स धनदत्तः शुभे मुहूर्ते शकुनेषु शुभसूचकनिमित्तेषु तत्सु देशान्तरं प्रति धनार्थार्जनाय । प्रत्यचलत्प्रतस्थ इति ॥१५१॥

सोऽजन्यसौजन्यविभावेन, संवाहयन् सार्थममा चलन्तम् ।

विस्मारयन् वेष्टमसुखं वनेऽपि, प्रयाणकैः श्रोपुरमाप कैश्चित् ॥१५२॥

स इति—स धनदत्तः अजन्यस्याकृत्रिमस्य सौजन्यस्य विभावेन प्रकटनेन कृत्वा अमा सह चलन्तं सार्थम् संवाहयन् नयन् वने साधनासम्पन्नेऽपि स्थाने वेष्टमसुखं गृहसुखं समुचित-प्रबन्धादिना विस्मारयन् कैश्चित् कतिपयैः प्रयाणकैः प्रस्थानैः कृत्वा श्रीपुरं तदाख्यं नगर-माप प्राप ॥१५२॥

तस्योपकण्ठे पटमण्डपान् स, प्रदाय कील प्रतिबद्धरश्मीन् ।

अवासयत् सार्थिकसम्मतेन, सार्थं परिश्रान्तवृषाश्वसार्थम् ॥१५३॥

तस्येति—स धनदत्तः तस्य श्रीपुरस्य उपकण्ठे समीपे पटमण्डपान् पटनिर्मितानि गृहाणि कीलेषु लोहादिमयकीलेषु समीपे प्रतिबद्धा संयोजिताः रश्मयः वितानार्थरज्जवः येषां तान् तादृशान् प्रदाय, पटमण्डपान् वितानयित्वेति यावत् । सार्थिकस्य सार्थमुख्यस्य स्वसहायकस्य सम्मतेन सम्मत्या, एतेन स्वस्य स्वैरिच्छं निषिद्धम् । परिश्रान्ता अश्वखेदस्निन्ताः वृषाणाम् अश्वानाञ्च सार्थाः समूहाः यस्य तं तादृशं सार्थम् अवासयत् ॥१५३॥

तदैव कश्चित् पुरुषोऽतिवेलं, प्रकम्पमानावयवो भयेन ।

निश्वासधाराविनिरुद्धकण्ठः, स्तं सार्थवाहं शरणं प्रपेदे ॥१५४॥

तदैवेति—तदैव तत्रावाससमय एव कश्चित्पुरुषः भयेन कृत्वा अतिवेलं बहुकालं प्रकम्पमानावयवः सवेपथुः निश्वासधाराभिः दीर्घनिश्वासैः कृत्वा विनिरुद्धः कण्ठः यस्य स तादृशः दीर्घमुखश्वासचलनाग्रस्तगलः सन् सार्थवाहं धनदत्तं शरणं रक्षकम् प्रपेदे प्राप्तः “शरणं गृहरक्षित्रोः इत्यमरः इति ॥१५४॥

निघ्नन्तु निघ्नन्त्विति भाषमाणः, पाणौ दधाना निशितान् कृपाणान् ।

अन्वागमंस्तं कतिचित् पुर्मांसो, धावन्त एवास्त्रलितांश्चिवेगम् ॥१५५॥

निध्नन्त्विति—निध्नन्तु निध्नन्तु इत्येवं क्रोधादिना मुहुर्माषमाणाः कतिचित्पुमांसः पाणा निशितान् तीक्ष्णान् कृपाणान् खट्वान् दधानाः धारयन्तः कुर्वाणाः अस्खलित्वा अप्रतिहतं अंहि-
वेगं पादवेगं यथा स्यात्तथा धावन्तः सन्तः, तम् पुरुषमनु पृष्ठतः आगमन् ॥१५५॥

स सार्थवाहोऽपि बभाण चैतान्, शरण्यरूपः शरणोत्सुकानाम् ।

किं वोऽपराद्धं सरूपामनेन, वधं यदर्हत्ययमुग्रवीर्याः ! ॥१५६॥

स इति—स सार्थवाहः घनदत्तः शरणोत्सुकानाम् रक्षणेच्छूनां शरण्यरूपः रक्षकः एतान्
आगतान् बभाण च, किमित्याह—उग्रवीर्याः उक्तपराक्रमाः २ सरूपां सक्रोधानां वो युष्माकमनेन
किमपराद्धम्, यथेनायं वधमर्हति भवद्भिरिति प्रश्नः ॥१५६॥

तेऽप्युचिरे सत्तम ! सार्थवाह !, प्रेष्यो नृपस्यैव नृपस्य तस्य ।

विभूषणं किञ्चन चोरयित्वा, व्यधादयं देवनदेवनं च ॥१५७॥

त इति—ते समागता पुरुषाः अपि ऊचिरे आवेशात् सम्भूयैव जगुः, तदेवाह सत्तम !
सार्थवाह ! एष त्वसमीपागतः पुरुषः नृपस्य प्रेष्यो मृत्युः, तस्यैतत्त्वामिनो नृपस्य
किञ्चन भूषणं चोरयित्वायमुपस्थितः पुरुषः देवनदेवनं देवनैः पाशकैः देवनं धृतं क्रीडां
व्यधाच्च ॥१५७॥

दीव्यन्तमेतं समवाप्य वद्ध्वा, समर्पयामोऽवनिनायकाय ।

एतं सक्रोपः स तदैव वध्यं, समादिशद् दिष्टनयः प्रजानाम् ॥१५८॥

दीव्यन्तमिति—दीव्यन्तं धूतक्रीडां कुर्वन्तमेतं पुरुषं समवाप्य प्राप्य बद्ध्वा अवनिनाय-
काय नृपाय समर्पयामः प्रजानाम् दिष्टनयः दर्शितनीतिः स नृपः सक्रोपः सन् तदैव तत्क्षण एव
एतं वध्यम्, वध्योऽयमित्येव समादिशत् ॥१५८॥

विभूषणप्राप्तिमिलेश ! यावत् सुरक्षगुप्ता वयमेव रक्ष्यः ।

विज्ञप्त एवं सचिवेन भूप—, स्तथा तदाऽऽद्यच्च विधेयगृह्यः ॥१५९॥

विभूषणेति—सचिवेन कर्त्रा, इत्येव । महीप ! विभूषणप्राप्तिं यावत् अयं वधाहः पुरुषः
सुरक्षाणां रक्षकाणाम् गुप्तिः रक्षणं तस्याम् रक्ष्यः स्थापनीयः, नतु वध्यः, अन्यथा भूषणशुद्धय-
सम्भवादिति भावः । एवमित्थम् विज्ञप्तः सन् विधेयस्य गृह्यः पक्षपातो, यद्वा विनयादि वक्ष्यः भूपः
तदा सचिवविज्ञपयनन्तरं तथा विज्ञप्त्यनुसारेणाधत्त चक्रे ॥१५९॥

एपोऽद्य यामे चरमे रजन्था, आरक्षमर्त्यं विनिहत्य शक्त्या ।

कारागृहादाशु निर्जगाम, सपौरुषः किं न करोति यद्वा ? ॥१६०॥

एष इति—एषः चौरः अथ रजन्थाः रात्रिः चरमे यामे चतुर्थे प्रहरे शक्त्या बलपूर्वकम्
आरक्षमर्त्यमारक्षकपुरुषं विनिहत्य हत्वा कारागृहादाशु निर्जगाम पलायितवान्, नन्वेतत्कथं

सम्भवीति चेदाह—यद्वा—सपौरुषः शक्तिमान् किं न करोति ? अपि तु आरक्षकघातकारागृहभङ्गा
दिसर्वमेव करोति इत्यर्थः ॥१६०॥

बलोपयुक्ताननुगच्छतोऽस्मान्, विबुध्य बुद्ध्या झटिति प्रविश्य ।

निलीय तिष्ठन् नलिनीवनान्तः, कियन्तमप्येष निनाय कालम् ॥१६१॥

बलेति—बलोपयुक्तान् कृतबलप्रयोगान् उपयोगशीलान् बलेन सैन्येनोपयुक्तान् सहि-
तान् 'वलं सैन्यं चक्रं चानीकमि' त्यमरः । अस्मान् अनुगच्छतः अनुधावतो विबुद्धयः ज्ञात्वा
बुद्ध्या युक्त्या एष पुरुषः नलिनीवनान्तं पद्मस्थले झटिति प्रविश्य निलीयात्मानं तिरोधाय तिष्ठ
कियन्तमपि कालं निनाय क्षपयामास ॥१६१॥

निर्गत्य तस्मादधुना महेच्छ !, स्वच्छं भवन्तं शरणं प्रपन्नः ।

श्रुत्वेति तद्वृत्तमवृत्तपूर्वं, तान् सार्थवाहः पुनरेवमूचे ॥१६२॥

निर्गतेति—महेच्छ ! महाशय ! तस्मान्नलिनीगुल्मादधुना निर्गत्य बहिर्भूय स्वच्छं निर्म-
लाशयं भवन्तं शरणं रक्षकं प्रपन्नं प्राप्तोऽस्ति । तस्य शरणागतपुरुषस्य इतीथमवृत्तपूर्वमभूत-
पूर्वं वृत्तं श्रुत्वा सार्थवाहः तान् पुरुषान् प्रति पुनरेवं वक्ष्यमाणप्रकारमूचे ॥१६२॥

ईदृग्विधाकृत्य विधानतोऽसौ, वधस्य सम्बन्धमुपैति नूनम् ।

निवेद्यतां किञ्चन भूषणं तद्, नृपेण लब्धं यदि वा न चापि ? ॥१६३॥

ईदृग्विधेति—असौ मच्छरणागतः पुरुषः ईदृग्विवस्य भवदुक्तप्रकारस्य अकृत्यस्य दुष्का-
र्यस्य विधानतः कारणात् नूनम् वधस्य सम्बन्धं कर्मतारूपमुपैति, वधमर्हतीत्यर्थः । तत्ततः निवेद्यतां
कथयन्तु, किमित्याह—नृपेण किञ्चन भूषणं लब्धम् यदिवा अथवा नचापि नैव इति ॥१६३॥

सम्प्राप्तमेवेति निवेदिते तैः, भूयो वभाषे धनदत्त एतान् ।

प्रतीक्षतां तर्हि मनाक् प्रतीक्ष्य, यावद् नृपं विज्ञपयामि विज्ञम् ॥१६४॥

सम्प्राप्तमिति—सम्प्राप्तं भूषणं लब्धमिति तैः । पुरुषैः निवेदिनं सति धनदत्त एतान् वयो-
पनान् पुरुषान् भूयः पुनरेव वभाषे, किमित्याह—तर्हि भूषणे लब्धे सति, प्रतीक्ष्य वधकर्मनयाऽपे-
क्ष्यम् एतन्म मनाक् क्रिञ्चिकालं प्रतीक्षताम् कालक्षेपेण महताम्, यावद्विज्ञं नृपं विज्ञपयामि
इति ॥१६४॥

मोषायनः सोऽपि तदैव गत्वा, विज्ञाप्य भूपालमनिप्रमन्नम् ।

अमोचयत् शरणप्रपन्नं, परोपकारे हि सतां प्रवृत्तिः ॥१६५॥

मोषाति—स धनदत्ताऽपि तदैव न तु विज्ञाप्य अन्यथा पुरुषाणां कालक्षेपेण महताम्
वार्ताभिः भावः । मोषायन उपहासमयः गत्वा अनि प्रमन्नम्, उपायनदानार्थमिति भावः ।

भूपालं विज्ञाप्य सम्प्रार्थ्य शरणप्रपन्नं शरणागतम् तममोचयत्, सतामेष स्वभाव इत्याह—हि यतः सताम् परोपकारे प्रवृत्तिः, न तु परापकारे इत्यर्थः ॥१६५॥

एत्योपकार्यामथ भोजयित्वा, वासांसि दत्त्वा प्रवराणि तस्मै ।

अदत्त लोकद्वयसाधनार्हं, शिक्षामिमां शिक्षितसाधुवृत्तः ॥१६६॥

एत्येति—अथ वधान्मोचनान्तरम् उपकार्याम् पटमण्डपे एत्यागत्य भोजयित्वा प्रवराण्युत्तमानि वासांसि दत्त्वा शिक्षितः सुवीश्वासौ साधुवृत्तश्च स तादृशः धनदत्तः तस्मै मुक्ताय पुरुषाय लोकयोरिहलोकपरलोकयोः साधनार्हं साधनसमर्थम् इमां बक्ष्यमाणां शिक्षामुपदेशमदत्त ॥१६६॥

तच्छिक्षामेवाह—

वन्धादि दुःखाप्तिनिदानभूतं, कदापि चौर्यं भवता न कार्यम् ।

इहाप्यमुत्रापि सुखामिलाष—, स्तवास्ति चेत्चेतनया समेत ? ॥१६७॥

बन्धेति—चेतनया बुद्ध्या समेत । सहित । धीमन् । तव इहलोकेऽपि अमुत्र परलोकेऽपि सुखामिलाषाश्चेदस्ति, तर्हि वन्धादिदुःखाप्तेर्निदानभूतं मूलकारणं चौर्यं भवता कदापि न कार्यम् ॥१६७॥

इतीष्टशिक्षामृतपानतृप्तः, परांगतो निर्वृतिमाह तं सः ।

त्वदुक्तमेतद् मयकाभ्युपेतं, मत्प्राणविश्राणनपूर्णपुण्य ॥१६८॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेण शिक्षारूपासृतस्य पानेन श्रद्धापूर्वकलोभेन तृप्तः गतदुर्बुद्धिः परामुक्कृष्टाम् निर्वृत्तिं शान्तिं गतः स पुरुषः तं धनदत्तमाह—तदेवाह-मत्प्राणविश्राणेन प्राणदानेन पूर्णं पुण्यं यस्य स तादृशः तत्सम्बोधने, मयका मया त्वदुक्तमेतद् अस्तेयोपदेशमभ्युपेतं स्वीकृतम् ॥१६८॥

त्वत्तोऽनृणः स्यां न कदाचनापि, जीवाधिकं वस्तु न यज्जगत्याम् ।

तथापि भूताद्यभिचारचारुं, मन्त्रं ममादत्स्व कृतप्रतीतिम् ॥१६९॥

त्वत्त इति—त्वत्तः कदाचनाऽपि अनृणः प्राणदानरूपमोक्तः न स्यात्, यद्यत्तः जगत्याम् जीवाधिकम् वस्तु नास्ति, अधिकदानेनानुगृह्यमिति भावः । तथापि मम भूताद्यभिचारे प्राणिमारणादौ चारुम् भूताद्यभिचारचारुं भूतादि निग्रहकारकं वा समर्थम् कृतप्रतीतिं परीक्षितं मन्त्रमादत्स्व ॥१६९॥

मा प्रार्थनास्यास्तु मुधेति मन्त्रं, तस्मादुपादत्त स सार्थवाहः ।

यत्प्रार्थनाभङ्गविधानतो वा, स्यात् प्राणभङ्गः सुकरो बुधानाम् ॥१७०॥

मेति—अस्य प्रार्थना मुधा निष्फला मास्तु न भवत्विति हेतोः स सार्थवाहो धनदत्तः तस्मात्पुरुषात् सकाशान्मन्त्रमुपादत्त गृहीतवान्, ननु त्वस्यानिष्टा प्रार्थना पाळनीयैवेति न नियमं

इति चेत्तत्राह—यद्यतः बुधानाम् न तु मूर्खाणाम् तत्र तेषां मूर्खाणां विवेकाभावादिति भावः ।
प्रार्थनामङ्गविधानतः याच्या भङ्गकरणात् प्राणमङ्गः सुकरः । प्रार्थनामङ्गाप्राणमङ्गः श्रेयानित्यर्थः ।
सामान्येन विशेषसमर्थनादर्थान्तरन्यासः ॥१७०॥

स्थित्वैष कञ्चित् समयं सुखेन, ततः पुरात् प्रस्थित इभ्यपुत्रः ।

महाटवीं शालविशालमालां, कादम्बरी नाम समाससाद ॥१७१॥

स्थित्वेति—एष इभ्यपुत्रो धनदत्तः किञ्चित्समयं सुखेन स्थित्वा ततः पुरात् श्रीपुरात्
प्रस्थितः कृतप्रयाणः शालानां वृक्षाणां विशाला मालाश्रेणिर्यस्यां तादृशीं कादम्बरीं नाम महा-
टवीम् समाससाद प्राप्तवान् ॥१७१॥

तरङ्गिणीतीरकृताधिवासः, शुचाऽऽकुलं व्याधमवेक्ष्य चैकम् ।

नेत्राम्बुसंविन्नमुखं सचिन्तं, जजल्प चैवं धनदत्तसाधुः ॥१७२॥

तरति—तरङ्गिण्याः नद्याः तीरे कृताधिवासः धनदत्तसाधुः शुचा शोकेनाकुलं विह्वलं
नेत्राम्बुना बाष्पेण संविन्नं मुखमार्द्रमुखम् रुदन्तमित्यर्थः । सचिन्तं चिन्तायुक्तञ्चैकं व्याधमवेक्ष्य
जजल्प पृष्ठवान् इति ॥१७२॥

तत्प्रश्नमेवाह—

व्याधिविधत्ते तव कोऽपि बाधां, किं वाऽऽधिरुच्छायमुपैति किं ते ? ।

निमित्तमन्यद् यदि वाऽऽपि किञ्चित्—, च्छोकाकुलस्त्वं यदवेक्ष्यसेऽत्र ? ॥१७३॥

व्याधिरिति—तव कोऽपि व्याधिः रोगः बाधां पीडां विवृते, किं वा अथवा ते तव व्याधिः
काऽपि मानसीव्यथा उच्छायमुत्पद्यमुपैति, केनापि व्याधिनाऽऽधिना वा पीडितः ? इत्यर्थः ।
यदि वाऽपि अन्यत् किञ्चिद् गृहक्लेशादि निमित्तम्, ननु भवान् कुत एतत्पृच्छतीति चेत्तदाह—
यद्यतो हेतोश्चास्मिन् काले त्वं किञ्चित् शोकाकुलः अवेक्ष्यसे ॥१७३॥

इत्यङ्ग ! पृष्ठः स जगाद् सर्वं, निशम्यतां श्रेष्ठिगरिष्ठ ! तथ्यम् ।

इतः सरित्सन्निधिदुर्गशैल—, पाश्वेऽस्ति पल्लयद्रिकुडङ्गिकाख्या ॥१७४॥

इतीति—अङ्ग ! कल्यायाम् इति उक्त प्रकारेण पृष्ठः स जगाद्, तदेवाह—श्रेष्ठिपुत्र !
श्रेष्ठ ! तथ्यम् सत्यम् न तु कल्पितम् सर्वं श्रूयताम्, किमित्याह—इतोऽत्र सरितः नद्याः सन्निधौ
दुर्गशैलस्य पाश्वे समीपे अद्रिकुडङ्गिकाख्या पल्लयौ चौरपल्लया ग्रामटिका अस्ति ॥१७४॥

प्रचण्डदोर्दण्डनिपीडितारिः, श्रीचण्डसिंहः पतिरस्ति तस्याम् ।

तद्गेहिनीं सिंहवतीं नृसिंह—, कान्ताप्रतिच्छन्दधरेव कान्त्या ॥१७५॥

प्रचण्डेति—तस्यामद्रिकुडङ्गिकाख्यायां पल्लयाम् प्रचण्डेन केनाऽप्यनभिभवनीयेन दोर्द-
ण्डेन बाहुदण्डेन निपीडितारिः पराजितशत्रुः श्रीचण्डसिंहस्य गेहिनी भार्या सिंहवती तदाख्या,

या कान्ता कृत्वा नृसिंहकान्त्यायाः लक्ष्म्याः प्रतिच्छन्दस्य प्रतिविम्बस्य घरा इव, लक्ष्मी-
तुल्यकान्तिरित्यर्थः ॥१७५॥

परेष्विभृत्तत्रिभूततीव्र- , दोषेण पीडासुपलम्बिता सा ।

तज्जीविताशा गलिता कथञ्चित् , तेनैव किञ्चित् परिदेवनं मे ॥१७६॥

परे इति—परेष्विरेकदा भूतेन जातेन प्रेतेन विभूतेन तीव्रदोषेणोक्तोपद्रवेण कर्त्ता
सा पीडासुपलम्बिता प्राप्तिता अस्ति, भूताविष्टा साऽस्ति इत्यर्थः । कथञ्चित्केनापि प्रकारेण
तज्जीविताशा गलिता नष्टा, तदोषस्याप्रतिकार्यत्वादिति भावः । तेनैव हेतुना मे मम
किञ्चित्परिदेवनं शोकः, अस्तीति शेषः ॥१७६॥

इत्युग्रतदुःखमसौ निशम्य, तेनैव साकं शबरेश्वरस्य ।

पाश्वेऽपि गत्वा प्रथमं भूतेन, मन्त्रेण तदोपमपाचकार ॥१७७॥

इतीति—असौ घनदत्तः इत्युक्तप्रकारमुग्रं दुःसाध्यं तदुःखं निशम्य तेन व्याघ्रेणैव साकं
सह शबरेश्वरस्य पल्लीपतेः पाश्वेऽपि गत्वा प्रथमं प्राह भूतेन चौरदत्तेन मन्त्रेण कृत्वा तस्याः
पल्लीपतिपत्न्याः दोषमूनोपद्रावमपाचकार दूरीचकार ॥१७७॥

इत्थं सुधादीधितिवत् कलावान् , परोपकारं रचयन् निरीहः ।

अवाप गम्भीरपुरं सरस्वद् , गम्भीरचेता धनिसार्थयुक्तः ॥१७८॥

इत्थमिति—इत्थमुक्तप्रकारेण सुधादीधितिवत् चन्द्रवत् कला विद्यानैपुण्यं ज्योत्स्नाभागश्च
तद्वान् निरीहः निःस्वार्थः परोपकारं रचयन् कुर्वन् सरस्वत्सागर इव गम्भीरचेताः उदाराशयः
स धनिभिः सार्थैः युक्तः गम्भीरपुरं तन्नाम नगरमवाप प्राप ॥१७८॥

मनीषितं लाभमनाप्य तत्रा- , प्ययं प्रयासं बहुमन्यमानः ।

यामे रजन्याश्वरमे निदध्या, विति प्रमीलापगमादतन्द्रः ॥१७९॥

मनीषितमिति—तत्र गम्भीरपुरेऽपि मनीषितमभीष्टं लाभमापमनाप्याप्राप्य अयं घनदत्तः
प्रयासम् लाभार्थकृतमुद्योगम् प्राप्ताद् ग्रामान्तरगमनरूपं बहु इष्टादधिकं मन्यमानः रजन्या
रात्रेश्वरमेऽन्तिमे, चतुर्थे इत्यर्थः । प्रमीलायानिद्राया अपगमात् भङ्गाद् हेतोः अतन्द्रः विबुद्धः इति
वक्ष्यमाणप्रकारं निदध्या ॥१७९॥

विदेशमाक्रान्तं ततोऽपि तादृग्, समापि लाभो न बभूव येन ।

तेनापि रत्नाकरनन्दिनीयं, प्राप्या न रत्नाकरमन्तरेण ॥१८०॥

विदेशेति—मम विलक्षणव्यवसायशालिनोऽपि विदेशमाक्रान्तवत् उल्लङ्घितवतः क्वपि
येन यतः तादृगभिलषितप्रकारः लाभः न बभूव, तेनैव हेतुना रत्नाकरम् सागरमन्तरेण विना
इयं बुद्धिस्था रत्नाकरनन्दिनी लक्ष्मी न प्राप्या, अन्येनेति शेषः ॥१८०॥

इति स्थिरं चिन्तयतोऽस्य साधो,—विभावरी पर्यवसानमाप ।

अयं पुनस्तत्क्षणमेव वेला, कूलं वितत्यैव विभातकृत्यम् ॥१८१॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारं स्थिरं शान्तेन मनसा चिन्तयतोऽस्य साधोरुत्तमस्य धनदत्तस्य विभावरी रात्रिः पर्यवसानमाप समाप्ता इत्यर्थः । पुनः अयं धनदत्तः वेलाकूले सागरतट एव विभातकृत्यम् प्राप्तःकृत्यं वितत्य कृत्वा, अस्याग्रेतनेनाभ्यर्चयामासेत्यनेनान्वयः ॥१८१॥

अभ्यागतानामपि दैशिकानां, तृष्णामपाकर्तुमलं न यानि ।

तेषां न गौरत्वमितीव काला,—न्यम्भांसि धत्ते विरसं रसम् यः ॥१८२॥

असीति—अभ्यागतानामस्तिथीनां दूरदेशादागतानाम् दैशिकानाम् तद् प्रत्यासन्नदेश-
भवानाञ्चापि यानि अम्भांसि तृष्णां विषासामपाकर्तुमपनेतुं नाऽलम् समर्थम्, क्षारत्वादिति
भावः । तेषामम्भसां गौरत्वं शुभ्रवर्णता न इति हेतोः इव यः रत्नाकरः विरसमश्रव्यम् रसम्
पृक्कुर्वन् आक्रोशमिति यावत्, यद्वचनपयोगि तत्सदपि निरर्थकमेवेति भावः । कालानि
गभीरत्वात्क्षारत्वाच्चः नीलाभानि अम्भांसि धत्ते, तमित्यग्रेतनेनान्वयः । अर्थ्यनुपयोगितया सदपि
जलादि कालमेव, अयशसम्पादकानां कालवत्यैव सम्भवादिति भावः ॥१८२॥

यः प्रीणयामास सुरानशेषान्, प्रदाय पीयूषमत्तन्द्रितः सन् ।

स्फुरत्प्रभामण्डलभास्वराणि, रत्नानि मर्त्यानपि सर्वतोऽपि ॥१८३॥

य इति—यः रत्नाकरः अतन्द्रितः अनलसः, अकृपणस्वभावः सन्, पीयूषमशृतं
प्रदायाशेषान् सुरान् प्रीणयामास, सर्वतः सर्वान् मर्त्यान् मृत्खलोकस्थानपि स्फुरद्भिः प्रभामण्डलैः
तेजपुञ्जैः भास्वराणि प्रकाशशीलानि रत्नानि, प्रदाय प्रीणयामासेत्यन्वयः । समुद्रमथने
सुधाररत्नानि च सागरान्निर्गतानीति भावः ॥१८३॥

समीरसंजाततरङ्गजाळैः,—स्तसर्पिर्भिच्योम विगाहमानैः ।

स्ववल्लभां व्योमतरङ्गिणीं यः, प्रेम्णा परिष्वङ्क्नुमना इवाभात् ॥१८४॥

समीरिति—यः रत्नाकरः उत्सर्पिभिरुच्छदभिः, अत एव व्योम गगनं विगाहमानैः स्थू-
दभिः, अत्युच्चवातरङ्गानामिति भावः । समीरात् पवनवेगमाश्रित्य सञ्जातैः तरङ्गजाळैः स्ववल्लभां
स्वप्रियां, सागरस्य सरित्पतित्वादिति भावः । व्योमतरङ्गिणीमाकाशगङ्गां प्रेम्णा परिष्वङ्क्नुमनाः
परिस्फुरिवाभात् लक्ष्यते स्म । उद्वेक्षाऽलङ्कारः, स च सागरस्य जडत्वेनेच्छाऽभावेऽपि तत्सम्ब-
न्धोक्तेऽतिशयोक्तिमूलः ॥१८४॥

रत्नाकरं तं समवेक्ष्य सोऽपि, महृष्टचेता विकसन्मुखश्रोः ।

अभ्यर्चयामास सुचारूपूजा—, सारप्रकारैश्चितैरुदारः ॥१८५॥

रत्नेति—तं तादृशं वर्णितप्रकारं रत्नाकरं जलनिधिं समवेक्ष्य प्रहृष्टचेताः प्रसन्नहृदयः,
अत एव, विकसन्मुखश्रीः प्रफुल्लाननः उदारः सुमनाः स धनदत्तोऽपि उचितैः विहितैः सुचारु-
णामुत्तमानां पूजानां सारैः श्रेष्ठैः प्रकारैः कृत्वा अन्यर्चयामास अथार्द्रनाकरमेवेत्यर्थः । पूजया-
मास ॥१८५॥

॥ चतुर्भिःकलापकम् ॥

आपूर्य देश्यैरभिवाञ्छितार्थैः, क्रयाणकैः सोऽप्ययं यानपात्रम् ।

आरुह्य निर्यामकमर्थवस्त्रैः, सन्तोष्य च प्रास्थितं तीरमन्यत् ॥१८६॥

आपूर्येति—अथ पूजानन्तरम्, अभिवाञ्छितार्थैः इष्टैः देश्यैः तद्देयभवैः क्रयाणकैः पण्यैः
यानपात्रम् नवमापूर्य कृत्वा आरुह्य च, निर्यामकं पोतवाहम्, “निर्यामकाः पोतवाहा” इत्यमरः।
अर्थैः धनैः बह्वैश्च सन्तोष्यान्त्यतीरं प्रास्थितं चचाळ ॥१८६॥

अन्येद्युरभोनिधिमध्यभाग—, मधिश्रिते तत्र स यानपात्रे ।

सांयात्रिकः कीरमवेंसतैकं, रसाळसाळस्य फळं दधानम् ॥१८७॥

अन्येद्युरेकदा तत्र तस्मिन् यानपात्रे नावि अम्भोनिधेः सागरस्य मध्यभागमधिश्रिते प्राप्ते
सति स सांयात्रिकः पोतवणिग् धनदत्तः “सांयात्रिकः पोतवणिगि”त्यमरः । रसाळसाळस्यान्नस्य
फळं दधानमेकं कीरं शुक्रं समवैक्षत ददर्श ॥१८७॥

श्रमेण भारेण तथा विखिन्नः, पोतान्तिके नैष पपात यावत् ।

निर्यामकस्तस्य निदेशतस्तं, तावत् भुञ्जीरानयति स्म यानम् ॥१८८॥

श्रमेणेति—श्रमेणोद्भूयनश्रमेण तथा भारेण फलभारेण एष शुक्रः यावत् पोतान्तिके यान-
पात्रसमीपे समुद्र एव न पपात, तावदेव तस्य धनदत्तस्य निदेशतः सुधीः निर्यामकः पोतवाहः
यानं नावमानयति स्म, शुक्रावस्थले इति शेषः, यथा स नाव्यौ पतेदिति यावः ॥१८८॥

ततः समीराम्बभिषेचनेन, कृपालुना तेन कृतः स सुस्थः ।

क्षणेन कीरोऽपि फलं विमुच्य, मनुष्यवाचा तमिदं जगाद् ॥१८९॥

तत इति—ततः शुक्रपतनानन्तरम् कृपालुना तेन धनदत्तेन समीरेणाम्बुनाऽभिषेचनेन
सिञ्चनेन कृत्वा स शुक्रः सुस्थः गतश्रमः कृतः । कीरोऽपि क्षणेन फलं विमुच्य त्यक्त्वा तम् धन-
दत्तं मनुष्यवाचा इदं वक्ष्यमाणं वचनं जगाद् कथयामास ॥१८९॥

शुक्रोक्तिमेवाह—

परोपकारप्रवणस्य मह्यं, प्राणप्रदातुः करुणापरस्य ।

तन्वन्नपि प्रत्युपकारमीषद्, महाशय ! स्यामनृणः कथं ते ! ॥१९०॥

परोपेति—महाशय ! करुणापरस्य दयालोरत एव परोपकारे प्रवणस्याभिमुखस्य मह्यम् प्राणानां प्रदातुः समुद्रपतननिवारणादिना प्राणरक्षितुं ते तव ईषत्किमपि प्रत्युपकारं तन्वन् कुर्वन्नपि अन्तुणः कृतनिष्क्रयः कथं स्यात् । नैव स्यामित्यर्थः । प्राणरक्षारूपोपकारस्य सर्वोपकारा पेक्षयोत्कृष्टत्वादिति भावः ॥१९०॥

न केवलं मत्प्राणरक्षैव, किन्तु मत्कुटुम्बरक्षाऽपि त्वया कृतेत्याह—

मत्प्राणविश्राणनकर्मणा मे, न रक्षितौ किं पितरौ त्वयाऽपि ।

तौ यातयामावपयातनेत्रौ, यदल्पसारौ च मदेकपुत्रौ ॥१९१॥

मदिति—त्वया भवता मत्प्राणानां विश्राणनकर्मणा दानेन मे मम पितरौ मातापितरावपि किं न रक्षितौ ? अपि तु रक्षितावेवेत्यर्थः । तयोर्मदाश्रितजीवितत्वादिति भावः । तत्र हेतुमाह— यद्यत् तौ पितरौ यातयामौ गतकालौ, जीर्णौ इत्यर्थः । तथा, अपयाते नष्टे नेत्रे ययोस्तादृशा- न्भावित्यर्थः, अल्पसारौ वृद्धत्वादत्यन्तदुर्बलौ, अहमेवैकः पुत्रो ययोस्तादृशोः एवञ्च, स्वयमसमर्थत्वाद् पुत्रान्तराभावाच्च मदाश्रितजीवनत्वात्तयोः मदक्षणेन तयोरपि रक्षणकृतमेवेति भावः ॥१९१॥

ते पुण्यवन्तः पुरुषावतंसा, नित्यं परेषामुपकुर्वते ये ।

परोपकाराक्षममत्र धिग् मां, तिर्यक्स्वभावेन विद्वितं च ॥१९२॥

ते इति—ते पुरुषावतंसा पुरुषश्रेष्ठाः पुण्यवन्तः ये पुरुषाः नित्यं परेषां अन्वेषां प्राणिना- मुपकुर्वते, अत्र विषये च तिर्यक्स्वभावेन पक्षितया विद्वित साधनाभावेन हीनम् । अत एव परोपकारेऽक्षममसमर्थं मां धिक्, निन्दनीयोऽहमित्यर्थः ॥१९२॥

रसालसालस्य फलं तद्वेत-दादीयतां भद्र ! तथाऽप्यतुल्यम् ।

स्वजातिसामान्यशुणेन यस्मा-ल्लोके परः स्यादुपकार एव ॥१९३॥

रसालेति—भद्र ! तथापि समोपकाराक्षमत्वेऽपि अतुल्यमनुपममेतद्रसालशालस्य फलमात्र- फलमादीयताम् । एतादृगेव प्रत्युपकारः मया सम्भवतीत्याह—यस्माद्वेतोः लोके पर उच्छिष्ट उपकारः स्वजातिसामान्येन स्वजातेः उचितेन लब्धेन वा शुणेन शक्या एव स्यात्, नहि कोऽपि स्वजात्यधिकं कर्तुं समर्थ इत्यर्थः ॥१९३॥

स विस्मितस्तस्य गिरं निशम्य, प्रोचे शुकैकेन फलेन किं मे ।

आस्वादय स्वादुतमं त्वमेतत्, कुरादिकं किञ्चन च स्वरुच्या ॥१९४॥

सहति—स घनदत्तः तस्य शुकस्य गिरं मनुष्यवागुरूपं वचनं निशम्य विस्मितः प्रोचे, किमित्याह—शुक ! एकेन फलेन मे किम् ! नैकेन मम कस्यापि प्रयोजनस्य सिद्धिः, अतः स्वादुतमम् एतत्फलम् किञ्चित्कुरादिकं भक्तादिकञ्च स्वरुच्या स्वरुचिपूर्वकम्, यथा तुभ्यं रोचते तथा आस्वादय मुञ्चस्व ॥१९४॥

आम्रस्य तस्याय शुक्रः प्रभावं, मस्यै जगौ विन्ध्यमहीधरेऽस्ति ।

महाटवी केशरिणां कुलानि, यस्यामवात्सुर्भयवर्जितानि ॥१९५॥

आम्रस्येति—अथ धनदत्तोक्त्यनन्तरम् शुक्रः तस्य आम्रस्य प्रभावं सामर्थ्यविशेषमस्मै धनदत्ताय जगौ, किमित्याह—विन्ध्यास्ये महीधरे पर्वते महाटवी अस्ति यस्याम् केशरिणां सिंहाणां कुलानि भयवर्जितानि, वनस्य महत्त्वान्तरसञ्चाराभावादितिभावः, अवात्सुः वसन्ति स्म ॥१९५॥

तत्रातितुङ्गकुलायभाजौ, चिरं मम स्तः पितरौ सुखेन ।

तयोरभूवं सुत एककोऽहं, मद्भक्तिवल्लीद्रुमयोरजस्रम् ॥१९६॥

तत्रेति—तत्र वने अतितुङ्गस्य अत्युच्चस्य द्रोणक्षस्य कुलायभाजौ नोडवासिनौ मम पितरौ मातापितरौ चिरं सुखेनावलेशेन स्तः बसतः स्म । तयोः पित्रोः अजस्रम् मद्भक्तिरेव-वल्ली लता तदाश्रयभूतयोः द्रुमयो वृक्षयोरिव, सतोः, अहमेकक' एक एव सुतोऽभूवम् ॥१९६॥

एकत्र कुत्रापि वनेऽन्यदाऽहं, रसालशाखाविनिविष्ट एव । ।

इति ब्रुवाणं स्वविनेयमध्यं, संशुश्रुवानेकमुनिं शमस्थम् ॥१९७॥

एकत्रेति—अन्यदा अहम् एकत्र कुत्रापि वने रसालस्य शाखायां विनिविष्ट उपविष्ट एव सन् शमस्थम् शमिनमेकं मुनिम् अप्रचम् सुख्यं स्वविनेयं स्वशिष्यमिति वक्ष्यमाणप्रकारं ब्रुवाणं कथयन्तं संशुश्रुवान् ॥१९७॥

मुन्युक्तिमेवाह—

अम्भोधिमध्येस्थित विन्ध्यभूम्नः, त्पादे महानाम्रमहीरुहोऽस्ति ।

सदाफलः तस्य फलैरसाम्यै—रास्वादितैर्व्याधिपरिक्षयः स्यात् ॥१९८॥

अम्भोइति—अम्भोधेः समुद्रस्य मध्यस्थिते विन्ध्यास्यस्य भूभूतः पर्वतस्य पादे-नीचै-भगि प्रत्यन्तपर्वते सदाफलः, न तु ऋतुविशेषे एव महान् आम्रमहीरुहः अस्ति । तस्याम्र-क्षस्य असाम्यैरनुपमैः फलैरास्वादितैः सदभि. व्याधिपरिक्षयः रोगविनाशः स्याद् भवति ॥१९८॥

इत्यदभुतां तस्य निशम्य साधो—, स्तथ्यां च पथ्यां च गिरं तदेमाम् ।

अन्धत्वदोषापगमाय पित्रोरेकं तदीयं फलमाददेऽहम् ॥१९९॥

इतीति—तदा तस्मिन् काले तस्य साधोर्मुनेः तथ्यां सत्थ्यां पथ्यां हिताच्च इत्युक्त-प्रकाराम् अदभुतामश्रुतपूर्वां गिरं निशम्याहम् पित्रोरन्धत्वदोषस्यापगमाय विनाशाय तदीयं मुन्युक्ताप्रत्यैकं फलमाददे ॥१९९॥

समाव्रजन् वर्त्मनि निर्बिलम्बं, फलातिभारेण पतन् पयोर्धौ ।

सौम्य ! त्वया न्यायवतेव राय—, माकृष्य पार्श्वं समवापितोऽस्मि ॥२००॥

समेति—सौम्यः । निर्विलम्बं शोधं समावजन् गच्छन् कर्मणि मार्गे फलत्प्राप्तिमार्गे हेतुना पयोधौ समुदे पतन् न्यायवता नीतिज्ञेन रायं घनमिव त्वया आकृष्य शुक्तिपूर्वकमानीय पार्श्वे निजसमीपं समवापितोऽस्मि ॥२००॥

ज्वरादिरोगापमृतिप्रणाश-, स्फुटप्रभावं फलमेतदेव ।

लत्वा धृतिं मे कुरु मानसस्य, नैतावता ज्येति तवोपकारः ॥२०१॥

ज्वरेति—ज्वरादिरोगस्यापमृतेश्च प्रणाशे निवारणे स्फुटप्रभावं व्यक्तसामर्थ्यमेतदेवैकं फलं लात्वा स्वीदृत्य मे मम मनसः धृतिं सन्तोषं कुरु सम्पादय, नायं तवोपकारस्य निष्क्रयः इत्याह एतावता फलैकग्रहणेन तव उपकारः न ज्येति प्रतिशुद्धयति, फलैकदानापेक्षया प्राणदा-
नस्यातिमहत्त्वादिति भावः ॥२०१॥

एवं निगद्यामतिशृण्वतेऽपि, फलं प्रदाय प्रययौ भुकोऽस्मै ।

पोतः पुनः कैश्चिद्वाप घसैः कञ्चित् तटं पूगतमालमालम् ॥२०२॥

एवमिति—एवमुक्तप्रकारेण निगद्य कथयित्वा अप्रतिशृण्वते ग्रहीतुमिच्छामप्रकटयतेऽपि अस्मै घनदत्ताय फलमात्रफलं प्रदाय भुक् प्रययौ । पोतः यान्पात्रं पुनः कैश्चिद् घसैः दिवसैः कृत्वा पूगानां क्रसुकानां तमालानाञ्च माला यस्मिन् तादृशं कञ्चित्तटमवाप । “घोषटा तु पूग क्रसुक” इत्यमरः ॥२०२॥

अथ फलदाने घनदत्तचिन्तामाह-

आस्वादितेनापमृतिच्छिदाऽपि, स्वादीयसाऽनेन फलेन किं मे ! ?

विश्वोपकारप्रवणान्नयस्य, शयस्य कस्य प्रददे तदेतत् ॥२०३॥

आस्वेति—आस्वादितेन भक्षणेन कृत्वा अपमृतिच्छिदा अपमृत्युनाशकेनाप्यनेन स्वादीयसा अतिस्वादुना फलेनात्रफलेन मे मम किम् ! न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः । तत्ततः एतत्फलम् विश्वस्य सर्वस्योपकारे प्रवणस्तत्पर आशयो मनोवृत्तिर्यस्य तस्य कस्य पुरुषस्य शयस्य हस्ते, सम्बन्ध-
सामान्ये पक्षी । प्रददे ! “पाणिः शमः शयो हस्त” इत्यमरमाला । विशिष्टं फलमुपकारिणे देयम्, अन्यथा विपरीतोपयोगसम्भवात्, कश्च स पात्रमित्येवं घनदत्तस्य चिन्ता ॥२०३॥

आः ! ज्ञातमाखण्डलधामधाम-, विश्वभरामण्डलपालकस्य ।

भूमिशिशुः कस्यचन प्रदाय, परोपकर्तृनखिलान् जयामि ॥२०४॥

आः इति—आः इति स्मरणे । ज्ञातं स्मृतम् निश्चितम् वा । किमियाह—आखण्डलधाम-
धामन् इन्द्रधामतुल्यतेजस्विनं विश्वभरामण्डलपालकस्य महीपतेः कस्यचिद् भूमिशिशुः राजः प्रदाय फलमिति सम्भव्यते । अखिलान् परोपकर्तृन् जयामि नद्वयेद्विधः कोऽप्युपकारी य एवं गुणं फलं राज्ञे समर्पयेदिति तथा करणेनाहं सर्वोत्कर्षेण वर्ते, आसाभारणक्रिय-वादिति भावः ॥२०४॥

एवं विचिन्त्यैव स तस्य वेला-, कूलाधिपस्योपनिनाय तच्च ।

दिक्चक्रविद्योतकरत्नपूर्ण-, स्थाले निवेश्य प्रमदं दधानः ॥२०५॥

एवमिति—एवमुक्तप्रकारेण विचिन्त्य निर्धार्य स घनदत्तः दिक्चक्राणां दिशां विद्योतकैः रत्नैः पूर्णं स्थाले तत्फलं निवेश्य स घनदत्तः प्रमदं दधान इष्यन् तस्य वेलाकूलाधिपस्य एव उप-
निनाय उपहृतवान् इति ॥२०५॥

माहात्म्यमस्यैव फलस्य तादृक्, तदाननादेव निशम्य भूपः ।

समग्रमेतस्य मुमोच शुल्कं, शरनिशानायकशुक्लकीर्तिः ॥२०६॥

माहात्म्यमिति—अस्योपाहृतस्यैव फलस्य तदाननाद् घनदत्तमुखादेव तादृग् अपमृत्वादि हरणरूपं माहात्म्यं प्रभावं निशम्य शरदः शरदत्तः निशानायकश्चन्द्र एव शुक्ला कीर्तियस्य तादृशः भूपः अस्य घनदत्तस्य समग्रं शुल्कं वाणिज्यकरं मुमोच अत्यन्त ॥२०६॥

घनानि सन्तोषनिबन्धनानि, तत्रार्जयित्वा सुवहूनि चैषः ।

तेनैव गम्भीरपुरान्तगेन, यथा चचाल स्वपुरं प्रतीभ्यः ॥२०७॥

घनानीति—तत्र वेलाकूले सन्तोषनिबन्धनानि सन्तोषप्रदानि सुवहूनि घनानि अर्जयित्वा चैष इभ्यः श्रेष्ठी घनदत्तः गम्भीरपुरस्यान्तगेन समीपगेन तेनैव यथा मार्गेण स्वपुरं प्रति चचाल ॥२०७॥

कादम्बरीनाममहाटवीभू-, भागाधिवासानधितस्थुषोऽस्य ।

पुलिन्दघाटी निपपात रात्रा-, वतर्किता भीमरवा कुतोऽपि ॥२०८॥

कादम्बरीति—कादम्बरीनाम महाटवी भूभागे अधिवासान् वसतीरधितस्थुषोऽधिवसतोऽस्य घनदत्तस्य सतः रात्रौ कुतोऽपि अतर्किता अकस्मात् पुलिन्दघाटी भिल्लसेना भीमरवा भयङ्कर-
शब्दायमाना मती निपपात लण्टनाय समुपस्थिता ॥२०८॥

इताहतेत्युद्धतभीमयोषा, भटास्तदीया धृतमण्डलाग्राः ।

सनह्य संनह्य पुलिन्दवीरै-, मर्हजसो योद्धुमुपाक्रमन्त ॥२०९॥

इतेति—इत आहत इत्येवमुद्धतो तदग्रे भीमो घोषो येषां ते तादृशाः घनदत्तस्य महौजसः महातेजस्विनः भटाः योषाः धृतमण्डलाग्राः करकृतकृपाणाः सन्तः संनह्य संनह्य पुनः पुनः प्रत्येकं सज्जीभूय पुलिन्दवीरैः सह योद्धुमुपाक्रमन्त प्रवृत्ताः ॥२०९॥

युद्धेऽसमानेऽप्यथ जायमाने, तद्द्वारभट्टो विहितोर्ध्वबाहुः ।

जयं वदनस्य बभाम चैवं, जयन् घनं तारतरस्वरेण ॥२१०॥

युद्धेति—अथ प्रवृत्ते शत्रुसम्पाते युद्धेऽसमाने असाधारणे, यद्वा द्वयोः समानबलत्वाभावा-
दतुल्येऽपि जायमाने सति तस्य घनदत्तस्य द्वारभट्टः द्वारपालयोद्धः विहितोर्ध्वबाहुः अस्य घनदत्तस्य

जयं वदन् तारतरेणालुञ्चेन स्वरेण घनं मेघं. तच्छब्दमित्यर्थः । जयन् अघः कुर्वन् एवं वक्ष्यमाणप्रकारं वधाण च ॥२१०॥

तद् भणितिमेवाह—

अव्याहतः सिद्धनदीप्रवाहः—, इवोपकारप्रकरोऽत्र यस्य ।

असंविदानस्य परात्मभेदं, जयत्ययं श्रीघनदत्त एव ॥२११॥

अव्याहत इति—अत्र लोके परात्मभेदं स्वपरभेदमसंविदानस्याजानानस्य सर्वत्र समबुद्धेरित्यर्थः । यस्य घनदत्तस्य सिद्धनद्याः गङ्गायाः प्रवाह इव अव्याहतः अस्त्रलितः उपकारः सोऽयं श्रीघनदत्त एव जयति जयश्रिया युज्यते न पुलिन्दः ॥२११॥

इदं समाकर्ण्य किरातराजः, स चण्डसिंहः स्वभटानुवाच ।

भो भो भटाः ! युद्धमपास्य तावद्, गिरं मदीयां शृणुतावधानात् ॥२१२॥

इदमिति—इदं भट्टोक्तं समाकर्ण्य किरातराजः स पूर्वम् वर्णितः चण्डसिंहः स्वभटानुवाच, किमित्याह—भोः भोः भटाः । तावत् युद्धमपास्य त्यक्त्वा मनसा एकाग्रीकरणात् अवधानात्सावधानं मदीयां गिरं शृणुत ॥२१२॥

तदुक्तं गिरमेवाह—

अयं स चेत् सार्धपतिर्ममैवो—, उपकारकारी घनदत्तसाधुः ।

तदाहमेव प्रथमं कृतघ्नो—, भवाद्दशैरप्यनवेक्ष्यवक्त्रः ॥२१३॥

अयमिति—अयं भटोक्तः घनदत्तसाधुः मम उपकारकारी एव सार्धपतिश्चेत् तदाऽहं प्रथमं प्रधानं कृतघ्नः अकृतज्ञ एव अतः भवाद्दशैः अपि अनवेक्ष्यवक्त्र अप्रेक्षणीयमुखः । यो हि उपकारं न मनुते सोऽधम इति सोऽनवेक्ष्यमुख एवेति भावः ॥२१३॥

ततो विनिश्चित्य स तद्भटेभ्यः—, स्तमेव गत्वा प्रणिपत्य भक्त्या ।

सखा तवास्मीत्युपरुध्य सोऽपि, पल्लीं निजामानयति स्म मानात् ॥२१४॥

तत इति—ततस्तदनन्तरम् स चण्डसिंह तद्भटेभ्यः सकाशात् पृच्छादिना विनिश्चित्य स एवायमिति निर्णयं तमेव घनदत्तसमीपं गत्वा भक्त्या प्रणिपत्य सखा मित्रं तवास्मीत्युपरुध्यागृह्य सः चण्डसिंहोऽपि मानात्सम्मानपूर्वकं निजां पल्लीमानयति स्म इति ॥२१४॥

अस्मै स मुक्ताफलचित्रकाय, त्वक्चामरेभायतदन्तराशीन् ।

प्राणप्रियां प्राणयता त्वयेमा—, मुञ्जीवितोऽस्मीति वदन्तदत्त ॥२१५॥

अस्मै इति—स चण्डसिंहः इमां मदीयां प्राणप्रियां माय्यामुञ्जीवयता नीरुजां कुर्वता त्वया उञ्जीवितः दत्तजीवनोऽस्मीति वदन् अस्मै घनदत्ताय मुक्ताफलानि चित्रकायानाम् व्याघ्रविशेषाणां शृगाणां वा त्वचः चर्मणि चामराणि बालव्याजानि इमानां गजानामायतानां दीर्घानां दन्तानां राशीश्च अदत्त ददौ ॥२१५॥

पल्लीशमापृच्छय स रात्नसारिः, सार्थेन सार्थेन दिनैः कियद्भिः ।

अनुस्मरंस्तस्य कृतज्ञभावं, प्रत्याययौ स्वं नगरं नगोच्चः ॥२१६॥

पल्लीशमिति—पल्लीशं चण्डसिंहमापृच्छच समाजयित्वा नगोच्चः पर्वत इव धीरः स रात्न-
सारिः धनदत्तः तस्य चण्डसिंहस्य कृतज्ञभावं कृतज्ञतामनुस्मरन् सार्थेन धनसहितेन सार्थेन
कियद्भिः दिनैः स्वं नगरं प्रत्याययौ समागमत् ॥२१६॥

कृतार्थयन्नर्थिजनानशेषान्, स्वोपार्जितेनैष धनोच्चयेन ।

गवं त्यजन् पूर्वजशीलितस्य, गृहस्थधर्मस्य छलौ फलानि ॥२१७॥

कृतैति—एष धनदत्तः स्वेनोपार्जितेन धनोच्चयेन धनराशिना अशेषान् अर्थिजनान् याच-
कान् कृतार्थयन् तृप्तान् कुर्वन् गवं दानादिजन्याहंभावं त्यजन् पूर्वजेन शीलितस्यानुभूतस्य
गृहस्थधर्मस्य फलानि पुनर्धानं त्रीन् छलौ प्राप ॥२१७॥

उपासकानां समुपास्य धर्मं, समाः सुबुद्धिः कियतीः सुभाग्यः ।

प्रव्रज्य पार्श्वे सुगुरोरकामात्, क्रमादकार्पात् परमार्थसिद्धिम् ॥२१८॥

उपेति—उपासकानाम् श्रावकाणां धर्मं द्वादशविधधर्मं कियतीः समाः वर्षाणि समुपास्य
सेविता, “हायनोऽस्मी शरत्समाः” इत्यमरः । सुबुद्धिः सुष्ठु बुद्धिर्यस्य स तादृशः सुभाग्यः सुभू-
त्तमं भाग्यं यस्य स धनदत्तः सुगुरोः पार्श्वे प्रव्रज्य प्रव्रज्यामादाय अकामात् निष्कामं व्रताद्यनु-
ष्ठानाद्धेतोः क्रमात् परमार्थसिद्धिमकार्पात् निर्वाणसम्पादमवापेत्यर्थः ॥२१८॥

इतश्च भूपोऽप्यमृताम्रकम्, फलं तदीशो धनदत्तदत्तम् ।

अवीवपत् सर्वजनोपकृत्यै, स्वोद्यानभूमीषु वनावनेभ्यः ॥२१९॥

इत इति इतः पक्षान्तरे च भूपः तदीशः वेलाकूलाधिपः धनदत्तेन दत्तम् अमृताम्रस्य कर्म
मनोहरं फलम् सर्वजनानामुपकाराय, तैर्नैकेन हि कस्यचिदेकस्यैव लाभः न सर्वेषामिति बुद्धयेति
भावः । वनावनेभ्यः उद्यानपालसकाशात् स्वोद्यानभूमीषु अवीवपत् वेपयति स्म ॥२१९॥

अन्तर्बहिश्चापि वृत्तैर्निविष्टैः, समं निविष्टैरथ यामिकौषैः ।

संरक्षितश्चूततर्जुनानां, मनोरथैः सार्धमवर्धतायम् ॥२२०॥

अन्तरिति—अन्तः बहिश्चापि वृत्तैः कृतावरणैः निविष्टैः निपुणैः समम् रोपणसमकालमेव
निविष्टैः निपुणैः यामिकौषैः रक्षकवृन्दैः संरक्षितः अथ चूततरुप्रवृक्षः जनानाम् मनोरथैः फला-
दिग्रहणेच्छाभिः सार्धमवर्धत इति ॥२२०॥

वर्षेषु गच्छत्सु कियत्स्वपीमे, तपागमे यामिकपूरुषास्ते ।

फलोदयं तस्य निवेद्य राज्ञे,—ऽस्याढौक्यन्नेव फलं मनोज्ञम् ॥२२१॥

वर्षेष्विति—कियत्सु वर्षेषु गच्छत्सु व्यतीतेषु तपागमे ग्रीमे ते नियुक्ता इमे यामिकपुरुषाः तदाप्रवृक्षरक्षकाः तस्य आप्रवृक्षस्य फलोदयं फलोत्पत्तिं राज्ञे निवेद्य विज्ञाप्य, वृक्षः फलित इत्येवमिति भावः । अस्याप्रस्य मनोज्ञं मनोहरं फलमपि षडौक्यन् समर्पितवन्तः ॥२२१॥

श्रुत्वा नृपः सेवधिलामवत् तच्च, चकार तेभ्यः परितुष्टिदानम् ।

तुष्टः पुनस्तत्फलमीक्षमाणो, विचारयामास हृदेति धीरः ॥२२२॥

श्रुत्वेति—नृपः सेवधेः निषेधलामवत्, तत्फलस्य बहूपकारकत्वादिति भावः । तत्तद्वृक्षफलोदयं श्रुत्वा तेभ्यो रक्षकेभ्यः परितुष्टिदानं परितोषितदानं चकार । तुष्टः पुनः धीरः मतिमान् तत्फलमीक्षमाणः हृदा मनसा इति वक्ष्यमाणप्रकारेण विचारयामास ॥२२२॥

स्वदेवगुर्वोरिदमप्रदाय, न युज्यते स्वादयितुं ममापि ।

चित्ते विचिन्त्येति फलं तदाशु, पुरोधसेऽदाद् गुरुभक्तिसक्तः ॥२२३॥

स्वेति—इदं प्रथमं फलं स्वेभ्यो देवेभ्यो गुरुभ्यश्चाप्रदाय मम स्वादयितुं भक्षयितुं न युज्यते, देवगुर्ववशिष्टं भुञ्ज्यादिति गृहस्थधर्मश्रवणादिति भावः । इतीत्थं चित्ते विचिन्त्य गुरुभक्तिसक्तः नृपः तत्फलमाशु पुरोधसेऽदात् ॥२२३॥

पुरोहितोऽप्याप्लवदेवपूजा, पूर्वाणि कार्याणि पुरा विधाय ।

आस्वादयामास फलं रसादयं, माधुर्यभङ्गायां विजितामृतं तत् ॥२२४॥

पुरो इति—पुरोहितः अपि पुरा प्रथममाप्लवः स्नानं, “आप्लाव आप्लवः स्नानम्” इत्यमरः । देवपूजा च पूर्वं येषां तानि सन्ध्यावन्दनादीनि कार्याणि विधाय माधुर्यस्य भङ्गायां श्रेष्ठतायां विजितामृतं सुधाऽधःकारकं रसादयमतिरसवत् तत्फलमास्वादयामासेति ॥२२४॥

आस्वादमात्रेण स तस्य मूर्च्छन्, शनैः शनैर्मृत्युमवाप विप्रः ।

तद् दुःश्रवं भूमिपतिर्निशम्य, सन्तापितश्चिन्तयति स्म चैवम् ॥२२५॥

आस्वादेति—स विप्रः तस्य आस्वादमात्रेण भक्षणत एव शनैः शनैः मूर्च्छन् मूर्च्छां प्राप्नुवन् मृत्युमवाप । दुःश्रवमप्रियं तत्पुरोहितमृत्युं निशम्य सन्तापितः दुःखितः भूमिपतिरेवं वक्ष्यमाणं चिन्तयति स्म ॥२२५॥

भूपतिचिन्तामेवाह—

अदः फलं केनचिदुग्ररोषाद्, मद्विद्विषा प्रैषि विषाप्रजातम् ।

मात्सर्यभारेण मदीयराज्यं, प्रेक्षाऽक्षमेनाजिपराजितेन ॥२२६॥

अद इति—विषाघ्रेण जातमुत्पन्नमदः प्रत्यक्षं फलमात्रफलम्, आजौ युद्धे पराजितेन मयाऽभिभूतेन, अतएव, मात्सर्यस्येभ्यः भारेणाधिक्येन मदीयराज्यस्य प्रेक्षायामवलोकनेऽक्षमेण स द्वेषेण केनचिन्मद्विद्विषा शत्रुणा उग्ररोषात्सातिशयकोपमाश्रित्य प्रैषि प्रेषितम् इति ॥२२६॥

पट्टेभ्यःपद्माश्वकुमारदेवी, पुरोहितै राडपमृत्युरेतैः ।

विहन्यते चेति पुनः श्रुतिर्या, पुरोधसा तेन ऋतीकृता सा ॥२२७॥

पट्टेति—एतैः उक्तैः पट्टेभ्यैः मुख्यगणैः पट्टारवैः कुमारैः राजपुत्रैः देवीभिः राज्ञीभिः पुरो-
हितैश्च राजः राज्ञः अपमृत्युः विहन्यते निवार्यते इतीत्यथ वा श्रुतिः नीतिः सा श्रुतिः पुनः तेन
मृतेन पुरोधसा पुरोहितेन ऋतीकृता सत्यापिता, स्वयं मुक्त्वा विषफलं मृत्वा च मद्रक्षणं तेन विहि-
तमित्यर्थः ॥२२७॥

ध्यात्वेति राजा निदिदेश मृत्यां—, च्छेतुं तमात्रं प्रसरत्प्रकोपः ।

द्रुतं द्रुतं तेऽपि तदैव गत्वा, कठोरधारैरखनन् कृठारैः ॥२२८॥

ध्यात्वेति—इतीत्यं ध्यात्वा विचार्य प्रसरत्प्रकोपः विवृद्धकोषः राजा तमात्रमात्रवृक्षंश्चेतुं
छवितुं मृत्यानादिदेशाज्ञापयामास । ते मृत्या अपि द्रुतं द्रुतमतिशीघ्रं गत्वा तदा राजाज्ञा-
समकालमेव कठोरधारैरतितीक्ष्णैः कृठारैः छेदसाधनविशेषैः अखनन् अच्छिन्दन् ॥२२८॥

छिन्नं तमात्रं विनिश्चय्य लोका,—विषाघ्रबुद्ध्या सुखमृत्युहेतोः ।

त्वग्दोषवार्धिर्यरूजादिबाधा,—विषाघिता मङ्क्षु जना अधावन् ॥२२९॥

छिन्नमिति—लोकाः तमात्रं छिन्नं निश्चय्य विषाघ्रबुद्ध्या विषाघ्रफलमिदमिति बुद्ध्या
सुखेनाक्लेशेन मृत्युहेतोः मरणाय, प्रकारान्तरेण मरणे क्लेशस्यावश्यम्भावादिति भावः । त्वग्दो-
षेण कुष्ठादिना वार्धिर्यरूजादिरूपया च नाचवा पीडया मरणादप्यधिककष्टप्रदया बाधिताः
पीडिताः जना मङ्क्षु शीघ्रम् अधावन्, यथा न तदाम्रफलेन वञ्चिता स्याम इति ॥२२९॥

फलानि पूर्वोऽप्यपरे सुमानि, पत्राणि केचित् परिगृह्य चादुः ।

तदैव ते मन्मथमूर्तिरूपा,—स्तत्तद्रुजानां विलयाद् बभूवुः ॥२३०॥

फलानीति—पूर्वे पूर्वमागताः फलानि अपरे पश्चादागता अलम्बफलाः केचित् सुमानि
मङ्गरीः पत्राणि अपि परिगृह्य, विषवृक्षस्य सर्वमेव विषप्रदमिति बुद्ध्या आदुः भक्षयामासुश्च ।
तदैव भक्षणान्तरमेव ते भक्षकाः तत्तद्रुजानां रोगाणां विलयात् नाशाद्धेतोः मन्मथमूर्तिरूपाक्ला-
मदेवा कृतयो बभूवुः ॥२३०॥

संश्रुत्य चैतान् स्मरवत् सुरूपां-, स्तान् यामिकान् व्याहरति स्म भूपः ।
तदस्थितं किं फलमाहृतं तत्, किं वा वरिभ्यां पतितं भवद्भिः ? ॥२३१॥

संश्रुयेति—एतान् सक्षितफलान् स्मरवत्कामदेववत् सुरूपान् संश्रुत्य भूपः तान् यामि-
कान् ग्रहरिकान् व्याहरति पृच्छति स्म, किमित्याह—भवद्भिः तत् महद्यमर्षितं फलं तरुस्थितं तरो-
रुपरि वृन्तसंलग्नमेवाहृतं सक्षितम् किं वा वरिभ्यां पतितम् आहृतमिति ? ॥२३१॥

व्यजिज्ञपंस्तेऽथ जनाधिनाथ !, फलं रजन्यां गलितं स्वतोऽपि ।

अस्माभिरासाद्य सुतुष्टचित्तैः, संप्रापितं दौकनिकात्वमेव ॥२३२॥

व्यजीति—अथ भूपृच्छानन्तरम् ते यामिकाः व्यजिज्ञपन्, किमित्याह—जनाधिनाथ !
रजन्यां रात्रौ स्वतोऽपि त्वत् एव, न तु यत्नात् गलितं पतितं फलम् अस्माभिरासाद्य गृहीत्वा
सन्तुष्टचित्तैः विलक्षणप्रथमपक्वफललाभाद् हृष्टैः सद्भिः दौकनिकात्वम् उपहारत्वमेव संप्रा-
पितम् भवेत् उपहृतमेवेत्यर्थः ॥२३२॥

राजाऽथ निश्चित्य विपश्चिदीदृशो, भुजङ्गमक्ष्वेदपरिप्लुतं तत् ।

विवेकवैकल्यभुजङ्गदष्टं, स्वं संविदन् बहुनुतापमाप ॥२३३॥

राजेति—अथ यामिकोक्तयनन्तरम्, विपश्चिद्विः पण्डितैरीड्यः वर्णनीयः राजा तत्फलं
भुजङ्गमस्य क्ष्वेदेन विषेण परिप्लुतं व्यातं निश्चित्य स्वञ्चात्मानञ्च विवेकस्य, विचारस्य वैकल्य-
रूपेण अविवेकरूपेण भुजङ्गेन दष्टं प्रतप्तं संविदन् जानन्, अविवेकेन मया वृक्षशिञ्ज इत्येवं बहु
अनुतापं पश्चात्तापमाप ॥२३३॥

अथ वत्सराजः कथामुपसंहरन् जितशङ्कं प्रत्याह—

दुरन्ततैवं कुपरीक्षितस्य, कार्यस्य विद्वद्भिरपेक्षणीया ।

विचक्षणैस्तत्सुपरीक्ष्य कार्यं, कार्यं विवेकप्रतिपत्तिभागिभिः ॥२३४॥

दुरन्तेति—कुपरीक्षितस्य अविचारितस्य कार्यस्य एवं प्रागुक्तप्रकारेण दुरन्तता दुष्परिणा-
मता विद्वद्भिरपेक्षणीया विचारणीया, हृदि धारणीया वा । तत्तस्मात्प्रागुक्तकुपरिणामाद्वेतोः विवे-
कस्य प्रतिपत्तिः प्राप्तिः तद्भागिभिः विवेकिभिः विचक्षणैः सुधीभिः कार्यम् सुपरीक्ष्य सुविचार्य कार्यं
विवेयम् ॥२३४॥

कथां निगद्येति पुरो निषण्णं, मनाग्विषण्णं हृदये तथोक्त्या ।

रात्रेर्द्वितीयप्रहरे व्यतीते, धराधवस्तं व्यमृजद् गृहाय ॥२३५॥

कथामिति—इयुक्तप्रकारं कथां वार्तां निगद्योक्त्वा पुरोऽग्रे निषण्णमुपविष्टं तथोक्त्या धातुः शिरस्त्रित्वा आनयेत्युक्त्या हृदये निषण्णं खिन्नं तम् कत्सराजम् धराधवः जितशत्रुः राज्ञे द्वितीयप्रहरे व्यतीते गृहाय गृहमागमनाय व्यसृजत् ॥२३५॥

अथागतं बल्लभराजसंज्ञं, प्रवाद्यमानैर्गतयामवाधैः ।

विबुद्धमाचष्ट नृपो निदेशं, दिशामि ते चेत् कुरुषेऽविलम्बम् ? ॥२३६॥

अथेति—अथ कत्सराजगमनानन्तरम् वारक्रमेण प्रवाद्यमानैः गतयामस्य व्यतीतप्रहरस्य सूचकैः बाधैः विबुद्धम् गतनिद्रम्, अथ चागतम् बल्लभराजसंज्ञं नृपः आचष्ट, किमित्याह—निदेशं दिशामि आज्ञापयामि चेत्ते, तर्हि अविलम्बं कुरुषे करिष्यसि ? ॥२३६॥

विज्ञस्ततो व्यज्ञपयत् स चायं, विभो ! न भृत्याः प्रभुवागुपेक्षाः ।

नृपः पुनः प्राह तदाशु गत्वा, विचारवर्जं जहि देवराजम् ॥२३७॥

विज्ञ इति—ततः राजोक्त्यानन्तरम् स चायं विज्ञः सुमतिर्बल्लभराजः व्यज्ञपयत्, किमि-
त्याह—विभो ! भृत्याः प्रभुवागुपेक्षाः स्वामिनिदेशोपेक्षका न, भवन्तीति शेषः । पुनः नृपः प्राह,
किमित्याह—तत्तर्हि आशु गत्वा विचारवर्जम्, अयं हन्तव्यो न केत्येवमविचार्य मन्निदेशमाश्रुतः
देवराजं जहि ॥२३७॥

प्रमाणमादेश इतीरयित्वा, विलम्ब्य किञ्चिद् विनिवृत्त्य सोऽपि ।

निजाग्रजं जाग्रतमेव राज्ञे, निवेद्य चैतां स कथामवादीत् ॥२३८॥

प्रमाणमिति—आदेशः प्रमाणं इतीरयित्वा कथयित्वा किञ्चिद्विलम्ब्य कत्सराजवत्
विनिवृत्त्य स बल्लभराजोऽपि निजाग्रजं देवराजं जाग्रतमेव देवराजो जाग्रत्येवातो हननावसरो न
प्राप्त इत्येवं निवेद्य च स बल्लभराजः एतां वक्ष्यमाणां कथामवादीत् ॥२३८॥

पुरोत्तमे राजपुरे पुरे राह, यथार्थनामा रिपुमर्दनोऽभूत् ।

औदार्यधैर्यप्रमुखा गुणौघा, यमाश्रयन् वर्ष्यविवेकमाजम् ॥२३९॥

पुरोत्तमे इति—पुराणामुत्तमे श्रेष्ठे राजपुरे तदाख्ये पुरे नगरे यथार्थनामा रिपुमर्दनम्
रिपुं मर्दयतीत्यर्थसम्पादकत्वात्तदाख्यं राट् राजाऽभूत् यं नृपं वर्ष्यं प्रशस्त्यं विवेकं सदसद्विचारं
भजतीति तं तादृशम् विवेकिनम् औदार्यधैर्यप्रमुखा गुणौघा आश्रयन् स्वमेवाश्रयन्ति स्म ॥२३९॥

तद्वल्लभाऽजायत रत्नमाला, सुरत्नमाला धृतभूषणा या ।

भोगान् यथाऽमाऽनुभवन् निनाय, शक्येव शक्रः समयं स राजा ॥२४०॥

तदीति—तस्य रिपुमर्दनस्य वल्लभा भार्या रत्नमाला तदाख्या अजायत । तथा घृतं शोभितं या रत्नमाला सुरत्नानां माला श्रेणिः धृतिः मूषणं यस्याः सा तादृशी सुरत्नमूषणेत्यर्थः आसीत् । यया रत्नमालया अमा सह शक्तः इन्द्रः शच्या इन्द्राण्या सहेव भोगान् सुखानि अनुभवन् स राजारिपुमर्दनः समर्थं कालं निनाय यापयाभास ॥२४०॥

आस्थानमास्थाय नृपे स्थितेऽस्मिन्, विज्ञापितो वेत्रभृताऽन्यदाऽऽगात् ।
कश्चिद् बहुमाल्यविभासिहस्तः, शस्तः प्रसिद्धैः स्वगुणैर्विचित्रः ॥२४१॥

आस्थानमिति—अन्यदा आस्थानं सभामण्डपमास्थायाविष्टाय स्थितेऽस्मिन् नृपे सति वेत्र-भृता द्वारपालेन विज्ञापितः निवेदितः माल्येन विभासिहस्तः शोभितपाणिः प्रसिद्धैः विचित्रैः विविधैः स्वगुणैः शस्तः प्रशंसार्हः कश्चिद्बहुः ब्रह्मचारी बालः अगात् ॥२४१॥

जयेति वाचं प्रणिगद्य हृद्यां, विप्रो यथास्थानमुपाविशत् सः ।

तां संसदं क्षोणिपतिः क्रमेण, विसर्जयामास ततो नयज्ञः ॥२४२॥

जयेतीति—जयेतीति हृद्यां प्रियां वाचं प्रणिगद्योक्त्वा आशीः वचनं प्रयुज्येत्यर्थः । स बहुः यथास्थानमुपाविशत् । ततः बटूपवेशनानन्तरम् नयज्ञः नीतिज्ञः क्षोणिपतिः क्रमेण तां संसदं सर्वां विसर्जयामास ॥२४२॥

स्नात्वा तदानीतसुमानि मान्यः, क्षोणीभुजायेष करे विधाय ।

उदीरयामास गिरं गरिष्ठः, कुतस्त्वमागा द्विज ! वा किमर्थम् ? ॥२४३॥

स्नात्वेति—स्नात्वा क्षोणीभुजां मान्यः पूज्य एव रिपुमर्दनः तेन बटुना आनीतानि सुमानि पुष्पाणि करे हस्ते विधाय कृत्वा गरिष्ठः सहीयान् स राजा गिरं वाचं, उदीरयामास किमित्याह—द्विज ! त्वं कुतः किमर्थं वा आगाः ॥२४३॥

जगौ स कौवेरदिगन्तराळे, विभो ! पुरेऽरिष्टपुरे वरिष्ठे ।

द्विजोत्तमो यज्ञनिविष्टचित्तः, श्रीयज्ञदत्तोऽस्ति निरस्तदोषः ॥२४४॥

जगविति—स बटुर्जगौ, किमित्याह विभो ! कौवेरदिगन्तराळे उत्तरदिग्मध्ये वरिष्ठे वर्णनीये अरिष्टपुरे तदाख्ये पुरे नगरे यज्ञे देवपूजनादौ निविष्टचित्तः संसज्जमानः, अत एव, निरस्तदोषः निर्मलशयः श्रीयज्ञदत्तः तदाख्यः द्विजोत्तमोऽस्ति ॥२४४॥

विद्युन्मुखाकुक्षिभवोऽमवं त—, स्मृतः प्रतीवोऽस्मि श्रुमङ्कुराख्यः ।

उत्क्रान्तवाल्यो जनकेन वेदा—, नन्यापितो बुद्धिधनः क्रमेण ॥२४५॥

विद्युदिति—तस्य यज्ञदत्तस्य सुतः पुत्रः विद्यन्मुखायाः तदाख्या या द्विजभार्यायाः कुक्षि-
भवः गर्भजः अभवम् अहमिति विशेषः, तथा, शुभङ्कराख्यः प्रतीतः प्रसिद्धोऽस्मि, उल्कान्तबाल्यः
बाल्यावस्थामतीतः बुद्धिघनः तीक्ष्णबुद्धिरहम् क्रमेण जनकेन पित्रा वेदानध्यापितः ॥२४५॥

देशान्तरं द्रष्टुमना निरीतो, भ्रमन् समागां नगरे वरेऽस्मिन् ।

नेत्रातिथीकृत्य च देवपादां-, चिरात् फलं जन्मतरोरवापम् ॥२४६॥

देशेति—देशान्तरं द्रष्टुमनाः दिदक्षुः निरीतः गृहान्निर्गतः भ्रमन् अस्मिन् घरे श्रेष्ठे नगरे
समागाम् । देवपादान् भवतः नृपान् नेत्रातिथीकृत्य दृष्ट्वा च चिरात् जन्मतरोः फलमवापम्, भव-
दर्शनाज्जन्मसाफल्यं जातमित्यर्थः ॥२४६॥

तद्वाक्यचातुर्यमवेत्य भूप-, स्तुष्टस्तमध्यर्च्य सुवर्णवस्त्रैः ।

वेदार्थवित्कौस्तुभरत्नविष्णुं, पुरोहितं स्वं रचयाञ्चकार ॥२४७॥

तद्वाक्येति—भूपः रिपुमर्दनः तस्य बटोर्वाक्यचातुर्यम् वाक्यदुस्त्वमवेत्य ज्ञात्वा तुष्टः प्रसन्नः
सुवर्णैर्वस्त्रैश्च तम् बटुं सम्पूज्य सत्कृत्य, वेदार्थस्य विद् ज्ञानमेव कौस्तुभरत्नं तत्र विष्णुमिव तं एवं
पुरोहितं रचयाञ्चकार ॥२४७॥

द्विजोत्तमः सोऽपि गुणैः स्वकीयै-, नृपस्य चित्तान्तरयेव जज्ञे ।

शुद्धान्तमध्येऽपि च संचार, शुद्धाशयः कौमुदबन्धुवत् सः ॥२४८॥

द्विजोत्तम इति—सोऽपि शुभङ्कराख्यः द्विजोत्तमः स्वकीयैः गुणैः कृत्वा नृपस्य चित्ता-
न्तरं द्वितीयं हृदयमिव जज्ञे, नितरां प्रीतिपात्रममृदित्यर्थः । स कौमुदबन्धुवच्चन्द्रवत्, शुद्धाशयः
निर्मलः चरितः अत एव, शुद्धान्तमध्ये परपुरुषागोचरेऽन्तःपुरेऽपि च संचाचार गतिमानभूत् ॥२४८॥

तयोर्मिथः प्रेमसमृद्धिभाजो-, दिनेषु गच्छत्सु कियत्सु चैवम् ।

एकः पुरोपान्तवने कुतोऽपि, सिंहः समागादपरेद्युत्स्रः ॥२४९॥

तयोरिति—मिथः परस्परं प्रेमसमृद्धिभाजोः सातिशयप्रीतिमत्तोस्तयोः राजपुरोहितयोः
एवमुक्तप्रकारेण कियत्सु दिनेषु गच्छत्सु व्यतीतेषु चापरेद्युरेकदा पुरोपान्तवने पुरसमीपोद्याने उग्रः
बलवान् एकः सिंहः कुतः अपि समागात् ॥२४९॥

श्रुत्वा समेतं वनपालतस्तं, सिंहं नृसिंहः स्वबलेन सिंहः ।,

दिदक्षयेव श्रुतसत्त्वरानोः, पुराद् निहन्तुं निरगाज्जवेन ॥२५०॥

श्रुत्विति—वनपालतः उद्यानरक्षकसकाशात् तं सिंहं समेतं समागतं श्रुत्वा स्वबलेन सिंह इव
‘नृसिंहं पुरुषश्रेष्ठः स राजा श्रुतः ज्ञातः सत्त्वरशिः पराक्रमसमूहो यस्य तस्य सिंहस्य दिदृक्षयेव
पुरात् दिदृक्षया इव अनुद्विग्नः निहन्तुं सिंहम् हन्तुम् जवेन निरगात् ययौ ॥२५०॥

बलं वनद्वार्यनुवर्त्तमानं, स स्थापयित्वा बलवत्पुरोगः ।

आघोरणं तं द्विजमेव कृत्वा, गजाधिरूढो विपिनं विवेश ॥२५१॥

बलमिति—अनुवर्त्तमानं पश्चादागच्छन्तस् बलं सैन्यं वनद्वारि वनप्रदेशद्वारे स्थापयित्वा,
बलवतां पुरोऽग्रेसरः स रिपुमर्दनः तं शुभङ्कराख्यं द्विजमेव आघोरणं हस्तिपदं कृत्वा “आघोरणा-
हस्तिपका” इत्यमरः । विषाय गजाधिरूढः सन् विपिनं वनं विवेश ॥२५१॥

अघ्रातगन्धद्विपदानगन्ध-, द्विरुक्तरोषः स मृगेश्वरोऽपि ।

अभ्यागमचं सहसा कडार-, विलोचनन्यक्कृतविधुदर्थः ॥२५२॥

आघ्रातेति—स मृगेश्वरः सिंहोऽपि आघ्रातस्य तेन पूर्वं प्राणेन्द्रिय जन्यानुभवविषयेण
गणद्विपस्य राजवाहनभूतमत्तगजस्य दानगन्धेन मदगन्धेन द्विरुक्तरोषः द्विगुणितक्रोधः, अत एव
कडारेण कपिलेन विलोचनेन न्यक्कृतोऽधः कृतः विधुदर्थः विबुधान्तिर्येन स तादृशः सन् सहसा
अकस्मात् तं गजं प्रत्यभ्यागमत् अघावत् “कडारः कपिलः” इत्यमरः ॥२५२॥

जिघांसया तस्य ददाति फालां, सिंहः स यावत् प्रतिघमकम्प्रः ।

व्यात्ते द्विजस्तावदुपात्ततीक्ष्ण-, शृण्यप्रभागेन मुखे न्यहंस्तम् ॥२५३॥

जिघांसयेति—स बाधितः सिंहः प्रतिघेन कोपेन प्रकम्प्रः कम्पिताग्राः सन् “कोप-
क्रोधाकर्षरोष प्रतिघा” इत्यमरः । तस्य गजस्य जिघांसया हननेच्छया यावत् फलमुख्यं ददाति
कुरुते, तावत्ते सिंहस्य विवृते मुखे तं सिंहम् द्विजः उपात्तायाः करे गृहीता याः तीक्ष्णयाः शृणेरङ्कु-
शस्याप्रभागेन न्यहन् “अंकुशोऽस्त्रीशृणिः जिघामि” इत्यमरः ॥२५३॥

ताल्लप्रहारेण निपीडितोऽसौ, प्राणैरमोचि स्वभियेव तूर्णम् ।

तस्यावदातेक्षणतो द्विजस्य, निमीलदक्षः क्षितिपो ह्रियाऽभूत् ॥२५४॥

ताल्लिति—ताल्लौ प्रहारेणाङ्कुशाघातेन निपीडितः बाधितः असौ सिंहः स्वभिया आत्मभ-
येनेव तूर्णम् प्राणैरमोचि मृतः । तस्य सिंहहन्तुः द्विजस्य अवदाते क्षणतः भास्वरनेत्रेण क्षितिपः
नृपः रिपुमर्दनः ह्रिया लज्जया निमीलदक्षः मुद्रिताक्षोऽभूत् । तस्य पराक्रमेण स्वल्पभावभावा
लज्जित इत्यर्थः ॥२५४॥

जगाद् विप्रः पृथिवीन्द्र ! हर्ष—, स्थाने विषादं कथमादधासि !।

सदाऽवदातैः प्रियकिङ्कराणां, यत् स्यात् प्रभूणां परभागभावः ॥२५५॥

जगादेति—विप्रः शुभङ्करः जगाद्, किमित्याह—पृथिवीन्द्र ! राजन् ! हर्षस्थाने विषादं खेदं कथमादधासि ? दैत्यम् मा गा इत्यर्थः, पद्यतः प्रियाणां किङ्कराणामवदातैः पराक्रमकर्मादिभिः प्रभूणां सदा परभागभावः उत्कृष्टभाग्यवत्ता स्यात् सैन्यादिपराक्रमादिभिर्नृपः नृपः, न तु स्वपरा-क्रममात्रेण, अतो मत्पराक्रमो न खेदविषय इत्यर्थः ॥२५५॥

नृपो न्यगादीद् भवता मृगेन्द्रं, विनिघ्नता पौरुषमाहतं मे ।

किञ्चिदमाकर्ण्य जनश्च वृत्तं, क्लीवं परिज्ञास्यति मामशेषः ॥२५६॥

नृप इति—नृपो रिपुमर्दनो न्यगादीत्, किमित्याह—भवता मृगेन्द्रं सिंहं विनिघ्नता सता मे मम पौरुषम् विक्रमः आहतम् लघूकृतः, किञ्च इदं वृत्तं भवत्कृतसिंहहननमाकर्ण्य अशेषः सर्व-एव जनः, मां क्लीबम् क्लीबवत् कापुरुषं परिज्ञास्यति ॥२५६॥

स स्माह नाहं त्वपरस्य कस्या—, प्यमुं प्रवक्ष्यामि हतं स्वयं यत् ।

हतं त्वया प्रत्युत देव ! वक्ष्ये, तथा जनः स्तोष्यति देवमेव ॥२५७॥

स इति—स द्विज आह स्म जगाद्, किमित्याह—यत् यमात्मना हतं तत् अमुं वृत्तान्तं कस्या-प्यपरस्यानस्य जनस्याहं न प्रवक्ष्यामि, देव ! प्रत्युन उक्तविपरीतम्, त्वया हतं वक्ष्ये, सिंहो राज्ञा हत इत्येवं कथयिष्यामीत्यर्थः । तथा सति देवं भवन्तमेव जनः स्तोष्यति सिंहवधपराक्रमाद्वेतोः प्रशंसयिष्यति इति ॥२५७॥

इतीरितैरस्य गिरां विलासै, रपत्रपां भूमिपतिर्मुमोच ।

मध्येजनं राजपराक्रमं तं, शुभङ्करोऽपि प्रथयाम्बभूव ॥२५८॥

इतीति—अस्य द्विजस्य इत्युक्तप्रकारैरितैः गिरां विलासैः वाग्व्यापारैः कृत्वा भूमिपतिः अपत्रपां लज्जां, “साऽपत्रपाऽन्यतः” इत्यमरोक्तेः, अपत्रपां परस्मात् लज्जां मुमोच त्यक्तवान्, शुभ-ङ्करः अपि तं सिंहं वधरूपं राजपराक्रमं मध्येजनं जनस्य मध्ये प्रथयाम्बभूव प्रख्यातमकरोत् ॥२५८॥

अथ पौरकृतप्रशंसामाह—

सदाश्रितानामपि सिन्धुराणां, किं वैरनिर्यातनमाततान ! ।

सिंहं विनिघ्नन् यदि वा नृपोऽयं, स्वसारसामर्थ्यमदीदृशद् नः ॥२५९॥

सदेति—अयं नृपः सदापि आश्रितानाम् सिन्धुराणां गजानां वैरनिर्यातनं वैरविशोघन-माततान च हार किम् ? आश्रितवैरी स्ववैरी एवेति कृत्वेति भावः । यदि वा अथवा सिंहं विनिघ्नन् सन् नः अस्मान् स्वस्य सारं श्रेष्ठं सामर्थ्यम् अदीदृशत् दर्शयति स्म ? नान्यो हेतुरत्रेति भावः ॥२५९॥

इत्यादि शंसां मिथ एव पौराः, प्रवर्त्तयन्तो नगरेऽखिलेऽपि ।

अतिप्रमोदेन हृदा वितेज्जु-, वर्षापनं सुन्दरमुत्सवेन ॥२६०॥

इत्यादीति—पौराः मिथः परस्परमेव अखिलेऽपि नगरे इत्यादिकमुक्तप्रकारां शंसां स्तुति प्रवर्त्तयन्तः अतिप्रमोदेन प्रसन्नेन हृदा उत्सवेन उत्सवपूर्वकं सुन्दरम् मनोहरं वर्षापनं वितेज्जुः चक्रुः ॥२६०॥

अन्तः पुरान्तः समुपेयिवासं, देवीं नृपं विज्ञपयांतमास ।

मध्ये पुरं तूर्यरवः प्रसर्पन्, कमुत्सवं शंसति नाथ ! शंस ॥२६१॥

अन्तरिति—अन्तः पुरान्तः अवरोधे समुपेयिवासं समुपस्थितं तं नृपं देवी विज्ञपयामास, अत्र विज्ञपयांतमासेति ग्रामादिकः प्रयोगः, कुत्रादेरनुपयोगस्य व्यवधानेनाभावात् इति विचारणीयम् । तद्विज्ञापनामेवाह—नाथ ! मध्ये पुरं पुरमध्ये प्रसर्पन् व्याप्तुवन् तूर्यस्य वाद्यस्य रवः शब्दः कम् किं निमित्तमुत्सवं शंसति सूचयति, तत्, शंस कथय ॥२६१॥

नृपोऽप्यवोचत् स्मयमानवक्त्रः, सिंहो मया यन्निहतो मृगाक्षि ! ।

तेन प्रमोदातिशयेन पौराः, कुर्वन्त्यस्वर्वं महमादरेण ॥२६२॥

नृप इति—नृपः रिपुमर्दनोऽपि स्मयमानवक्त्रः स्मितं कुर्वन्वोचत्, किमित्याह—मृगाक्षि ! यत् मया सिंहः निहतः तेन हेतुना पौराः प्रमोदातिशयेन हर्षातिरेकेण आदरेण आग्रहपूर्वकम् अस्वर्वं विशालं महमुत्सवं कुर्वन्ति ॥२६२॥

स्मित्वाऽथ देव्या जगदे स देव !, किमौचित्यं तव वीरतायाः ।

पारीन्द्रमेतं निहतं द्विजेन, स्वयं हतं वक्षि यदग्रतो मे ॥२६३॥

स्मित्वेति—अथ राज्ञो वचः श्रुत्वा स्मृत्वा देव्या स नृपः जगदे कथितः, किमित्याह देव ! तव वीरतायाः इयमौचित्यं किम् ? नैतदुचितमित्यर्थः । तत्र हेतुमाह—यत् एतं पारीन्द्रं सिंहं द्विजेन निहतेन ममाग्रतः स्वयं हतं वक्षि, मया सिंहो हत इत्येवमन्येन हतं कथनं न वीरोचितमित्यर्थः ॥२६३॥

दध्यौ ततः क्षोणिपतिः स दक्षो-, निप्रवृत्तं धिग् धिगधार्मिकं तम् ।

देव्याः पुरो गोप्यमपि प्रकाश्य, प्रपठ्य तद्येन विगोपितोऽस्मि ॥२६४॥

दध्याविति—ततः देवीवाक्यं श्रुत्वा स दक्षः निपुणः क्षोणिपतिः नृपो रिपुमर्दनः दध्यौ चिन्तयामास, किमित्याह—तम् अधार्मिकम् प्रतिज्ञाताऽपालकत्वात् पापिष्ठं विप्रं वम् द्विजाधमं धिक्, येन द्विजेन देव्याः पुरः गोप्यमप्रकाश्यमपि तद्ब्रुतं प्रपठ्य प्रकाश्य विगोपितः निन्दास्पदी कृतोऽस्मि ॥२६४॥

दरिद्रवत्ते न महीपतीनां, जना लभन्ते भवने प्रवेशम् ।

स्वतोऽपि गोप्यं रभसा परेषां, प्रकाशितं यैर्निधिवद् रहस्यम् ॥२६५॥

दरीति—ते जनाः महीपतीनां भवने गृहे दरिद्रवत् प्रवेशं न लभन्ते, ते के इत्याह—यैः—जनैः स्वतः आत्मनोऽपि, किम्पुनः परेभ्यः, निधिवन्त्यासवद्रोष्यं रहस्यं परेषामन्येषामग्रे प्रकाशितम् प्रकटीकृतम् रहस्यमेदका न राजभवनाहार्हा इत्यर्थः ॥२६५॥

षट्कर्मपाशेन तदेतकेन, प्रकाशितं यावदिदं बहिर्न ।

आप्तैर्नरेस्तावदमुं विनाश्य, कीनाशवेशरमातिथितां नयामि ॥२६६॥

षडिति—तत्ततो हेतोः षट्कर्मणः तेषु निन्दनीयेन षट्कर्मपाशेनैतकेन द्विजेन इदं सिंहवधवृत्तान्तं यावद् बहिर्न प्रकाशितं ख्यापितं तावत् तदभ्यन्तर एव अमुं द्विजम् आप्तैः विभक्तैः नरैः स्वपुरुषैः, यथा रहस्यमङ्गो न स्यादिति भावः । विनाश्य घातयित्वा कीनाशस्य यमस्य वेश्मनो गृहस्य अतिथितां, मृत्युमिति यावत् नयामि प्रापयामि इति ॥२६६॥

हृदा विमृश्येति पुरोहितस्य, विनाशनाय न्यदिशद् नरान् स्थान् ।

तैः कैतवेन कचनपि नीत्वा, स पञ्चतां प्राप्यत पापहीनः ॥२६७॥

हृदेति—इत्युक्तप्रकारेण हृदा विमृश्य पुरोहितस्य शुभङ्करस्य विनाशनाय स्वानात्मीयान् रहस्यसहान् नरान् पुरुषान् न्यदिशदादिष्टवान् । तैः राजादिष्टपुरुषैः कैतवेन छेदेन कचन गुप्तप्रदेशे नीत्वा स पापहीनः निर्दोषः शुभङ्करः पञ्चतां प्राप्यत हतः ॥२६७॥

तृदेवमन्येद्युखाद् देवी, विमृज्य सर्वां परिहासकेलिम् ।

कदाचिदेवोरुगुणज्ञधुर्यः, कथं पुरोधाः स न दृश्यते वः ? ॥२६८॥

तृदेवेति—अन्येद्युः देवी सर्वां परिहासकेलिम् हास्यक्रीडाम् विमृज्य समाम्य तृदेवं तृपमुखाद् पप्रच्छ, किमित्याह—उरूणां महतां गुणज्ञानां धुर्यः अग्रेसरः स वो युष्माकम् पुरोधाः पुरोहितः शुभङ्करः कथं कुतो हेतोः कदाचिदेव कदापि न दृश्यते ? ॥२६८॥

राज्ञाऽथ तथ्ये कथिते तयोचे, राज्ञ्या महाराज ! कथं त्वया सः ।

ज्ञेना विमृश्यत्वं परायणेन, विनाश्यते स्म प्रवरः कृतज्ञः ! ॥२६९॥

राज्ञेति—अथ देव्या पृष्ठे सति राज्ञा तथ्ये सत्ये कथिते सति तथा राक्ष्या ऊचे, किमित्याह—महाराज ! ज्ञेन बुद्धिमता अपि अविमृश्यत्वपरायणेन अविचार्यकारिणा त्वया कथं कृतज्ञः सुहृदयः प्रवरः श्रेष्ठः स पुरोहितः विनाश्यते स्म ? ॥२६९॥

ननु प्रतिज्ञामग्नवकः स इति चेत्तत्राह—

सैन्येन सार्धं नगराद् यदा त्वं, सिंहं निहन्तुं निरगास्तदानीम् ।

सौधोपरिष्ठाच्च कुतूहलेना,—ऽऽक्रान्ता समारूढवती विभोऽहम् ॥२७०॥

यदा त्वम् सिंहं निहन्तुं सैन्येन सार्धं नगरान्निरगाः बहिरगमस्तदानीम् विभो ! स्वामिन् ! कुतूहलेन सिंहः कथं हन्यते इति द्रष्टुमौत्सुक्येन आक्रान्ता आसुरा अहं सौधोपरि-
टाप्रासादस्योपरि च समारूढवती गता ॥२७०॥

व्यालोकयं सप्तमभूमिभागे, स्थिता स्वरूपं तव वस्तुवृत्त्या ।

गाम्भीर्यधूर्येण शुभङ्करेण, निवेदितं किञ्चन मे न तेन ॥२७१॥

व्यालोकयमिति—सप्तमभूमिभागे प्रासादस्य सप्तम्यां मूर्तो क्षेत्रे स्थिता सती वस्तुवृत्त्या
यथातथं तव स्वरूपं वृत्तान्तं व्यालोकयम्, गाम्भीर्यधूर्येणातिगम्भीरातिशयेन तेन पुरोहि-
तेन त्वया धातिनेन शुभङ्करेण मे मह्यम् किञ्चन न निवेदितम् कथितम् ॥२७१॥

द्विजोत्तमस्यास्य शुभङ्करस्य, मुहुर्मुहुर्भूमिपतिर्गुणौघम् ।

स्मृत्वाऽनुतापानलहेतिजालैः, जज्वल्यते स्माधिकमाशयेऽपि ॥२७२॥

द्विजोत्तमेति—भूमिपतिः रिपुमर्दनो नृपः अस्य द्विजोत्तमस्य शुभङ्करस्य गुणौघं गुणसमू-
हम् मुहुर्मुहुः स्मृत्वा आशये मनसि अनुतापः पश्चात्तापः स एव तापकरत्वादनलः तस्य हेतिजालैः
ज्वालासमूहैः घातैः कृत्वा अधिकं जज्वल्यते तातप्यते स्म ॥२७२॥

अथ कथामुपसंहरति—

ततः पुरस्कृत्य जनाः विवेकः, विलोचनं चारुतरं तृतीयम् ।

सद्वस्तुतत्त्वप्रविलोकनाय,—सन्मार्गसञ्चारविधौ यतध्वम् ॥२७३॥

तत्त इति—ततस्तस्माद्धेतोः सहसा कृतस्य दुरस्तत्वाद्धेतोः, जनाः लोकाः सतो यथार्थस्य
वस्तुतत्त्वस्य पदार्थसारस्य प्रविलोकनाय ज्ञानाय चारुतरमुत्तमं तृतीयं द्वाभ्यामन्यत, विवेक-
रूपं विलोचनम् नेत्रम् पुरस्कृत्य साधनत्वेनादाय सन्मार्गे सञ्चारस्य विधावनुष्ठाने यतध्वम्, नन्व
विवेकिना वर्तनीयम्, पूर्वोक्तदृष्टान्तवदप्रियसम्भवादिति भावः ॥२७३॥

इत्थं कथां दुर्लभराजकस्य, धिया ब्रुवाणस्य विबोधहेतोः ।

द्विजस्तदा वादयति स्म तारं, तारं त्रियामीं घटिकाविकेते ॥२७४॥

इत्थमिति—इत्थमुक्तप्रकारेण विबोधहेतोः राज्ञो मार्गप्रदर्शनाय धिया बुद्ध्या, कल्पितां
कथां वार्तां ब्रुवाणस्य कथयतः दुर्लभराजकस्य दुर्लभराजस्य सतः तदा द्विजः चतुर्थः कीर्तिराजः

घटिकानि के ते घण्टागृहे त्रिधाभीं प्रहरत्रयसमाप्तिस्त्रिकां घण्टां तारं तारमत्युच्चैः बादयति स्म ॥२७४॥

तस्मिन् समुत्तस्थुषि राजशिष्ट्या, तुर्ये समाजगुषि कीर्तिराजे ।

नृपोऽथ दध्यौ कथयेत्तत्राभ्यां, विलम्बितं कर्मणि मेऽप्युभाभ्याम् ॥२७५॥

तस्मिन्निति—तस्मिन् दुर्लभराजे राजशिष्ट्या नृपाज्ञया समुत्तस्थुषि उत्थिते सति तुर्ये चतुर्थे कीर्तिराजे तदाख्ययामिके समाजगुषि समागते सति अथानन्तरं नृपो दध्यौ विचारया-
मास । किमस्याह—एतकाभ्यामुभाभ्याम् कत्सराजदुर्लभराजभ्यामपि मे मम कर्मणि आज्ञापालने कथं कुतो हेतोः विलम्बितम् ? ॥२७५॥

ध्यात्वेत्यथादीद् नृपतिस्त्वमेकं, वचो ममाधास्यसि कीर्तिराज ! ।

इत्युक्त ऊचे स विभो ! त्वदुक्तं, जिजीविषुः को न करोति नाम ? ॥२७६॥

ध्यात्वेतीति—इत्युक्तप्रकारेण ध्यात्वा विचार्य नृपतिः अवादीत्, किमस्याह—कीर्तिराज ! मम एकं वच आज्ञास्व आधास्यसि करिष्यसि ? इतीत्युक्तः स कीर्तिराज ऊचे, किमस्याह—विभो ! त्वदुक्तं त्वदाज्ञापितं को जिजीविषुः जीवितुमिच्छुः नरः न करोति, कुर्यात् ? त्वदाज्ञाभङ्गे मृत्योरेव सम्भवादिति एवमेव कुर्यात् ॥२७६॥

ईदृक् तदुक्तं विनिश्चय्य राजा, जगाद् मौलिं लघु देवराजम् ।

छित्त्वा समानीय नयस्त्र चक्षुः, पथं महाभाग ! ममागसार ! ॥२७७॥

ईदृगिति—ईदृक्तप्रकारं तस्य कीर्तिराजस्योक्तं वचनं विनिश्चय्य राजा जगाद्, किमि-
त्याह—महाभाग अगसार ! पर्वततुल्यबल ! देवराजं मौलिं मस्तकं छित्त्वा समानीय मम चक्षुः पथं नयस्त्र प्रापयस्त्र, मस्तकं छित्त्वा देवराजस्य छिन्नमस्तकं तं ममाग्रे आनयेति ॥२७७॥

पौरस्त्यवत् सोऽपि विचिन्त्य किञ्चित्, क्षणं विलम्बयैव वहिः समेतः ।

सहोदरं जाग्रतमेव मुनत्वा, दृष्टान्तमाचष्ट नृपाग्रतोऽमुम् ॥२७८॥

पौरस्त्येति—पौरस्त्यवत् पूर्वधातुद्वयवत् स कीर्तिराजोऽपि विचिन्त्य किञ्चिद्वक्ष्यं वहि-
र्विलम्ब्य समेतः समागतः एवम् सहोदरं सोदरं आतरं देवराजं जाग्रतमेवोक्त्वा नृपाग्रतो-
ऽमुं वक्ष्यमाणं दृष्टान्तमाचष्ट ॥२७८॥

महापुरुं नाम पुरं समस्ति, श्रिया परिष्वक्तमुपेन्द्रवद् यत् ।

शत्रुञ्जयस्तत्र बभूव भूमान्, गुण्यर्द्धिशत्रुञ्जयशैलराजः ॥२७९॥

महापुरमिति—महापुरं नाम पुरं समस्ति अस्ति, यत् पुरम्, उपेन्द्रवद्विष्णुवत् श्रिया लक्ष्म्या सम्पदा परिश्वक्तं समन्वितम्, तत्र महापुरे पुरे पुण्यद्वर्चा पुण्यसम्पदा शत्रुञ्जयाख्यः शैलराजः पर्वत इव शत्रुञ्जयः तदाख्यः भूमान् नृपो बभूव ॥२७९॥

सर्वासु दिक्षु दयमादधानो, वारुण्युपश्लेषमुपेक्षमाणः ।

प्रोत्सारयन्नस्तमतीव दूरं, यस्य प्रतापस्तपनं जिगाय ॥२८०॥

सर्वास्त्विति—यस्य शत्रुञ्जयस्य प्रतापः तपनं सूर्यम् जिगायाभिभूतवान् तत्र हेतुमाह— सर्वासु दिक्षु न केवलं प्राच्यामेव इति व्यतिरेको जयहेतुः उदयमस्युदयमूर्ध्वगमनञ्चादधानः कुर्वन्, निःसर्पनादिति भावः । वारुण्या मदिरायाः निर्यसनत्वान्मदिरापानस्याविहितत्वाच्च, उपश्लेषं सम्पर्कमुपेक्षमाणः वर्जयन्, सूर्यस्तु वारुण्याः वरुणदेवताकायाः पश्चिमदिशः सम्पर्क-मस्तमनार्थमपेक्षत एवेत्यतोऽपि व्यतिरेको जयहेतुः, तथा, अस्तम् स्वप्रलयमतीव दूरं प्रोत्सार-यन् निरस्यन् स्थिरायतिमानित्यर्थः । सूर्यस्त्वस्तं प्रत्यहः प्राप्नोतीति व्यतिरेकः, स च श्लेष-मूलो वारुण्यम् उदयास्तयोश्च मूर्धप्रतापयोर्भेदेऽप्यभेदोक्तेरतिशयोक्तिमूल इति व्ययम् ॥२८०॥

प्रियाङ्गसन्तापमपाकरोद् या, निजाङ्गसञ्चन्दनपङ्कसेकैः ।

अतुल्यसौभाग्यगुणोज्ज्वला सा, प्रियङ्ग्वभिख्या समभूत् प्रियाऽस्य ॥२८१॥

प्रियेति—या प्रियङ्गुः निजाङ्गे यच्चन्दनपङ्कस्तेन कृत्वा आलिङ्गनादौ सेकैः सम्पर्चनैः प्रियाङ्गस्य सन्तापम् कामोदितापमपाकरोद्, सा अतुल्येन सौभाग्यगुणेनोज्ज्वला प्रियङ्ग्व-भिख्या प्रियंगुनाम्नी अस्य शत्रुञ्जयस्य प्रिया भार्या अभूत् ॥२८१॥

भूपे सभाऽऽकाशशङ्करूपे, कश्चित्पुण्ड्रीयवणिक् कुतोऽपि ।

अन्येधुरागाद् विदितो विनम्य, भूमिपतिं व्यज्ञपयद् विनीतः ॥२८२॥

भूपेति—अन्येधुः भूपे नृपे सभा आकाशमिव तत्र शशङ्करूपे चन्द्रस्वरूपे सति कश्चित्पु-ण्ड्रीयवणिक् तुरङ्गविक्रेता वणिक् अगात्, भूमिपतिं विनम्य विदित प्रसिद्धः आज्ञातः विनीतः सन् व्यज्ञपयत् ॥२८२॥

मया समानीतमुपायनेऽस्ति, तुरङ्गरत्नं नरदेव ! तुभ्यम् ।

तद्वाहकेल्या गमनेन मेऽद्य, सद्यः प्रसादं विदधातु देवः ॥२८३॥

मयेति—नरदेव ! तुभ्यम् उपायने उप्हारनिमित्तम् मया तुरङ्गेषु रत्नमिव जात्योऽश्वः समानीतमस्ति, तस्य तुरङ्गस्य वाहः चालनमेव केलिः क्रीडा तथा तन्निमित्तम् गमनेन पादाव-धारणेन देवः मे मम अद्य सद्यस्तत्कालं प्रसादं विदधात्वनुगृहातु, तुरङ्गवाहनार्थं चलेत्यर्थः ॥२८३॥

तदैव तद् वीक्षितुमश्वरत्नं, स रत्नगर्भा पतिरप्युदस्थात् ।
विराजितो राजभिर्भृक्षजातैः, निशीथिनीनाथ ! इवोरुकान्तिः ॥२८४॥

तदैवेति—तदैव स रत्नगर्भायाः पृथिव्याः पतिः शत्रुञ्जयोऽपि तदश्वरत्नं वीक्षितुम्
भृक्षजातैः तारासमूहैः निशीथिनीनाथश्चन्द्र इव राजभिः नृपैः विराजितः उरुकान्तिः विशालप्रभ
उदस्थात् ॥२८४॥

अद्यापि भूयः परिभूतिमुत्सन्न, जवेन यस्यावर्जितो गरुत्मान् ।

लक्ष्मीपतिं नूनमनूनशक्तिं, निषेवते वाहनकैतवेन ॥२८५॥

अद्यापीति—यस्याश्वरत्नस्य जवेन वेगेनावर्जितः पराजितः गरुत्मान् भूयः परिभूतिमधिक-
पराभवमुत्सन्नं अनुभवन् अद्यापि अनूनशक्तिमप्रतिमशक्तिशालिनं लक्ष्मीपतिं वाहनकैतवेन वाहन-
व्याजेन निषेवते, तत्प्रसादाल्लब्धेन बलेनैतदश्वपराजयायेत्यर्थः । किन्तु निषेवत एव ननु सफलोऽद्यापि
जातः, नूनमित्युपेक्षायाम् ॥२८५॥

उच्चैःश्रवस्त्वेन निजेन नाम्ना, सदृषणं स्वं परिभाष्य मेजे ।

उच्चैःश्रवा नाकिपतिं नु दृष्ट्वा, य शालिहोत्रोदितलक्षणाऽऽद्वयम् ॥२८६॥

उच्चैरेति यमश्वरत्नम् शालिहोत्रादिनोक्तेन लक्षणेनाद्वयम् सम्पन्नं दृष्ट्वा, त्रित्युपेक्षायाम्,
उच्चैःश्रवा “हय उच्चैःश्रवा” इत्यमरः—इन्द्राश्वः उच्चैः श्रवस्त्वेन उन्नतकर्णत्वेनान्यवैलक्षण्य-
रहितेन निजेन नाम्ना स्वमात्मानं सदृषणं दोषदुष्टं परिभाष्य विचार्य नाकिपतिं शक्नोति मेजे, दोषो-
द्वारायेति भावः ॥२८६॥

तुरङ्गमाः सप्त रवे विमाने, क्षमं समालोक्य यमेकमेव ।

अपारलज्जामरमन्थराक्षाः, खेऽदृश्यमावन् प्रतिपद्य तस्युः ॥२८७॥

तुरङ्गमा इति—रवेः सूर्यस्य विमाने व्योमयाने रये स्थिताः सप्त तुरङ्गमाः, यमश्वमेक-
मेव क्षमम् समर्थम्, अर्थाद्विविधविमानस्यैव, समालोक्य अपारेणाधिकेन लज्जामरेण मन्थराक्षाः
अर्धनिमीलिताक्षाः सन्तुः खे आकाशे अदृश्यमावमलक्ष्यत्वं प्रतिपद्यास्था य तस्युः, कथमन्थथा
न दृश्यन्ते इति भावः ॥२८७॥

किमष्टमोऽयं रविवाहनाना, येकादशः किं शशिवाहनानाम् ? ।

तुरङ्गमाणामिति यं विलोक्य, व्यतर्कयन् ज्ञाः तमपश्यदीशः ॥२८८॥

किमेति—अयमश्वः रविवाहनानां तुरङ्गमाणाम् अष्टमः तेषां सप्तवादेपोऽधिकः, किमित्यु-
पेक्षायाम्, शशिवाहनानां दशास्वानामेकादशः किम् ? इतीति यमत्वं विलोक्य ज्ञाः अश्वद्वयसाः
व्यतर्कयन् तमश्वमीशोऽपश्यत् ॥२८८॥

अपश्रमं शेषमहं करोमि, धृत्वा महीभारमहो ! इतीव ।

विदारयन्तं वसुधां खुराग्रैः, समारोहं क्षितिनायकस्तम् ॥२८९॥

अपेति—महीभारं पृथिवीभारं धृत्वा अहं शेषं शेषनागम्, अपश्रमं श्रमरहितम् करोमि ।
शेषः स्वशीर्षे महीं बिभर्ताति पौराणिकाः । इति हेतोर्वि खुराग्रैः वसुधाम् पृथिवीम् विदारयन्तम्
खनन्तम्, अहो आश्चर्यभूतम् तमश्वम् क्षितिनायकः शत्रुञ्जयः समारोह ॥२८९॥

ऋजुत्वगत्यैव च्वाचल सोऽथ, स्ततः क्षणं क्षोणिपतिप्रणुन्नः ।

ऋजुत्वमुत्सृज्य नरोत्तमानां, किञ्चित्परं संवननं न चेति ॥२९०॥

ऋज्विति—सोऽन्तः ऋजुत्वगत्यैव सरलगत्यैव क्षणं च्वाचल, ततः परमुपस्थित्वा क्षोणि-
पतिना प्रणुन्नः प्रेरितः सन् नरोत्तमानाम् किञ्चित् परमन्यत् संवननम् “वशक्रिय संवननम्”
इत्यमरः । वशक्रियाऽस्ति न वा इति जिज्ञासया ऋजुत्वं सरलगतिमुत्सृज्य त्यक्त्वा, च्वाचलेति
सम्बद्धयते ॥२९०॥

कृष्ट्वैव कृष्ट्वैव नृपः स वल्गां, परीक्षरद्रक्तकरो बभूव ।

तुरङ्गमोऽपि प्रययौ जवेन, क्षामस्पृशन् साधुरिव स्त्रियं सः ॥२९१॥

कृष्ट्वैवेति—स नृपः वल्गां अश्वरश्मिं प्रग्रहं कृष्ट्वैवाश्वप्रेरणार्थम् पुनः पुनराकृष्ट्वैव
परीक्षरद्रक्तः अश्वरज्जुप्रग्रहसंवर्षणात् अवच्छोणितः करं पाणिर्यस्य स तादृशः बभूव, स तुरङ्ग-
मोऽपि साधुः संयमी स्त्रियमिव कर्मां पृथिवीमस्पृशन् आकाशेनैव जवेन प्रययौ च्वाचल ॥२९१॥

यता यता तेन तुरङ्गमेण, दुर्गाटवीं भूपतिरापितोऽयम् ।

कुपथ्यसम्बन्धपरिच्छृतेना, शनेन भुक्तेन रुजामिवाज्ञः ॥२९२॥

यतेति—यता यता राच्छता गच्छता तेन तुरङ्गमेण कर्त्रा अयं भूपतिः तदारुढः शत्रुञ्जयः
दुर्गां गहनामटवीमरण्यं आपितः प्रापितः, तत्रोपमामाह—कुपथ्यस्याहितस्य सम्बन्धेन परिच्छृते-
नोदीर्घेन भुक्तेन अशनेनान्नादिना, कुपथ्याशनेनेत्यर्थः । अज्ञः मूढः पथ्यापथ्यविवेकशून्यः रुजां
रोगमिव, प्रापित इति सम्बध्यते ॥२९२॥

तं वामशिक्षाकलमाकलय्य, श्लथीचकार क्षितिपोऽपि वल्गाम् ।

समं तयैव श्लथमाततान, प्रकाशयन् प्रीतिमिवैष यानम् ॥२९३॥

तमिति—तमर्थं वामशिक्षाकुशलम् कुडिलशिक्षया उन्मार्गगामिनमाकलय्य ज्ञात्वा क्षिति-
पोऽपि वल्गाम् प्रग्रहं श्लथीचकार गतिरोधाय शिथिलीचकार, एष यानं गमनवाहनमश्वोऽपि तथा
वल्गया समं सह प्रीतिं प्रकाशयन्निव श्लथं गतिमन्दतामाततान चकार ॥२९३॥

क्षुधातृषाभ्यामतिबाधितोऽयं, क्लान्तो ललाटन्तपतापनेन ।

पथा परिश्रान्ततरः स बाढं, तत्पृष्ठः क्षमापतिरुत्तार ॥२९४॥

क्षुधेति—क्षुधातृषाभ्यां बुभूक्षापिपासाम्यामत्यन्तं बाधितः पीडितः ललाटन्तपेन मध्याह्न-
गेन तापनेन तपनात्तपेन क्लान्तः ग्लानः पथा अध्वातिक्रमेण बाढम् परिश्रान्ततरः खिन्नः स
क्षमापतिः तस्याश्वस्य पृष्ठतः उत्तार नीचैरगात् । २९४॥

यावत्तमश्वं भ्रमणीविलासै, रपश्रमं भूमिपतिः करोति ।

श्वासाकुलः पल्ययनावतारा-, दत्याजि जीवेन स तावदाशु ॥२९५॥

यावदिति—भूमिपतिः शत्रुञ्जयः यावत्तमश्वं भ्रमणीविलासैः क्रीडार्थभ्रमणेन शनैर्भ्रमणेन
कृत्वा अपश्रमं श्रमरहितं करोति, तावत् सोऽश्वः पल्ययनस्य पल्याणस्य पृष्ठास्तरणस्यावतारा-
दपनयवनादवरोपणाद् हेतोः श्वासेन दीर्घश्वासेनाकुञ्चः आशु जीवेन अत्याजि मृतः इति ॥२९५॥

न चञ्चलं पिप्पलपत्रमाहु-, न चञ्चलं कुञ्जरकर्णतालम् ।

देहस्य सम्बन्धमधिश्चितस्य, यथैव जीवस्य बुधाः स्वरूपम् ॥२९६॥

नेति—पिप्पलस्य स्वनामास्यातवृक्षस्य पत्रं चञ्चलं न, आहुः, कुञ्जरस्य हस्तिनः कर्ण-
तालं 'कर्णस्य तालं केशम् कर्णपरि वमणं यत् तत्' विशालकर्णम् चञ्चलं न, आहुः, बुधाः,
यथा, देहस्य सम्बन्धमधिश्चितस्य देहिनो जीवस्य स्वरूपम्, चञ्चलम् ॥२९६॥

शुष्यन्मुखः सोऽपि तृषाऽतिवेल-, मन्वेपयन्नम्बु महाटवीं ताम् ।

परिभ्रमन्नेकत ऐभूतैकमभ्रंलिहानोकहमुच्चशाखम् ॥२९७॥

शुष्यन्निति—सः शत्रुञ्जयोऽपि तृषा पिपासया शुष्यन्मुखः अतिवेलम् भृशम् अम्बु अन्वे-
षयन्, तां महाटवीं परिभ्रमन् एकतः एकत्र उच्चशाखम् उच्चशाखायुक्तमेकम् अभ्रंलिहं, गगन-
चुम्बिनमनोकहं वृक्षमैक्षत ॥२९७॥

शाखासमाकीर्णतदेकशाखा-, मूलात् समालोक्य जलस्य विन्दून् ।

अनाविलान्निष्पततः स दध्या-, विति स्वचित्ते नृपतिः प्रहृष्टः ॥२९८॥

शाखेति—शाखासु समाकीर्णायाः निर्गतायाः तस्य वृक्षस्य एकस्या-शाखायाः मूलत्
निष्पततः स्रवतः अनाविलान्निर्मलान् जलस्य विन्दून् समालोक्य प्रहृष्टः स नृपतिः स्वचित्ते इति
वक्ष्यमाणप्रकारं दध्यौ चिन्तयामास ॥२९८॥

तच्चिन्तामेवाह—

अद्रेरिवेदं सलिलं कुतोऽद्रेरितो विनिर्याति सितावदातम् ।

वर्षाभवं नूनमवश्यमेतत्, स्थितं च शाखाविवरे गभीरम् ॥२९९॥

अद्रेरिति—अद्रेः पर्वतादिव इतोऽस्माद् अद्रेर्वृक्षात् “अद्रयो हुमशैलार्काः” इत्यमरः ।
सितममलमवदाते पवित्रञ्च सलिलम् कुतो हेतोः विनिर्याति निःसरति तर्केण निर्णयति नूनम्
एतत् क्षरज्जलम् वर्षाभवम् शाखाया विवरे कोटरे गभीरं निग्नं “निग्नं गभीरं” इत्यमरः कथं
स्थितञ्च, कथमन्यथा खवतीति भावः ॥२९९॥

क्षणं विचिन्त्येति तदीयशाखा—, दलानि छात्वा पृथुलानि भूपः ।

पुटं विनिर्याय निवेश्य चाधः, प्रपूरयामास जलेन तेन ॥३००॥

क्षणमिति—इत्युक्तप्रकारेण क्षणं विचिन्त्य निर्णाय पृथुलानि विशालानि जलाहरण-
क्षमाणि तदीयशाखायाः वृक्षशाखायाः दलानि पत्राणि छात्वा आदाय भूपः पुटं सम्पुटं विनिर्याय
विधाय अधः जलपतनं प्रदेशे निवेश्य स्थापयित्वा तेन शाखामूलात्पतता जलेन प्रपूरयामास च,
पानार्थमिति शेषः ॥३००॥

यावत्तदम्भः पिबति क्षितीशः, शाखाप्रदेशादुपगत्य तावत् ।

एकः खगः पक्षतिचालनेन, तत् पातयामास पुटं जवेन ॥३०१॥

यावदिति—क्षितीशः यावत्तत्पुटस्थमम्भो जलं पिबति पातुमुपक्रमते तावत् एकः खगः
पक्षी शाखाप्रदेशादुपगत्य आगत्य पक्षतिचालनेन स्वपक्षग्रहारेण कृत्वा तज्जलपूर्णं पुटं जवेन
क्षतिं पातयामास ॥३०१॥

अपीपतत् सोऽपि पुटं पतन्त्री, पुनः प्रपूर्णं सलिलैस्तथैव ।

तृषाविशुष्यत्तरवक्त्रपद्मो, दध्यौ ततः क्षोणिपतिर्विलक्षः ॥३०२॥

अपीति—पुनः भूयः तथैव पूर्वोक्तप्रकारेणैवाधः संस्थापनेन सलिलैः शाखास्कन्धक्षरदभि-
जैलैः प्रपूर्णं पुटमपि सः पतन्त्री पक्षी अपीपतत् पातयामास, ततस्तदनन्तरम् तृषया पिपासया
कृत्वा विशुष्यत्तरमत्यन्तं शुष्यन्तम् वक्त्रं पद्ममिव यस्य स तादृशः नितरां शुष्ककण्ठः
क्षोणीपतिः शत्रुञ्जयः विलक्षः स्निग्धः सन् दध्यौ चिन्तयामास ॥३०२॥

अहो ! खगः कीदृशयं ममापि, निष्कारणारातिरजातहार्दः ? ।

हठाद् द्वितीयामभिसृत्य वेलां, पाणेः पुटं पातयते य एवम् ॥३०३॥

अहो इति—अहो इति खेदे । अयं खगः पक्षी, अपिना मनुष्यपक्षिणोः शत्रुत्वा
सम्भवः सूचितः, मम तृषितस्य अजातहार्दः प्रीतिरहितः, निष्ठुर इति यावत्, निष्कारणम्
अरातिः शत्रुः, यः खगः हठादाग्रहात् द्वितीयां वेलां द्वितीयवारेऽपि एवमुक्तप्रकारेणाभिसृ-
त्यागत्य पाणे. मम हस्तात्पुटं जलपूर्णं पत्रपुटम् पातयते ? ॥३०३॥

तृतीयवेलाऽऽक्रमणेऽपि पाथः, भवेद् अंशयिष्यत्पुनश्चमाणम् ।

पतत्रिणं प्रेतपतेर्निशान्तं, संप्रापयिष्यामि तदाऽमुमेव ॥३०४॥

तृतीयेति—तृतीयवेलायाः तृतीयवारस्य आक्रमणे उद्योगेऽपि चेद्यदि उपगृहमाणम् नीयमानम् पाथोजलं अंशयिष्यति तदा अमुं पतत्रिणं प्रेतपतेर्यमस्य निशान्तं “निशान्तं यमस्य सदनम्” त्यमरः । गृहं संप्रापयिष्यामि हनिष्याम्येव ॥३०४॥

नृपः पुनः पूरयति स्म तृष्णक् , पुटं पयोभिः सितिमानमाप्तैः ।

विचिन्तयामास विहङ्गमोऽयं, कृती निसर्गोपकृतीप्रवृत्तौ ॥३०५॥

नृपः इति—तृष्णक् तृषार्तः नृपः पुनः सितिमानं ततामाप्तैः विकारकृतम्भवेतिमभिः पयो-भिर्जलैः पुटं पूरयतिस्म, तथा, विचारयामास, किमित्याह—अयं विहङ्गमैः निसर्गेण निःस्वार्थं साहजिकी वा योपकृतिरुपकारः तस्य प्रवृत्तौ करणे कृती कुशलः विचारयामास ॥३०५॥

खगविचारमेवाह—

विस्त्रंसमानं च पतत्रघातात् , पाथः पिपासत्ययमुर्व्यधीशः ।

विपत्स्यते हा ! भुवनोपकर्ता, कथं त्रिळोकी तिलकस्तदाऽऽव्यः ? ॥३०६॥

अयं उर्व्यधीशः महीपतिः पतत्रस्य पक्षस्य “गरुपक्षच्छादाः पत्रे पतत्रं” इत्यमरः । घातात् ताडनाद्धेतोः विस्त्रंसमानं भूमौ प्रसरत्पाथः जलं पिपासति पातुमिच्छति । हा ! त्रिळोकीतिलकः जगदुत्तमः भुवनस्य सर्वस्योपकर्ता कथं विपत्स्यते ? मरिष्यति, नैष निधनमर्हतीत्यर्थः । तत्तस्मात्कारणात् आव्यः क्षरणीयः, मरणान्निवारणीय इत्यर्थः ॥३०६॥

विस्त्रंसयिष्यामि पुटं पुनर्भवेद् , व्यापादयिष्यत्यचिरेण तद् माम् ।

मया मृतेनाप्यमृतेन वा किं, ममापि तज्जीवतु जीवितेन ? ॥३०७॥

विस्त्रंसेति—पुनर्भवेत्पुटं जलपूर्णपुटं विस्त्रंसयिष्यामि पातयिष्यामि तत्तदा मामचिरेण व्यापादयिष्यति हनिष्यति, वा अथवा, मया पक्षिणा मृतेन अमृतेन जीवितेन वाऽपि किम् ? न किमपि प्रयोजनम् इत्यर्थः, अयं तु जगदुपकर्तेति अस्य महत्प्रयोजनमिति भावः । तत्ततः मम जीवितेन प्राणदानेनाऽपि जीवतु, एतत्प्राणरक्षार्थं, स्वप्राणांस्त्यक्त्याभीत्यर्थः ॥३०७॥

इति प्रवद्धादर एव मृत्यौ, विस्त्रंसयमास पुटं पुनः सः ।

कशामहारेण नृपस्तु रुष्टः, स्तं ताडयामास यथा ममार ॥३०८॥

इतीति—इतीत्यं मृत्यौ निधने प्रवद्धादरः कृतनिश्चय एव स खगः पुनः पुटं विस्त्रंसयामास, नृपस्तु पुनः रुष्टः क्रुद्धः कशायाः महारेण ताडनेन कृत्वा तं खगं ताडयामास, यथा ममार स पक्षी मृतः । ॥३०८॥

अस्मिन् विपन्ने नृपतिः प्रयत्नाद्, दधौ पुनः पत्रपुटं स तत्र ।

तच्छाखिकायाश्च जलं तदाशा,—प्रस्पर्धयेवाऽगमदग्रतोऽग्रे ॥३०९॥

अस्मिन्निति—अस्मिन् खगे विपन्ने मृते सति स नृपतिः पुनः प्रयत्नात् सावधानतया तत्र जलविन्दुपातस्थाने पुनः दधौ पुटं स्थापयामास । तस्याः शाखिकायाः शाखायाश्च जलं तस्य नृपस्य आशायाः जलाशायाः प्रस्पर्द्धया वृद्धिस्पर्द्धया इव अग्रतोऽग्रे परतः परतः यत्र पुटं न्यस्यति ततः परतः परतोऽगमत् पपात ॥३०९॥

न सांप्रतं पत्रपुटेऽपि पाथः, पतत्यदः पातुकमेव कस्मात् ? ।

ध्यायन्निति व्याकुलितस्तृपाऽपि, मूलाञ्जलोत्पत्तिमवैज्ञताऽयम् ॥३१०॥

नेति—सम्प्रतम् अदः पातुकं पतत्पाथो जलम् कस्मादेतोः पत्रपुटेन पतति । इति ध्यायन् वितर्कयन् तृपा पिपासया व्याकुलितोऽपि अयम् मूलात् वृक्षमूलमारुह्य जलोत्पत्तिं जल-निर्गमस्थानमवैक्षत ॥३१०॥

सुप्तोत्थितं तत्र शनैश्चरन्तं, महाभुजङ्गं नृपतिर्ददर्श ।

तदाननादेव विनिस्सरन्ती—, रधिप्रकारा गरलच्छटाश्च ॥३११॥

सुप्तोत्थितमिति—तत्र जलनिर्गमप्रदेशे नृपतिः पूर्वं सुप्तं पश्चादुत्थितं प्रबुद्धम् अत एव, शनैः चरन्तं चलन्तं महाभुजङ्गं ददर्श, तस्य महाभुजङ्गस्यानान्मुखादेव विनिःसरन्ती-निर्गच्छन्तीः अधिप्रकाराः अधिक्मात्राः गरलस्य विषस्यच्छटाः समूहाश्च ददर्श ॥३११॥

व्यचिन्तयद् भूमिपतिः स्वचित्ते, ऽप्यहो ! खगोऽयं परकृत्यनिष्ठः ।

स्वप्राणितं नाशमवाप्य येन, मत्प्राणितं रक्षितमात्मनैव ॥३१२॥

व्यचीति—भूमिपतिः स्वचित्ते व्यचिन्तयद् किमित्याह-अहो ! इति सशोकविस्मये । अयं मृतः खगः परकृत्यनिष्ठः परोपकारी, यतः, येन खगेन स्वप्राणितजीवितं नाशमवाप्य त्यक्त्वा आत्मना स्वयमेव मत्प्राणितम् मम जीवितं रक्षितम् ॥३१२॥

अहं जलभ्रान्तिवशादपास्य—, मपास्यमेतद् गरलं यदीह ।

न राज्यसम्पत्प्रभवं मुखं मे. न नाक्रिलोकस्य रमाऽभविष्यत् ॥३१३॥

अहमिति—यदि इह अहम् जलभ्रान्तिवशात् बुद्धजलभ्रमादेतद् अपास्य त्याज्यम् गरलं विषम् अपास्यम् पित्रेश्चैत्. मे मम राज्यसम्पत्प्रभवं राजर्घिजन्यं मुखं नाभविष्यत्, तथा नाक्रिलोकस्य स्वर्गस्य रमा सम्पन्न नाभविष्यत्, विषयानेनापमृत्योः नरकत्वेव गमनादिति भावः ॥३१३॥

इति स्मरंस्तस्य महोपकारः, मदत्तनेत्राञ्जलिभिर्जगानि ।

सहोदरस्येव नृपः कथं वा, तादृग्वियोगः कुरुते न दुःखम् ? ॥३१४॥

इतीति—इतीत्यं तस्य स्वगस्य महोपकारं स्मरन् नृपः सहोदरस्य निजभ्रातुरिव नेत्रा-
ञ्जलिभिः लोचनपटैः जलानि अदत्त, निवापाञ्जलिं ददाति स्म, अरुददिति यावत् । वा
तादृशः निष्कारणोपकारिणो वियोगः दुःखं कथं न कुरुते ? अपि त्विष्टजनवियोगः दुःखाय
प्रभवत्येवेति भावः ॥३१४॥

इत्युद्भवदुःखसमाकुलेऽस्मिन्, नृपे पताकिन्यपि साऽऽपपात ।

हमार्पं निरीक्ष्यास्तगात्रलक्ष्मी, समन्वितं हर्षमवाप चाऽरम् ॥३१५॥

इत्युद्भेति—इतीत्यं उद्भवतादुःखेन समाकुले अस्मिन् नृपे सति सा वनमुखस्थापिता
पताकिनी नृपसेनाऽपि आपपाताजगाम, हमार्पं नृपम् अक्षतया घातमप्राप्तया गात्रलक्ष्म्या
शरीरशोभया समन्वितम् युक्तं, सुस्थमिति यावत् निरीक्ष्य अरं शीघ्रं हर्षमवाप च ॥३१५॥

जलं जवाध्यक्ष्वरोऽपि सृष्ट्वा, ध्यक्षोऽपि भोज्यानि मनोहराणि ।

उपानयद् भूमिपतिश्च वक्त्रं, प्रक्षाल्य चाः शीतमपात् सुगन्धि ॥३१६॥

जलमिति—जलाध्यक्ष्वरः जलाधिकारी जलम्, सूदाध्यक्ष पाचकः मनोहराणि भोज्यग्न्यपि
चोपानयत् पानाय भक्षणाय च ददत्तः स्म । भूमिपतिश्च वक्त्रं मुखं प्रक्षाल्य प्रमार्ज्य सुगन्धि
शीतं वा बारि अपात् पिबति स्म । “आपः श्री भूमिवावारी”ध्यमरः ॥३१६॥

तथास्थिते पक्षिणि पक्षिमुक्ते, साश्रं क्षिपन्नक्षि विचक्षणैः ।

क्षोणीपतिर्व्यङ्ग्यं सैन्यपेन, स्वामिन् ! विषादः किमकाण्ड एषः ॥३१७॥

तथेति—पक्षिणि खगे पक्षिमुक्ते गतप्राणे तथा स्थिते शवावस्थे साश्रं सवाष्पमक्षि नेत्रे
क्षिपन् कुर्वन् मृतं तत्पक्षिशब्दं पश्यन्निर्त्यर्थः । क्षोणीपतिः विचक्षणेनेद्वितज्ञेन सैन्यपेन सेना-
पतिना व्यङ्ग्यं, तदेवाह—स्वामिन् ? अकाण्डेऽनवसरे एष विषादः खेदः किम् ? कुतोहेतो-
रित्यर्थः ॥३१७॥

प्राग्वृत्तकाल्यानपुरस्सरं स, प्रोचे गिरा गदगदया नरेन्द्रः ।

मया कृतघ्नेन विनाशितोऽयं, यो जीवितं मे विततार सारम् ॥३१८॥

प्रागिति—प्राग्वृत्तस्य मृतपूर्ववृत्तान्तस्य आख्यानपुरस्सरं कथनपूर्वकम् स नरेन्द्रः
शत्रुञ्जयः गदगदया शोकसंरुद्धया वाचा प्रोचे, किमित्याह—कृतघ्नेन अकृतघ्नेन मया अयं पक्षि
विनाशितो हतः, यः स्वगः मम सारं सर्वमहत् जीवितं विततार ददौ ॥३१८॥

स्वजीवितव्यव्ययतः पतन् मा -, भवन्नयं पुण्यवतां वतंसः ।

अहं पुनः पापवतां पुरोगो-, इन्ताऽस्य हन्ता मम का गतिस्तत् ? ॥३१॥

स्वेति—स्वजीवितस्य स्वप्राणाना व्ययतः नाशेनापि मामवन् रक्षन्नयं पतन् स्वः पुण्यवतां वतंसः महापुण्यः अहं पुनः अस्य स्वजीवितरक्षकस्य स्वगस्य हन्ता सन् पापवतां पुरोगोऽप्रेसरः महापापीत्यर्थः, हन्तेति खेदे । तत्तस्मान्मम का गतिः स्यात् ? एतादृशपापकर्मणोहि अनिर्वचनीयैव जघन्या गतिर्भवितुमर्हतीत्यतः महान् खेद इत्यर्थः ॥३१॥

इत्यात्तशोकं वसुधासुधांशुं, सेनापतिः ग्राह शुचं नुनुत्सुः ।

गते मृते वाऽतिगते न शोकः, कार्यः स्वयं वेत्त्यद एव देवः ॥३२०॥

इत्यात्तेति—इत्युक्त प्रकारेण आत्तशोकं व्याप्तशोकम् वसुधायां सुधांशुश्चन्द्रः स इव त राजानम् सेनापतिः शुचं शोकम् नुनुत्सुः अपाकर्तुमिच्छुः सन् ग्राह—तदुक्तिमेवाह—गते प्रयाते मृते अतिगते व्यतीते वा शोकः न कार्यः, अदः वृत्तं देवः स्वयं वेत्त्येव, इति तद्वेद्ये प्रयो-जकत्वं मम पुनरुक्तत्वादिति भावः ॥३२०॥

संस्कारमाधाय तदस्य दत्त्वा, जलाञ्जलिं चैव सहोदरस्य ।

देवोऽथ नित्यं वितनोतु कृत्यं, कृत्यं विना यन्न हि जीवलोकः ॥३२१॥

संस्कारेति—तत्ततः शोकं मुक्त्वा सहोदरस्य आतुरिवास्व स्वगस्य संस्कारं दाहादिकां क्रियामाधाय कृत्वा जलाञ्जलिं निवापाञ्जलिञ्च दत्त्वा अथानन्तरं देवो नित्यं कृत्यम् नैमित्तिकं कर्म वितनोतु करोतु, हि यतः जीवलोकः कृत्यं विना न, स्थातुमर्हतीति शेषः ॥३२१॥

युक्तं तदुक्तं नृपतिः समस्तं, व्यधाद् विमुञ्चन् शुचमाप्तवाक्यैः ।

पौरैः कृतारात्रिकसंविधानः, क्रमाद्विज्ञच्च समुच्चसौधम् ॥३२२॥

युक्तमिति—नृपतिः आप्तस्य जनस्य वाक्यैः कृत्वा शुचं शोकं विमुञ्चन् युक्तमुचितं तस्य सेनापतेरुक्तं समस्तं सा कल्पेन व्यधाच्चकार । क्रमाच्च पौरैः कृतम् आरात्रिकस्य नीराजनायाः प्रत्यावृत्तस्या वर्धापनरूपायाः संविधानमनुष्ठानं यस्य स तादृशः कृतस्वागतः सन् समुच्चं सौधं राजप्रासादमविक्षत् प्रविष्टः प्राप्तः ॥३२२॥

प्रशासतोऽपि क्षितिमण्डलस्या-, ऽऽधिपत्यमाखण्डलपौरस्य ।

तत्पक्षिनिर्यातनमेव चित्तं, दुनोति तच्छल्यमिवाथ तस्य ॥३२३॥

प्रशेति—अथ पुर प्रवेशानन्तरम् क्षितिमण्डलस्य अधिपत्यं राज्यं प्रशासतोऽपि आखण्डला पौरुषस्येन्द्रतुल्यपराक्रमस्य तस्य शत्रुजयस्य चित्तं तस्य प्राणरक्षकस्य पक्षिणः निर्यातनं क्रियते, तच्छल्यमिव दुनोत्येव ॥३२३॥

कृत्यावलीशैवलिनीमपारां, समुत्तरद्भिः पुरुषैस्ततश्च ।

जेया कथञ्चित्कुपरीक्षतोग्र, स्फुरन् महावर्तं विवर्त-गतां ॥३२४॥

कुर्येति—(अथ कीर्तिराजस्य वचः उपसंहरति)—ततः सहसा कृतस्य दुष्परिणामा-
द्वेतोश्च अपरां विस्तीर्णा कृत्यावली कार्यसमूहः एव शैवलिनी नदी तां समुत्तरद्भिः पारं गच्छ-
द्भिः पुरुषैः कृत्यनिपुणैः जनैः कथञ्चित् केनापि क्रोधादिना हेतुना प्रकारेण कुपरीक्षता अवि-
चार्यकारित्वम् उग्रः अमिभूतिप्रयोजकत्वाद् भयङ्करः स्फुटन् च महावर्तस्य अग्नौ भ्रमस्य विवर्तः
विस्तारः यस्यां सा तादृशी या गता अवष्टः सा जेया, पातप्रयोजकत्वस्योभयत्र तुल्यत्वा-
दिति भावः ॥३२४॥

इत्थं कथां कीर्तयतस्तदाऽस्य, श्रीकीर्तिराजस्य नृपाङ्गजस्य ।

प्राभातिकानामुत्तूर्यकाणां, श्रोत्राध्वनिध्वानततिर्वधूव ॥३२५॥

इत्थमिति—तदा रात्रौ इत्थमुक्तप्रकारेण कथां वार्ताम् कीर्तयतः कथयतः नृपाङ्गस्य
अस्य प्राहरिकस्य श्रीकीर्तिराजस्य श्रोत्राध्वनि कर्णपक्षे उरुत्तूर्यकाणाम् विशालवाद्यानाम् प्राभा-
तिकानाम् प्रभाते बाधमानानाम् ध्वानततिः शब्दसन्ततिः वधूव प्राभातिकबाधशब्दमशृणो-
दित्यर्थः ॥३२५॥

आयामिनीमापदमत्यपात्स्य, पद्माकरान् बोधयितुं पटिष्ठः ।

असौ समुद्रगच्छति देव ! सूरः—,प्रद्योतिताशस्त्वमिवाग्र्यधामा ॥३२६॥

आयेति—देव ! आयामिनीम् रात्रिपर्यन्तम् आपदम् अस्तमनरूपम् दुःखमपात्य
दूरीकृत्य पद्माकरान् पद्मखण्डान् बोधयितुम् विकासयितुम् पटिष्ठः पटुतमः प्रद्योतिताशः प्रका-
शितदिनकः त्वमिवाग्र्यधामा प्रशस्यतेजाः असौ सूर सूर्यः समुद्रगच्छत्युदेति ॥३२६॥

वैतालिकस्योक्तमिदं निशम्य, प्राभातिकं कृत्यमसौ वितत्य ।

सिंहासनं भूभृदलं चकार, यथैव पूर्वाचलसानुमर्कः ॥३२७॥

वैतेति—वैतालिकस्य भङ्गलपाठकस्य बन्दिनः इदं पूर्वोक्तमुक्तं वाक्यम् निशम्य प्राभातिकं
कृत्यं वितत्य समाम्य असौ भूभृज्जितरात्रुः अर्कः सूर्यः पूर्वाचलस्योदयाचलस्य सानुं शिखरं यथैव
सिंहासनमलं चकार ॥३२७॥

ततः समाऽपूर्यत सभ्यमन्त्रि, सामन्तसेनापतिमुख्यलोकैः ।

वनीव जम्बीरकवीज पूर. नारङ्गजम्बूप्रमुखैर्दुर्भौवैः ॥३२८॥

तत इति—ततः नृपे सिंहासनासीने सति समा वनीवधानम् जम्बीरकैः बीजपुरैः नारङ्गैः
जम्बूभिश्च प्रमुखैः प्रभृतिभिः दुर्भौवैः तत्तदाख्य तरुसमूहैरिव सम्यैः मन्त्रिभिः सामन्तैः सेनापति-
भिश्च मुख्यैः लोकैश्चापूर्यत सत्ता ॥३२८॥

विचिन्तयामास ततः क्षितीश, -स्ते वत्सराजप्रमुखास्त्रयोऽपि ।

जग्मुर्ममादेशमसाधयित्वा, कथं महाकैतववृत्तिमाजः ? ॥३२९॥

विचीति—ततः समाभूतौ सत्याम् क्षितीशः विचिन्तयामास, किमित्याह—ते त्रयोऽपि यामिकाः वत्सराज प्रमुखाः मम आदेशं देवराजवचरूपं निदेशमासाधयित्वा असम्पादयित्वा, अत-
एव, महाकैतवस्य महाकपटस्य वृत्तिं मज्जन्तीति ते तादृशाः छलपराः कथं जग्मुः ? ॥३२९॥

अन्यं तदर्थं विनियोजयामी—, त्येवं स्वचित्ते परिचिन्तयंश्च ।

विज्ञप्त एषोऽपि समागतेन, श्रीदेवराजेन नृपो नतेन ॥३३०॥

अन्यमिति—तदर्थं देवराजवचार्थमन्यं कश्चिपुरुषं विनियोजयामि, आदिशामीत्येवं परि-
चिन्तयंश्च एष नृपः समागतेन नतेन कृतप्रणामेन श्रीदेवराजेन विज्ञप्तः इति ॥३३०॥

तद्विज्ञप्तिमेवाह—

ह्यो भूतसंभूतगिरेश ! मत्वा, तवापदं सम्पदधिश्रयस्य ।

शय्याशुहाभ्यन्तर एव जाग्र—, रुचक्रे द्विधा सर्पमहं निशायाम् ॥३३१॥

ह्य इति—ईश ! स्वामिन् सम्पदधिश्रयस्य लक्ष्मीवत्तत्तव आपदं सर्पदंशरूपं भूतेन प्रेतेन
सम्भूतया जातया गिरा वाण्या ह्यो गतदिने मत्वा विज्ञाय निशायाम् शय्याशुहाभ्यन्तरे जाग्रदेवाहं
सर्पं द्विधा चक्रे हतवान् ॥३३१॥

अवेक्ष्य देवीहृदयोपरिष्ठाद्, रक्तं च तस्मात् पतितं जवेन ॥

तत् प्रोञ्छयन् पाणितलेन देव्या, ज्ञातो न वेत्येतदवैमि नैव ॥३३२॥

अवेक्ष्येति—तस्माद् द्विधामृतात्सर्पत् पतितं रक्तं देव्याः हृदयस्थोपरिष्ठात् अवेक्ष्य जवेन
शीघ्रतया तदक्तं पाणितलेन करेण प्रोञ्छयन् दूरीकुर्वन् अहं देव्या ज्ञातो न वेत्येतन्नैवावैमि
जानामि ॥३३२॥

इत्युक्त्वा राहनिदेशाद् विषधरशकलद्वन्द्वमानीय मध्ये,

संसत् प्रादीदृशत् स प्रकृतिपरहिताभ्युद्यमे बद्धकक्षः,

तद् दृष्ट्वा भूमिभर्ता स्म वदति विभवद्विस्मयोत्तानचित्तो—,

ऽहो ! कीदृक्ष ममैषां नरजनुषि समेऽपीक्ष्यते त्वन्तरं वै ? ॥३३३॥

इतीति—इत्युक्तप्रकरणोक्त्वा राज्ञः नृपस्य निदेशात् विषधरस्य सर्पस्य शकलद्वन्द्वं स्खण्ड-
सुग्ममानीय मध्ये संसत् सभामध्ये प्रकृत्या स्वभावतः परहिताभ्युद्यमे प्रवृत्तौ बद्धकक्षः सदातत्परः
स देवराजः प्रादीदृशत् दर्शयति स्म । तद्विषधरस्खण्डद्वयं दृष्ट्वा विभवतोत्पद्यमानेन विस्मयेन
उत्तानचित्तः त्रिंशसिमाः भूमिभर्ता नृपः वदति स्म, किमित्याह—अहो इति विस्मये, मम एषां
देवराजादीनाञ्च नरजनुषि मनुष्यत्वे समे तुल्येऽपि तु पुनः किदृक्षमन्तरं तारतम्यम् एकः परोप-
कारबुद्धिपरश्च सहसा वषबुद्धिरिति महदन्तम् इति भावः ॥३३३॥

अरक्षद् मत्प्राणानयमगणितस्वात्मविलयः—,
कृतघ्नोऽहं त्वस्य प्रशमनविधौ बद्धविषणः ।
निषिद्धोऽधादेतत्कदनकरणाद् यैरहमहो !,
न किं ते वत्साद्या दधति मम सोदर्यसमताम् ॥३३४॥

अरक्षदिति—अयं देवराजः अगणितस्वात्मविलयः उपेक्षित स्ववधः सन् मम प्राणानरक्षत्,
अस्य देवराजस्य प्रशमनविधौ परम्पराकं शमनं प्रोक्षणं च वधार्थकमित्यमरोक्तैः, वधे बद्ध-
विषणः हठो अहं तु पुनः कृतघ्नोऽकृतज्ञः, एतदन्तरमितिभावः । अहो ! यैः वत्सराघैः एतस्य
देवराजस्य कदनकरणात् वधजन्यात् अघात् पापात् निषिद्धः कालश्रेयादिना निवारितः ते वत्साद्याः
वत्सराजाद्याः मम सोदर्यसमताम् सोदरभ्रातृतुल्यताम् न दधति किम् ? अपि त्ववस्थं दधति,
पापान्निवारका हि सोदरा एव भवितुमर्हन्तीति भावः ॥३३४॥

प्राणान् यः प्रददाति तस्य न पुमानानृण्यमास्कुदति,
प्रायः कोऽपि च जीविताधिकमहो ! यन्नास्ति किञ्चित् कचित् ।
प्राणेभ्यो मम लक्षकोटिगुणितां तां वल्लभां रक्षतो—,
नास्याऽऽनृण्यमुपैमि तच्छृणुत मेऽमात्याः ! यथार्थां गिरम् ॥३३५॥

प्राणानिति—यः प्राणान् अन्यरक्षार्थं स्वजीवितं प्रददाति त्यजति, तस्य परोपकारिणः प्रायः
कोऽपि पुमान् जनः अनृण्यमृण्यमुक्ततां नास्कुदति, अहो ! यद्यतः जीविताधिकं किञ्चित् क्वस्तु
क्वचिन्नास्ति, तथा च किं दानेनानृण्यं स्यादिति भावः । अमात्याः ! तत्ततः मम प्राणेभ्यः
प्राणानपेक्ष्य लक्षकोटिगुणितां तां वल्लभां रक्षतोऽस्य आनृण्यं न नैवोपैमि प्राप्नोमीति मे यथार्थां
गिरं शृणुत ॥३३५॥

अथ देवराजस्य राज्याभिषेकं युग्मेनाह—

विद्वांसस्तान्यपत्यान्यमिदधतितमां दुर्गतिं नो पतन्ति,
संजातैः पूर्वजा यैरसमशृणमहारत्नमणिक्वयैः ।
तद् व्युत्पत्त्याऽनयापे पतनविहननान् नूनमेतेऽप्यपत्या—,
न्येतं तद्देवराजं नयविनययुतं राज्यसारेऽधिरोप्य ॥३३६॥
कुर्वेऽहं स्वं कृतार्थं सुकृतकरणतो वः समग्रं विरक्त—,
इत्युक्त्वाऽमात्ययुक्तो नरपतिरकरोत् स्वे पदे देवराजम् ।
सार्थं पौरैरमात्यैः परिवृढवचनाद् संयतैस्तीर्थतोयैः,
सामन्तैः सोऽभ्यपेचि प्रमदजलपरिष्वक्तनेत्रारविन्दैः ॥३३७॥

विद्वांसः तानि अपत्यानि अभिदधतितमां पुनः कथयन्ति, यैः असमानामनुपमेयानां गुणानामेव महारत्नमणिक्क्यानां शैलैस्तद्रूपैरप्यैः संजातैः उत्पन्नैः सद्भिः दुर्गतिं नरकं पूर्वजा न पतन्ति गच्छन्ति, तत्तया अनया व्युत्पत्त्याऽर्थनिर्वचनेन कृत्वा मे मम पतनस्य प्राणरक्षकवध-जन्यपापजन्यनरकपातस्य विहननान्निवारणाद्धेतोः एते देवराजाद्याः नूनमपत्यानि, तत्ततः एतेन येन विनयेन च युतं देवराजं राज्यभारे अधिरोप्याधिष्ठाप्याहं स्वमात्मानं, वो युष्माकं समक्ष-मेव सुकृतकरणतः पुण्यप्रभावद्विरक्तः सन् कृतायै कुर्वे इत्युक्त्वा अमात्ययुक्तः नरपतिः देवराजं स्वपदे नृपस्थाने अकरोत्, तथा, परिवृढस्य नृपस्य वचनादादेशात् प्रमदजलेन हर्षाश्रुणा परिष्वक्त-नेत्रारविन्दैः प्लुतनेत्रकमलैः पौरैः सार्धम् अमात्यैः सामन्तैश्च समृतैः समानीतैः तीर्थतोयैः तीर्थ-जलैः स देवराजोऽभ्यषेच्यऽभिषिक्तः इति ॥३३६॥ ३३७॥

राज्ञा तेन विनिर्मितोत्सवभरः श्रीदत्तक्षरिक्रमा-
म्भोजान्ते व्रतमग्रहीत् समुदयद्वैराग्यरत्नो नृपः ।

राजर्षेरथ दूरयश्चतसृणां ख्यातिस्पृशामुज्जिता-

मुख्यानां प्रवरामनागतकथामेतां वधूनां जगुः ॥३३८॥

राज्ञेति—तेन देवराजाख्येन राज्ञा विनिर्मितः कृतः उत्सवभरः निष्कमणोत्सवातिशयो यस्य स तादृशः नृपः जितशत्रुः समुदयति वर्षमाने वैराग्ये रत्नो हार्दं यस्य स तादृशः सन् श्री-दत्तसुरिक्रमाम्भोजान्ते व्रतं दीक्षामग्रहीत्, अथानन्तरम् सूरयः राजर्षेः जितशत्रुनृपं प्रति द्यातिस्पृशां प्रसिद्धानाम् उज्जितामुख्यानाम् चतसृणाम् वधूनां त्रीणाम् प्रवरां श्रेष्ठामनागतां भाविनीमेतां वक्ष्यमाणां कथां जगुः कथयामासुः ॥३३८॥

क्षेत्रेऽस्मिन् भर्ते समस्ति मगधे देगे प्रसिद्धं पुरं,
श्रीमद्राजगृहं प्रशस्यकमला स्रोतस्विनीवार्द्धिमम् ।

सौजन्यार्जुनहेमभूधरसमः क्षमापालसंमानना-

सामान्यकधनो धनोऽप्यभिधया तस्मिन् महेभ्योऽवसत् ॥३३९॥

क्षेत्रे इति—अस्मिन् भर्ते क्षेत्रे मगधे देगे प्रशस्य सातिशयां या लक्ष्मीः सैव स्रोतस्विनी नदी तस्या वार्धिः समुद्र इव भार्ताति तन् सम्पदाकरः श्रीमद्राजगृहं नाम प्रसिद्धं पुण्यमस्तीति शेषः । तस्मिन् राजगृहे पुनः सौजन्येनार्जुन उज्ज्वलः हेममूषणेन मेतपर्वनेन समः तुल्यः क्षमापालस्य तत्सम्य-न्विनो या संमानना मन्त्रिणः तस्यः असामान्यमसाधारण्यतेर्वै यद्वा मामान्यं माधारण्यमे-वैकं धनं यस्य स तादृशः राजमान्य अभिधया नाम्ना अपि वन. महेभ्योऽवसत् ॥३३९॥

तज्जायाऽजनि धारिणी शुचियशः सन्दोहविस्तारिणी,
शीलालङ्कृतिधारिणी मधुरवाग् मिथ्यात्वसंहारिणी ।
चत्वारस्तनयास्तयोः समभवन् पालोऽथ देवस्तथा,
गोपो रक्षित एव पूर्वगघनध्वानास्त एवं श्रुताः ॥३४०॥

तदिति—तस्य घनस्य जाया भार्या धारिणी नाम, या शुचिनो गौरस्य यशसः सन्दोहस्य पटलस्य विस्तारिणी, शीलमेवालङ्कृतिः तद्वारिणी शीलवती, मधुरवाक् प्रियभाषिणी मिथ्यात्वस्य संहारिणी सम्यक्त्ववती च, तयोः घनधारिण्योः चत्वारः तनया अभवन् ताज्जामग्राहमाह—पालः अथ देवः तथा गोपः रक्षितः, स एवश्चार्थे, एवं ते चत्वारः पूर्वगः नामादिगः घन इति ध्वानः शब्दो येषां ते तथा घनपालः, घनदेवः, घनगोपः, घनरक्षित इत्येवं श्रुताः क्लृप्ताः ॥३४०॥

तेषां बन्धः क्रमश इमिका उज्जिता भोगवत्या—,
ख्या विख्याता प्रथितविनया रक्षिता रोहिणी च ।
यासां रूपं नयनपदवीं संनिधायेन्द्रदारा—,
गाढाभ्यासान्नयनविषये जज्ञिरे निर्निमेषाः ॥३४१॥

तेषामिति—तेषां घनपालादीनां बन्धः भार्याः क्रमशः इमिकाः इमाः ता एवाह—उज्जिता तथा भोगवत्याख्या, रक्षिता, रोहिणी च । प्रथितो विनयो यासां ता तादृश्यः विनयवत्यः विख्याताः प्रसिद्धाः यासामुज्जितादीनां रूपं सौन्दर्यं नयनपदवीं संनिधाय नेत्रमार्गे कृत्वा, दृष्टेयर्थः । इन्द्र-दाराः इन्द्राण्यः गाढाभ्यासात्पुनः पुनः—स्वलोकनाद्धेतोः नयनविषये निर्निमेषाः जज्ञिरे । देव्या-दीनां निर्निमेषत्वे तादृशभ्यासादीनामसम्बन्धे सम्बन्धोक्तिरूपा अतिशयोक्तिरलङ्कारः ॥३४१॥

दृष्ट्यौ सोऽपि धनोऽन्यदा चरमके योम रजन्या इति,
प्राज्ञैः कार्यमनागतं दृढतरं गेहस्य सूत्रं स्वयम् ।
बन्धा वत्स्यति मन्दिरं ममकथा सम्यक् चिरं सेन्दिरं !,
निर्णीतं तदनागतां विरचयाम्यासां परीक्षां स्वयम् ॥३४२॥

दद्याविति—स घनोऽपि अन्यदा रजन्याश्चरमके अन्तिमे यामे प्रहरे दृष्ट्यौ, किमित्याह—प्राज्ञैः अनागतं भविष्यद् गेहस्य सूत्रं प्रबन्धः वर्तनव्यवहार इति यावत् स्वयं दृढतरं कार्यम्, यथा न भज्येतेति भावः । मम मन्दिरं गृहं कथा बन्धा कृत्वा चिरं सेन्दिरं सलक्ष्मीकं वत्स्यति स्थास्यति, का आसां तादृक् चतुराया व्यवस्थितगृहप्रबन्धैः कृत्वा गृहं ससम्पत्पालयिष्यतीति प्रश्नः, तत्ततः निर्णीतं घनेन निश्चयः कृतः, किमित्याह—स्वयम् आसाम् बंधूनामनागतां भविष्यन्तीं परीक्षां विरचयामि, कथा रीत्या ताः परीक्षणीयाः इत्येवं विचारयामीत्यर्थः ॥३४२॥

इत्थं ध्यायत एव तस्य रजनी क्षीणा खलप्रीतिवत् ,
 प्रातः कृत्यमयं वितत्य सुजनान् सर्वान्स्ततो मेलयन् ।
 भोज्यैर्मोदकखाद्यकप्रभृतिभिस्तान् भोजयित्वांशुकैः,
 सत्कृत्य प्रवरैरजृह्वदयं ता उज्जिताद्या बधुः ॥३४३॥

इत्थमिति—इत्थमुक्तप्रकारेण ध्यायतः विचारयत एव तस्य घनस्य रजनी खलस्य प्रीति-
 वत्क्षीणा, प्रभातेत्यर्थः । ततोऽयं प्रातःकृत्यं वितत्य समाप्य सर्वान् सुजनान् मेलयन् एकत्री-
 कुर्वन् तान् मोदकखाद्यप्रभृतिभिः मिष्टान्नाद्यैः भोज्यैः भोजयित्वा प्रवरैरुत्तमैर्वस्त्रैः सत्कृत्यायं घनः
 ता उज्जिताद्या बधुरजृह्वदाकारयामास ॥३४३॥

तासां ब्रीहिकणान् प्रदाय सुमतिः पञ्चापिपञ्चो चिवा—,
 नित्येवं भवतीभिरेष ममक न्यासो वरं रक्षताम् ।
 जेष्ठाऽचिन्तयदेष नाम विकलः पश्यत्सु लोकेषु यः,
 पञ्च ब्रीहिकणान् ददाति यदि वा दृष्यं सतां वार्द्धकम् ॥३४४॥

तासामिति—सुमतिर्धनः तासामुज्जितादीनां पञ्च पञ्च प्रत्येकं तत्सङ्ख्याकान् ब्रीहिक-
 णान् प्रदाय भवतीभिः एष ममकन्यासः वरं साधु रक्षयताम् । यथा न नश्येदिति भावः, इत्येव-
 मृचिवान् कथयामास । तत्र, ज्येष्ठोऽज्जिता अचिन्तयत्, किमित्याह—एष मम श्वसुरः विकलः
 मत्तः नाम, यः लोकेषु पश्यत्सु सत्सु पञ्चब्रीहिकणान् ददाति, लोकेषु पश्यत्सु धनिनो ब्रीहि-
 कणात्मकन्यासदानं हास्यकरमिति मत्तादन्यः क इत्थं कुर्यादिति भावः । यदि वा अत
 एव सतां वार्द्धकम् वृद्धत्वं दृष्यम् निन्दनीयम् भवतीत्यर्थः ॥३४४॥

ब्रीहीनेप यदा पुनर्मृगयिता दत्तान् कदाचिद् निजा—,
 नन्यानेव तदाऽवदातधिपणा वृद्धाय दास्याम्यहम् ।

ध्यात्वेतिश्वशुरस्य मानरसिका दृष्टिस्तरोधाय सा,
 तान् पञ्चापि समुज्जतिस्म सहसाऽऽत्मानं च लक्ष्मीपदात् ॥३४५॥

ब्रीहीनिति—यदा पुनः एष मम श्वसुरः दत्तान् निजान् ब्रीहीन् मृगयिता अन्विष्यति
 तदा अवदातधिपणा बुद्धिमत्यहमन्यान्नेव ब्रीहिकणान् वृद्धाय दास्यामीति ध्यात्वा विचार्य सा
 मानरसिका अभिमानवतो उज्जिता श्वशुरस्य दृष्टेः तिरोधाय व्यवधानं कृत्वा सहसा अन्विचारेण
 तान् पञ्चापि ब्रीहिकणान्, लक्ष्मीपदात्सम्पदः आत्मानञ्च समुज्जति स्म, या न सञ्चय-
 शीला सा लक्ष्मीमेव त्यजतांति भावः ॥३४५॥

दध्यौ भोगवती न कारणमृते तातः सुबुद्धिस्त्वयं,
दत्ते ब्रीहिकणान् कथञ्चन ततो नैतांस्त्यजामि स्फुटम् ।

सन्तानाय भवन्ति मे किल पुरा पूज्यार्पिता एतके,
ध्यात्वैवं निजनामसान्वयतया तान् कुक्षिसात् साऽकरोत् ॥३४६॥

दध्याविति — भोगवती तदास्यावधू दध्यौ, किमित्याह—अयं तातः मम स्वसुरस्तु सुबुद्धिः
यतः, कारणमृते कथञ्चन ब्रीहिकणान् न दत्ते, बुद्धिमत्तः प्रवृत्तिर्न निष्प्रयोजना, सप्रयोजन-
कर्तृत्वस्यैव बुद्धिमत्त्वादिति भावः । ततोहेतोः एतान् ब्रीहिकणान् स्फुटं न त्यजामि, तर्हि किं
कर्तव्यमित्याह—पूज्येन स्वशुरेणार्पिता एतके ब्रीहिकणाः पुरा प्रथमं सन्तानाय पुत्राय भवन्ति
किलेत्यल्लोके । इति ध्यात्वा निजनामनः सान्वयतया भोजनशीला भोगवतीत्येवमन्वर्थतया सा
भोगवती तान् ब्रीहिकणान् कुक्षिसादुदराधीनमकरोत् भुक्त्वती ॥३४६॥

तार्तीयीकृतया मिता विशृणोति स्मैवं न पूज्यार्पिताः,
सन्त्याज्याः स्युरिमे न चापि कथमप्यास्वादनीया मया ।

रक्ष्याः किन्तु पिशाचराक्षसभयोच्छिन्नै भविष्यन्ति मे,
बुद्धयेवं परिभाष्य साऽपि सचिरं तान् पेटिकायां न्यधात् ॥३४७॥

तार्तीति—तार्तीयीकृतया मिता तृतीया एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण विशृणोति स्म, तदेवाह—
पूज्येनार्पिता इमे ब्रीहिकणाः मया न सन्त्याज्याः, न चापि कथमपि आस्वादनीया भक्षणीया,
तर्हि किं कर्तव्या इत्याह—किन्तु रक्ष्याः, यतः मे मम पिशाचराक्षसभयस्य उच्छिन्नै दूरी-
करणाय भविष्यन्ति, एवमुक्तप्रकारेण बुद्ध्या परिभाष्य विचार्य साऽपि रक्षिता तान् ब्रीहिकणान्
पेटिकायां न्यधात् ॥३४७॥

त्वा बन्धुभ्योऽर्पयित्वा रहसि सपदि तान् वापयामास काले,
तैरासोत् प्रस्थमात्रं फलभरकलितैर्मगधं सुप्रसिद्धम् ।

उत्त्वा वर्षे द्वितीयेऽप्यजनिपततरां कुम्भकास्ते प्रभूताः,
प्रत्यवर्दं चोप्यमानाः क्रमश इति तके पल्यलक्षा बभूवुः ॥३४८॥

वेति—त्वा अन्या अन्तिमा रोहिणी रहसि एकान्ते गुप्तम् बन्धुभ्यः अर्पयित्वा तान् ब्रीहि-
कणान् काले आषाढादिसमुचितकाले वापयमास । क्षेत्रे रोहार्थं क्षेपितवती, फलभरेण कलितैः
पूर्णैः तैः ब्रीहिकणैरुप्तैः सुप्रसिद्धम् मागधं प्रस्थमात्रं मगधदेशीय प्रस्थपरिमाणं घान्यमासीत्
जातम् । द्वितीये वर्षेऽपि उत्त्वा ते ब्रीहिकणाः प्रभूताः बुद्ध्या सन्तः बहवः कुम्भकाः कुम्भपरिमाणा

अजनिषत्तराम् जाताः इतीर्थं प्रत्यब्दं प्रतिवर्षम् उप्यमानसन्तश्च क्रमशः ते व्रीहिकणाः पल्य-
लक्षाः तत्संख्याकाः बभूवुः ॥३४८॥

अथाह्यश्रेष्ठी प्रथममिव ताः स्वाः प्रियवधू-
र्ययाचे स्वन्यासं मधुमधुरवाणी समुदयः ।
तदुत्तया तेषां च त्यजनघसिसद् वृद्धयवगमात्,
स्थितिं चक्रे तासामिति तदुपचारैरनुगुणाम् ॥३४९॥

अथेति—अथैकदा श्रेष्ठी घनः, प्रथमं पुरेव ता स्वाः प्रियवधूराह्य मधुबन्मधुराणां
वाणीनां समुदयः यो यस्य स तादृशः जनकः स स्वन्यासं पुरा दत्तं पञ्चव्रीहिकणात्मकं यथाचे।
तासामुत्तया हेतुना तेषां व्रीहिकणानां त्यजनं त्यागः घसिमैक्षणम् सत् सत्त्वं वर्तमानत्वम् रक्षण
मिति यावत् वृद्धिश्च, क्रमान्वयः, तदवगमात् ज्ञात्वा तासां वधूनां तदुपचारैः व्यवहारैरनुगुणा-
मनुरूपाम् इति वक्ष्यमाणां स्थितिकार्यं नियोगं चक्रे ॥३४९॥

कस्याः क्व स्थितिं चक्रे इत्याकाङ्क्षानिवृत्तये आह—
आद्या पुठ्ठोज्झनाद्येष्वशनविरचने तेन चक्रे द्वितीया,
कोशागारे तृतीया निजगृहपरमैश्वर्ययोगे च तुर्या ।
दृष्टान्तस्यास्य साधोरुपनयनमथ श्रूयतां राजसाधो !,
सर्वर्द्धिं स्थानराजोपपदगृहपुरं पुम्भवेनाऽऽप्तसाम्यम् ॥३५०॥

आद्येति—तेन घनेन आद्या उज्झिता पुठ्ठोज्झनाद्येषु निष्प्रयोजनानां राशीनां मितस्तत-
स्यागादिकर्मसु, द्वितीया अशनविरचने पाकादि कर्मणि, तृतीया कोशागारे, तुर्या निज-
गृहस्य परमैश्वर्यस्य योगे व्यवहारादौ चक्रे नियुक्ता । अथ राजसाधो ! राजर्षे ! अस्योक्तस्य
माधोरुत्तमस्य दृष्टान्तस्य उपनयनं लक्ष्ये गमनं श्रूयताम् । सर्वर्विस्थानं राजोपपदं गृहं नाम
पुरं राजगृहपुरम् पुम्भवेन मनुष्यमवेनाप्तसाम्यं प्राप्तसादृश्यम्, पुम्भवे एव राजगृहमित्यर्थः ॥

अथान्यांशं घटयति—

ज्ञेयास्तत्र वधूचतुष्टयनिभास्ते भव्यजन्तुव्रजा,
यच्छन् पञ्चमहाव्रतीं गुरुसमस्तेषां घनो धोघनः ।
एतान्येव महाव्रतानि सुमुने ! ते व्रीहयः पञ्च च,
श्रीसङ्घः स्वजनव्रजप्रतिकृतिः सौजन्यमुन्मीलयन् ॥३५१॥

ज्ञेया इति—तत्र पुष्पविरूपे राजगृहे ते भव्यजन्तुजनाः वधू चतुष्टयस्य निभाः सदृशाः
तेषां जन्तुव्रजानां पञ्च महाव्रती अहिंसादिपञ्चमहाव्रतात्मकान् ब्रौह्मिकान् यच्छन् धीघनः
ज्ञानी गुरु समः धनः, सुमुने ? ते पञ्चब्रौह्मयश्च एतानि महाव्रतान्येव, श्रीसद्गुरुः स्वजन व्रजस्य
स्वजन स्वजन समूहस्य प्रकृतिः तुल्यः, सौजन्यम् उन्मीलयन् प्रकटयन् अस्तीति शेषः । धन
स्वजनवदित्यवगन्तव्यम् ॥३५१॥

औष्ण्यं तानि य उज्ज्वलावदधमः स प्राप्नुयाद् नो सुखं,
धत्ते पञ्च महाव्रतानि सुतरां यो लिङ्गमात्रेण च ।

भग्यं भोगवतीव भोगनिरतो भक्तादि विन्देत स,
प्राप्नोत्येवहि सर्वं एव भुवने कर्मानुरूपं फलम् ॥३५२॥

औष्ण्यदिति—तत्र, य अधमो मन्दबुद्धिरुज्ज्वलावतानि महाव्रतानि औष्ण्यं त्यजेत्,
स सुखं नो नैव प्राप्नुयात् । यश्चलिङ्गमात्रेण, न तु कर्मणा, सुतरां तानि पञ्च महाव्रतानि धत्ते
स भोगवतीव भोगनिरतः भग्यमुत्तमं भक्तादि भोग्यं विन्देत लभेत, हि यतः भुवने सर्वं एव
कर्मानुरूपं फलं प्राप्नोत्येव ॥३५२॥

योऽवेत् पञ्चमहाव्रतीं च निरतिचारां यथावस्थितां,
दिव्याद्धिं स तु रक्षितावदनघः प्राप्नोति कीर्त्यां समम् ।

यो वा पालयति स्वयं हितधिया दत्ते परेभ्योऽपि यः,
सौख्यानां किल रोहिणीव स इहामुत्रापि पात्रं भवेत् ॥३५३॥

य इति—यश्च भग्यः, निरतिचारां अस्खलितां यथावस्थितां आपमानुसारिणीं पञ्च-
महाव्रतीमवदृक्षेत् न तु परेषामुपदेशं दत्वा धर्मं प्रवर्त्तयेदिति । स तु रक्षितावदनघः निष्पापः
सन् कीर्त्यां समं दिव्याधिं दैवसम्पदं प्राप्नोति । यो वा यश्च हितधिया स्वयं पञ्च महाव्रतीं
पालयति, यः परेभ्योऽपि हितधियैव दत्ते, स इहामुत्र परलोकेऽपि रोहिणीव सौख्यानां पात्रं
भवेत् ॥३५३॥

दृष्टान्तो भरते भविष्यति महावीरस्य तीर्थे परम् ,
सिद्धान्तादधिगम्य संप्रति मयाऽऽख्यातस्तत्वायं मुने ? ।

तत् त्वं धर्मपरां वधूमनुहरेस्तुर्यामवार्योदया—,
मित्यादिभ्य कथां यथार्थरुचिरां मौनं मुनीशोऽकृत ॥३५४॥

दृष्टान्त इति—मुने । परं किन्तु अयं दृष्टान्तः भरते भरतक्षेत्रे महावीरस्य तीर्थे भविष्यति मया सम्प्रति सिद्धान्तादागमादधिगम्य ज्ञात्वा तव आख्यातः, तत्ततः त्वम् अवार्योदयाम् अप्रतिहताभ्युदयां धर्मपरांश्च तुर्यांश्च चतुर्थीविधूम् दृष्टान्तोक्तामनुहरेरनुसरेः इत्येवं यथाथो सद्रूपा अतएव रुचिरा मनोहरा ताम् कथां वार्तामादिश्य कथयित्वा मुनीशः मौनमकृत तूष्णीं बभूव ॥

सोऽथ श्रीजितशत्रुसाधुतिलकस्तप्त्वा तपो दुष्करं,
गत्वा छामवतीर्य मानुषभवे निर्वाणमाप क्रमात् ।

इत्याख्याय कथाप्रपञ्चममृताऽऽम्रक्षमापमुख्यावनी—
शक्राणामथ देशनामशमयत् क्षेमङ्करस्तीर्थकृत् ॥३५५॥

स इति—अथानन्तरं स श्रीजितशत्रुसाधुः साधुतिलकः दुष्करं तपः तप्त्वा ध्यां स्वर्गं गत्वा अवतीर्य तस्माच्छ्रुत्वा मानुषभवे क्रमात् निर्वाणं मोक्षमाप । इत्येवमुक्तप्रकारेण अमृताम्रक्षमाप मुख्यानामवनीशक्राणां राज्ञाम् कथाप्रपञ्चमाख्याय, अथानन्तरं तीर्थकृत् क्षेमङ्करः देशनां प्रवचनमशमयत् समाप्तवान् ॥३५५॥

इत्थं तीर्थकृतो निपीय सरसं धर्मोपदेशामृतं,
संसारस्थितिबाधनं त्रिजगतां कल्याणसंसाधनम् ।

नत्वा भक्तिपुरस्सरं जिनपतेः पादारविन्दद्वयं,
स्वं स्वं धाम विसारिधामविसरा वज्रायुधाद्या ययुः ॥३५६॥

इत्थमिति — इत्थमुक्तप्रकारेण तीर्थकृतः सकाशात् संसारस्थितेः संसारनिवासस्य बाधनं नाशकं त्रिजगतां कल्याणस्य संसाधनम् सरसं मनः प्रियं धर्मोपदेशामृतम् निपीय सादरं श्रुत्वा जिनपतेः पादारविन्दद्वयं भक्तिपुरस्सरं नत्वा विसारी प्रसरणशीलः धाम्नां तेजसां विसरः विस्तारः येषां ते तादृशाः परमतेजस्विनः वज्रायुधाद्याः स्वं स्वं धाम गृहं ययुरिति ॥३५६॥

आसीत् श्रीगुरुगच्छमौलिमुकुटश्रीमानभद्रप्रभोः,

पट्टे श्रीगुणभद्रस्वरिसुगुरुश्चारित्रभाजां गुरुः ।

तच्छिष्येण विनिर्मितेऽत्र दशमः श्रीशान्तिवृत्ते महा,

काव्ये श्रीमुनिभद्रस्वरिकविना समो विशालो ययौ ॥३५७॥

अस्य श्लोकस्य व्याख्या निगदसिद्धा इति न प्रपञ्च्यते ॥

इति श्री शान्तिनाथचरिते दशमसर्गव्याख्या समाप्ता ॥

एकादशसर्गादी मङ्गलाचरणश्लोकः —

उत्पादध्रौव्यनाशैः प्रतिसमयमिता युक्तता वस्तुमात्रे,

सक्ताऽनेकान्तवादे निजनिजगमकापेक्षया यस्य भव्ये ।

तं नत्वा श्री जिनेन्द्रं स्वसमयधिषणोदर्शनस्सं तनोति,

व्याख्यामेकादशेऽस्मिन् जिनवरचरिते पूजनीये तु सर्गे ॥१॥

॥ अथ एकादश सर्ग व्याख्या प्रारम्भ्यते ॥

तत्र सर्गादी मङ्गलार्थमाह—

यत्रैव संवेदनतारतम्यं विश्रान्तिमापत् किल तारतम्यात् ।

व्योम्नीवमानाश्रिततारतम्यं शान्तिप्रसुर्वः स मुदं तनोतु ॥१॥

यत्रैवेति—यत्र शान्ति प्रभावेन, नन्वन्यदेव, एतेन तस्य परमज्ञानवस्त्वमुक्तम्, संवेदनस्य ज्ञानस्य तारतम्यमित्या, व्योम्नि आकाशे मानं परिमाणं तदाश्रिततारतम्यमिव, आकाशस्य परम महत्परिमाणत्वादिति भावः । तारतम्यात् न्यूनाधिक्यात् ततः कस्याप्यधिकस्याभावादिति भावः । विश्रान्तिम् विरामम्, तस्यैवान्तिमत्वादिति भावः, आपत् किल, स शान्तिप्रसुर्वः युष्माकं मुदं हर्षं तनोतु, यो हि सर्वाधिकज्ञानवान् समुदो हेतुरिति नाधिकमिति भावः, उपमा ॥१॥

अथ वज्रायुधवृत्तान्तमाह—

चक्रप्रभावेण महोदयेन राट् वर्द्धितोऽथाख्यगृहाधिपेन ।

वज्रायुधोऽभ्यर्चनमाचचार, चक्रस्य शक्रस्य बलानि जिष्णुः ॥२॥

अथ देशनां श्रुत्वा गृहगमनानन्तरम्, महोदयेन इत्यभ्युदयसाधनेन अख्यगृहस्य आयु-
धशालायाः अधिपेन सर्वोत्कृष्टत्वादख्यराजेन चक्रस्य प्रभावेण वर्द्धितः राट् राजा, चक्रस्य प्रभावो
यस्मिन् तेन चक्रप्रभावजन्यमहोदयेनाख्यगृहाधिपेन वर्द्धितो राट् राजा वज्रायुधः शक्रस्य-
बलानि सैन्यानि जिष्णुः चक्रस्य चक्ररत्नस्याभ्यर्चनं पूजामाचचार करोतिस्म यद्वा बलानि
सैन्यानि जिष्णुः रिपुसैन्यजेता वज्रायुधः शक्रस्य इन्द्रसम्बन्धिनः चक्रस्य तदाख्याख्यस्यर्चन-
माचचार ॥२॥

अन्यानि रत्नान्यपि तस्य सेनान्यादीन्यभूवन् भुवनेश्वरस्य ।

पुण्ये समाक्रामति विस्तरं हि किं किं न सान्निध्यमुपैति पुंसाम् ? ॥३॥

अन्यानीति—तस्य भुवनेश्वरस्य वज्रायुधस्य सेनान्यादीनि सेनापतिप्रभृतीनि अन्या-
न्यपि रत्नानि स्वजातिश्रेष्ठानि अमृवन्, हि यतः पुण्ये समाक्रामति उदीयमाने सति पुंसां
किं किं विस्तरं श्रेष्ठं विशालं वा वस्तु सान्निध्यं सामीप्यं नोपैति, अपि तु सर्वमेवोपैति, समा-
वेयम् ॥३॥

धातोरिव प्राद्युपसर्गवर्ग—श्चक्रस्य पश्चात् स चलन् बभासे ।

षट्स्रण्डके चक्रचपिमङ्गलावत्याख्ये सशैलं विजयं जिगाय ॥४॥

धातोरिति—स वज्रायुधः चक्रस्य पश्चात् धातोः व्याकरणप्रसिद्धत्वादिधातोः पश्चात्
प्राक् प्राद्युपसर्गवर्ग इव, प्राद्युपसर्गाः धातोः प्राक्प्रयुज्यन्ते इत्यनुशासनादिति भावः । चलन्
बभासे शुश्रुमे, चक्री अपि षट्स्रण्डके मङ्गलावत्याख्ये षट्स्रण्डानि यस्मिन् तादृशे मङ्गलावत्या-
ख्ये विजये सशैलं मङ्गलावतीविजयसीमाकारिपर्वतपर्यन्तं विजयं जिगाय जितवान् मङ्गलावती
विजयस्य षट्स्रण्डानि साधयामासेत्यर्थः, विजयं जिगाय जितवान् ॥४॥

छायां जयन्तं कुसुमायुधस्य पुत्रं सहस्रायुधमिद्वबुद्धिम् ।

न्यस्योप्रशौर्यं स च यौवराज्ये भुङ्क्तेस्म सौख्यानि निरन्तरायम् ॥५॥

छायामिति—स वज्रायुधः कुसुमायुधस्य कामस्य छायां कान्तिं जयन्तं कामाद्यदप्यधिक-
सुन्दरम् इद्वबुद्धिम् प्रशस्तमतिम् उग्रशौर्यं प्रचण्डपराक्रमम् सहस्रायुधं तदाख्यं पुत्रं यौवराज्ये
युवराजपदं न्यस्य कृत्वा निरन्तरायं निर्विघ्नं यथास्यात्तथा सौख्यानि मुहूर्ते स्म इति ॥५॥

अन्येद्युरास्थानमलञ्चकार चक्री महिन्द्रैः परितः परीतः ।

शक्रः सुधर्माभिव रत्नभूषादीपप्रभानिर्मथितान्धकारः ॥६॥

अन्येद्युरिति—अन्येद्युः परितः समन्तात् महीन्द्रैः सामन्तसृपैः परीतः परिवेष्टितः,
रत्नभूषाणां दीप्ताभिः भास्वराभिः निर्मथितो निरस्तोन्धकारो येन तादृशः निर्मथितान्धकारः निर-
स्ततमाः चक्री वज्रायुधः आस्थानं समामण्डपं शक्रः सुधर्मा देवसमाभिवालञ्चकार ॥६॥

व्योम्नस्तदा कश्चन कम्पमान क्षेत्रोभृशं व्योमचरो युवैकः ।

वज्रायुधं तं शरणं जगाम, केषां महान्तः शरणं न वा स्युः ? ॥७॥

व्योम्न इति—तदा व्योम्नः ओकाशात् कश्चन व्योमचरः विद्याधरः एकः युवा भृशं
कम्पमानक्षेत्रः कम्पमानगात्रः सन् तं वज्रायुधं शरणं जगाम । ननु स तस्य शरणं कथं बभू-
वेति चेत्तादृशद्वयामाह—महान्तः केषां वा शरणं न स्युः ? अपि तु सर्वेषामेव शरणं स्युरेव,
महत्त्वस्यान्यथानुपपत्तेरिति भावः ॥७॥

आगात तस्यानुपदं पदार्हा काचिच्च विद्याधरवल्लभैका ।

देवाङ्गनेचाद्भुतरूपधेया-विभ्रत्यसि खेटकमुत्कटं च ॥८॥

आगात इति—तस्य विद्याधरस्यानुपदं पृष्ठतः काचिदेका पदार्हा गौरवशालिनी देवाङ्गना इवाद्भुतरूपधेया असाधारणरूपवती असिम् ऊकटमुग्रं खेटकं तदाख्यमखश्च विभ्रती विद्याधरवल्लभा विद्याधरी एका आगात आयाता च, अत्र आगातेति पाठश्चिन्त्यः, तस्य मध्यम-पुरुषस्य बहुवचने साधुत्वेऽपि अत्र प्रयोगासम्भवात् । तत आगाच्चेति पाठः साधीयान् ॥८॥

एकस्तु विद्याधरवंशकेतु-विद्याधरस्तामनु चाजगाम ।

विभ्रद् गदां वैरिवज्रवलेपप्रध्वंसने विश्वकृतप्रतीतिम् ॥९॥

एक इति—तां विद्याधरीमनुपस्थाच्च विद्याधरवंशे केतुः ध्वजइव विद्याधर श्रेष्ठः विद्याधरः एकः वैरिवज्रानां शत्रुसैन्यानामवधेयस्य गर्वस्य प्रध्वंसने विश्वसिम् कृतप्रतीतिं दृष्टात-कौर्तिं गदां तदाख्यं शस्त्रं विभ्रद् आजगाम प्राप्तः ॥९॥

तं स्त्री बभाषे नृपमौलिमौले ! दुष्टं निकृष्टं विसृज त्वमेतम् ।

दुर्न्यायशास्त्रिप्रभवं यथाऽस्य प्रादुष्करोमि प्रसमं फलं च ॥१०॥

तमिति—स्त्री विद्याधरी तं वज्रायुधं बभाषे किमित्याह—नृपमौलिमौले ! नृप शिरोमणे ! त्वम् दुष्टम् निकृष्टमधममेतं शरणायातं विद्याधरं विसृज त्वज्ज, कुत इत्याह—यथा येन प्रकारेण अस्यत्वच्छरणाया तस्यास्य विद्याधरस्य दुर्न्यायः दुराचारः शास्त्रीतरुविव तत्प्रभवं फलं निग्रहादिरूपं प्रसमं बलात् प्रादुष्करोमि प्रकटी करोमि च ॥१०॥

विद्याधरः स्माह च सार्वभौम-माकर्ण्य तामस्य सकर्ण ! वृत्तम् ।

एषाऽप्यहं येन निहन्तुमेतं हन्ताऽऽगमाव द्विषतां निहन्तः ॥११॥

विधेति—विद्याधरः गदाद्वस्तः खेचरश्चाहस्म, किमित्याह—द्विषतां निहन्तः ! विद्याधरश्च सार्वभौमं चक्रवर्त्तिनमहस्म, किमित्याह—द्विषतां निहन्तः ! शत्रुघातिन् ! सकर्ण ! श्रवणपटो ! अस्य त्वच्छरणाऽऽयातस्य वृत्तं चरित्रमाकर्ण्यताम्, येन हेतुना यद्वा अस्य त्वच्छरणायातस्य सार्वभौमं जगद्विख्यातं वृत्तं चरित्रम् आकर्ण्यताम्, येन वृत्तेन हेतुना अहमेषा विद्याधर्यपि एतं त्वच्छरणं निहन्तुमागमाव, हन्तेति खेदे इति ॥११॥

अस्यान्तरीपस्य विदेहकेषु श्रीवल्लिकृच्छे विजये सुकच्छे ।

वैतढ्यज्ञैले परिमुक्तशुक्लं नाभ्ना पुरं शुक्लपुरं समस्ति ॥१२॥

अस्येति—अस्य अन्तरीपस्य द्वीपस्य जम्बूद्वीपस्य विदेहकेषु विदेहेषु श्रीवत्सीकच्छे सुकच्छे तन्नाम्नि विजये वैताढ्यशैले पश्चिमुक्तशुक्लममूल्यम्, निरूपमित्यर्थः नान्ना शुक्लपुरं पुरं समस्यसि ॥१२॥

तत्रैव विद्याधरनायकोऽभूत् श्रीशुक्लदत्तः प्रसूतप्रतापः ।

प्राणप्रिया तस्य यशोधराख्या देवी सदैचित्ययशोधराह्वा ॥१३॥

तत्रैवेति—तत्र शुक्लपुरे एव प्रसूतप्रतापः विरूपावतेजाः श्रीशुक्लदत्तः तन्नामा विद्याधरनायकोऽभूत्, तस्य शुक्लदत्तस्य देवी पञ्चराज्ञी सदैचित्या सदैचितप्रवृत्तिमती वा सदैचित्येन सर्वदैचितप्रवृत्त्या यशोधरा यशोविभती, आर्हा योग्या च प्राणप्रिया भार्या, यशोधराख्या तन्नाम्नी, अस्येति सम्बध्यते इति ॥१३॥

तन्मन्दनोऽहं पवनप्रमाख्यः सम्मानसानन्दनबुद्धिसीमा ।

अभ्यस्तनिःशेषकलाकलाप—स्तारूप्यमासादितवानित्थ ॥१४॥

तदिति—तयोः शुक्लदत्तयशोधरयोः नन्दनः पुत्रः पवनप्रमाख्यः पवनपैगाख्य इत्युक्तं मन्यत्र, योऽहम्, सतां मानसस्यानन्दने रञ्जने बुद्धिसीमा निखिलबुद्धिसम्पन्नः अभ्यस्तः उदगतः कृतः निःशेषः समग्रः कलाकलापो येन तादृशः सकलकलाविद् तारूप्यमासादितवान् प्राप्तवान्, इत्यर्थेति तस्याग्रिमश्लोके सम्बन्धः । पक्षान्तरे इत्यर्थः ॥१४॥

तत्रैव शैले जिनसङ्घारस्ये—ऽभूदुत्तरश्रेणिललामभूते ।

हमापः पुरे किन्नरगीतनाम्नि विद्याधरेन्द्रः किल दीप्तिचूळः ॥१५॥

तत्रैवेति—इत्यर्थेति 'पूर्वश्लोकान् सम्बध्यते,' तत्रैव शैले वैताढ्यशैले जिनानां सङ्घ-मिश्रैत्यैः रस्ये उत्तरश्रेण्याः ललामभूते तिलकरूपे किन्नरगीतिनाम्नि पुरे दीप्तिचूळः तदाख्यः हमापः नृपः विद्याधरेन्द्रोऽभूत्किल ॥१५॥

विद्याधरी चित्रकचन्द्रकीर्ति—कुक्षिमस्ततां रतिरस्यरूपाम् ।

तस्याङ्गजां पर्यणयं कलाभिः कान्तां सुकान्तामभिधानतोऽपि ॥१६॥

विवेति—विद्याधरीणां चित्रकस्तिलकरूपा या चन्द्रकीर्तिस्तस्याः कुक्षिमस्तताम् तन्-याम् रतिरस्यरूपां रतिवत्सुन्दरीणां मनोहररूपां वा कलाभिः कान्तां मनोहारिणीम् अभिधानतः नान्नाऽपि सुकान्ताम् सुकान्तानाम्नीं तस्य दीप्तिचूळस्याङ्गजां पुत्रीम् पर्यणयमूढवान् ॥१६॥

तत्कुक्षिनाता मम पुत्रिकेयं शीलोज्ज्वला शान्तिमती मतीडया ।

युष्मत्पुरो-याऽस्ति निरस्तदोषा दोषाकराऽऽस्या करजेयपद्मा ॥१७॥

तदिति—तस्याः सुकान्तायाः कुक्षेरुदराज्जाता शीलेन कृत्वा उज्ज्वला नाम्ना शास्त्रिमती मया कृत्वा ईदृशा प्रशस्या दोषा करास्या चन्द्रमुखी कराभ्यां जेयं पदमं यया सा तादृशी कमलाधिकरम्यकरा निरस्तदोषा निर्मला या भवत्पुरः अस्ति, इयं मम पुत्रिका, अस्तीति सम्बध्यते ॥१७॥

प्रज्ञप्ति संज्ञामपरेद्युरेपाऽभूत् साधयन्ती यतिनैव विद्याम् ।

स्थाने मणीनां मणिसागराद्रौ विद्याधरत्वं कथमन्यथा स्यात् ? ॥१८॥

प्रज्ञप्तीति—अपरेद्युरेषा मत्पुत्री मणीनां स्थाने मणिसागराख्येऽद्रौ पर्वते यतिना मान्त्रिकेण सहैव प्रज्ञप्तिसंज्ञा विद्यां साधयन्ती अभूत्, ननु—तत्साधनस्य किं प्रयोजनमिति चेत्तत्राह—अन्यथा विद्यासिद्धयभावे विद्याधरत्वं कथं स्यात् ; नैव स्यादित्यर्थः । विद्यानां धरा एव विद्याधरा इति कथ्यन्ते इति भावः ॥१८॥

आलोक्य विद्याधरपाश एष-एतां तथाभूतसमाधिभावाम् ।

व्योमन्युदासाऽऽस तदैव चास्या विद्याप्रसिद्धिः सुकृताऽनुभावात् ॥१९॥

आलोक्येति—एष त्वच्छरणागतः विद्याधरपाशः निन्दो विद्याधरः एतां मत्पुत्रीं तथाभूतसमाधिभावाम् समाधिस्थामालोक्य व्योमनि आकाशे उदास उत्क्षिप्तवान्, तदैव च उक्षेपसमये एव चास्या मम पुत्र्याः सुकृतानुभावात् पुण्यप्रभावात् विद्याप्रसिद्धिरासाभूत् ॥१९॥

अस्या अयं किञ्चन कान्दिशीको भ्राम्यंस्ततो निर्गमितार्थवच्च ।

आयातवांस्त्वच्चरणारविन्दच्छायां शरण्यावनिपालतात् ॥२०॥

अस्याः इति—शरण्यानां शरणे साधूनामवनिपालानाम् तात् । पूज्य ! ततः निर्गमितार्थवत् असफलवत् अयं प्रभावशालिन्या अस्या विद्यायाः सकाशात्कान्दीशीकः “कान्दीशीको भयद्रुतः” इत्यमरः । अत एव—अयद्रुतः भ्राम्यंश्च त्वच्चरणारविन्दस्य छायायाः शरण्यामायातवान् ॥२०॥

प्रज्ञप्तिपूजारचनाय विज्ञ ! प्राग्वत् समाशय बलिं जगाम ।

तस्मिन् महीध्रे तु निजाङ्गजां तां नाद्राक्षमक्षुद्रचरित्रचित्राम् ॥२१॥

प्रज्ञप्तीति—विज्ञ ! अहमिति अध्याहारः, अहम् प्राग्वत् पूर्वदिक्सर्वत् प्रज्ञप्तेस्तदाख्य-विद्यायाः पूजारचनाय बलिं नैवेद्यादि समाशय जगाम । तु किन्तु तस्मिन् महीध्रे मणिसागर-पर्वते अक्षुद्रेणोदत्तेन चरित्रेण चित्रामनन्यसाधारणत्वादाश्चर्यभूताम् तां निजाङ्गजाम् स्व-पुत्रीम् नाद्राक्षम् नदृष्टवान् इति ॥२१॥

आभोगिनीसंगवशादेत्य वृत्तान्तमेतं सविधं तवाऽऽगाम् ।

न्यायोपदेष्टुः ! तदद्युं च मुञ्च दुष्टस्वमेतस्य यथा हरामि ॥२२॥

आभोगीति—न्यायोपदेष्टुः । नीतिवादिन् ! तृप ! एतम् व्योमोक्षेपादिकं वृत्तान्तम् आभोगिन्याः कस्याश्चित्त्रयाः विद्याया वा सङ्गवशात् अवेत्य ज्ञात्वा तव सविधं समीपमगाम्, तत्तस्मादुक्ताकारणात् अमुं विद्याघरं मुञ्च यथा एतस्य विद्याघरस्य दुष्टत्वं दौर्जन्यं हरामि, शिक्षादिना स्वस्वमपनयामीत्यर्थः ॥२२॥

वज्रायुधश्चक्रयवर्षेर्विबुद्धयः सर्वं तदीयं चरितं बभाण ।

विद्याधराधीश्वर पूर्वजन्म प्रेमाऽस्य पुण्यां भवतस्तथाहि ॥२३॥

वज्रेति—वज्रायुधश्चक्रौ अवधेः अवधिज्ञानोपयोगे न तदीयं शरणागतविद्याघरसम्बन्धिं सर्वं चरितं विबुध्य बभाण, किमित्याह—विद्याधराधीश्वर ! भवतः पुण्यामस्य पूर्वजन्म प्रेम पूर्वभवत्त एव प्रेम वर्त्तत इत्यर्थः । तथाहि—इति तद्वृत्तान्तप्रस्तावे, अग्रिमंश्लोके नेयः ॥२३॥

जम्बूमहाद्वीपकमध्यवर्ति क्षेत्रोत्तमैरावतमध्यभागे ।

आसीत् पुरे विन्ध्यपुरे धरेन्द्रः श्रीविन्ध्यदत्तोऽवधिरुद्धिभाजाम् ॥२४॥

जम्ब्विति—जम्बूनान्नः महाद्वीपकस्य मध्यवर्तिनि क्षेत्रोत्तमे ऐरावतस्य क्षेत्रस्य मध्यभागे यद्वा जम्बूमहाद्वीपकस्य जम्बूसंज्ञद्वीपस्य मध्यवर्तिषु क्षेत्रेषु सप्तक्षेत्रेषु उत्तमैरावतस्य क्षेत्रस्य मध्यभागे विन्ध्यपुरे तदाख्ये पुरे रुद्धिभाजामवधिः धनीनां सीमारूपः श्रीविन्ध्यदत्तः धरेन्द्रः वृषः आसीत् इति ॥२४॥

तत्प्रेयसीलक्षणलक्षिताङ्गी कृत्येषु दक्षाऽऽस सुलक्षणाख्या ।

पुत्रस्तयोस्तर्जितमीनकेतुः स्वाङ्गश्रियाऽभून्नलिनादिकेतुः ॥२५॥

तदिति—तस्य विन्ध्यदत्तस्य प्रेयसी प्रियतमा लक्षणलक्षिताङ्गी सुलक्षणा कृत्येषु—दक्षा निपुणा सुलक्षणाख्या लक्षणानाम्नी आसाऽभूत् । तयोः सुलक्षणाविन्ध्यदत्तयोः पुत्रः स्वाङ्गाश्रिया स्वाङ्गः शोभया तर्जितः तिरस्कृतो मीनकेतुः कामः येन तादृशः नलिनादिकेतुः नलिनकेतुः इत्यर्थः, तन्नाभूत् ॥२५॥

तस्मिन् पुरेऽजायत धर्ममित्रः सन् सार्थवाहो भुवनैकमित्रम् ।

श्रीदत्तया तस्मिण्या प्रसूत—स्तस्याङ्गभूर्दत्त इति प्रसिद्धः ॥२६॥

तस्मिन्निति—तस्मिन् पुरे विन्ध्यपुरे धर्ममित्रः तन्नामासन् सङ्जनः भुवनैकमित्रम् सर्वप्रियः सार्थवाहः अजायत, तस्य धर्ममित्रस्य प्रियया भार्यया श्रीदत्तया तदाख्यया प्रसूतः उत्पादितः दत्त इति प्रसिद्धः दत्तनामा तस्या धर्ममित्रस्याङ्गभूः पुत्रः अमूरिति शेषः ॥२६॥

प्राभङ्करी तस्य वभूव जाया निर्धूतमाया कनकाभकाया ।

प्रालेयभूमीधरपुत्रिकाऽसौ, संभाव्यते यद्भगिनीव दृष्टा ॥२७॥

प्रेति—तस्य दत्तस्य जाया भार्या प्राभङ्करी तदाख्या, निर्धूतमाया निष्कपटा, सरलेत्यर्थः, कनकाभः कायः यस्याः सा तादृशी, सुवर्णवर्णा इत्यर्थः । असौ त्रिप्रकृष्टा मदस्येत्यर्थः, प्रालेय-भूमीधरस्य हिमाचलस्य पुत्रिका पार्वती, दृष्टा, यदि भवति तर्हि यस्याः प्राभङ्कर्याः भगिनी स्व-सेवकसम्भाव्यते, पार्वतीसमा सदृशीत्यर्थः ॥२७॥

अन्येद्युस्त्वानमियाय सार्द्धं वध्वा वसन्तेन विभूषितं सः ।

उच्चैरधिष्ठाय रथं निधीशः सूनुयथा चैत्ररथं रथिनः ॥२८॥

अन्येद्युरिति—अन्येद्युः स दत्तः वध्वा प्राभङ्कर्या सार्द्धम् वसन्तेन तदाख्येन ऋतुना विभू-षितमुद्यानम् उच्चैः श्रेष्ठं रथमधिष्ठायारुह्येयाय, कश्चेत्याह—निधीशः सूनुः कुवेरपुत्रः रथिनः रथारूढः सन् चित्ररथं तदुद्यानं यथा इव ॥२८॥

राज्ञः कुमारोऽपि वने तदानीं तत्र प्रयातः सुभगत्वमारः ।

दत्तस्य जायां समवेक्ष्य जज्ञे मारेषुलक्ष्यं विकसद्विकारः ॥२९॥

राज्ञ इति—तदानीं दत्तस्योद्यानप्रतिसमये सुभगत्वेन सौन्दर्येण कृत्वा मारः काम इव राज्ञः कुमारः अपि तत्र वने प्रयातः समायातः, दत्तस्य जायां समवेक्ष्य विकसद्विकारः प्राप्तमनः क्षोभः मारेषूणां काम-बाणानां लक्ष्यं वेध्यं जज्ञे कामाधीनो जात इत्यर्थः ॥२९॥

अथ राजकुमारमनोविकल्पमाह—

एषा मृगाक्षी यदि मानुषी स्या-त्तन्मानुषत्वं विषणाधनानाम् ।

लोकेषु सर्वेषु विवर्णनीयं यन्नेदृशी लोकयुगे श्रुताऽस्ति ॥३०॥

एषा दृश्यमाना मृगाक्षी यदि मानुषी स्यात्तर्हि तस्यामानुषत्वं विषणा धनानां, बुद्धिमतो सर्वेषु लोकेषु विवर्णनीयं प्रशस्यम् वर्तते इति शेषः । यद्यत ईदृशी अद्भुतरूपशालिनी लोकयुगे मर्त्ये स्वर्गे च श्रुता नास्ति, अत इयमेव स्तुत्येत्यर्थः ॥३०॥

लावण्यसम्बन्धसमन्वितं तत् सौभाग्यमस्या न करोति कस्य ? ।

लोकोत्तरं भोज्यमिवोपनीतं नानारसैरङ्गरुचि जनस्य ॥३१॥

लावण्येति—अस्या दृश्यमानायाः नार्याः लावण्यसम्बन्धेन समन्विते लावण्यपूर्णं तद-विकलं सौभाग्यं लोकोत्तरं दिव्यम् नानारसरूपनीतं समन्वितं भोज्यमिव कस्य जनस्य अङ्गरुचि बलवदिच्छां न करोति ? अपितु सर्वस्य करोत्येवेत्यर्थः ॥३१॥

इत्यादि तद्वर्णनमादधानः सौभाग्यमाणिक्यनिदानभूताम् ।

कन्दर्पसद्माऽरमपाहरत् तां दर्पं भजन् स्वौजसि राजस्यः सः ॥३२॥

इत्यादीति—इत्यादिप्रकारम् तस्याः प्राभङ्क्यवर्णनमादधानः कुर्वन् सराजस्यः राज-
कुमारः कन्दर्पसद्मा कमलाषिष्ठिः स्वौजसि निजवले दर्पं भजन् बलवानहमित्येवमभिमानं
वहन् सौभाग्यं माणिक्यमिव तस्य निदानभूताम् सौभाग्यकरसदृशीं तां प्राभङ्करीमरं क्रीडमपा-
हरत् हतवान् ॥३२॥

उद्यानलेखासु मनोहरासु गम्भीरभूमीधरकन्दरासु ।

दौगन्दुकामर्त्य इवाविरामं चिक्रीड सार्द्धं स तथा कुमारः ॥३३॥

उद्यानेति—स कुमारः दौगन्दुका मर्त्यः तदाक्यदेवः स इव तथा प्राभङ्कर्या सार्धम् उद्या-
नानां लेखासु श्रेणिषु, “श्रेणी लेखास्तु राजय” इत्यमरः । मनोहरासु गम्भीरासु भूमीधरस्य पर्वतस्य
कन्दरासु चाविरामम् अनिशम् चिक्रीड ॥३३॥

हा ! प्रेमशाले ! दयिते ! क चासि कसीति बाढं विलपन् समन्तात् ।

वभ्राम तद्रूपमवेक्षमाण—स्तादृग् वियोगो न दुनोति कं वा ? ॥३४॥

हेति—हा ! शोकव्यञ्जकसम्बोधनमिदम्, प्रेम्णा शालते इति सा तत्सम्बोधने !
दयिते ! प्रिये ! क्वासि क्वासिचेति बाढं शृणुं विलपन् तद्रूपम् प्राभङ्करीस्वरूपम् अवैक्षमाणः
अपत्यन् वभ्राम, अवेक्षमाण इति पाठो मयोपेक्षितः, प्रकृते तत्संगस्य सम्भवात् । ननु
किमिति तथा वभ्रामेत्याशङ्काह—तादृक् प्राणप्रियाविषयः वियोगः विरहः कं वा न दुनोति ?
अपि तु सर्वमेव दुनोति, पीडयतीत्यर्थः ॥३४॥

वभ्राम्यमाणेन जवेन तेन दत्तेन कुत्रापि वने मुनीन्द्रः ।

आलोकिकं देवैरभिवन्द्यमानः स ज्ञानयोगात् सुमनोऽभिधानः ॥३५॥

वभ्राम्येति—जवेन सदैवं वाभ्रम्यमाणेन शृणुं भ्रमता तेन दत्तेन कुत्रापि वने ज्ञानयोगात्
कैवल्योत्पादाद्धेतोः देवैः अभिवन्द्यमानः सुमनोऽभिधानः स प्रसिद्धः मुनीन्द्रः आलोकिक इष्टः ॥३५॥

दत्तोऽपि तत्पादसरोजयुग्मे भृङ्गायमाणः श्रुतवागऽत्तापः ।

दानं समाराध्य चिरं स्वमायुः शेषं व्यतीयाय समाधिनिष्ठः ॥३६॥

दत्त इति—दत्तोऽपि तस्य मुनीन्द्रस्य पादसरोजयुग्मे चरणकमलद्वये भृङ्गायमाणः
भ्रमरवदाचरन् तच्चरणालुपासमानः इत्यर्थः । श्रुतवाक् सुमनो मुनेर्देशना येन स श्रुतवाक् अत

एव अतापः तापरहितः दानं समाराध्य दानधर्मं कृत्वा चिरं समाधिनिष्ठः शेषं स्वमायुः
न्यतीताय न्यतीतवान् ॥३६॥

आकर्णयेतश्च नमः प्रचार ! प्राच्ये विदेहे विजये सुकच्छे ।

वैताढ्यशैलेऽस्ति पुरं सुवर्ण-पूर्वं प्रसिद्धं तिलकं समृद्धम् ॥३७॥

आकेति—आकर्णय शृणु अङ्गभूतं कथानन्तरमिति शेषः, तदैवाह—इतश्च, नमः प्रचार !
विधाधर ! प्राच्ये पूर्वस्मिन् विदेहे सुकच्छे विजये वैताढ्यशैले समृद्धं सुवर्णपूर्वं तिलकं सुवर्ण-
तिलकामिधानं प्रसिद्धं पुरमस्ति ॥३७॥

तत्राभवद् विक्रमनामधेयो विद्याधरेन्द्रः स महेन्द्रपूर्वः ।

यद्विक्रमं वीक्ष्य परं महेन्द्रः स्वराज्यदम्भादभजद् विदेशम् ॥३८॥

तत्रेति—तत्र सुवर्णतिलके पुरे महेन्द्रपूर्वः विक्रमनामधेयः महेन्द्रविक्रमनामा प्रसिद्धः
विधाधरेन्द्रोऽभवत्, यद्यस्य परमुत्कृष्टं स्वाधिकं वा विक्रमं वीक्ष्य दृष्ट्वा महेन्द्रः इन्द्रः स्वराज्यस्य
स्वर्गाधिपत्यस्य दम्भात् व्याजात् नाहं महीपः किन्तु स्वर्गप इति मया तत्रैव स्थातव्यमिति चिच्छ-
माश्रित्य, वस्तुतस्तु तद्विक्रमतिरस्कृत एव, विदेशे स्वर्गरूपमभजत्, “सतां माने स्थाने मरण-
मथवा दूरगमनमि” लुक्तेरिति भावः ॥३८॥

देवी तदीयाऽनिलवेगिकेति सौन्दर्यलक्ष्म्या रतिरेव जज्ञे ।

तत्पुत्रतामाप स दत्तजीवः संसिद्धविद्योऽजितसेननामा ॥३९॥

देवीति—अनिलवेगिका इति नाम्नी तदीया महेन्द्रविक्रमस्य देवी पट्टराज्ञी सौन्दर्यलक्ष्म्या
रतिः कामप्रिया एव जज्ञे जाता, स दत्तजीवः अजितसेननामा संसिद्धविद्यः विधाधरः तयोः
महेन्द्रविक्रमानिलवेगिकयोः पुत्रतामाप प्राप इति ॥३९॥

याते दिवं विन्ध्यपुराधिनाथे श्रीविन्ध्यदत्तेऽथ तदीयपुत्रः ।

राजा नयज्ञो नलिनो बभूव श्रीवासभावाद्नलिनं विधुन्वन् ॥४०॥

यातेति—विन्ध्यपुराधिनाथे श्रीविन्ध्यदत्ते तदाक्ये दिवं याते मृते सति, अथानन्तरम्
नयज्ञः नीतिमान् श्रीवासभावात् लक्ष्म्यास्पदत्वात्, नलिनं कमलं विधुन्वन् तिरस्कुर्वन्, कमलस्य
लक्ष्म्यास्पदत्वं प्रसिद्धम्, स च तथा अजनि इति कमलं तेन तिरस्कृतमित्यर्थः । नलिनः तदाक्यः
राजा बभूव इति ॥४०॥

प्रासादमन्येद्युद्धदारचेता देव्या सहाऽऽरोहद् रोह देहाः ।

धाराधरं शृङ्गमतीव तुङ्गं धराधरश्चञ्चलया यथाऽमा ॥४१॥

प्रासादेति—अन्येषुः, उदारचेताः अरोहदेहाः निष्पापः नलिनः देव्या सह अतीव तुङ्ग-
मत्युच्चं धराधरं तदाख्यं प्रासादं आरोहत् धाराधरो मेघः चञ्चलया विद्युता अमासह आवृत्त्या
अतीव तुङ्गं शृङ्गं यथा इति ॥४१॥

अथ गुरमेनतस्य मेघावलोकनमाह—

व्योमन्यठ्जनाद्रीनिव लब्धवृद्धीन् सान्द्रान्धकारानिव निर्विपक्षान् ।

शम्पासमालिङ्गितसन्निवेशा—नुधामवास्तोष्पति चापभाजः ॥४२॥

अत्यूर्जितं गर्जितमादधानान् स्निग्धाठ्जनश्यामगजानिवाऽयम् ।

आकस्मिकाभ्युन्नतवारिवाहान् दृष्ट्वा महीन्द्रो मुमुदे हृदन्तः ॥४३॥ युग्मम्

अयं नलिनं महीन्द्रः नृपः व्योम्नि आकाशे अञ्जनाद्रीन् अञ्जनपर्वतानिव लब्धवृद्धीन्
उन्नतान् निर्विपक्षान् विपक्षः प्रकाशः तद्विहितान् सान्द्रानतिगाढान् अन्धकारानिव, शम्पाभिः
विद्युदभिः समालिङ्गितः सन्निवेश आभोगो येषां तादृशान् क्लिष्टगुणसहितान् उद्दामं गुणरहितं
यद्वास्तोष्पतिरिन्द्रस्य चापं तदभजः इन्द्रधनुर्युक्तान् अत्यूर्जितं गम्भीरगर्जितमादधानान् गर्जन
इत्यर्थः, स्निग्धानि मसृणानि अञ्जनानिव श्यामान् गजानिव स्थितान् आकस्मिकान् अनव-
सरजातान् अभ्युन्नतान् उपरिवृद्धान् परिवाहान् मेघान् दृष्ट्वा हृदन्तः मनसि मुमुदे जहर्ष ।
मालोपमालङ्कारः । अत्र लब्धवृद्धीन् इत्यनेनोक्तस्यार्थस्याभ्युन्नतेत्यनेन पुनः कथनात्पुनरुक्तिरिति,
न च श्लोकभेदेन एतत्परिहारः, युग्मेन वर्णनादिति ध्येयम् ॥४२॥ ४३॥

ताञ्च क्षणादुद्धतमारुतेन वित्रास्यमानानिव तूलपूलान् ।

प्रत्याऽऽसमालोकयति रम राजा दुर्दैवपाशैरिव नुद्यमानान् ॥४४॥

तानिति—राजा नलिनः, च तादृशस्य वैपरीत्ये, क्षणात् क्षणानन्तरमेव उद्धतेन प्रबलेन
मारुतेन पवनेन तूलानां पूलान् राशीनिव वित्रास्यमानान् विभग्ध्यमानान् तान् मेघान् दुर्दैव-
पाशैः उद्यमानान् आकृष्यमाणानिव प्रत्यासमालोकयति रम प्रत्यासं प्रतिक्षिप्तमितस्ततो
अंशितं यथा स्यात्तथा ययति रम, पवनेन विनष्टान् मेघान् ददर्शेत्यर्थः ॥४४॥

धाराधरांस्तान् क्षणमात्रतोऽपि जातान् विपन्नाश्च विलोक्य सम्यक् ।

दृष्ट्वा ततोऽसौ नलिनः क्षितीशो नीरन्त्रवैराग्यसमृद्ध एवम् ॥४५॥

धरेति—क्षणमात्रतोऽपि क्षणेनैव तान् धाराधरान् मेघान् जातानुत्पन्नान् विपन्नान्
विनष्टांश्च सम्यग् आलोक्य ततस्तदनन्तरम् नीरन्त्रेण निश्छिदेण अपरावर्त्तनीयेन वैराग्येण
समृद्धः समन्वितः असौ नलिनः क्षितीशः एवं दृष्ट्वा चिन्तयामास ॥४५॥

एषां यथोत्पत्तिरहो ! विपत्ति-जाता क्षणादेव पयोधराणाम् ।

अस्याप्यसारस्य तथाविसारि संसारिवर्गस्य विचारितस्य ॥४६॥

एषामिति—अहो इति सखेदविस्मये, एषां पयोधराणाम् मेषानाम् यथा क्षणादेवोत्पत्तिः विपत्तिः नाशश्च जाता, तथा, विचारितस्य विचारपूर्वकं दृष्टस्य विसारि संसारि वर्गस्य विस्तृत-प्राणिसमूहस्य असारस्यानित्यस्य अस्यास्मदादेरपि, क्षणादुत्पत्तिविपत्ती इत्यर्थः ॥४६॥

एतत् समस्तं क्षणदृष्टनष्टं सौदामिनीदामवदीक्ष्यमाणम् ।

ध्यात्वा सुपुत्रे विनिवेश्य राज्यं क्षेमङ्करान्ते व्रतमाददे सः ॥४७॥

एतदिति—एतदीक्ष्यमाणं सकलं वस्तु सौदामिनीदामवत् विद्युल्लतावत् क्षणं पूर्वं दृष्टं पश्चान्नष्टम् तथा वर्त्तते, ध्यात्वोक्तप्रकारेण विचार्य सुपुत्रे राज्यं विनिवेश्यारोप्य स नल्लिनः, क्षेमङ्करान्ते तदाख्यमुनिपार्श्वे व्रतम् दीक्षामाददे गृहीतवानिति ॥४७॥

एकावलीमुख्यतपोविधानैर्निर्माय कर्माय पुनर्भवानि ।

संप्राप्य विज्ञानमनन्तभावं प्रापत् पदं नित्यमनन्तसौख्यम् ॥४८॥

एकेति—एकावलीमुख्यानां तपसां विधानैरनुष्ठानैः कृत्वा अपुनर्भवानि पुनर्भवाऽनु-
त्पादकानि कर्माणि निर्मायोपार्श्वे अनन्तभावं विज्ञानं समस्तवस्तुविषयं ज्ञानं कैवल्यमित्यर्थः ।
संप्राप्य अनन्तसौख्यं नित्यं पदं मोक्षमित्यर्थः, प्रापत् ॥४८॥

प्रामंङ्करी साऽपि ऋजुस्वभावा श्रीसुव्रतायापदपद्मपार्श्वे ।

चान्द्रायणं नाम तपो वितन्द्वा चन्द्रावदाता विदधे विधिज्ञा ॥४९॥

प्रामङ्करीति—सा ऋजुस्वभावा सरलस्वभावा प्रामङ्करी अपि श्री सुव्रतानाम्न्या आर्यायाः
साध्याः पदपद्मः पार्श्वे विधिज्ञा वितन्द्वा अप्रमादिनी सती चन्द्रावदाता निर्मला चान्द्रायणं
नाम तपो विदधे ॥४९॥

सम्यक्त्वसम्बन्धमृतेऽपि साऽपि काले समासादितकालधर्मा ।

साम्याश्रिता तत्तपसो महिम्ना जज्ञे सुता शान्तिमती तवेयम् ॥५०॥

सम्यक्त्वेति—सम्यक्त्वस्य सम्बन्धम् ऋतेऽपि सम्यक्त्वात्कालं विनापि काले यथा कालं
समासादितकालधर्मा मृता सती सा प्रामङ्करी अपि साम्याश्रिता समतावती तत्तपसः चन्द्रा-
यणव्रतस्य महिम्ना प्रभावेण नाम्ना शान्तिमती इयं तव सुता जज्ञे जाता इति ॥५०॥

एतेन तेनाऽजितसेनकेन प्रारजन्महार्दातिविमोहितेन ।

एषाऽप्युदक्षेपि तदत्र किं ते-तोषो मनः शोषणपोषणाय ? ॥५१॥

एतेनेति—एतेन वर्णितप्रकारेण प्रागुज्ज्वलनः हार्देन कृत्वा अति विमोहितेनाऽति-
विशिष्टमोहाधीनेन तेन अजितसेनकेन पूर्वभवमत्रा एषा तव पुत्र्यपि उदक्षेपि ऊर्ध्वमाकृष्टा, तत्ततो
हेतो अत्रविषये ते तव रोषः क्रोधः मनः शोषणस्य पोषणाय वृद्धयै किम्, अत्र रोषेण मन-
स्तापातिरिक्तं नान्यत्किमपि फलम्, अस्य वस्तुतोऽनपराधित्वादिति भावः ॥५१॥

तस्मात् कषायप्रचयाऽनुबन्धयेत परित्यज्य परं दुरन्तम् ।

अन्योऽन्यमेव क्षमयध्वऽङ्ग ! यस्माद् भवत्यैव निदानमेवः ॥५२॥

तस्मादिति—तस्माद्रोपत्य मनस्तापमात्रफलकवाद्धेतोः कषायप्रचयस्य काषाय-
समूहस्यानुबन्धो यस्मादेवं विधं परमुच्छ्रितं दुरन्तम् दुःखेनान्तो यस्य तादृशं यद्वा काषाय-
समूहस्य अनुबन्धं परम्परारूपं परमत्यन्तम् दुरन्तं दुष्परिणाममेतं रोषं परित्यज्य अन्योन्यं
परस्परमेव, नत्वेकएव, क्षमयध्वम्, अङ्ग ! यस्मादेव रोषः भवत्यैव निदानं बीजम्, क्रोवो हि
भवान्तरमनुबन्धाति इत्यर्थः ॥५२॥

इत्युक्तिरसंशोधवशात् सुसत्त्वास्ते त्यक्तवैराः क्षमयाऽम्बभूवुः ।

अन्योन्यमासन्नमहोदयाशा नैवोपदेशा महतां सुधा स्युः ॥५३॥

{ इत्युक्तीति—इतीत्यमुक्त्या कृत्वा सम्बोधवशात् ज्ञानभावाद्धेतोः सुसत्त्वाः भग्यात्मानस्ते
विषाधराः त्यक्तवैराः सन्तः आसन्ना समीपवर्तिनौ प्राप्तकाष्ठेव महोदयस्य महाभाग्यस्य आशा-
येषां ते तादृशाः अचिरभविष्यच्छुभाः अन्योन्यम् क्षमयांबभूवुः तद्वैभवेण समर्थयति तत्र हेतुमाह—
महतां महापुरुषाणां उपदेशाः सुधा निष्फलनैव स्युः ॥५३॥

प्रोवाच भूपोऽपि स सार्वभौमः क्षेमकरार्हस्सविधेऽचिरेण ।

दीक्षा त्रयाणामपि वो मवित्री दुष्कर्मकसोषणजातवेदाः ॥५४॥

प्रोवाचेति—सार्वभौमः परत्खण्डभक्तो चक्री समूहः वज्रायुधोऽपि प्रोवाच; किमित्याह—
वो शुभार्कं त्रयाणामपि क्षेमकरार्हस्सविधे अचिरेण शीघ्रमेव दुष्कर्माण्येव कक्षाणि शुष्कतृणपुष्पानि,
यद्वा दुष्कर्मैव कर्त्तव्यं वनं “कक्षो विरुधि दोर्मूळे कच्छे शुष्कतृणे वने” इति हैमः । तस्मोषणे दाहे
जातवेदा आग्निरूपा दीक्षा मवित्रं सावित्री, शीघ्रमेव भवन्तत्रयोऽपि दीक्षां ग्रहोप्यन्तीत्यर्थः ॥५४॥

रत्नावलिं नाम तपो विहाय शान्ताशया शान्तिमती ततोऽसौ ।

प्राणान् विहायाऽनशनेन लब्धे ज्ञानेन्द्ररूपत्वमुदीर्णभोगा ॥५५॥

रतेति—असौ नाम्ना शान्तिमती तव पुत्रो रत्नावली नाम तपो विहाय शान्ताशया
निष्कषाया सती अनशनेन कृत्वा प्राणान् विहाय मृत्वा लब्ध्वा ईशानेन्द्रवं लब्ध्वा प्राप्तः सती यथा-

स्यात्तथा उदीर्णः उहंगतो भोगस्सुखानुभवो यस्यास्तादृशी भवितेति शेषः, ईशानेन्द्रो भविष्यतीति भावः, यद्वा उदीर्णभोगोऽकटसौख्यवती, भवितेति शेषः ॥५५॥

मत्त्राऽथ विज्ञानवशात् तदैव स्वं केवलज्ञानविभासिनोऽर्चाम् ।

मानाऽनुरूपं महिमानमादावागत्य निर्मास्यति चाङ्गपूजाम् ॥५६॥

मत्वेति—अथ तदा इन्द्रत्वे एव विज्ञानवशात् अवशिज्ञानवशात् स्वं स्वसम्बन्धिनं मत्वा आगत्य केवलज्ञानविभासिनः तव मानानुरूपं यथा मानं महिमानं स्तुत्यादि अङ्गपूजामर्चाम् स्व-
सुनोर्वा पूजाम्, अग्रे तथैव वर्णनादिति ध्येयम् अङ्गपूजारूपमर्चाश्च निर्मास्यति, यद्वा,—स्वं पूर्व-
भवसम्बन्धिनं स्वात्मानं स्वसम्बन्धिनञ्च मत्वा ज्ञात्वाऽऽदावागत्य केवलज्ञानविभासिनस्तव
मानानुरूपं मानानुरूपं महिमानं केवलज्ञानमहोत्सवं अङ्गपूजामर्चाम् पूर्वभवीयस्वतनुपूजारूपा-
मर्चाञ्च निर्मास्यति इति ॥५६॥

ईशानदेवाधिपतिस्ततश्च च्युत्वा समासाद्यपरं नरत्त्वम् ।

सर्वार्थसाक्षात्कृतिसंविदं च कैवल्यमाप्स्यत्यपि स क्रमेण ॥५७॥

ईशानेति—ततः ईशानदेवलोकात् ईशानदेवाधिपतिस्तव पुत्रीजीवः च्युत्वा परमुत्कृष्टं नरत्वं
मनुष्यभवं समासाद्य सक्रमेण सर्वार्थस्य साक्षात्कारि संविदं ज्ञानम् आस्त्रिविषयावभासकं कैवल्य-
माप्स्यत्यपि चेति ॥५७॥

कालत्रयोद्बोधविबोधशृङ्खलं वज्रायुधस्योक्तमिदं निश्चयम् ।

सर्वेऽपि ते सम्यजनैः सहैव विस्मरेतामापुरपेतदर्पाः ॥५८॥

कालेति—कालत्रयोद्बोधेन कालत्रयविकाशकारिणा, यद्वा कालत्रयोद्बोधः कालत्रय-
दीपकज्ञानं तस्माद् विबोधेनात्मविकाशज्ञानेन संसारविचित्रत्वरूपप्रकाशकं, वा विबोधेन
विज्ञानेन शृङ्खलं वज्रायुधस्येदमुक्तं वचनं निश्चयं सम्यजनैः समारम्भैः जनैः सहैव सर्वेऽपि ते
विद्याधराः अपेतदर्पाः नष्टाहम्भावाः सन्तः विस्मरेतां प्रफुल्लमुखत्वमापुरिति ॥५८॥

तेऽपि त्रयोऽपि प्रणिपत्य भक्त्या तं सार्वभौमं बहुधा प्रशस्य ।

आपृच्छ्य गत्वा जगद्गुणिनेन्द्रः क्षेमङ्करान्ते व्रतयेकचित्ताः ॥५९॥

तेऽपीति—ते त्रयोऽपि विद्याधराः सार्वभौमं चक्रिणं तम् वज्रायुधम् भक्त्या प्रणिपत्य
प्रणम्य बहुधा नैकप्रकारैः प्रशस्य स्तुत्वा आपृच्छ्य समाजयित्वा एकचित्ताः दीक्षाऽऽदानैकलीनाः,
सन्तः जिनेन्द्रस्य क्षेमङ्करस्यान्ते समीपे गत्वा व्रतं जगद्गुः ॥५९॥

शाणासमुत्तीर्णकृपाणधारा देश्यं व्रतं ते चिरमाचरंश्च ।

मृत्वा क्रमाच्छान्तिमती शुभा ते—ष्वीशानदेवाऽधिपतित्वमाप ॥६०॥

शाणेति— ते त्रयोऽपि शाणायाः तीक्ष्णताकरणसाधनविशेषात्ममुत्तीर्णस्य तेजयित्वा पृथ-
क्कृतस्यातितीक्ष्णस्य कृपाणस्य धारादेश्यं धारेवातिदुःखसह्यं अति गहनं व्रतचिरमाचरणश्च तेषु
त्रिषु शुभा शान्तिमती क्रमान्मृत्वा ईशानदेवाऽधिपतित्वमाप प्राप इति ॥६०॥

विद्याधरर्षी च बभूवतुस्ता-वध्वंसं विज्ञान-युजौ तदैव ।

ईशानजिष्णुः सदिवः समेत्य तज्ज्ञानपूजां स्वतनोश्च चक्रे ॥६१॥

विधेति— विद्याधरर्षी मुनिरूपौ तौ पवनप्रभाजितसेनौ विद्याधरौ च तदैव अध्वंसं ध्वंस-
रहितं यद् विज्ञानं ध्वंसाऽप्रतियोगिज्ञानम् तद्युजौ बभूवतुः । केवलिनौ जातावित्यर्थः । स ईशान-
जिष्णुरीशानेन्द्रः दिवः स्वर्गात्समेत्य तज्ज्ञानपूजां तदीयकेवलज्ञानमहोत्सवं स्वतनोः मृतकलेवर-
रूपस्य स्वाङ्गस्य च पूजां चक्रे, तदुक्तं—केवलज्ञानमहिमां तयोः कृत्वाऽर्चनं तथा स्वस्याङ्गस्य
निजं स्थानमीशानेन्द्रो गमिष्यति इति ॥६१॥

च्युत्वा द्वितीयत्रिदिवात् क्रमेण सम्प्राप्य मर्त्यत्वमनुत्तमं सः ।

सिद्धस्य लक्ष्मीभवहृद् महात्मा तस्मिन् भवे तौ तु मुनी विमुक्तौ ॥६२॥

च्युत्वेति— स शान्तिमतीजीवः द्वितीया त्रिदिवादीशानकल्पाच्युत्वा क्रमेणानुत्तमं मर्त्यत्वं
मनुभ्यभवं सम्प्राप्य महात्मा सन् सिद्धस्य लक्ष्मीभवहृद् सिद्धोऽभूदित्यर्थः । तौ मुनी विद्याधरर्षीतु
तस्मिन्नेव विद्याधरभव एव विमुक्तौ मोक्षं गतौ ॥६२॥

सूनौ सहस्रायुधनाग्निं चक्री क्षमाभारमारोप्य सुखं वभाज ।

प्राकाम्यमिच्छापूर्तिरन्याहृतमङ्गजानां पुण्यात्मनां पुण्यवशेन यस्मात् ॥६३॥

सूनाविति— चक्री वज्रायुधः सहस्रायुधनाग्निं सूनौ पुत्रे क्षमाभारम् रात्र्याधिकारमारोप्य
दत्त्वा सुखं वभाज, भेजे, यस्मात्पुण्यवशेन पुण्यप्रभावात् पुण्यात्मनाम् अङ्गजानाम् प्राणिनां
प्राकाम्यमिच्छापूर्तिरन्याहृतमविघ्नम् भवतीति शेषः । एवं च तस्य सुखिबुधचित्तमेवेति भावः
इति ॥६३॥

श्रीमत्सहस्रायुधवल्लभाऽथ सुप्ता रजन्यां जयनाऽभिधाना ।

स्वप्ने समालोकित हेमशक्तिं कान्त्या समुद्योतित खप्रदेशाम् ॥६४॥

श्रीमदिति—अथ जयनाऽभिधाना श्रीमतः सहस्रायुधस्य वल्लभा प्रिया रजन्यां रात्रौ
सुप्ता सती स्वप्ने कान्त्या प्रभया कृत्वा समुद्योतितः प्रकाशितः स्वप्रदेशाकाशविभागो यया
वां हेमशक्तिं समालोकतेति ॥६४॥

स्वप्नानुभावेन निवेदितेन भर्त्रा सहस्रायुधवल्लभा सा ।

गर्भं बभार प्रवरं तदैव स्वप्नात् सुपुण्यात् किमु दुर्घटं स्यात् ? ॥६५॥

स्वनेति—भर्त्रा सहस्रायुधेन निवेदितेन कथितेन स्वप्नानुभावेन स्वप्नफलेन सा सहस्रायुध-
वल्लभा जयना तदैव प्रवरं गर्भं बभार, तत्कालगर्भधारणे हेतुमाह—सुपुण्यात् स्वप्नात् शुभ-
स्वप्नात् किमु किं दुर्लभं स्यात् ? न किमपीत्यर्थः, शुभस्वप्नः सफल एव भवतीति भावः ॥६५॥

स्फूर्जद्गुणश्रेणि विभासमानं विश्वम्भरानायकभूषणार्हम् ।

मुक्ताफलं भुक्तिरिवाऽथ काले साऽजीजनत् सनुमननरूपम् ॥६६॥

स्फूर्जदिति—अथ गर्भधारणानन्तरं सा जयना काले उचिते काले शुक्तिः मुक्ताफलमिव
स्फूर्जेत्या उत्कृष्टा गुणश्रेण्या कान्त्यादिरूपया विभासमानम् विदम्भरायाः पृथिव्या नाय-
कानां राज्ञाम् भूषणार्हम् मण्डनयोग्यमनूनरूपमतिमुन्दरं सनुमजीजनत् सुषुप्ते ॥६६॥

तस्याऽऽदधे नाम च हेमशक्ति स्वप्नाऽनुसारेण पितामहेन ।

ख्यातेन राज्ञामपि हेमशक्तिरित्यार्यभूमीन्द्रपितामहेन ॥६७॥

तस्येति—तस्य जातपुत्रस्य हेमशक्तिस्वप्नानुसारेण राज्ञामपि राजस्वपि आर्याणां वा
ख्यातेन आर्येण आर्याणां वा भूमीन्द्राणां बयो वृद्धत्वापितामहस्वरूपेण पितामहेन वज्रायुधेन
हेमशक्तिरिति नामाऽऽदधे च ॥६७॥

उत्क्रान्तबाल्यो लिपिचक्रविद्या पारङ्गमो यौवनसङ्गचङ्गः ।

कन्यां महामन्दिरपत्तनेन श्रीमेरुमालिङ्गितिपालकस्य ॥६८॥

मल्लप्रिया कुक्षिभवां भवानीरूपासुपायंस्त स शस्तबुद्धिः ।

विद्यागृहं यौवनशालिकायां नाम्नाऽङ्गकान्त्याऽपि च हेममालाम् ॥६९॥

शुभम्—उदिति—उत्क्रान्तबाल्यः व्यतीतं बाल्यावस्थः लिपिचक्रस्य लेख्यरूपायाः विद्यायाः
पारङ्गमः अधीतसर्वशास्त्रः यौवनस्य सङ्गेन चङ्गः सुन्दरः शस्तबुद्धिः स हेमशक्तिः महामन्दिरस्य
तदार्यस्य पत्तनस्येशस्य श्रीमेरुमालिनस्तदार्यक्षितिपालकस्य मल्लमल्ला इति मूलपाठः ।
पत्न्याः प्रियायाः कुक्षिभवां गर्भजाताम् भवानीरूपां पार्वतीतुल्याम् यौवनशालिकायां तारुण्य-
रूपशालिकायां विद्यागृहम् विद्याशालारूपां युवती विद्यावतीञ्चेत्यर्थः, नाम्ना अङ्गकान्त्याऽपि च
हेममालातुल्यकान्ति हेममालानाम्नीमुपायं स्तः ॥६९॥

किञ्चाऽजनिष्ठाऽत्र मशक्यसार-द्रङ्गे महेन्द्रोऽजितसेननामा ।

तस्य प्रियाऽभूत् प्रियसेनिकाख्या पुत्री तयोरास वसन्तसेना ॥७०॥

किञ्चेति—किञ्चेत्यङ्गमूतकथान्तरप्रस्तावे, अत्र काले मशक्यसारे तन्नाम्नि ब्रह्मे पत्तेन
अजितसेननामा महेन्द्र अजनिष्ठामूत्, तस्याजितसेनस्य प्रियसेनिकाख्या प्रियाऽमूत्, तयोः
प्रियसेनिकाजितसेनयोः वसन्तसेना तदाख्या पुत्री आसाऽमूत् इति ॥७०॥

तां यौवनोद्भेदविशेषकान्तां तातः समीक्ष्य प्रजिघाय मङ्क्षु ।
श्री हेमशक्तेरनु रूपरूपां सौभाग्यभाग्यैकपतिवरां च ॥७१॥

तामिति—तां वसन्तसेनां यौवनोद्भवेन तारूप्यविभागेन कृत्वा विशेषकान्तां साति-
शयरमणीयां समीक्ष्य तातः पिताऽजितसेनः हेमशक्तेः अनुरूपरूपां योग्यरूपवतीं सौभाग्यां
भाग्यं यस्य तादृशैकपतिं वराम् मङ्क्षु सद्यः प्रजिघाय प्रेषयत्, हेमशक्तेः समीपे इत्यर्थयात्वा-
ल्लभ्यते ॥७१॥

तां पर्यणैषीज्जनकाऽनुमत्या श्रीमान् सहस्रायुधराजसूनुः ।
एतद्विवाहाद् विततान रोषं तस्याः पितुर्जामिसुतो दुरात्मा ॥७२॥

तामिति—श्रीमान् सहस्रायुधस्य राज्ञः सूनुः हेमशक्तिः जनकस्यनुमत्या सम्मत्या तां
वसन्तसेनां पर्यणैषीदुपायंस्त, एतद्विवाहात् कारणात् दुरात्मा दुष्टधीः तस्याः वसन्तसेनायाः
पितुर्जामिसुतः भागिनीसुतः वसन्तसेनायाः पैतृवसेयः रोषं विततान क्रुद्धोऽभूदित्यर्थः ॥७२॥

आराममन्येद्युरधिष्ठितेन क्रीडा विचित्रा अनुतिष्ठता ना ।
उत्पातपातौ विदधत् व्यलोकिकश्चित् सहस्रायुधनन्दनेन ॥७३॥

आराममिति—अन्येद्युः आराममुद्यानमधिष्ठितेन विचित्राः नानाविधाः । क्रीडाः अनुष्ठिता
कुर्वता सहस्रायुधनन्दनेन हेमशक्तिना उत्पातपातौ पातोत्पातौ, अथः पतनमुत्पतनञ्चेत्यर्थः
विदधत् कुर्वेत्कश्चिन्नापुरुषः व्यलोकिक इष्टः ॥७३॥

प्रोचे कुमारस्तमहो ! किमेव,—मुत्पत्य शक्तो निपतस्यऽकस्मात् ! !
त्वं भद्रपक्षीव विलूनपक्षो नाऽगोप्यमेतद्यदि मे तदाऽऽस्य ॥७४॥

प्रोचे इति—तं पुरुषं कुमारः प्रोचे, किमित्याह—अहो शक्तः समर्थः बलवानपि, दुर्बल-
स्यतु शक्त्यभावात्तदाचिदेवं सम्भाव्यतेऽपि इति भावः । किमेवमुत्पत्य अकस्मादकारणं निपतसि
च, त्वम्, कहित्येत्याह—विलूनपक्षः पक्षहीनः भद्रपक्षीव, यदि एतत् पातोत्पातकारणमगोप्यम्
गोप्यं च तदा मे मह्यमात्थ कथय इति ॥७४॥

प्रत्याह ना सोऽपि भवाद्दृशानां नाख्येयमप्यस्ति किमङ्ग ! धीमन ! ।
युष्माद्दृशः सन्ति परेद्वितज्ञा—स्तेष्वेव गोप्यं जडतां व्यनक्ति ॥७५॥

प्रत्याहेति—सोऽपिना पुरुषः प्रत्याह प्रतिवचनमदात्, किमित्याह—अङ्ग ! धीमन् ! भवादशानामपि किम् आख्येयं कथनीयं नास्ति । अपितु सर्वमेव कथनीयमस्तीत्यर्थः, ननु मम किं वैशिष्ट्यं, यदेवं कथयसीति चेत्याह—युष्मादृशः परेक्षितज्ञाः पराशयज्ञाः सन्ति, अतः तेषु परेक्षितज्ञेव गोप्यम् जडतामल्पबुद्धित्वे व्यनक्ति प्रकटयति इक्षितेन तदवतेः गोप्तृत्वासम्भवा— तत्कथनस्यैव वरत्वादित्यर्थः ॥७५॥

वैतादयशैलात् वचनोऽपि कार्ये विद्याधरोऽहं पुरतोऽपि गत्वा ।
व्यावर्त्तमानोऽतिकुतूहलेनो—द्यानेऽत्र तस्थौ क्षणमदभ्युत्तेन ॥७६॥

वैतादयेति—कचनापि कस्मिंश्चिदपि कार्ये, निमित्तं सप्तमी, वैतादयशैलात्पुरतोऽग्रतोऽपि गत्वा व्यावर्त्तमानोऽहं विद्याधरः अदभ्युते नाभूतपूर्वेणाति कुतूहलेनात्रोद्याने क्षणं तस्यावस्थाम् ॥७६॥

एतस्य सौन्दर्यमदृष्टपूर्वं दृष्ट्वा निवृत्तोऽहमितोऽपि यावत् ।

तावद् ममाप्यम्बरयानसिद्ध-विद्योपदं विस्मृतमात्मपापात् ॥७७॥

एतस्येति—एतस्योद्यानस्यादृष्टपूर्वं सौन्दर्यं दृष्ट्वा यावदहमित उद्यानाभिभूतः, तावत् मम अम्बरयाने आकाशगमने सिद्धविद्यायाः आकाशगामिन्या सिद्धविद्याया एकं पदं यद्वा अम्बरयानस्याकाशगमनस्य सिद्धं विद्यापदं आत्मपापात् त्वदोपात् विस्मृतमिति ॥७७॥

उत्पातपातद्वितयेन तेन प्रद्युम्नमूर्ते ! निविडं विडम्ब्ये ।

एतत् तदुक्तं त्रिनिशम्य सम्यग् भूयः कुमारोऽभिदधे तमेवम् ॥७८॥

उत्पानेति—प्रद्युम्नमूर्ते ! कामाकृते ! तेन कारणेन उत्पात उत्प्लवनं पातोऽधः पातश्च तयोर्द्वितयेन निविडमत्यन्तं विडम्ब्ये सांदिग्धं, तदुक्तमेतद्वचनं सम्यग्विनिशम्य तं विद्याधरं प्रति कुमारः हेमशक्तिः भूयः पुनरेवं वक्ष्यमाणप्रकारमभिदधे ऊचे ॥७८॥

विद्याधरेयं यदि नाम विद्याऽन्यस्याग्रतस्ते पठनोचिताऽस्ति ।

तत् पठयतां शाठ्यमपास्य येऽग्र इत्युक्त एषोऽपि तमभ्यधत् ॥७९॥

विद्येति—विद्याधर ! यदि नाम इयं व्योमगामिनी विद्या अन्यस्याग्रतः ते तव पठनोचिताऽस्ति तच्चर्हि शाठ्यं छलमपास्य निर्व्याजमित्यर्थः । मे ममाग्रे पठयताम् इतीत्युक्तः एष विद्याधरोऽपि तं प्रत्यम्यधत्तेति ॥७९॥

विद्या न विद्याकर ! पठयतेऽसौ पापात्मनामग्रत एव पुंसाम् ।

युष्मादृशानां तु नरोत्तमानां देया ततः किं नु निवेद्यते न ? ॥८०॥

विधेति—विधाकर ! विद्वन् असौ विद्या पापात्मानं तु देया, सा विद्या वर्त्तते, ततः किं नु कुतो हेतोः न निवेद्यते पठ्यते ? अपि त्वदर्थं पठ्यते योहि दानार्हः तदग्रे चेन्न विद्या पठ्यते तर्हि तस्याः क्व उपयोगोऽन्य भवितुमर्हति इति साकृतमभिप्रायः ॥८०॥

तां विस्मृतार्थैरूपद्वयमथास्मै विद्याधरः स प्रयतो बभाषे ।

भूमीन्द्रपूजोऽपि पदानुसारि बुद्ध्या पदं विस्मृत माविरायात् ॥८१॥

तमिति—अथानन्तरं स विद्याधरः विस्मृतमर्थम् आवश्यकमेकं पदं यस्यास्तादृशी तां विद्यां प्रयतः सावधानोऽस्मै कुमाराय बभाषे, भूमीन्द्रपुत्रः हेमशक्तिरपि पदानुसारि बुद्ध्या श्रुतपदानुसारेणाश्रुतपदस्मारिकप्रतिमया विस्मृतं पदमाविगधादाविश्वकार इति ॥८१॥

सर्वाभिसौ प्राप्य ततोऽतिहृद्यां विद्यां तु विद्याधर आदरेण ।

तामेव तस्मै विततार दक्षो यद्वसिणामर्हति नाऽपरां सः ॥८२॥

सर्वाभिति—असौ विद्याधरः ततस्तदनन्तरमतिहृद्यामतिप्रियां विद्यां सर्वां समग्रामेव प्राप्यावगत्यादरेण आदरपूर्वकम् तस्मै हेमशक्तये तामेव खेवरविद्याम् विततम् ददौ, यद्यतः स दक्षः कुशलो हेमशक्तिरपरां द्रव्याद्यात्मिकां दक्षिणां क्रियापुरस्कारं नार्हति स्वयमेव सर्वतः पूर्णत्वादिति भावः इति ॥८२॥

विद्याधरे जग्मुषि तत्र नप्ता वज्रायुषस्यापि यथाविधानम् ।

विद्यामनिन्द्यामथ साधयित्वा विद्याधराग्रेसरतां वभार ॥८३॥

विद्याधरे इति—विद्याधरे जग्मुषि गते सति वज्रायुषस्य नप्ता पौत्रोऽपि तत्रोधाने अथानन्तरं यथाविधानम् विद्याधरप्रदर्शितविधिपूर्वकमनिन्द्यां प्रशस्यां विद्यां आकाशगामिनां विद्यां साधयित्वा विद्याधराग्रेसरतां वभार प्राप ॥८३॥

रुष्टस्तदा सोऽपि वसन्तसेना वीजिस्त्वयुः सृजुर्भूते निमित्तम् ।

तस्मिन्कुमारे किञ्च हेमशक्तावेणो मृगाधीश इवामिमानात् ॥८४॥

तस्यापकारं करणीयरूपं निर्मातुमेवाऽप्रभुरात्तलज्जः ।

त्यक्ताश्वानो मृत्युमवाप्य देवो दिव्यद्धिरासीद्धिमचूळनामा ॥८५॥ युग्मम्

रुष्टइति—तदा हेमशक्तेः तादृश प्रभावत्वे सति सः वसन्तसेनायाः वीजिनः पितुः स्वपुत्रः वसन्तसेनापैतृवत्त्रेयः निमित्तभूते निष्कारणं तस्मिन् कुमारे हेमशक्तौ, एणो मृगः मृगाधीशे मिहे इव अभिमानान् दुर्वुद्धे रुष्टः तस्य कुमारस्य करणीयरूपं कर्तव्यमपकारं निर्मातुं कर्तुमप्रसुप्तमर्थः अतएव आत्तलज्जः छिन्नतः सन् त्यक्ताश्वानः अनश्वनेन मृत्युमवाप्य हिमचूळनामा दिव्यर्धे. अत्रौकिकशक्तिमान् देव आसीद् बभूव ॥८४-८५॥

ताभ्यां प्रियाभ्यां सममासमुद्रं क्ष्माचक्रवालं विचरन् समस्तम् ।

संसिद्धविद्यो भ्रमति स्म सोऽपि, श्रीमत्सहस्रायुधराजसूनुः ॥८६॥

ताभ्यामिति—स सहस्रायुधराजसूनुः हेमशक्तिरपि संसिद्धविद्यः विद्यां साधयित्वेत्यर्थः, ताभ्यां प्रियाभ्यां हेममालावसन्तसेनाभ्यां समम् आसमुद्रं समुद्रपर्यन्तमखिलं क्ष्माचक्रवालं पृथिवीमण्डलं विचरन् विहरन् भ्रमतिस्म, मनोरञ्जनार्थमिति शेषः इतिः ॥८६॥

यातोऽपरेद्युर्हिमवन्महीध्रे दृष्ट्वाऽभ्यवन्दिष्ट मुनिं निरीदम् ।

धर्मं दिशन्तं विपुलादिमत्याख्यं चारणं पापनिवारणं सः ॥८७॥

यात इति—अपरेषुः स हेमशक्तिः हिमवन्महीध्रे हिमवत् पर्वते यातः गतः पापनिवारणं धर्मं दिशन्तमुपदिशन्तं निगीहं प्रशान्तं विपुलादिमत्याख्यं विपुलमतिनामानं चारणं मुनिं दृष्ट्वा अभ्यवन्दिष्ट नवानाम ॥८७॥

तस्मात् समासाद्य च धर्मलाभं संसारकक्षोपदवानलाभम् ।

सार्धं प्रियाभ्यां सुकृतोपदेशं शुश्राव स श्रावकवर्गनागः ॥८८॥

तस्मादिति—तस्माच्चारणार्थः सकाशात् धर्मलाभमाशेषं समासाद्य च श्रावकवर्ग-नागः श्रावकश्रेष्ठः स हेमशक्तिः प्रियाभ्यां द्वाभ्यां सार्धं संसाररूपस्य कक्षस्य तृणपुञ्जस्य उपदावानलाभं दावानलतुल्यं सुकृतोपदेशं धर्मदेशनां शुश्राव श्रुतवानिति ॥८८॥

बुद्धः प्रबुद्धः स च हेमशक्तिर्देवीद्वयं तत् प्रविहाय तादृक् ।

तादृग्महर्द्धिं च तदं हिमूले चारित्रमादत्त विरक्तचित्तः ॥८९॥

बुद्ध इति—स हेमशक्तिश्च बुद्धः ज्ञातधर्मः अत एव प्रबुद्धं प्रबोधं प्राप्तः तादृक् विलक्षणं तद्देवीद्वयं प्रियाद्वयं प्रविहाय तादृग् महर्द्धिम् महासम्पदं च प्रविहाय विरक्तचित्तः सन् तस्य चारणार्थः अं हिमूले चरणोपान्ते चारित्रे दीक्षामादत्त स्वीचकार इति ॥८९॥

सत्यः स्वपत्युः स्थितिमाचरन्ती-, त्येवं स्वचित्ते परिभाष्य दीक्षा ।

तत्प्रेयसीभ्यामपि तन्मुनीन्द्रा-, भिरुयार्थिकायाः सविधेऽभ्युपेता ॥९०॥

सत्य इति—तस्य हेमशक्तेः प्रेयसोभ्यां द्वाभ्यामपि सत्यः प्रतिव्रताः स्त्रियः स्वपत्य-स्थितिमवस्थापिताचरन्ति स्वीकुर्वन्ति यतः पत्यनुयायिन्यः स्त्रिय इत्येवं स्वचित्ते परिभाष्य विचार्य तन्मुनीन्द्राभिरुयया आर्थिकायाः विपुलमतिनाम्न्याः साध्वाः सविधे समीपे दीक्षाऽभ्युपेता गृहीता इति ॥९०॥

अन्येद्युराचारयुतो धरित्र्यां कुर्वन् विहारं मुनिहेमशक्तिः ।

मेजे गिरौ सिद्धिपदे मुदैक-रात्रिप्रमाणां प्रतिमां क्षमावान् ॥९१॥

अन्येद्युरिति—मुनिः हेमशक्तिः क्षमावान् आचारयुतो धरित्र्यां पृथिव्यां विहारं कुर्वन् सिद्धिपदे तदाख्ये गिरौ पर्वते एकरात्रिप्रमाणां प्रतिमां कायोत्सर्गमुदा मेजे स्वीकृतः स्वीकृतवान् ॥९१॥

एतं समालोक्य समाधिभाजं देवाधमः पूर्वभवद्विषन् सः ।

आराद्रुपद्रोतुमर्हताऽरं पद्माकरं बाजिरिपुर्यथैव ॥९२॥

एतमिति—एतं हेमशक्तिं समाधिभाजं प्रतिमास्थितं समालोक्य पूर्वभवद्विषन् पूर्व-अन्मशत्रुः सदेवाधमः हिमचूलः आरात् समीपे एव “महिषोवाह—द्विषत् कासार सैरिभा.” इत्य-मरः । बाजिरिपुः महिषः पद्माकरं यथा उपद्रोतुमरं शीघ्रम् अदोक्त प्रवर्त्तिष्ट ॥९२॥

तत्राऽऽगता व्योमचराः सलीलं दृष्ट्वा महात्मानमुपद्रवन्तम् ।

शक्त्या दुरात्मानमनीनशस्तं नैदाघदायं जलदा इवाऽऽशु ॥९३॥

तत्रेति—तत्र सिद्धिपदे पर्वते सलीले लीलया आगता व्योमचराः विद्याधराः महात्मान हेमशक्तिं दृष्ट्वा उपद्रवन्तं तं दुरात्मानं हिमचूलं शक्त्या त्वनलेन जलदा मेघाः नैदाघदायं श्रीभ-धर्मनिवाशु अनीनशान् नाशयन्ति स्म ॥९३॥

प्रत्युषकाळे परिपूर्णयित्वा स्वाभिग्रहं कुग्रहनिग्रहेण ।

तां राजधानीं स्वपितामहस्य धन्यो ययौ सोऽपि विहारवृत्त्या ॥९४॥

प्रत्युषेति—धन्यः स हेमशक्तिरपि कुग्रहस्य कच्चित्तवृत्तेः निग्रहेण निरोधेन कृत्वा स्वा-भिग्रहं त्वनियमं प्रत्युषकाळे प्रभाते परिपूर्णयित्वा विहारवृत्त्या विहारं कुर्वन् स्वपिता महस्य वज्रायुधस्य तां राजधानीं प्रति ययौ जगाम इति ॥९४॥

तस्यां वने शूर निपातसंज्ञे वासं मुनिः पूर्ववदाऽऽचचार ।

वाधाचिकीर्स्त्वत्र सुराधमोऽपि भूयः समागादविमुक्तवैरः ॥९५॥

तस्यामिति—तस्यां मणिसञ्चयाख्यायां राजधान्यां शूरनिपातसंज्ञे वने उद्याने मुनिः हेमशक्तिः पूर्ववत् वासमाचर न्यवसत् प्रतिभाञ्च व्यधात् तत्रापि भूयः पुनः अविमुक्तवैरः अवि-नष्ट शत्रुभावः सुराधमः हिमचूलः वाधाचिकी उपद्रवां चिकीर्षुः समागात् ॥९५॥

ज्ञानं तदापाऽप्रतिपाति साधु-स्तत्पूजनाय त्रिदशाः समेषुः ।

तेभ्यः स भीतस्त्रिदशाधमोऽपि पादांस्तदीयान् शरणं जगाम ॥९६॥

ज्ञानमिति—तदा तस्मिन् काले शुक्लध्यानैकनिष्ठः साधुः हेमशक्तिः अप्रतिपाति अवि-
नश्वरं ज्ञानं केवलज्ञानमित्यर्थः आपप्राप, तस्य हेमशक्तेः पूजनाय त्रिदशाः देवाः समेयुरागत-
वन्तः, तेभ्यः देवेभ्यो भीतः स त्रिदशाधमः हिमचूळोऽपि तदोयान् पादान् हेमशक्तिमुनेः
चरणान् शरणं जगाम प्राप ॥९६॥

वज्रायुधोऽप्यस्य मुनेः प्रभावं श्रुत्वा समानं महिमानमाधात् ।

तद्देशानावागमृतं निपीय वैश्वमन्यगात् सोऽपि सुपर्वभावः ॥९७॥

वज्रेति—वज्रायुधोऽप्यस्य हेमशक्तेः मुनेः प्रभावं केवलज्ञानप्राप्तिरूपं देवाद्यर्चारूपं वा
श्रुत्वा समानं सत्कारपूर्वकं महिमानं आधाश्चकार, स तस्य हेमशक्तेः देशवा वाम्रूपममृतं निपीय
सादरं श्रुत्वा सुपर्वभावः देवभावः यद्वा सुपर्वणिभावो यस्य तादृशः सन् वैश्वमनि गृहेऽगादपि ॥

क्षेमकरस्तथैकरोऽत्र पुर्यां विश्वत्रयक्षेमकृदन्यदाऽऽगात् ।

पुण्यानुभावेन महाजनानां किं किं समालिङ्गति नैव सिद्धिम् ? ॥९८॥

क्षेमेति—अन्यदा विश्वत्रयक्षेमकृत् सकलजगदुपकारकः क्षेमङ्करः तदाह्यः तीर्थकरः
अत्र पुर्यां नगरे अगात् । तदागमेन पुण्यमेव हेतुस्तिथाह—पुण्यानुभावेन पुण्यप्रभावेण महाजनानां
मनस्विनां किं किं क्रियासिद्धिं नैव समालिङ्गत्याश्रयति, अपितु, सर्वमेव सिद्धिं समाश्रयत्येव,
सिद्धिं भवतीत्यर्थः ॥९८॥

वज्रायुधं चक्रिणमभ्युपेत्याऽऽयुक्ता नराः स्वामिसमागमेन ।

तं वर्धयित्वा परितुष्टिदानं सम्प्राप्य तावत् स्वगृहाणि जग्मुः ॥९९॥

वज्रेति—आयुक्ताः नराः भृत्याः स्वामिनः क्षेमङ्करस्य समागमेन वृत्तान्तेन तं वज्रायुध
चक्रिणं वर्धयित्वा वर्धापयित्वा परितुष्टिदानं परितोषिकं सम्प्राप्य तावत्स्वगृहाणि जग्मुः ॥९९॥

रोदोऽन्तराले वसुधामिवान्यां सैन्योत्थितै रेणुभिरादधानः ।

नन्तुं जिनाधीशमियाय सोऽय-तं त्रिः परीय प्रणनाम चायम् ॥१००॥

रोददति—अथानन्तरं स वज्रायुधः सैन्योत्थितैः सैन्यैः उद्धूतैः रेणुभिः धूलिभिः कृत्वा
रोदोऽन्तराले धावापृथिव्योर्मध्ये अन्यां वसुधां पृथिवीमिवादधानः कुर्वन् जिनाधीशं क्षेमङ्करं
नन्तुमियाय ययौ, तथा जयं वज्रायुधः त्रिः त्रिवारं परीय प्रदक्षिणां कृत्वा प्रणनाम च ॥१००॥

स्थित्वा यथास्थानमनन्यकर्मा धर्मोपदेशं विनिश्चय्य चक्री ।

तीर्थाधिनाथं पुनरेव नत्वा स्वाकृतमारुपञ्च महामहेच्छः ॥१०१॥

स्थित्वेति — यथास्थानमुचिते स्थाने स्थित्वोपविश्य अनन्यकर्मा एकाग्रचित्तः असाधारणकृतिमान् चक्री वज्रायुधः धर्मोपदेशं विनिश्चय्य पुनरेव तीर्थोचिनार्यं क्षेमङ्करं नत्वा महा-महेच्छः महोदरचित्तवृत्तिः सन् स्वाकृतम् स्वहृद्गतं भावमाकृत्यकथितवांश्च ॥१०१॥

तदुक्तमेवाह—

संसारसिन्धौ निपतन्तमस्मिन्, प्रोद्यन्महामोहजलैरगाधे ।

दीक्षातरण्या भुमवातयोगात् त्वं मां जगत्तारक ! तारयाऽऽशु ॥१०२॥

संसारेति — प्रोद्यद्भिः वर्धमानैः महामोहैरेव जलैः अगाधे अतलस्पर्शे अत्यन्तगम्भीरे प्रवेशे इत्यर्थः । अस्मिन् संसारसिन्धौ निपतन्तं मज्जन्तं माम् वज्रायुधम्, जगत्तारक ! त्वम् दीक्षारूपया तरण्या नावा शुभस्य शुभानुष्ठानस्य शुभकर्मरूपस्य वातस्य वायोर्योगात्सम्बन्धात् आशु तारय । रूपकालङ्कारः ॥१०२॥

आकर्ण्य विज्ञप्तिमिमां तदीयां तीर्थप्रशुर्वाचमुवाच सारम् ।

हित्वा प्रमादं स्वमनीषितं द्राक् कुर्यां यतः स्युः सुकृतेऽन्तरायाः ॥१०३॥

आकर्ण्येति—तदीयां वज्रायुधमम्बन्धिनीमिमांसां विज्ञप्तिमाकर्ण्य तीर्थप्रशुः तीर्थेशः क्षेमङ्करः सारं श्रेष्ठं वाचमुवाच, .का सा वागित्याह—प्रमादमनवधानतां हित्वा त्यक्त्वा समनीषितं निजैष्टं कुर्यां, यतः कारणात् सुकृते पुण्यकार्ये अन्तराया विघ्नाः स्युः अप्रमादिनो विघ्नोऽकिञ्चत्कर इति भावः ॥१०३॥

ईदृक् तदाकर्णनहृष्टचेता राज्ये सहस्रायुधमात्मजातम् ।

न्यसैत्य दीक्षां जिनपादमूले जग्राह वज्रायुध सार्वभौमः ॥१०४॥

ईदृगिति—ईदृशः तस्य तीर्थैशोक्तस्याकर्णनेन श्रवणेन हृष्टचेताः प्रसन्नः वज्रायुधः सार्वभौमश्चक्री राज्ये आत्मजातं पुत्रं सहस्रायुधं न्यस्य स्थापयित्वा एत्य आगत्य जिनपादमूले दीक्षां जग्राह गृहीतवान् ॥१०४॥

कोटीरभाजो वसुधाधिपाला देव्यो मिताश्चापि चतुः सहस्रत्वा ।

पुत्राः पुनः सप्तशतीप्रमाणाः प्रात्राजिपुस्तं प्रभुमन्वगेव ॥१०५॥

कोटीरेति—तं प्रभुं वज्रायुधमन्वग् अनुसर्तारः कोटीरभाजः सुकृष्टधारिणो वसुधाधिपाराः नृपाः चतुःसहस्रचमिताः परिमिताः चतुः सहस्रसंख्याकास्तत्संख्याका देव्यः राज्ञश्चापि, पुनस्तथा सप्तशतीप्रमाणाः पुत्राः प्रात्राजिपुः ॥१०५॥

संगृह्य शिक्षां द्विविधां विधिज्ञश्चूडामणिः सोऽपि तपोधनानाम् ।

वज्रायुधः सिद्धयभिधानशैलमेको ययौ शैलसमानसारः ॥१०६॥

संगृह्येति—द्विविधां ग्रहणशिक्षामात्रेव न शिक्षास्व च संगृह्याम्यस्य स्वीकृत्य वा विधिज्ञः
तपोधनानां मुनीनां चूडामणिरिव शेखरभूतः सः शैलसमानसारः पर्वतवद्भारः वज्रायुधोऽपि एकः
एकाकी एव सिद्धयभिधानशैलं सिद्धिपर्वतं तन्नामानं गिरिवरं ययौ ॥१०६॥

तत्रोपसर्गेषु सहिष्णुबुद्धिः स्तम्भे स वैरोचननामधेये ।

निर्मेधवैरोचनधामधामा वर्षप्रमाणां प्रतिमां चकार ॥१०७॥

तत्रेति—तत्र सिद्धिपर्वते उपसर्गेषु सहिष्णुबुद्धिः सहनशीलः वैरोचनं सूर्यसम्बन्धि धाम
यस्य स सूर्य (व)त्तेजस्वी स वज्रायुधः वर्षप्रमाणां वर्षिकां प्रतिमां चकार ॥१०७॥

ध्यानं समालम्ब्य स यावदास्ताऽश्वग्रीवपुत्रौ दुरितमण्डनौ ।

तावच्चनाम्ना मणिपूर्वकुम्भकेतू परिभ्रम्य भवं चिराय ॥१०८॥

किञ्चित्तमां बालतपो विधायऽहंकारकाराविनिविष्टचित्तौ ।

प्राप्ताऽसुरत्वौ कुतुकाद् भ्रमन्तौ तत्रागतौ तं मुनिमैक्षिषाताम् ॥१०९॥युग्मम् ।

ध्यानमिति—स वज्रायुधः यावद् ध्यानं समालम्ब्य ध्यानस्थितः आस्ताभूत्, तावच्च
दुरितेन दुष्कृतेन प्रणूनौ प्रेरितौ अश्वग्रीवस्य पुत्रौ नाम्ना मणिपूर्वकुम्भकेतू मणिकुम्भः मणि-
केतुश्च चिराय भवं परिभ्रम्य किञ्चित्तमामीषश्चालतपः अज्ञानतपः विधाय अहङ्कार एव बन्धहेतु-
त्वात्काराबन्दिग्रहं तत्र विनिविष्टं साग्रहं चित्तं ययोस्तौ तादृशौ अहङ्कारवन्तौ, अत एव प्राप्ता-
सुरत्वौ असुरभावमागतौ कुतुकात्कुतुकाद्भ्रमन्तौ तत्र पर्वते आगतौ सन्तौ मुनिं वज्रायुधं मैक्षि-
षाताम् ॥१०८॥१०९॥

तस्मिंश्च जीवेऽमिततेजसः प्राक् तौ वद्धवैरावनिरुद्धरूपौ ।

क्रोधादुपद्रोतुमदौकिषातां तं बादमयात्मसुवौ व धर्मम् ॥११०॥

तस्मिंश्च—अमिततेजसः तस्मिन् वज्रायुधरूपे जीवप्राक्पूर्वभवे वद्धवैरौ अनिरुद्धरूपौ
अप्रतिहतस्वभावौ तौ मणिकुम्भमणिकेतू क्रोधात् वज्रायुधमुपद्रोतुसुपसर्गं कर्तुम् अर्थात्मसुवौ
अर्थकामौ धर्मं व ह्य बादमदौकिषाताम् प्रावर्त्तिषाताम् “गुणधन्वा रतिपतिर्मकरध्वज आत्मभू”
इत्यमरः ॥११०॥

पारिन्द्रन्तावलकालकालव्यालाद्यवेतालकरालरूपैः ।

कलूषैः स्वयं तौ बहुधा मुनीशे यावत् खलूपशुचमाधिषाताम् ॥१११॥

पारीति—यावत्तौ मणिकुम्भमणिकेतू मुनीशे वज्रायुधे विषये खलु बहुधा नैकप्रकारैः
स्वयं कलूषैः विकृतैः पारिन्द्रः सिंहः दन्तावलो हस्ती कालः “दन्ती दन्तावलो हस्ती” त्यमरः ।

कालव्यालः कृष्णसर्पः कृत्वा अग्रचः सुहृदा वेतालाश्च तेषां करालैः भयङ्करैः रूपैः
कृत्वा उपप्लवमुपद्रवमाधिषाताम् आकाशम् अस्य तावदित्यग्रिमश्लोके न सम्बन्ध इति ॥१११॥

तावद् बलारेः प्रियवारवध्वस्तीर्थङ्करं वन्दितुमिद्वारागा ।

संभूय रम्भाप्रमुखाः प्रचेष्टुः को वाऽमृतं वाञ्छति नाऽच्छबुद्धिः ? ॥११२॥

तावदिति—तावत् अस्य भावदिति पूर्वेण सम्बन्धः, बलारेः शक्तस्य “सुरपतिर्वलारातिः”
इत्यमरः । प्रिया वारवध्वः अप्सरसः रम्भाप्रमुखाः इद्वारागाः भक्तिमत्यः सम्भूय मिलित्वा तीर्थ-
करं वन्दितुम् प्रचेष्टुः । श्रेयसि सर्वेषामेव प्रवृत्तिर्मवतीत्याह को वा अच्छबुद्धिः विमलमतिः
अमृतं न वाञ्छति ? अपि तु सर्व एव वाञ्छतीत्यर्थः ॥११२॥

अद्राक्षुर क्षुद्रतरस्वभावाः क्षुद्रावमुद्रावसुराधमौ ताः ।

तस्मिन् मुनीन्द्रे विविधोपसर्गान् सम्पादयन्तावदयं दुराशौ ॥११३॥

अद्राक्षुरिति—अक्षुद्रतरस्वभावाः उदाराशयास्ता अप्सरसः दुराशौ दुर्भावधन्तौ अत
एव क्षुद्रौ नीचौ असुदौ कुलक्षणौ असुराधमौ द्वौ तस्मिन् मुनीन्द्रे वज्रायुधे अदयं निर्दयं यथा-
स्यात्तथा विविधोपसर्गान् सम्पादयन्तौ कुर्वन्तावद्राक्षुः ददृशु ॥११३॥

हा ! हा ! किमारब्धमनात्मनोनावस्मिन् मुनीन्द्रेऽत्र समाधिनिष्ठे ? ।

एवं ब्रुवाणा अवतरेरुता विष्णोः पदाद् विष्णुरथातिवेगाः ॥११४॥

हा इति—हा हा ! इति शोकव्यञ्जकमन्ययम्, अनात्मनीनौ स्वात्मनः स्वनैवाहितौ,
अत्रास्मिन् समाधिनिष्ठे मुनीन्द्रे वज्रायुधे किमारब्धम् ? अनुचितमेतदिति निवारणवाक्यम्, एवमुक्त-
प्रकारेण ब्रुवाणः कथयन्त्यः विष्णुरथस्य गरुडस्यापेक्षयाऽप्यतिवेगाः एता अप्सरसः विष्णोः पदादा-
शादवतरेतुः अधः आजग्मुः “विष्णुरथः सुपर्णः पन्नगाशनः वियद्विष्णुः” इति चामरः ॥११४॥

आलोक्य तास्तत्र समाव्रजन्ती, स्तौ तत्क्षणादेव पलायिषाताम् ।

मिथ्यात्वमोहप्रसरो हि तावद्-यावन्नजैन्यः प्रसरन्ति वाचः ॥११५॥

आलोक्येति—तत्र पर्वते समाव्रजन्तीः आगच्छन्तीः ता अप्सरसोऽत्रलोक्य तौ मणि
कुम्भमणिकेतू तत्क्षणादेव पलायिषाताम् तदेव वैभर्म्येण समर्थयति—हि यतः मिथ्यात्वमोहयोः
सरः प्रवृत्तिस्तावदेव यावत् जैन्यः जिनोक्तावाचः न प्रसरन्ति सञ्चरन्ति ॥११५॥

अग्रे मुनीन्द्रस्य सुरेपत्न्य—स्ता नाटकं चक्रुर्द्वारभावाः ।

वज्रायुधर्षिं मणिपत्य भक्त्या जगुर्ग्रथास्थानमथ प्रदृष्टः ॥११६॥

अग्रे इति—सुनीन्द्रस्याग्रे ताः समायाताः सुरेन्द्रपत्न्यः इन्द्राण्य उदारभावाः विशु-
द्धाशया सत्यः नाटकं चक्रुः, अथ नाटकानन्तरं वज्रायुधार्थिं भक्त्या प्रणिपत्य प्रदद्याः सत्यः
यथा स्थानं त्वं त्वं स्थानं जग्मुः ॥११६॥

संपूर्य तां स प्रतिमां क्रमेणान्यत्र व्यहारीत् सुपवित्रगात्रः ।

पृथ्वीं सहस्रायुधपार्थिवोऽपि न्यायश्रिया पाठयति स्म तद्वत् ॥११७॥

सम्पूर्येति—स सुपवित्रगात्रः तपः पूतशरीरः वज्रायुधः क्रमेण तां स्वीकृतां प्रतिमां
सम्पूर्य समाभ्यन्यत्र व्यहारीत् विजहार; तद्वत् वज्रायुधवत् सहस्रायुधपार्थिवोऽपि न्यायश्रिया
नीत्यर्थः, पृथिवीं पाठयतिस्म ॥११७॥

अत्रापरेद्युः परपौरभाग्यं भङ्ग्याप्रणुन्नाः पिहिताश्रवाख्याः ।

सूरीश्वराः कल्मषपङ्कजातशोषक्रियायां तपना इवाऽऽगुः ॥११८॥

अत्रेति—अपरेद्युः अत्र मणिसञ्चयाख्यपुर्यां परमुत्कृष्टं यत्पौराणां भोग्यं तस्य भङ्ग्या
विधानेन कृत्वा प्रणुन्नाः प्रेरिताः, महापुरुषदर्शनं माग्यप्रेरितमेव भवतीति भावः. पिहितः संबुधः
आस्रवाख्यः आश्रवः यैस्ते तादृशाः कल्मषं पापमेव पङ्कजातं पङ्कसमूहः तस्य शोषक्रियायां
विनाशे नीरसी करणे च तपना इव सूर्यतुल्या. सूरःस्वराः आगुः आगतवन्तः ॥११८॥

गत्वा सहस्रायुधभूमिपाल—स्तान् वन्दते स्म प्रणिधानपूर्वम् ।

पीयूषबन्धोर्गुरुदेशनाया जग्राह तत्त्वं च तदन्तिकस्थः ॥११९॥

गत्वेति—सहस्रायुधभूमिपालस्तत्र गत्वा तान् सूरीश्वरान् प्रणिधानपूर्वकम् चित्तैकाग्र-
पूर्वकम् वन्दते स्म, तदन्तिकस्थः तत्समीपे उपविष्टश्च पीयूषबन्धोरमृततुल्यया गुरोर्देशनाया
तत्त्वं जग्राह ॥११९॥

वेशनातत्त्वग्रहफलमाह—

निर्वेद्यमासाद्य भवोत्थसौख्यादाकार्यं पुत्रं शतवल्ल्यभिरुच्यम् ।

राज्ये निवेश्य व्रतमादिताऽसौ तेषां गुरुणां सन्निधे नरेन्द्रः ॥१२०॥

निर्वेदेति—भवोत्थमौख्यात् संसारं विजयजसौख्यात् निर्वेदं भावोद्वेगविरकिमासाद्य
शतवल्ल्यभिरुच्यम् शतवल्लीनामानं पुत्रमाकर्णह्य राज्ये निवेश्य स्थापयित्वा असौ नरेन्द्रः
सहस्रायुधगुरुणां तेषां सूरीणां समीपे सन्निधे व्रतं दीक्षामादित जग्राह ॥१२०॥

साधुः सहस्रायुधनामधेयोऽन्येद्युर्विहारं विदधद् धरित्र्याम् ।

वज्रायुधस्य व्रतिपुङ्गवस्य पद्माकरस्येव मिमेल हंसः ॥१२१॥

साधुरिति—अन्येषुः सहस्रायुधनामधेयसाधुः धरित्र्याम् विहारं विदधत् कुर्वन् व्रति
पुङ्गवस्य मुनिश्रेष्ठस्य वज्रायुधस्य, पद्माकरस्य पद्मसङ्घस्य हंस इव भिमेल, वज्रायुधेन सह-
मिताः सङ्गत इत्यर्थः शेष षष्ठी इति ॥१२१॥

युक्तौ मुनी रूपरसाविवैतौ द्रव्याश्रयं चित्रमनाश्रयन्तौ ।

भूयस्तरं कालमतीयतुस्तौ पृथ्वीं विहारेण पवित्रयन्तौ ॥१२२॥

युक्ताविति—रूपरसाविव युक्तौ एकत्र स्थितौ, द्रव्याश्रयं द्रव्यस्याश्रये धनिनम्, अना-
श्रयन्तौ स्वार्थोद्देशेनाश्रयसकुर्वाणौ, चित्रमाश्रयम्, रूपरसौ हि द्रव्यमाश्रयो ययोस्तौ तादृशौ
द्रव्याश्रिता गुणा इत्युक्तेरिति भावः, अयं तु तौ इयापि न तदाश्रयौ इति, यद्वा—इन्नैकाश्रय-
माश्रितावपि न द्रव्याश्रयमाश्रितावित्याश्रयम् इति भावः, सङ्गतिस्तु उक्तार्थकारणेन दर्शि-
तैव, एतौ तौ मुनी वज्रायुधसहस्रायुधौ विहारेण कृत्वा पृथिवीं पवित्रयन्ती सन्तौ भूयस्तर-
मिति बहुं कालमीयतुः व्यतीयतुः ॥१२२॥

तुङ्गं समारुह्य महीध्रसीष-त्प्राग्भारसंज्ञं यतिनौ व्यधत्ताम् ।

तत्पादपाख्यानशनं विलीन-स्थामाङ्गमास्थाय समाधिमेतौ ॥१२३॥

तुङ्गमिति—एतौ यतिनौ वज्रायुधसहस्रायुधौ ईषत्प्राग्भारसंज्ञं तुङ्गमत्युच्चं महीध्रं पर्वतं
समारुह्य समाधिमेतौ प्राप्ते यतिनौ वज्रायुधसहस्रायुधौ विलीनं नष्टं स्थाम पराक्रमं यस्य
तत्तादृशभंगकायमास्थाय मत्वा तत्पादपादपाख्यानशनं व्याधत्ताम्, यदाविलीनं तदेकतानं
स्थाम निश्चलंचाङ्गं यथा स्यात्तथा तत्पादपादपाख्यानशनमास्थायान्तिर्य समाधिमेतौ प्राप्ते इति
॥१२३॥

व्यापत्तिमापद्य ततस्तृतीये ग्रैवेयके तावद्विमिन्द्रभूयम् ।

आसेदतुः सञ्चितपञ्चविंशत्य-व्यायुषा सङ्कलितं त्रितश्च ॥१२४॥

व्यापत्तिमिति—ततोऽनशनाद्देतोः व्यापत्तिं मृत्तिमापद्य प्राप्य तौ वज्रायुधसहस्रायुधौ
तृतीये ग्रैवेयके श्रंशान्तिनाथचरिमान्तरे नवमग्रैवेयके इत्युक्तम्, सञ्चितेन स्थिरीकृतेन पूर्व-
वद्वेन पञ्चविंशत्यायुषा पञ्चविंशतिसागरोपमेनायुषा सङ्कलितं समन्वितम् अहमिन्द्रभूयमह-
मिन्द्रत्वमासेदतुः । इत्यर्थेति अङ्गभूतकथान्तरप्रस्तावे अग्रिमश्लोकेन सम्बध्यते ॥१२४॥

प्राग्द्वीपके पूर्वविदेहमध्ये सीता महानद्युपकण्ठ एव ।

आस्ते विशालः किल पुष्कलावत्याख्यो महीयान विजयः प्रतीतः ॥१२५॥

प्रागिति—इत्थञ्चेति पूर्वखोकात्सम्बध्यते, प्राग्द्वीपके पूर्वद्वीपे जम्बूद्वीपे पूर्वविदेहमध्ये सीता नाम्ना महानवा उपकण्ठे समोपे एव विशालः पृथुलः, “बृहद् विशाल पृथुलं महदि”त्यमरः। प्रतीतः प्रख्यातः महीयान् अतिशयेन महान् पुष्कलावत्याख्यः विजयः आस्ते किल इति ॥१२५॥

तन्मण्डनं मध्यमखण्डमध्ये पूः पूण्डरीकिण्यमिधाऽस्त्यखण्डा ।

आखण्डलश्रीजयकृत् समृद्ध्या श्रीपुण्डरीकाक्षजनाधिवासा ॥१२६॥

तदिति—मध्यमखण्डमध्ये पुष्कलावतीविजयमध्यखण्डे तस्य मध्यखण्डस्य मण्डनं मूषणरूपम् अखण्डा सम्पूर्णा श्रीपुण्डरीकिणीनाम्नी, समृद्ध्या सम्पदा कृत्वा आखण्डलस्येन्द्रस्य श्रिया लक्ष्म्या जयकृत् पुण्डरीकाक्षाः विष्णुतुल्याश्च जनाः स्त्रीपुंसरूपा अधिवसन्ति यत्र तादृशी पूर्तगरी अस्तीति ॥१२६॥

आसीद् नृपस्तत्र धनो रथान्तः शश्वद् गुणश्रेणिविभूषितात्मा ।

गीर्वाणगीर्वाणविरोधिबृन्द संसेव्यमानक्रम पद्मयुग्मः ॥१२७॥

आसीदिति—तत्र पुण्डरीकिण्यां शश्वत्सर्वदा गुणश्रेणिभिः विभूषितात्मा समन्वितः धनः रथान्तः धनरथनामा नृप आसीत् । सच गीर्वाणानां सुरदेवानां गीर्वाणविरोधिनामसुरदेवानाञ्च बृन्दैः संसेव्यमानं क्रमौ पद्मे इव तयोर्युग्मं यस्य स तादृश सुरासुरसेवितः इत्यर्थः ॥१२७॥

यस्य प्रतापेन समं दिनेशः साम्यं समाक्रामति नैव किञ्चित् ।

आशासु सर्वासु नवोदयेन पूर्वोदयः काव्यविवर्णनेन ॥१२८॥

यस्येति—काव्यविवर्णनेन काव्ये वर्णनया कृत्वा सर्वास्वपि आशासु दिक्षु नवोदयेन अभूतपूर्वं प्राकट्येन हेतुना, सर्वदिक्षु तत्प्रतापोदय इति भावः, सर्वासु दिक्षु दिव्योदयकेन, यस्य धनरथनृपस्यप्रतापेन समं सह दिनेशः पूर्वोदयः, पूर्वदिश्युदयो यस्य स तादृशः, न तु दिगन्तरे, अतः किञ्चित् साम्यं तुल्यतां नैव समाक्रामति गच्छति, सर्वाधिकप्रतापः स इत्यर्थः व्यतिरेकालङ्कार इति ॥१२८॥

अर्थं दधे यः परदौस्थ्यमित्यै कामं च यः सन्ततिकामनायै ।

विश्वम्भरानर्थनिवर्तनाय धर्मं च यो धर्मवतां पुरोगः ॥१२९॥

अर्थमिति—यो धनरथः अर्थं धनं परस्यान्यस्य प्रजादेः दौस्थ्यस्य दारिद्र्यस्य भित्तये विनाशाय दधे, न तु स्वोपभोगाय, यश्च धनरथः सन्ततिकामनायै पुत्रेच्छया कामं दधे, न तु विषयलुब्धतया, यश्च धर्मवतां पुण्यशालिनां पुरोगोऽग्रेसरः महाधार्मिकः धनरथनृपः विश्वम्भरायां पृथिव्यामनर्थस्यान्यायस्याधर्मस्य वा निवारणाय धर्मं दधे, धर्मेण पृथिवीं शशासेत्यर्थः इति ॥१२९॥

एतादृशः शारदशर्वरीश भास्वद् गुणशामनिवासभूमिः ।

अन्यः किमस्तीति जगत्त्रयेऽपि बभ्राम यत्कीर्तिरविभ्रमेण ॥१३०॥

एतादृशः इति—यस्य घनरथस्य कीर्तिः अविभ्रमेण निश्चयेन एतादृशः एष इव शारद-
शर्वरीशः शरच्चन्द्रः स इव भास्वतः उज्ज्वलस्य गुणप्राप्तस्य गुणसमूहस्य निवासभूमिरास्पद-
मन्यः इतरो जनोऽस्ति किम् इति जिज्ञासया जगत्त्रयेऽपि बभ्राम, जगत्त्रयव्याप्ता तत्कीर्तिरिति
भावः ॥१३०॥

तस्य प्रियाऽभूत् प्रियमत्यभिरुह्या, ज्येष्ठा कनिष्ठा च मनोरमाख्या ।

श्रीनाभिस्तनोरिव वित्तिलक्ष्मीमूर्तेः सुनन्दा च सुमङ्गला च ॥१३१॥

तस्येति—तस्य घनरथस्य वित्तिलक्ष्मी मूर्तेर्ज्ञानश्रीरूपस्य श्रीनाभिस्तनोः ऋषभस्य
सुनन्दा च सुमङ्गला च इव प्रियमत्यभिरुह्या प्रियमती नाम्नी ज्येष्ठा मनोरमाख्या च कनिष्ठा
प्रिया भार्याऽभूत् ॥१३१॥

ग्रैवेयकायुः परिपूर्णं जन्तुर्वज्रायुधस्याऽपि महाशयस्य ।

कुक्षिं महिष्याः प्रियमत्यभिरुह्या—रुह्यार्तिं दधत्या अधितिष्ठति स्म ॥१३२॥

ग्रैवेयकायुरिति—ग्रैवेयकायुः पञ्चविंशतिसागरोपमायुः परिपूर्णं समान्य महाशयस्य वज्रा-
युधस्य जन्तुर्वज्रोऽपि प्रियमत्यभिरुह्या रुह्यार्तिं दधत्याः प्रियमतिनाम्न्याः महिष्याः कुक्षिं
गर्भमधितिष्ठत्यध्यास्ते स्मेति ॥१३२॥

“स्वप्ने तदा पश्चिमरात्रयामे, देव्या निजास्ये प्रविशन् व्यलोकि ।

धाराधरो गर्जितमादधानो वृष्टिं च शम्पासहितः समन्तात् ॥१३३॥

स्वप्ने इति—तदा पश्चिमरात्रयामे, रात्रेः चतुर्थं प्रहरे स्वप्ने देव्या प्रियमत्या निजास्ये
स्वमुखे गर्जितसमन्ताद्वृष्टिश्चादधानः कुर्वन् शम्पासहितः विद्युद्युक्तः धाराधरः घनाघनः प्रविशन्
व्यलोकि दृष्टः ॥१३३॥

राज्ञी प्रभाते जगदीश्वरस्य स्वप्नं जगौ सोऽपि जगाद् तथ्यम् ।

शस्यममृतिः परतापमेवा भावो सुतो मेघ इवानवे ! ते ॥१३४॥

राज्ञीति—राज्ञी प्रियमति प्रभाते प्रातः काले जगदीश्वरस्य घनरथनृपस्य स्वप्नं जगौ
कथयामास, सः घनरथोऽपि तथ्यं स्वप्नतत्त्वं जगाद्, किमित्याह—अनवे ! निष्पापे ! ते तव
अत्र ते इत्यव्ययम्, अन्यथाऽऽपन्नस्यासद्भावेन ते इत्यप्रयोगापत्तिरिति ध्येयम् । मेघ इव
शस्यानां धान्यानां प्रसूतिः उत्पत्तिकारगन् वा उत्पत्तिर्गत्मात्तादृशः परतापस्य परकीयदुःखस्य
मेवा सुतो भावीति ॥१३४॥

श्रुत्वा स्वभर्तुर्वचनं प्रहृष्टा ध्वानं मयूरीव घनाघनस्य ।

देव्युच्चगोत्रस्थितिमादधाना गर्भं दधाना दिवसाननैपीत् ॥१३५॥

श्रुत्वेति—स्वभर्तुः घनरथस्य वचनं घनाघनस्य वर्षाकाब्दस्य ध्वानं गर्जितं श्रुत्वा मयूरीव प्रहृष्टा देवी प्रियमती, 'उच्चगोत्रस्य स्थितिर्मर्यादा तामादधाना यद्वा उच्चां मात्रस्थितिं शरीरा-
वस्थामादधाना कुर्वाणा गर्भं दधाना दिवसाननैपीदृचत्यगात् इति ॥१३५॥

च्युत्वा सहस्रायुधराजजीवो, ग्रैवेयकादायुषि भुक्तशेषे ।

कुक्षौ स देव्याः सुमनोरमायाः पुण्यस्थितेर्गर्भतयोदपादि ॥१३६॥

च्युत्वेति—आयुषि भुक्तेन भोगेन शेषे समाप्ते सति ग्रैवेयकाच्च्युत्वा स सहस्रायुधराजजीवः
पुण्यस्थितेः पुण्ड्राक्षिण्याः सुमनोरमायां देव्याः कुक्ष्यादुदरे गर्भतया गर्भरूपेण उदपादि उत्पन्नः ॥१३६॥

स्वप्ने तथाऽपि प्रविशन् मुखान्तस्तस्यां समालोकि दृढो रथश्च ।

उन्नादिजाम्बूनदकिङ्किणीको वातप्रकम्पम्भ्वजराजमानः ॥१३७॥

स्वप्नेति—तथा मनोरमायाऽपि तस्यां रात्रौ स्वप्ने मुखान्तः मुखे उन्नादिन्यः मुखराः
जाम्बूनदानां सुवर्णानां किङ्किणीकाः क्षुद्रघण्टिकाः यस्मिन् स तादृशः, तथा, वातेन पवनेन
कृत्वा प्रकम्पेण कम्पनशीलेन ध्वजेन विराजमानः दृढः विशालः रथः प्रविशन् समालोकि ॥१३७॥

सोपायना साऽपि नृपाय सद्यः प्रोचे स्वयं सेवधिलाभवत् ।

हर्षप्रकर्षाद् नृपतिस्तदर्थमारुयच्च भावी तव देवि ! पुत्रः ॥१३८॥

सोपेति—सा मनोरमाऽपि सोपायना उपायनहस्ता सती सबस्तत्कालमेव सेवधिलाभवत्
निधिलाभवत् तं स्वप्नं नृपाय घनरथाय स्वयं प्रोचे, नृपतिश्च हर्षप्रकर्षात् सातिहर्षम्
आख्यात् कथयामास, किमित्याह—देवि ! तव पुत्रो भावी भविष्यतीति ॥१३८॥

ते द्वे अपि प्रीणितविश्वविश्वौ पुत्रौ किलाऽजीजनतां सुलग्ने ।

उच्चेषु केन्द्रेषु च सद्ग्रहेषु पुरुषमेताविव पुष्पवन्तौ ॥१३९॥

ते इति—ते द्वे अपि प्रियमति मनोरमे उच्चेषु उच्चगृहस्थेषु खोच्चराशिरस्थेषु केन्द्रेषु
प्रथमचतुर्थसप्तमदशमेषु सद्ग्रहेषु शुभग्रहेषु सत्सु सुलग्ने सुसुहृते पुष्पवन्तौ दिवाकरनिशकरौ
पुरुषं मनुष्यरूपवमेतौ प्राप्ताविव प्रीणितविश्वविश्वौ हर्षितसकलभुवनौ पृत्रौ अजीजनतां
सुपुत्राते किल इति ॥१३९॥

कृत्वोत्सवं वाञ्छितदानपूर्वं-स्वप्नानुसारेण नृपोऽकृताऽऽख्याम् ।

ज्येष्ठं सुतं मेघरथं बभाषे पश्चाद् द्वितीयं च दृढं रथान्तम् ॥१४०॥

कृत्वोत्सवमिति—नृपः घनरथः उत्सवं जन्मोत्सवं कृत्वा वाञ्छितदानपूर्वं यथेष्टं ददानः स्वप्नानुसारेण आख्यातमकृतनामकरणं कृतवान्, नामैवाह ज्येष्ठं सुतं मेघरथं बभाषे पश्चाद् द्वितीयञ्च दृढं रथान्तरम् दृढरथम् बभाषे, क्रमशः मेघरथं दृढरथेति नामाकृत ॥१४०॥

घात्रीभिरेतौ पारिपाल्यमानौ वृद्धिं गतौ शिक्षितवेद्यविद्यौ ।

पुष्पेषु लीलोपवनं क्रमेण तौ यौवनं प्रापतुरेककालम् ॥१४१॥

घात्रीभिरिति—घात्रीभिरुपमातृभिः परिपाल्यमानावेतौ मेघरथदृढरथौ वृद्धिं गतौ सन्तौ शिक्षिता उपदिष्टा वा वेद्या विद्या ययोस्तौ तादृशावधीत सकलविद्यौ तौ क्रमेण एककालं युगपदेन पुष्पेषु लीलायाः कामव्यापारस्योपवनमिव यौवनं प्रापतुः ॥१४१॥

श्रीमन्दिराख्यस्य पुरस्य भर्तु-द्वेषा हतारेर्नृपतेर्नियोगात् ।

मन्त्री समागादपरेद्युर्बुद्धिप्रयस्यः खलु शस्यबुद्धिः ॥१४२॥

श्रीति—अपरेद्युः द्वेषानान्ना अर्थे न च श्रीमन्दिराख्यस्य श्रिया मन्दिरमिति च पुरस्य भर्तुः हतारेः तदाख्यस्य नृपतेर्नियोगात् प्रेरणातः, यद्वा ‘श्रीमन्दिराख्यस्य पुरस्य भर्तुर्द्वेषा द्रव्यतो हता अरयो येन तस्य हतारेः, नाम्ना च हतारेः तदाख्यनृपतेर्नियोगात् प्रेरणातः उद्यन्त्योन्मेषशीलया बुद्ध्या प्रशस्यः शस्यबुद्धिस्तदाख्यः मन्त्री समागात् खलु ॥१४२॥

आवेदितो वेत्रभृतां वरेणा-ऽमात्यः प्रणम्यावनिवासनं तम् ।

सुक्षत्रनक्षत्रमुधांशुबिम्बं बद्धाञ्जलिर्व्यज्ञपयद् विधिज्ञः ॥१४३॥

आवेदित—वेत्रभृतांवरेण द्वारपालेन आवेदितः सूचितः अमात्यः विधिज्ञः कार्यकुशलो-ऽतएव, सुक्षत्ररूपेषु क्षत्रियेषु मुधांशुबिम्बं चन्द्रमिव तमवनिवासनं तृपं प्रणम्य बद्धाञ्जलिः सन् विज्ञपयत् ॥१४३॥

गङ्गापवित्रं भुवनं करोति चेतश्चमत्कारकरं न चैतत् ।

त्वत्कीर्तिगङ्गा तु महेश्वराणां मौलिस्थिता देव ! करोति चित्रम् ॥१४४॥

गङ्गेति—देवि ! गङ्गाभुवनं लोकं पवित्रं करोति, इत्येतत् चेतसश्चमत्कारकरं विच्छिन्ति-जनकं न, तर्हि किं वस्तु तादृशमित्याह—त्वत्कीर्तिगङ्गा तु महेश्वराणां नृपाणां मौलिस्थिता सर्वोपरितामाप्ता चित्रमाश्चर्यं करोति । सा गंगा तु एकस्य महेश्वरस्य मौलिस्थितेति कथं नाम सा चित्रं करोत्वित्यर्थः । श्लेषानुप्रातोव्यतिरेकोऽलङ्कारः ॥१४४॥

स्वामिन् ! मम स्वाम्यपि ते सखा प्राक् प्रीतिं विभर्तीति च पौनरुक्त्यम् ।

तिस्रः सुतास्तस्य गुणाचिन्नासः साधोर्यथा गुप्तय एव शीलाः ॥१४५॥

स्वामिन्निति—स्वामिन् । मम स्वाम्यपि हतारि नृपः ते तव सखा मित्रं प्राक् पूर्वत एव प्रीतिं बिभर्त्ति त्वयि स्निह्यति इति च पौनरुक्त्यम्, एतत्तव ज्ञातमेवेति तत्कथं पिष्टपेषणवन्नि-
रर्थकमित्यर्थः । तर्हि यन्न पौनरुक्त्यं तदेव कथयेत्याह—तस्य हतारिनृपस्य गुणाधिवासाः
गुणस्थानानि एकशौलाः समानस्वभावाः तिष्ठः गुप्तयः यथा, तथा तिष्ठः सुता पुत्र्यः
सन्ति ॥१४५॥

दत्त्वोभिके मेघरथाय चैकां तस्याऽनुजायैव महारथाय ।

प्रेमाणमुत्तेजयितुं सतेजाः, सम्बन्धतो वाञ्छति विश्ववन्धो ! ॥२४६॥

दत्त्वेति—विश्ववन्धो ! सर्वोपकारक ! मेघरथाय उभिकेद्रे महारथाय तस्य मेघरथस्यानु-
जाय कनिष्ठाय द्दरथाय एकामेव दत्त्वा सतेजाः तेजस्वी स हतारिः सम्बन्धतः कुटुम्बभाव-
माप्य प्रेमाणमुत्तेजयितुमुत्कर्षयितुं वाञ्छति एतेन सम्बन्धेन कृत्वा पूर्वप्रेम्णो वृद्धि रेष भविष्यति
इत्यभिप्रायः ॥१४६॥

युक्तं तदेतद्यदि राजराज ! तल्लग्नमुद्वाहमहोत्सवाय ।

ज्योतिर्विंदाऽऽवेदयत प्रसद्य प्रत्युत्तरं यच्छत वा ममाऽपि ॥१४७॥

युक्तिमिति—तत्ततः एतन्मदुक्तं युक्तं भवते रोचते यदि तर्हि, राजराज ! उद्वाह
महोत्सवाय ज्योतिर्विंदा गणकेन कृत्वा तस्य विवाहस्य लग्नं मुहूर्त्तभावे दयत, ममाऽपि वा
प्रसद्य प्रत्युत्तरं यच्छत ॥१४७॥

एतत् तदुक्तं हृदये निधाय दैवज्ञमाकार्यं तदैव भूपः ।

लग्नं कुमारगमवासरं च निर्देश्य सत्कृत्य विसृष्ट्वास्तम् ॥१४८॥

एतदिति—तेन मन्त्रिणोक्तमेतदुक्तं हृदये निधाय त्वीकृत्य भूपः तदैव दैवज्ञं गणकमा-
कार्याहूय लग्नं कुमारगमवासरं कुमारगमनदिवसञ्च निर्देश्य कथयित्वा सत्कृत्य भूषणादिना
परितोष्य सं सचिवं विसृष्टवान् इति ॥१४८॥

कैश्चिद् दिनैर्मन्यपि पत्तनं स्वं संप्राप्य संप्राप्तविशिष्टमानः ।

कार्यस्य सिद्धिं विनिवेद्य हृद्यां संतोषयामास घराधिनायम् ॥१४९॥

कैश्चिदिति—मन्यपि शस्यबुद्धिः कैश्चिद्दिनैः कृत्वा त्वं पत्तनं श्रीमन्दिरं नगरं
संप्राप्य संप्राप्तविशिष्टमानः विशेषेण सत्कृतः हृद्यां कार्यस्य सिद्धिं घराधिनायं नृपं हतारिं
विनिवेद्य संतोषयामास इति ॥१४९॥

प्रस्थापयामास वितौर्यं शिक्षां क्षोणीपतिर्मेघरथं कुमारम् ।

तेनाऽनुजेनाऽयं समं समीरः पुष्पं च गन्धेन यथा पुरं तत् ॥१५०॥

प्रस्थेति—अथ क्षोणीपतिः घनरथः शिक्षां वितार्य अवसरोचितमुपदेशं दत्त्वा मेघरथं कुमारं तेनानुजेन दृढरथेन समं शरीरः पुष्पं गन्धेन यथा तत्पुरं श्रीमन्दिरं पुरं प्रस्थापयामास ॥१५०॥

सामन्तसेनापतिमन्त्रिपुत्र सेनावितानेन नियोजितेन ।

सार्धं कुमारौ चलतः स्म भम्भा—बाधप्रणादेनपुराकृतेन ॥१५१॥

सामन्तेति—कुमारौ मेघरथदृढरथौ पुराकृतेन अग्रेसरेण भम्भात्मकेन बाधानां प्रणादेन शब्देन, नियोजितेन अनुयोजितेन सामन्तानां सेनापतीनां मन्त्रिपुत्राणां सेनानां च वितानेन समूहेन सार्धं चलतः स्म ॥१५१॥

यातोस्तयोर्वर्त्मनि राजसून्वो—र्यः प्राभृतं सम्भृतभानियाय ।

तच्चदीनारकदम्बकैः स दारिद्र्यमुद्रां प्रलयं निनाय ॥१५२॥

यातोरिति—कर्मणि मार्गे यातोर्गच्छतोस्तयोः राजसून्वोः राजपुत्रयोः यः जनः सम्भृतं राशीकृतं प्राभृतमुपायनमानिनाय, स जनाः ताम्यां कुमाराम्याम् दत्तैः दीनाराणां कदम्बकैः समूहैः कृत्वा दारिद्र्यमुद्राम् दुर्गतिचिह्नं प्रलयं ध्वंसं निनाय प्रापयामास ॥१५२॥

आमोदयन्तौ क्वचनाऽपि देशा—ग्रध्यक्षकान् न्यायनिरीक्षणेन ।

समानयन्तौ क्वचनाऽपि भट्टान् सौवर्णभूषावसनप्रदानैः ॥१५३॥

आमोदेति—क्वचनापि देशाध्यक्षकान् देशे नियुक्तानाधिकारिणः न्यायस्य निरीक्षणेन परीक्षणेन कृत्वा आमोदयन्तौ प्रीणयन्तौ क्वचनापि सौवर्णानां भूषाणां वसनानाञ्च प्रदानैः कृत्वा भट्टान् योषान् समानयन्तौ सत्कुर्वन्तौ ॥१५३॥

आलोकयन्तौ क्वचनापि किञ्चिद् रम्यं विनोदादवलोक्यमानम् ।

संलापयन्तौ क्वचनापि वृद्धान् प्रत्नप्रवृत्तिं वदतोऽनुयुक्तान् ॥१५४॥

आलोकेति—क्वचनाऽपि अवलोक्यमानं दृश्यमानं किञ्चिद्रम्यं वस्तु विनोदात्क्रीडातः कौतुहलद्वया आलोकयन्तौ पश्यन्ता क्वचनापि प्रत्नप्रवृत्तिम् पुरातनवार्तां “पुराणे प्रतन प्रत्नपुरातनचरितनाः” इत्यमरः, वदतः कथयतः अनुयुक्तान् अभियुक्तान् वृद्धान् संलापयन्तौ ॥१५४॥

इत्थं प्रयान्तौ प्रतिवासरं तौ कैश्चित् प्रयाणैर्विगलद्विलम्बैः ।

विक्रान्तभूमीन्द्रसुरेन्द्रद्वय देशस्य सोमान्तिकमध्यगाताम् ॥१५५॥

तौ कुमारौ प्रतिवासरं प्रयान्तौ गच्छन्तौ सन्तौ इत्थमुक्तप्रकारेण विगलद्विलम्बैः विराम-रहितैः कैश्चिप्रयाणैः प्रस्थानैः कृत्वा विक्रान्तस्य विक्रमशालिनः भूमीन्द्रस्य नृपस्य सुरेन्द्रदत्तस्य देशस्य तदीयराष्ट्रस्य सीमान्तिकम् सीमासमीपमध्यगाताम् ॥१५५॥

क्षमापेण तेन प्रहितोऽथ दूत एत्यावदद् मेघकुमारमेवम् ।

स्वामी द्विधा येऽस्ति सुरेन्द्रदत्तो हर्यक्षवत् शौर्यनिवासभूमिः ॥१५६॥

क्षमापेणेति—अथ तेन क्षमापेण सुरेन्द्रदत्तेन प्रहितः प्रेषितः दूतः एत्यागत्य मेघकुमारं मेघरथमेवं वक्ष्यमाणप्रकारेणावदत्, किमित्याह—मे स्वामी द्विधा नाम्ना सुरेन्द्रेण दत्त इत्यर्थेन च सुरेन्द्रदत्तः हर्यक्षवत् सिंहवत् शौर्यनिवास भूमिः शूरनिष्ठोऽस्ति इति ॥१५६॥

ततः किमित्याह—

किञ्चित्तिरस्कारमदृष्टपूर्वीं सत्वावल्लिप्तः सुकुमार ! स त्वाम् ।

वक्त्रेण मे वक्ष्यद् ऐतकेनाऽगम्यं त्वया नैव पथा कथञ्चित् ॥१५७॥

किञ्चिदिति - कुमारः किञ्चित्तिरस्कारमीषदप्यवज्ञामदृष्टपूर्वीं असहिष्णुः अननुभूतपूर्वः सत्त्वेन बलेनावल्लिप्तः दृष्टः स सुरेन्द्रदत्तः मे मम वक्त्रेण मुखेन कृत्वा अदः वक्ति कथयति, किन्तु-दित्याह त्वया एतकेन पथा मार्गेण कथञ्चिददुराग्रहादिनाऽपि नैवागम्यं आगन्तव्यम् ॥१५७॥

गमननिषेधे हेतुमाह—

सैन्येन याता तव मामकीनदेशोपसर्गः क्रियते परत्वात् ।

मदेशसीमानमपास्य तत् त्वं वर्त्माऽपरं संश्रय मङ्गलाय ॥१५८॥

सैन्येनेति—तव सैन्येन याता गच्छता परम्परत्वाद्विशालत्वादन्यत्वाद्वा, नायं मम देश इति बुद्ध्या इति भावः, मामकीनदेशस्योपसर्गः पीडनं क्रियते करिष्यते । तत्तस्माद्धेतोः त्वम् मदेशसीमानम् अपास्य त्यक्त्वा मङ्गलाय शुभार्थम् अपरमन्यद्वर्त्म मार्गं संश्रय इति ॥१५८॥

एष्यत्यथो यद्यमुनैव मानाद् गोमायुयूथस्य दशां पुरा तत् ।

पारीन्द्रविभ्राजितकन्दरान्तं, सावेगमायातवतः प्रयासि ॥१५९॥

एष्यतीति—अथो यदि मानादभिमानमाश्रित्य अमुनैव वर्त्मना एष्यति आगमिष्यति, तत्तदा, पुरा पूर्वकाले पारीन्द्रेण सिंहेन विभ्राजितायाः भास्वरायाः कन्दारया गुहायाः अन्तं मध्यं सावेगम् साग्रहमायतवतः आयातस्य गोमायुयूथस्य शृगालसमूहस्य दशामवस्थां प्रयासि प्राप्स्यसि इति ॥१५९॥

इत्युद्धतां तस्य निशम्य वाचं प्रोवाच मेघोऽपि सधैर्यमेनम् ।

नैवेश्वराणां न च किङ्कराणां माहात्म्यमाञ्जोक्तमस्ति दूत ! ॥१६०॥

इतीति—तस्य दूतस्येत्युक्तप्रकारामुद्धतां वाचं निशम्य मेघः मेघरथोऽपि एनं दूतं सधैर्यम् प्रोवाच, किमित्याह—दूत ! नैवेश्वराणां राज्ञाम्, न च किङ्कराणां मृत्यानां माहात्म्यं महात्वमालोकितां दृष्टमस्ति, ईश्वरो मृत्यो वा महानिति न ज्ञायते मया ॥१६०॥

सोऽपि त्वदीयः प्रभुरात्मगेहे शौर्यं वदन् स्वस्य कथं निषेध्यः ? ।

किंवा न दृष्टाः स्वमठे निविष्टाः स्वं स्वं मतं दर्शयितुं वदन्तः ? ॥१६१॥

सोऽपीति—सः तव प्रेषयिता त्वदीयः प्रभुः सुरेन्द्रदत्तः आत्मगेहे स्वगृहे, नवन्यत्रेति काकु, स्वस्य शौर्यम् वदन् कथमान कथं निषेध्यः निवार्यः, स्वगृहे सर्व एव बलवान् भवतीति भावः । तत्र दृष्टान्तमाह—स्वमठे आत्मचैत्यादौ निविष्टाः स्थिता दर्शयितुः स्वस्वदर्शनज्ञाः स्वं स्वं मतं वदन्तः समर्थयन्तः न वा दृष्टाः किम्, अपितु दृष्टा एव ॥१६१॥

गेहे समायान् त्रिनिवार्यते न, कश्चिद् महद्भिः किम्वापि देशे ? ।

अस्मान् निषिध्यन् स तु दूरतोऽपि यत् सात्त्विकोऽवाचि स पक्षपातः ॥१६२॥

गेहे इति—महद्भिः महाशयैः गेहे गृहेऽपि समायान् आगच्छन् कश्चित्, किमुत्, राज-पुत्रादिः, न नैव त्रिनिवार्यते स्वदेशे कथं निवारणीयः ? इत्यर्थः । स तव स्वामी सुरेन्द्रदत्तस्तु दूर-तोऽपि दूरत एवास्मान् निषिध्यन् निवारयन् यत् सात्त्विकः अहं यद्वा यत्सात्त्विकः पराक्रमि-कोऽवाचि प्रजाजनैरिति शेषः स राज्ञो भयाद् तदरागदृष्ट्या वा तथोक्तिः अहं पराक्रमिक इति सन्नित्येवमवाचि स पक्षपातः स्वमत्या, न तु लोकमत्याऽपीत्यर्थः ॥१६२॥

देशस्य सीमामपि संस्पृशन्तो, ये चोपसर्गं रचयन्ति तेऽन्ये ।

स्वाभासमन्यं खलु मन्यमाना यद्वा खलाः कापि न विश्वसन्ति ॥१६३॥

देशस्येति—ये देशस्य सीमामपि संस्पृशन्तः, सीमायामुपस्थिता एवोपसर्गं प्रजापीडनं रचयन्ति कुर्वन्ति, ते अन्ये, नत्वस्मादृशा, एवञ्च मयि तथाऽऽरोपो निष्कारण इति भावः, तदेवाह—यद्वा खलाः अन्यं स्वेतरं स्वाभासं स्वात्मवत् मन्यमानाः खलुः क्वापि सज्जनेऽपि न विश्वसन्ति इति ॥१६३॥

न क्षत्रियाणां तनयाः परेऽपि पन्थानमूरीकृतमुत्पृजन्ति ।

राजाधिराजस्य वयं तु पुत्रा—स्त्यक्तुं किमुत्साहमपि प्रकुर्मः ? ॥१६४॥

नेति—परेऽन्येऽपि क्षत्रियाणां तनयाः सामान्यराजपुत्राः अपि ऊरीकृतं स्वकृतं पन्थानं मार्गं न उत्सृजन्तिः त्यजन्ति, वयं तु राजाधिराजस्य पुत्राः सन्तः त्यक्तुं मार्गमिति वर्तितुमुत्साहं साहमपि किं कथं प्रकुर्मः ? नैव प्रकुर्म इत्यर्थः ॥१६४॥

एतेन मार्गेण समाव्रजाम—स्तत्सिंहवृत्तेः समवेक्षणाय ।

दूतस्त्वन्वयस्त्वमहो ! प्रयाहि वृत्तान्तमेतं प्रवदाऽऽशु तस्य ॥१६५॥

एतन्नेति—तत्ततो हेतोः सिंहवृत्ते. सिंहतुल्यचरितस्य समवेक्षणाय दर्शनाय, वस्तुतस्तु तन्मदनशायै वे'त काकु. । एतन् रीकृतेन मार्गेण समाव्रजामः, अहो ! त्वं तु दूतः, अत एव,

अवध्यः, तथा नीतिरिति भावः ॥ प्रयाहि गच्छ, तस्य सुरेन्द्रदत्तस्य एतं वृत्तान्तं समाचार-
माशु शीघ्रं प्रवद कथय ॥१६५॥

इत्युद्धृष्टां तस्य निशम्य वाचं प्रोवाच दूतः स तदैव गत्वा, ।

स्वस्वामिने मानसमुन्नताय कुत्राऽपि दूता नहि वञ्चकाः स्युः ॥१६६॥

इतीति—तस्य मेघरथस्य इत्युक्तप्रकारामुद्धृष्टां मुद्रां वाचं निशम्य स दूतः तदैव गत्वा
मानसमुन्नताय अमिमामिने स्वस्वामिने सुरेन्द्रदत्ताय प्रोवाच, ननु किमिति न गोपितवानित्याह
हि यतः दूताः कुत्रापि वञ्चकाः कपटिनो नहि स्युः न भवेयुः, यथार्थवन्नतुल्ये सत्येव दूतत्वं निर्व-
हतीति भावः ॥१६६॥

तत्सर्वमाकर्ण्य सुरेन्द्रदत्तक्षमापोऽपि तस्मात् प्रतिघाऽरुणाक्षः ।

सर्वमयामास तदैव सैन्यं योद्धुं पुनः प्रास्थित वाद्यनादैः ॥१६७॥

तदिति—तत्सर्वं मेघरथोक्तमाकर्ण्य सुरेन्द्रदत्ताख्यः क्षमापः नृपोऽपि तस्मात्तदुक्तिश्रुतेः
“क्रोप क्रोधाभरोषप्रतिघा” इत्यभरोक्तेः प्रतिषेधेन क्रोधेन अरुणाक्षः रत्नेनः सन् सैन्यं सर्वम-
यामास सज्जितमकरोत्, तदैव पुनः वाद्यनादैः कृत्वा योद्धुम् प्रास्थित अभियानमकरोत् ॥१६७॥

सैन्योत्थितान्यभ्यधिकं रजांसि विन्यासयन् मूर्धसु सैनिकानाम् ।

शान्तप्रतापानलक्ष्मभानि संग्रामभूमाङ्गणमासदत् सः ॥१६८॥

सैन्योत्थीति—स सुरेन्द्रदत्तः सैन्यैरुत्थितानि उद्धृतानि शान्तस्य भविष्यद्द्विनाशस्य
प्रतापरूपस्यानलक्ष्याग्नेः धूमयानि धूमसदृशानि अभ्यधिकं यथा स्यात्तथा रजांसि धूलिः सैनिकानां
मूर्धसु मस्तकेषु विन्यासयन् स्थापयन् सङ्ग्रामम् भूमाङ्गणम् रणभूमिमासदत् ॥१६८॥

अभ्यापतत् सैन्यमवेक्ष्य शत्रोः सुत्रामसैन्यस्य जये समर्थः ।

आरूढवान् मेघरथो रथं स्वं सार्धं बलादजेन निजाऽनुजेन ॥१६९॥

अन्येति—शत्रोः प्रतिपक्षस्य सैन्यमवेक्ष्य रथमारूढवान् आरूढः सन् सुत्रामसैन्यस्येन्द्र-
बलस्यापि जये पराभवे समर्थः मेघरथः बलादजेन समधिकबलवता निजानुजेन दृढरथेन सार्धं
मन्यापतद्धावति स्म ॥१६९॥

सैन्यद्वयस्याऽपि महाभटास्ते स्वस्वामिनिर्देशश्रुतेऽपि बाणान् ।

अन्योन्यविध्वंसनमानसाः स्म सावेगहुङ्कारमृतः क्षिपन्ति ॥१७०॥

सैन्येति—सैन्यद्वयस्य पक्षद्वयगतसैन्यस्यापि ते उत्साहवन्तः महाभटाः स्वस्वामिनिः
निर्देशमाज्ञाश्रुते विनाऽपि अन्योन्यम् विध्वंसनमानसाः वधेच्छवः सावेगम् सरोषं हुङ्कारमृतः हुंकारं
कुर्वन्तः बाणान् क्षिपन्ति स्म इति ॥१७०॥

अभ्यापतन्ती पतितारिमुक्ता वाणावली मेघरथस्य वीरैः ।

दूराद् विल्लना निशितैः क्षुरप्रैः स्वस्वामिकार्याऽकरणादिवाऽरम् ॥१७१॥

अन्येति—अरिभिः शत्रुसैन्यैः मुक्ता क्षिप्ता अभ्यापतन्ती समागच्छन्ती वाणावली वाण-
पंक्ति मेघरथस्य वीरैः सैन्यैः दूरादेव त्वत्त्वामिनः कार्यस्य अकरणात् अपराधादिवारम् शीघ्रं
निशितैः तीक्ष्णैः क्षुरप्रैः तदाख्यवाणैः ‘क्षुरप्रो वाणमेदः’ इत्यमरः । विल्लना छिन्ना सती पतिता
इति ॥१७१॥

वाणेन भिन्नो हृदि कश्चनाऽपि, वैरिप्रणुन्नेन ममार वीरः ।

नैवाऽसिना कश्चन मस्तकेऽपि कर्माऽऽर्हतास्तेन विदुर्वलीयः ॥१७२॥

वाणेनेति—कश्चन वीरः वैरिप्रणुन्नेन शत्रुमुक्तेन वाणेन हृदि भिन्नः विद्धः सन् ममार
मृतः, कश्चन मस्तके अपि असिना कृपाणेन भिन्न इति सम्बध्यते, नैव ममारति सम्बध्यते,
तेन हेतुना आर्हताः जैनाः कर्म वलीयः विदुः कथयन्ति ॥१७२॥

पृथ्वीभुजो मेघरथस्य सैन्ये प्रत्यर्थिवीरैर्निहताः पृथिव्याम् ।

केचिद् निपेतुः परिरम्भद्वया प्रख्यापयन्तः प्रियतामिवैकैः ॥१७३॥

पृथ्वीति—पृथ्वीभुजः राज्ञो मेघरथस्य सैन्ये प्रत्यर्थिवीरैः शत्रुसैन्यैः निहताः केचित्
एकैः प्रियतां प्रेम प्रख्यापयन्तः इव परिरम्भद्वया आलिङ्गनमुद्रया पृथिव्यां निपेतुः प्रेम्णा
हि आलिङ्गनं कुर्वन्तीति भावः । हस्तौ प्रसार्य निपेतुरित्यर्थः ॥१७३॥

सैन्यं विजोवयाऽऽकुलितं स्वकीयं तौ वैरसैन्येन ततः कुमारौ ।

जन्याय सामर्पमुदस्थिपातां यद् दुःसहो वैरिपराभवोऽत्र ॥१७४॥

सैन्यमिति—वैरिणः प्रतिपक्षस्य सैन्येन स्वकीयं सैन्यमाकुलं पीडितं बीभ्यावलोच्य ततः
तौ कुमारौ मेघरथद्वयौ सामर्षं सक्रोधम् यथा त्याज्या जन्याय युद्धाद्योदस्थिपाता-
मुदस्थितौ, युद्धयतेऽत्र रणभूमौ दुःसहः वैरिणा कृतः पराभवः पराजयः नहि कोऽपि वैरिभक्तमात्म-
पराभवं सहते इत्यर्थः ॥१७४॥

सादी प्रसादी न बभूव कश्चित् कश्चिन्निपादी न तथा विपादी ।

कश्चित् पदातिर्विपदाऽतिरिक्त-स्तरुणौ तयोर्धः पुरतो भटोऽपि ॥१७५॥

सादीति—तयोः मेघरथद्वयश्रयोः पुरतोऽग्रे कश्चित् कोऽपि सादी अश्ववारः प्रसादी
प्रसन्नो न, तरुणौ इति यद्वा न बभूव जयामावात्, प्रहारप्राप्तेरिति भावः, तथा कश्चि-
न्निपादी हस्तिपक्षो विपादी विनस्तम् न तथा यः कश्चित् भटोऽपि भटोऽपि विपदाऽतिरिक्तः
विपदा विनिर्मुक्तस्तथौ नेति सम्बध्यते इति सर्वत्र सम्बध्यते, प्रहारप्राप्तेरिति भावः, तथा

कश्चिन्निषादी हस्तीपको विषादी खिन्नो न तस्थौ मृत्योर्मयादिति भावः, तथा यः कश्चिद् भटः वीरोऽपि पदातिः पत्तिः स विपदाकृत्वा अतिरिक्तः समृद्धः अत्यन्तं विपन्नः तस्थौ । तयोः प्रहारस्यानिवार्यत्वादसह्यत्वाच्चेति भावः ॥१७५॥

निर्वासितं सैन्यमवेक्ष्य सर्वं सर्वसहाधीशसुरेन्द्रदत्तः ।

तावभ्यधावद् युवराट्समेतः किं वा न कुर्वन्त्यसमानमानाः ? ॥१७६॥

निर्वासितमिति—सर्वं सहायाः पुष्टिभ्याःअवीशः सुरेन्द्रदत्तः सर्वं सैन्यं निर्वासितं पलायितमवेक्ष्य युवराज्ञा समेतः सहितः तौ मेघरथद्वरथौ प्रत्यभ्यधात्, तदेव समर्थयति असमानमानाः असाधारणमानवन्तः किं वा अभिधावनादिकं न कुर्वन्ति ? अपि तु सर्वमेव कुर्वन्ति इति ॥१७६॥

साकं कुमारेण महाबलेन नानायुधैरेषु ततान युद्धम् ।

तस्यानुजेनाऽपि समं तदीयः सन्तुः प्रह्वनायुधरूपधेयः ॥१७७॥

साकमिति—एष सुरेन्द्रदत्तः महाबलेन कुमारेण मेघरथेन साकं नानायुधैः विविधैरस्त्रैः कृत्वा युद्धमततान चकार, प्रह्वनायुधरूपधेयः कामतुल्यसुन्दरः तदीयः सुरेन्द्रदत्तस्य सन्तुः पुत्रः तस्य मेघरथस्यानुजेन द्दरथेनापि समं सह, युद्धं ततानेति सम्बध्यते ॥१७७॥

बाढं शराशर्यभितोऽपि खड्गा-खड्गि प्रकृष्टं च शृजाशृजीदम् ।

तेषां चतुर्णामपि तत्र तन्न वृत्तं न यत् तव्यवहारभाजाम् ॥१७८॥

बाढमिति—तेषां चतुर्णाम् सुरेन्द्रदत्त-मेघकुमार-सुरेन्द्रदत्तपुत्र-द्दरथानामपि तत्र युद्धे बाढं शराशर शरैश्च शरैश्च प्रहृत्य, अभितः समन्तात् खड्गाखड्गि खड्गैश्च खड्गैश्च प्रत्याहृत्याऽपि, प्रकृष्टमत्यन्तं च शृजाशृजी भुजाभ्यां च प्रहृत्य इदं युद्धं वृत्तम् प्रवृत्तम्, तदव्यवहारभाजाम् योधानाम् यन्नभवति तन्न तदेव नामूढित्यर्थः । सर्वप्रकारेण युद्धं वृत्तमित्यर्थः ॥१७८॥

ताभ्यां चिरं राजकुमारकाभ्यां तौ खेदयित्वेति रणानभिज्ञौ ।

सन्मार्गमङ्गप्रवणावितीव संप्रापितौ बन्धनकष्टं ॥१७९॥

ताभ्यामिति—ताभ्यां राजकुमारकाभ्यां मेघरथद्वरथाभ्यां चिरं तौ सुरेन्द्रदत्ततत्पुत्रौ खेदयित्वा पराम्य रणानभिज्ञौ युद्धविधिं ज्ञानामाववन्तौ इति कृत्वा सन्मार्गस्य भङ्गे त्यागे प्रवणौ पट्ट इतीव दुष्टाविव बन्धनात्मकं कष्टं कर्म संप्रापितौ, बद्धावित्यर्थः ॥१७९॥

देशे तदीयेऽपि नियोगिनः स्थानावास्य संवासितक्रीतिं वासौ ।

श्रीमन्दिरं पत्तनभीयतुस्तौ प्रोचुः सौधावलिमलितं तत् ॥१८०॥

देशे इति—तदीये सुरेन्द्रदत्तस्य देशे मण्डलेऽपि स्वान् नियोगिनः अधिकारिणः आवास्थ
स्थापयित्वा संवासितः निर्मितः कौर्तिवासः कौर्तिगृहं याम्याम्, यद्वा परिहितकौर्तिवासनौ,
कौर्तिमन्तावित्यर्थः तौ कुमारौ प्रतुङ्गाभिः अत्युष्णभिः सौधावलिभिः प्रासादपङ्क्तिभिः मालितम्
समन्वितम् श्रीमन्दिरं तदाख्यं पत्तनमीयतुः प्रापतुः ॥१८०॥

श्रीमन्दिराभिख्यपुराधिनाथः श्रुत्वा पुराऽभ्यर्णमुपागतो तौ ।

प्रत्युज्जगाम प्रसरत्प्रमोदः सैन्योर्मिभिः सिन्धुरिवेन्दुवृद्धौ ॥१८१॥

श्रीति—श्रीमन्दिराभिख्यपुराधिनाथः पुरा प्रगेव अभ्यर्णं समीपमुपागतौ तौ श्रुत्वा
इन्दुवृद्धौ चन्द्रवृद्धौ सिन्धुः सागरइव सैन्योर्मिभिः सैन्यरूपैः तरङ्गैः कृत्वा प्रसरत्प्रमोदः वर्धमान-
हर्षैः प्रत्युज्जगामाभिययौ ॥१८१॥

तावर्थकामाविव पुण्ययोगाद् न्यायप्रतापाविव मूर्तिवद्धौ ।

प्राचीविशत् तोरणराजिराजि इमावासवः स्वीयपुरं सपौरैः ॥१८२॥

ताविति—तौ कुमारौ पुण्ययोगात् पुण्यसम्बन्धादर्थकामाविव मूर्तिवद्धौ मूर्तिमन्तौ
न्यायप्रतापाविव तौ कुमारौ इमावासवः श्रीमन्दिरपुररूपः सपौरैः सनागरः तोरणानां राजिभिः
राजि शोभमानं स्वीयपुरं स्वनगरं प्राविशिशब्दवशं कारयामास ॥१८२॥

पुन्योर्द्वयोर्मेषरथेन पाणि-मग्राहयद् भूमिपतिः सुखने ।

मावत्सलायाः प्रियमित्रिकायाः किञ्चित् ततोऽस्याश्च मनोरमायाः ॥१८३॥

पुन्योरिति—भूमिपतिः नृपः सुखने सुसुहृत् प्राक्पुरा वत्सलायाः प्रियमित्रिकायाः
तदाख्यायाः, किञ्चित्ततः किञ्चित्कालानन्तरमस्या मनोरमायाः तदाख्यायाश्च द्वयो ज्येष्ठ-
क्रमेण मेषरथेन पाणिमग्राहयत् इति ॥१८३॥

तस्याऽनुजन्मा सुमतिं द्विधाऽपि कन्यां कनिष्ठां कनकावदाताम् ।

शस्तामुपायंस्त गुणैर्विचित्रै-रामानुजन्मोर्मिलिकामिवाऽऽर्यः ॥१८४॥

तस्येति—तस्य मेषरथस्यानुजन्माऽनुजः आर्यः द्दरथः कनिष्ठां कनकावदाताम् सुवर्ण-
वर्णाम्, रामानुजन्मा लक्ष्मणजर्मिलिकामिव विचित्रैः, यद्वा—रामानुजन्मनः कृष्णस्योर्मिलिकाम्
अङ्गरीयकमिव स्थिताम् विचित्रैः गुणैः शस्ताम् प्रशस्याम् द्विधा नाम्ना अर्थतोऽपि सुमतिं
कन्यामुपायंस्त ॥१८४॥

दत्त्वा दुःकुलानि विभूषणानि राज्यस्वभूतानि गजाश्वकानि ।

त्रीणि प्रयाणान्यनुगम्य चायं जामातरौ तौ विससर्ज भूपः ॥१८५॥

दत्तेति—अथ विवाहानन्तरं मृगः दुकूलानि सूक्ष्मवस्त्राणि भूषणानि राज्यस्वमूर्तानि राज्यसाररूपाणि गजाश्वकानि गजवाजिसमूहानि दत्त्वा त्रीणि प्रयाणानि यावदनुगम्यानुसृत्य च, तथा व्यवहारादितिभावः । तौ जामातरौ विसर्ज्य ॥१८५॥

पुत्रान्वितं तं च सुरेन्द्रदत्तं व्यापार्य तन्नीवृत्तिं निर्वृत्तौ तौ ।

तां राजधानीं जनकस्य पुण्यैः क्षेयेण संप्रापतुर्ऋद्धिऋद्धौ ॥१८६॥

पुत्रेति—तौ मेघरथद्वरथौ पुत्रान्वितं तं बद्धं सुरेन्द्रदत्तञ्च तन्निवृत्तिं तस्मिन् देशे व्यापार्यश्रित्य निर्वृत्तौ सुखिनौ सन्तौ यदा निवृत्तौ पश्चाद्वृत्तौ तौ मेघरथद्वरथौ पुत्रान्वितञ्च तं बद्धं सुरेन्द्रदत्तं तन्निवृत्तिं तस्य देशे व्यापार्य अघिर्गतिं निर्माय जनकस्य पितुः पुण्यैः ऋद्धिऋद्धौ सम्पत्समन्वितौ क्षेमेण सकुशलं तां राजधानीं सम्प्रापतुः ॥१८६॥

लोकोत्तरं तातपदारविन्दसेवाफलं वैषयिकं सुखं तौ ।

तामिः प्रियामिः सह संश्रयन्तौ कालं चिरं निन्यतुरेकचित्तौ ॥१८७॥

लोकोत्तरमिति—तौ मेघरथद्वरथौ एकचित्तौ समानविचारौ तामिः प्रियामिः सह तातस्य पितुः पदारविन्दयोः सेवायाः फलं लोकोत्तरमलौकिकम् वैषयिकं सुखं संश्रयन्तौ भुञ्जानौ चिरं कालं निन्यतुः व्यतीयतुः ॥१८७॥

ज्येष्ठा प्रिया मेघरथस्य पुत्रं सूते स्म काले किल नन्दिषेणम् ।

अन्या पुनः सज्जनचित्तापमेघप्रभं मेघमुपान्तसेनम् ॥१८८॥

ज्येष्ठेति—मेघरथस्य ज्येष्ठा प्रिया प्रियमित्रिका काले यथावसरं किल नन्दिषेणं तदाह्वयं पुत्रं सूते स्म, पुनः अन्या द्वितीया प्रिया मनोरमा सज्जनचित्तापस्य मेघप्रभं मेघवन्नाशकमुपान्तसेनम् मेघं मेघसेनमित्यर्थः, पुत्रं सूते स्मेति सम्बध्यते ॥१८८॥

भार्या क्रमात् तस्य कनीयसोऽपि प्राप्तुं क्षतं रथसेनसंज्ञम् ।

जान्योस्तयोः सस्य सुतोपपत्त्या प्रद्योतयन्तीव तृतीयभावम् ॥१८९॥

भार्येति—तस्य कनीयसः कनिष्ठस्य द्वरथस्य भार्या सुमतिरपि क्रमात् रथसेनसंज्ञं सुप्तं प्राप्तुं, कथम्भूता सेव्या शङ्कायामाह—जान्योः स्वहोः स्वस्य सुतोपपत्त्या पुत्रोत्पत्त्या वा तयोः जान्योः स्वहोः स्वस्य सुतोपपत्त्या पुत्रलाभेन तृतीयभावं प्रद्योतयन्ती इव, पूर्वं तु द्वैतमेव, सुतलाभेन च त्रैतमिति भावः प्रद्योतयन्ती विजृम्भन्ते इव ॥१८९॥

अन्तः पुरान्तर्गतशालिकायामन्येद्युरासीनमिलावलाग्निम् ।

पुत्रैः कलत्रैः सह नष्टमिथ्यताराभिर्ऋक्षैरिव चन्द्रमग्रे ॥१९०॥

नत्वा सुसेनापणसुन्दरी तं सेना समाक्रान्तचतुर्दिगन्तम् ।

पाणौ दधाना कृकवाकुभीदृक् चित्रं मुदा विज्ञपयाम्बभूव ॥१९१॥युग्मम्॥

अन्तरिति—अन्येषुः अन्तः पुरान्तर्गतायां शालिकायां गृहे पुत्रैः कलत्रैः नप्तृभिः पौत्रैश्च सह अग्रे आकाशे ताराभिः ऋक्षैः ग्रहैः चन्द्रमिवासीनमुपविष्टमिलायाः वज्रारिम् पृथिवोवासवं घनरथम् नत्वा सुसेनाख्या आपणसुन्दरी परमसुन्दरो पणाङ्गना पाणौ कृकवाकुं कुक्कुटं दधाना, सेनाभिः समाक्रान्ताः वरीकृताश्चतुर्दिगन्ता येन तं सार्वभौमं तं घनरथं मुदा सहर्षम् ईदृक्वक्ष्यमाणप्रकारं चित्रमाश्चर्यं विज्ञपयाम्बभूव ॥१९०॥१९१॥

तद्विज्ञप्तिमेवाह—

स्वामिन् ! मदीयः कृकवाकुरेषः नो जीयतेऽन्यैः कृकवाकुचक्रैः ।

इयेनः कदाचिच्चटकैरिवोग्रैर्वलाद् द्विजिह्वैरिव वैनतेयः ॥१९२॥

स्वामिन्नति—स्वामिन् ! मदीय एष कृकवाकुः कुक्कुटः अन्यैः कृकवाकूनां चक्रैः सम्-
हैरपि नो नैव जीयते पराभूयते, क इव तदाह—इयेनः स्वनामख्यातः पक्षी कदाचिदपि चटकैः
स्वनामख्यातैः क्षुद्रपक्षिभिरिव, वैनतेयः गरुडः बलात् उग्रैः उत्कटैः द्विजिह्वैः सर्पैरिव । मालोप-
मालङ्कारः ॥१९२॥

एतं मदीयं यदि ताम्रचूडमन्यस्य कस्याऽपिहि ताम्रचूडः ।

उद्धामसारस्तु पराजयेत दीनारलक्षं वितरामि तस्मै ॥१९३॥

एतमिति—यदि एतं मदीयं ताम्रचूडं कुक्कुटम्, उद्धामसारः उत्कटबलवान् अनस्य
कस्यापि ताम्रचूडः पराजयेत अतिक्रान्ते तु हि तदा, तस्मै दीनारलक्षं वितरामि ददामि
इति ॥१९३॥

अत्राऽपि कस्याऽपि जनाधिनाथ ! यद्यस्ति शक्तः कृकवाकुरङ्ग ! ।

एतं प्रतिज्ञापणमुद्धतं मे बुद्धिप्रसक्तः स पराकरोतु ॥१९४॥

अत्रापीति—अङ्ग ! जनाधिनाथ ! यदि अत्रापि भक्तसमीपेऽपि कस्यापि कृकवाकुः
शक्तः बलवानस्ति, स बुद्धिप्रसक्तः बुद्धिमान् एतमुद्धतमुदग्रं मे मम प्रतिज्ञारूपं पणं परा-
करोतु मनकतु ॥१९४॥

एतत् समाकर्ण्य दृढस्य मात्रा प्राणेश्वरक्रोडनिविष्टयोचे ।

एतेन निर्दिष्टपणेन तन्मे स्वं कुक्कुटं योषय कुर्कुटेन ॥१९५॥

एतदिति—एतत्पणाङ्गनोक्तं समाकर्ण्य दृढस्य दृढरथस्य मात्रा जनन्या प्राणेश्वरक्रोड-
निविष्टया स्वपत्युत्सङ्गस्थितया सत्या ऊचे कथितम्, किमित्याह—तत्ततः एतेन निर्दिष्टेन दीनार-
लक्षं वितरामीत्येवं रूपेण पणेन स्वकुक्कुटं मे मम कुक्कुटेन योषय इति ॥१९५॥

आमेति राज्ञाऽभिहिते प्रसन्ना देवी ततः सा सुमनोरमाख्या ।

स्वं वज्रतुण्डं चरणायुधं त-मानाययामास तदैव दास्या ॥१९६॥

आमेतीति— राज्ञा आम स्वीकारार्थमन्वयमेतत्, इत्युक्ते स्वकृते सति ततः सा सुमनो-
रमाख्या देवी प्रसन्ना स्वं तम् वज्रतुण्डं तदाख्यं वज्रवत्कठोरचञ्चुं वा चरणायुधं कुक्कुटं
"कुक्कुटाकुस्ताम्रचूडः कुक्कुटश्चरणायुधः" इत्यमरः । तदैव दास्या द्वारा आनाययामास ॥१९६॥

सन्तुष्टया वाहनतोऽपि किञ्चित् पद्मावतीदेवतया वितीर्णम् ॥

मूर्ध्ना प्रतापं प्रवरप्रसादं शोणामचूडोपधिना दधानौ ॥१९७॥

आनीतमात्रावपि तत्र चैतौ पदैर्विचित्रां गतिमादधानौ ।

स्फारैर्नखैरुच्छिन्नकेसराग्रौ क्रोधोद्धतौ युद्धमहो ! व्यधत्ताम् ॥१९८॥

॥ युग्मम् ॥

सन्तुष्टयेति—वाहनतः वाहनभावाद् सन्तुष्टया प्रसन्नया पद्मावतीदेवतया वितीर्णं
दत्तं प्रवरप्रसादं वररूपं प्रसादं प्रतापं तेजोरूपं मूर्ध्ना मस्तकेन शोणामया रक्तया चूडया
एव उपाधिना छलेन दधानौ तत्र राजसमीपे आनीतमात्रावपि आनीतौ एव पदैः कृत्वा
विचित्रां विलक्षणां गतिमादधानौ एतौ द्वौ ताम्रचूडो क्रोधोद्धतौ सन्तौ, अतएव, उच्छिन्नाः
उन्मेषिताः केसराणां रोम्णामग्रायोम्यां तौ तादृशौ स्फारैः तीक्ष्णैः नखैः महो आश्चर्यं युद्धं
व्यधत्ताम् ॥१९७॥॥१९८॥

व्योम्न्युत्पतन्तौ सुतरां पतन्तौ भूमौ चिरं सङ्गरमाधिषाताम् ।

कौतूहलं विश्वदृशां दिशन्तौ धात्रा प्रयुक्ताविव कन्दुकौ तौ ॥१९९॥

व्योम्नीति—व्योम्नि आकाशे उत्पतन्तावुत्पतन्तौ सुतरां भूमौ पतन्तौ चिरं सङ्गरं
युद्धमाधिषातामकाष्ठाम्, धात्रा ब्रह्मणा प्रयुक्तौ कन्दुकाविव विश्वदृशाम् सर्वलोकेन्द्राणां कौतू-
हलं दिशन्तौ कुर्वाणौ तौ चिरं सङ्गरमाधिषातामकाष्ठाम् इति ॥१९९॥

अन्योन्यचञ्चुक्रमघातनिर्ध्वक्तौधसंरक्तमभूच्छरीरम् ।

सिन्दूरसंवासनकैलिकर्म-कुर्वाणयोरेतकयोरिवाऽत्र ॥२००॥

अन्योन्येति—अत्र युद्धे एतयोर्द्वयोः कुक्कुटयोः सिन्दूरेण संवासनात्मिकायाः केलेः क्रीडाया
कर्मकुर्वाणयोः इव अन्योन्यं परस्परं चञ्चवा क्रमाम्याच्च घातैः प्रहारैः कृत्वा निर्ध्वजः
रक्तौघैः शौणितैः संरक्तं शरीरमभूत् ॥२००॥

एतं जयश्रीरधुना वृणीते भूयस्तमां प्रोचुरिदं जनौघाः ।

माध्यस्थ्यमास्याय तयोरतिष्ठद् युद्धातिरागादिव साऽपि सीता ॥२०१॥

एतमिति—जनौघाः लोकाः अधुना जयश्रीः एतम् वृणीते इदं वचनं भूयस्तमां पुनः पुनः प्रोचुः, साऽपि तयोः युद्धातिरागात् युद्धेऽधिकोत्साहात् यतौ इव तयोः कुक्कुटयोः माध्य-स्थमास्थायाश्रित्यातिष्ठत्, द्वयोः कोऽपि न जीतवानित्यर्थः ॥२०१॥

महाविचैतावतियुध्यमानौ वीक्ष्यावदद् भूमिभुजां पुरोगः ।

नैवेतयोरेकतेरोऽपि जेता विश्राणयोः सारमिवैकतुल्यम् ॥२०२॥

महेति—भूमिभुजां पुरोगेऽग्रेसरः घनरथः महौ महिषौ इव एतौ कुक्कुटौ अत्यन्तं युध्यमानौ वीक्ष्यावदत्, किमित्याह—एकतुल्यं समानं सारं बलं विश्राणयोः आश्रितयोरेतयोः कुक्कुटयोः एकतेरोऽपि जेता नेति ॥२०२॥

नीत्वा वचः कर्णपथे सकर्णस्तातस्य तद् मेघरथो वभाण ।

किं कारणं नाथ ! न चेतयोर्यत् कस्याऽपि भङ्गोऽत्र जयो न चाऽपि ? ॥२०३॥

नीत्वेति—तातस्य पितुः वचः कर्णपथे नीत्वा श्रुत्वैत्यर्थः, सकर्णं बुद्धिमान् मेघरथः तत्तदा वभाणोचे, किमित्याह—नाथ ! किं कारणं यत् एतयोः द्वयोः कुक्कुटयोः अत्र युद्धे कस्यान्येकस्य भङ्गः पराजयः न, जयोऽपि च न, तत्र किं कारणमिति कथयेत्यर्थः ॥२०३॥

राजा ततो वित्त्रितयाश्रयोऽसौ प्रोचे जनाः ! प्राग्भववृत्तवृत्तम् ।

आख्यायमानं मयका यथावत् कृत्वाऽवधानं शृणुतेदमीयम् ॥२०४॥

राजेति—ततस्तत्प्राप्तानन्तरम्, विदां ज्ञानानां त्रितयस्य तीर्थंकरत्वादागर्भवासाद् मति-श्रुतावध्यात्मकस्याश्रयः असौ राजा घनरथः प्रोचे, किमित्याह—जनाः ? इदमीयं कुक्कुटद्वय-सम्बन्धिं मयका आख्यायमानं कथ्यमानं प्राग्भववृत्तवधानं कृत्वा सावधाना इत्यर्थः, यथा-वयथाभूतं शृणुत ॥२०४॥

प्राग्द्वीपगैरावतवर्षमध्येऽस्त्यादयं पुरं रत्नपुरं समृद्धया ।

तत्रातिहादौ वणिजावभूतां दत्तस्तथाऽन्यो धनवस्वमिष्यः ॥२०५॥

प्रागिति—प्राग्द्वीपस्य जम्बूद्वीपस्यैरावतवर्षस्य मध्ये समृद्धया आदयं समन्वितं रत्नपुरं तदाख्यं पुरमस्ति, तत्र पुरे अतिहादौ अत्यन्तप्रीतिमन्तौ दत्तः तथाऽन्यः धनवस्वमिष्यः वाणि-जावभूताम् ॥२०५॥

दाहञ्चरार्ताविव तावशान्ततृष्णौ पुरग्रामसुगोकुलेषु ।

संभृत्य पण्यैः शकटाननेकैर्भाथिनावभ्रमतामजस्रम् ॥२०६॥

दाहेति—दाहञ्चरेणार्तौ पीडिताविव अशान्ततृष्णौ अत्यन्तपिपासाकुलौ, अतिष्ठन्चौ च तौ द्वौ वणिजौ परेषु ग्रामेषु सुगोकुलेषु व्रजेषु च अनेकैः पण्यैः क्रयाणकैः शकटान् संभृत्य पुरयित्वा छाभाग्निनौ सन्तावजन्तं सन्ततमभ्रमताम् ॥२०६॥

तृष्णाबुभुक्षापरिभूयमानान् श्रान्तान् परिक्रान्तियुजोऽतिभारैः ।

तौ सौरभेयान् दृढयष्टिघातसङ्घातनैर्वाहयतः स्म नित्यम् ॥२०७॥

॥ तृष्णेति—तौ वणिजौ तृष्णया बुभुक्षया च परिभूयमानान् खिद्यमानान् अतिभारैः श्रान्तान् कृत्वा परिक्रान्तियुजः प्राप्तपीडान् सौरभेयान् बलीवर्दान् “अनङ्गवान् सौरभेयो गौरि” व्यमरः । दृढयष्टीनां घातसङ्घातनैः प्रहारपरम्पराभिः कृत्वा नित्यं बाहयतः स्म ॥२०७॥

उच्छूनपृष्ठानि तपोपतापाद् भारातिरेकाच्च गवामपुण्यौ ।

निस्सार्य रक्तं निश्चितक्षुरेण तप्तायसा तापयतः स्म हा ! धिक् ॥२०८॥

उच्छूनैति—अपुण्यौ क्रूरकर्माणौ तौ तपस्यातपस्य उपतापात् भारातिरेकाधिक्याच्च गवामुच्छूनपृष्ठानि सशोफपृष्ठप्रदेशान् निश्चितेन तीक्ष्णेन क्षुरेणास्त्रविशेषेण रक्तं निस्सार्य तप्तायसा तप्तलौहेन तापयतः स्म, दहतः स्म, हा धिक् क्रूरकर्माणमित्यर्थः ॥२०८॥

मध्याह्नाकालेऽप्यविमुक्तिस्त्रिन्नांशलायाभिर्गास्ताडयतः स्म गाढम् ।

क्रूराशयौ स्वेन वहस्स्वनस्सु प्सातः स्म बालाविव कल्प एव ॥२०९॥

मध्येति—मध्याह्नाकालेऽपि अविमुक्त्या भारवाहनाविरामेण त्रिन्नान् अतएव लायाभिर्गान् तापासङ्घतया लायाभिमुखगामिनः गाढमत्यन्तं ताडयतः स्म । क्रूराशयौ निर्दयौ स्वेन अप्रेरणयैव अनस्सु शकटेषु ‘कलीवेऽनः शकटोऽली’ इत्यमरः, वहस्सु सत्सु अपि बालौ इव कल्पे प्रमाते एव प्सातः अक्षयतः स्म, न तु वृषभानपि भक्षितुं यच्छतः स्मेति भावः ॥२०९॥

कूटैस्तुलानाणकमानमुख्यैः कं वञ्चयेते स्म न तौ विमूढौ ! ।

मिथ्यादृशौ निष्करुणौ व्यधत्तां तावन्यदाऽर्थाय मिथो युधं च ॥२१०॥

कूटैरेति—विमूढौ अतिमोहवन्तौ तौ वणिजौ कूटैः सकपटैः तुलायाः नाणकानां मान-मुख्यैः कूटतुलामानैरित्यर्थः, कं न वञ्चयेते स्म । अपितु सर्वमेव वञ्चयेते स्मेत्यर्थः अन्यदा तौ मिथ्यादृशौ निष्करुणौ निर्दयौ चार्थाय धननिमित्तं मिथः परस्परं युद्धं व्यधत्ताम् ॥२१०॥

तावित्यपध्यानपरौ मिथोऽपि युद्ध्वा पुनः श्रीतटिनीतटान्ते ।

मृत्वा च तत्रैव सुवर्णकूटानद्याः प्रतीरे करिणावभूताम् ॥२११॥

ताविति—इतीत्यपध्यानपरौ गौद्रार्तप्यानपरौ मिथः अपि युद्ध्वा श्रीतटिनी श्रीनाम नदी तस्या तटान्ते मृत्वा च तौ वणिजौ तत्रैव सुवर्णकूटानद्याः प्रतीरे तीरे करिणा हस्तिनाव-भूताम् ॥२११॥

नाम्ना पुनः काञ्चनताम्रपूर्वीं स्थाम्ना लसन्तौ कलभौ भ्रमन्तौ ।

यादृच्छिकौ स्वस्वकयूथयुक्ता-वन्योऽन्यमालोकयतां मदान्धौ ॥२१२॥

नान्तेति—पुनः नाम्ना काञ्चनताम्रपूर्वीं कलभौ काञ्चनकलभ—ताम्रकलभनामानौ स्थाम्ना वनेन लसन्तौ स्वस्वकयूथेन युक्तौ समन्वितौ यादृच्छिकौ स्वतन्त्रौ मदान्धौ मदमत्तौ भ्रमन्तौ सन्तावन्योन्यमालोकयताम् ॥२१२॥

प्राग्जन्मवैरात् कुपितौ नितान्तं प्रध्मातताम्राभविञ्चोचनौ तौ ।

अम्भोदवद् गर्जितमाचरन्तावधावतां मंक्षु मिथो वधाय ॥२१३॥

प्रागिति—प्राग्जन्मनः वैराद्धेतोः नितान्तं कुपितौ प्रध्मातताम्राभे तप्तताम्रकान्ती विद्यो-
चने नेत्रे ययौस्तौ तादृशौ तौ द्वौ वणिग्जीवौ हस्तिनौ अम्भोदवज्जलधरवत् गर्जितमाचरन्तौ
कुर्वाणौ मङ्क्षु शीघ्रं मिथः परस्परं वधाय अघावताम् ॥२१३॥

दन्तैः कराभ्यां च परस्परेण स्थामानुमानेन चिरं प्रहृत्य ।

क्षीणायुषौ युग्मभवाविवेभौ कीनाश्वेभ्योपगतावितश्च ॥२१४॥

दन्तैरिति—परस्परेण स्थामानुमानेन वल्लभपेक्ष्य दन्तैः कराभ्यां शुण्डाभ्याञ्च चिरं
प्रहृत्य क्षीणायुषौ गतायुषौ इभौ हस्तिनौ युग्मभवौ युगलिनाविव कीनाश्वस्य यस्य वेभ्योपगता
प्राप्तौ, मृताविवर्थः । इत्यन्वेति कथान्तरप्रस्तावेऽग्रिमच्छोकेन सम्बध्यते इति ॥२१४॥

जम्बूमहाद्वीपगमुख्यवर्षे साकेतसंज्ञे नगरे बभूव ।

श्रीनन्दिमित्रो वणिजो वणिज्याव्यापारभारार्जितश्रद्धिपात्रम् ॥२१५॥

जम्बिति—इतश्च जम्बूमहाद्वीपगे मुख्ये भरतक्षेत्रे वर्षे साकेतसंज्ञे नगरे साकेतपुरे वणि-
ज्या व्यापारभारेण वणिक्त्वव्यवहारेणार्जिताया ऋद्धेः सपुद्धेः पात्रभास्वदम् श्रीनन्दिमित्रो नाम
वणिजो बभूव इति ॥२१५॥

तस्याऽश्वविद्वेषिकलत्रयूथे तौ वाहशत्रू भवतः स्म पुष्टौ ।

दुग्धं पिबन्ताञ्जितं चरन्तौ तारुण्यभासेदतुरेककालम् ॥२१६॥

तस्येति—तस्य नन्दिमित्रस्य अश्वविद्वेषिणां महिषाणां कलत्राणां भार्याणां महिषीणां यूथे
समूहे तौ वणिग्जीवौ पुष्टौ पावरो वाहस्याश्वस्य शत्रू महिषौ “महिषो वाह द्विषत्कासारसैरिभाः”
इत्यमरः । भवतः स्म, दुग्धं पिबन्तौ उचितं यथेष्टं चरन्तौ तौ एककाळे युगपदेव तारुण्यं
यौवनभासेदतुः प्रापतुः ॥२१६॥

साकेतशत्रुञ्जयराजदेवनन्दाङ्गजौ श्रीधरनन्दिषेणौ ।

आलोक्य तौ योधयतः स्म बाढं मृत्युं यथा प्रापतुरात्मवैरात् ॥२१७॥

साकेतेति—साकेतस्य तदाख्यनगरस्य शत्रुञ्जयतीति स चासौ राजा च तस्य साकेत-
शत्रुञ्जयराजस्य देवनन्दस्य तदाख्यनृपस्याङ्गजौ श्रीधरनन्दिषेणौ तदाख्यौ तौ महिषावालोवध
बाढं मृत्युं योधयतः स्म, तौ यथा आत्मवैरात् स्वशत्रुता हेतोः मृत्युं प्रापतुः ॥२१७॥

तत्रैव पुर्यां सममप्यभूतां तौ मेपकौ प्रौढतराङ्गसारौ ।

एकस्तयोः काळ इति प्रसिद्धो नाम्ना महाकाळ इति द्वितीयः ॥२१८॥

तत्रैवेति—तत्रैव पुर्यां साकेतपुरे तौ वणिग्जीवौ समम् सहैव प्रौढतरः अतिशयितः अङ्ग-
सारौ बलं ययोस्तौ तादृशौ मेपकौ मेपौ अभूताम्, तयोर्द्वयोर्मेपयोः एकः काळ इति नाम्नाः
द्वितीयः महाकाळ इति नाम्ना प्रसिद्धः ॥२१८॥

तौ दैवयोगाद् मिलितौ कदाचिदेकत्र विन्रस्तभयौ बलेन ।

युद्ध्वा तथैवोपगतौ गतौ च जन्मान्तरं कुक्कुटभूयमेतौ ॥२१९॥

तार्किति—तौ द्वौ मेपौ कदाचिदेकत्र मिलितौ सङ्गतौ बलेन आगतौ बलवन्तौ अत एव,
विन्रस्तभयौ निर्भयावतौ मेपौ तथैव पूर्वजन्मवत् युद्ध्वा कुक्कुटभूयं जन्मान्तरं कुक्कुटरूपेण पुन-
र्भवान्तरं गतौ प्रातौ ॥२१९॥

प्राग्ज्जयो भाव्यनयोर्न नाऽपि सारेण तुल्येन पराजयोऽपि ।

जन्मान्तराभ्यासवशेन जन्तोः स्यातां जयश्चाऽपि पराजयश्च ॥२२०॥

प्रागिति—प्राग्बत् पूर्वजन्मवत् अनयोः कुक्कुटयोः कस्यापि जयो न भावी, तुल्येन सा-
रेण बलेन हेतुना पराजयोऽपि न भावीति सम्बध्यते, जन्तोः जीवस्य जन्मान्तराभ्यास-
वशेन जन्मान्तरमनुरुच्यैव जयश्च पराजयश्चापि वा स्याताम् ॥२२०॥

वैज्ञानिको मेघरथो न्यगादीज्जन्मान्तरावर्जितमेव वैरम् ।

नैवैतयोः किन्तु निबोध नाथ ! विद्याधराधिष्ठितवर्ष्मजं च ॥२२१॥

वैज्ञानिक इति—वैज्ञानिको विशिष्टज्ञानवान् अवधिज्ञानवान् मेघरथो न्यगादीत्, किमि-
त्याह—नाथ ! एतयोः कुक्कुटयोः जन्मान्तरोपावर्जितमेव वैरं शत्रुता नैव, तर्हि किमित्याह—किन्तु
विद्याधरेणाधिष्ठितस्य वर्ष्मणः शरीराज्जातं च, वैरमस्ति, तन्निबोध विद्धि ॥२२१॥

तस्यैव तातोऽपि तमादिदेश भ्रूसंज्ञया ज्ञातविशेषतच्चः ।

कृत्वाऽऽजलिं सोऽपि च सम्पठञ्चं वक्तुं वचः प्राक्रमतेदमेवम् ॥२२२॥

तस्यैवेति—ज्ञातविशेषतत्त्वः विशिष्टज्ञानवान् तातः पिता वनरयोऽपि भूसंज्ञया भूसङ्के-
तेन तस्य मेघरथस्यैव तमुदन्तं वक्तुमादिदेश, स मेघरथोऽपि अज्जलिं कृत्वा बद्धाजलिः सन्
सप्रपञ्चं सविस्तरमिदमेवं वक्ष्यमाणप्रकारं वचो वक्तुं प्राक्रमतारभत इति ॥२२२॥

विद्याधरशरीरजवैरमाह—

जम्बूमहाद्वीपगमुख्यवर्षे वैताढ्यभूमीधर एव धर्म्यम् ।

श्रेणेः सदाभूषणमुत्तरस्या आस्ते पुरं नाम सुवर्णनाभम् ॥२२३॥

जम्ब्वति—जम्बूमहाद्वीपं मुख्ये वर्षे भरतक्षेत्रे वैताढ्यभूमिधरे एव वैताढ्यचपर्वते
उत्तरस्यां श्रेणेः सदाभूषणम् सर्वदैव भूषणरूपम् धर्म्यं वर्णनीयम् सुवर्णनाभं नाम पुरमास्ते ॥२२३॥

तत्र क्षितीशो गरुडादिवेगः संवेगरङ्गप्रसरन्नयश्रीः ।

देवी तदीया धृतिषेणिकाऽभूत् सौभाग्यभङ्गीकमनीयकान्तिः ॥२२४॥

तत्रेति—तत्र सुवर्णनाभे पुरे संवेगरङ्गेन वैराग्यप्रेम्णा प्रसरन्ती विशदा नयश्रीः नीतिर्यस्य
स तादृशः स त्यागनीतिः गरुडादिवेगः गरुडवेगाख्यः क्षितीशः तदीया गरुडवेगस्य देवी राज्ञी
सौभाग्यभङ्ग्या सौभाग्यगुणेन कमनीया कान्तिर्यस्याः सा सौभाग्यवती कान्तिमती च
धृतिषेणिका तदाख्या देव्यभूत् ॥२२४॥

आस्यप्रवेशोन्मुखचन्द्रसूरस्वप्नोपलम्भानुमितस्वरूपौ ।

सा चन्द्रसूरोपपदावसूत सूनू सरूपौ तिलकाभिधानौ ॥२२५॥

आस्येति—सा धृतिषेणिका आस्ये मुखे प्रवेशे उन्मुखौ चन्द्रसूरो यत्र तादृशस्य स्वप्नस्यो-
पलम्भेन दर्शनेन कृत्वा अनुमितं स्वरूपं ययोस्तौ तादृशौ चन्द्रसूर्यस्वप्नसूचितस्वभावौ सरूपौ
समानौ चन्द्रसूरोपपदौ तिलकाभिधानौ चन्द्रतिलकसुरतिलकनामानौ सूनू पुत्रावसूतेति ॥२२५॥

तावन्यदा साधितसाधुविद्यौ विद्याधररूपापसूतौ वयःस्थौ ।

मेरुं गतौ शाश्वतचैत्यनामं निर्माय तच्छायमवेक्षमाणौ ॥२२६॥

कुत्राऽपि सौवर्णशिलातलस्थं चन्द्रप्रभं चन्दनसागराख्यम् ।

दृष्ट्वा मुनिं चारणमिदमक्ती नत्वाऽर्हतः शुश्रुवतुः सुधर्मम् ॥२२७॥ युग्मम्॥

साविति—अन्यदा साधितसाधुविद्यौ सिद्धविद्याधरौ वयःस्थौ तरुणौ “वयस्थस्तरुणौ
युवे”त्यमरः । विद्याधररूपापसूतौ विद्याधरेन्द्रपुत्रौ तौ चन्द्रतिलकसूरतिलकौ मेरुं गतौ सन्तौ
शाश्वतचैत्यस्य नामं प्रणामं निर्माय कृत्वा तस्य चैत्यस्य छायां कान्तिम् समासाद्भ्रष्टं निर्देशः

अवेक्षमाणौ, कुत्रापि सौवर्णशिलातलस्थं सुवर्णशिलायामुपविष्टम् चन्द्रप्रभम् चन्द्रतुल्यकान्तिम् चन्दनसागराख्यम् चारणमुनिं दृष्ट्वा इन्द्रमक्ती अतिशयमक्तिमन्तौ तौ नत्वा अर्हतः जिनस्य सुधर्मं श्रुत्वतुः ॥२२६॥२२७॥

तद्देशनान्ते च मुनिं विनम्य तौ प्राञ्जली प्रोचतुरेकतानौ ।

विज्ञानदारिद्र्यपराभवार्तैः पुण्येन सर्वज्ञ इवासि लब्धः ॥२२८॥

तदिति—तस्य चारणमुनेः देशनायाः अन्ते च मुनिं चन्दनसागरं चारणमुनिं विनम्य प्रणम्य, तौ एकतानौ समानचित्तवृत्ती प्राञ्जली वद्व्राञ्जली सन्तौ प्रोचतुः, किमित्याह—विज्ञानस्य सम्पत्तिज्ञानस्य दारिद्र्येणाभावेन हेतुना यः परामवः भवन्नमणादि रूपः तेन कृत्वा आर्तैः पीडितैः सर्वज्ञ इव त्वमावाभ्यां लब्धः प्रातोऽसि इति ॥२२८॥

तन्नौ प्रभो ! प्राच्यभवाभिधानात् कारुण्यसर्वस्वनिधे ! प्रसीद ! ।

ज्ञानं यतो ज्ञानवतां परार्थं गाम्भीर्यभाजां सरसामिवाम्भः ॥२२९॥

तदिति—प्रभो ! कारुण्यसर्वस्वनिधे ! करुणावरुणालय ! तत्ततो हेतोः नाबाधयोः प्राच्यभवाभिधानात् पूर्वप्रवर्णनेन प्रसीद, ननु ज्ञानतोऽपि मम तुभ्यं तत्कथनीयमेवेति कुत इति चेन्न । ज्ञानस्य परार्थत्वात्तदेवाह—यतः ज्ञानवतां ज्ञानं गाम्भीर्यभाजां गम्भीराणां सरसां तडागा-नामम्भो जलमिव परार्थमिति ॥२२९॥

साधुस्ततोऽभाषत धीरभाषः सद्भातकीखण्डमहान्तरीपे ।

पौरस्त्यभागैरवतारुवर्षे नाम्ना पुरं वज्रपुरं समस्ति ॥२३०॥

साधुरिति—ततस्तत्प्रार्थनानन्तरम् धीरभाषः गम्भीरवाक्साधुः चारणमुनिरभाषत, किमि-त्याह—सति उत्तमे घातकीखण्डे तदाख्ये महान्तरीपे महाद्वीपे पौरस्त्यभागे पूर्वभागे ऐरावत-वर्षे नाम्ना वज्रपुरं पुरं समस्ति ॥२३०॥

तत्राऽवनीशोऽभयघोषनामा दत्ताभयः शत्रुषु शङ्कितेषु ।

तस्य प्रियोत्तप्तसुवर्णवर्णा स्वर्णादिशब्दा तिलकाह्वयाऽभूत् ॥२३१॥

तत्रेति—तत्र वज्रपुरे अभयघोषनामाऽवनीशो नृपः शङ्कितेषु भीतेषु शत्रुषु दत्ताभयः कृताभयदानः अभूत्, तस्याभयघोषस्य उत्तमसुवर्णवर्णा स्वर्णादिशब्दा तिलकाह्वया स्वर्णतिल-केति नाम्ना प्रियाऽभूत् ॥२३१॥

तस्याः सुतावस्तसमस्तदोषौ निर्व्याजतारुण्यविराजमानौ ।

ज्येष्ठस्तयोः श्रीविजयो वभूव कान्तः कनीयानपि वैजयन्तः ॥२३२॥

तस्या इति—तस्या, स्वर्णलिङ्कायाः अस्तः समस्तो दोषो ययोस्तौ तादृशौ सुतरां-
निर्दोषौ निर्व्याजेन स्फुटेन तारुण्येन विराजमानौ सुतावभूताम्, तयोः सुतयोः ज्येष्ठः कान्तः
कान्तिमान् श्रीविजयः कनीयान् द्वितीयोऽपि वैजयन्तः बभूवेति ॥२३२॥

किञ्चात्र वर्षेऽस्ति पुरं वरीयः स्वर्णद्रुमाहं कविवर्णनीयम् ।

पृथ्वीपतिस्तत्र बभूव शङ्खः शुद्धोऽपि नान्तः कुटिलः परं यः ॥२३३॥

किञ्चेति—किञ्चेति अङ्गभूतकथान्तरे, अत्रैरावतवर्षे स्वर्णद्रुमाहं कविभिर्वर्णनीयम्
वरीयः श्रेष्ठतरं विशालं वा पुरमस्ति । तत्र स्वर्णमद्रुमपरे शङ्खः तदाल्म्यः पृथिवीपतिः बभूव ।
यः शङ्खः शुद्धः शङ्खवन्निर्मलोऽपि परं किन्तु अन्तः कुटिलो न प्रतीतस्तु शङ्खः शुद्धोऽप्यन्तः
कुटिल इति तयोर्व्यतिरेकः ॥२३३॥

तद्वल्लभा नामत एव पृथ्वी जज्ञे तितिक्षागुणतोऽपि पृथ्वी ।

सत्स्वप्नसंदर्शनद्विचितेदं कन्या च पृथ्वीपदपूर्वसेना ॥२३४॥

तदिति —तस्य शङ्खस्य वल्लभा प्रिया नामतः पृथ्वी, तितिक्षा क्षमा सैव गुणः ततोऽपि
पृथ्वी एव जज्ञे जातः, पृथिवीवरसहनशीला सेति भावः । सजः माळायाः स्वप्नसंदर्शनेन सूचिता
इदं कन्या अस्याः पृथिव्याः कन्या पृथ्वीपदपूर्वसेना पृथ्वीसेना च ॥२३४॥

नित्यं कलाभ्यासमधिश्चरन्ती साऽपि क्रमाद् यौवनभाससाद ।

नान्यो वरोऽस्या इति चिन्तयित्वा राद् तां स्म दत्तेऽभयवोपराजे ॥२३५॥

नित्यमिति —सा पृथ्वीसेना नित्यं कलाभ्यासमधिश्चरन्ती कुर्वन्ती क्रमाद् यौवनभाससाद
प्राप । अस्या पृथ्वीसेनायाः अन्यो वरः न इति चिन्तयित्वा राद् राजा शङ्खः तां कन्यामभय-
वोपराजे दत्ते स्म ॥२३५॥

पृथ्वीपतिः सोऽपि तथैव सार्धं प्रीतिं दधानः परमाभरंस्त ।

चित्ते विवेकं कलयन् प्रवेकं योग्यस्य को वा कुरुतामुपेक्षाम् ! ॥२३६॥

पृथ्वीति—स पृथ्वीपतिरभयवोपोऽपि तथा सार्धं परमां प्रीतिमादधानोऽरंस्त चिकीड,
क्रीडापेक्षत्वे हेतुमाह—को वा जनः चित्ते प्रवेकं उत्तमं “प्रमुखप्रवेकानुत्तमोत्तमाः” इत्यमरः
विवेकं हेयोपादेयं ज्ञानं कलयन् दधत् योग्यस्योपादेयस्योपेक्षामवज्ञां कुरुते ? न कोऽपीत्यर्थः
॥२३६॥

आवेदयन्ती सुरभिं समेतं मल्लीसुमानि स्वकरे वहन्ती ।

राजान्तिकं काऽपि समाजगाम चेटी कदाचिच्चतुरा वराऽस्या ॥२३७॥

आवेदेति—कदाचिच्चतुरा वरास्या सुन्दरमुखी काऽपि चेटी दासी मल्ली सुमानि मालतीपुष्पाणि करे वहन्ती समेतं पुष्पस्थितं सुरभिं सौगन्ध्यम् आवेदयन्ती प्रकटयन्ती राजान्तिकं नृपसमीपं समाजगाम ॥२३७॥

ज्यायो महिष्या समवेक्ष्यतां च प्राणेशिता व्यङ्गपि विज्ञवृत्त्या ।

सर्वर्तुकं नाम वनं नृदेव ! पुष्पाधिवासं सुममासवासम् ॥२३८॥

तद् युज्यते तत्समवेक्षणाय गन्तुं महाराज ! विना विलम्बम् ।

उल्लासकः किं न वनस्पतीनां भूमीपतीनां खलु दृष्टिपातः ? ॥२३९॥

॥ शुग्मम् ॥

ज्याय इति—ताश्च चेटीं समवेक्ष्य विज्ञवृत्त्या बुद्धिमत्या ज्यायो महिष्या ज्येष्ठया पट्ट-
राश्या प्राणेशिता प्रियोऽभयघोषः व्यङ्गपि, किमित्याह—नृदेव ? सर्वर्तुकं नाम वनमुद्यानम्
सुममासस्य वसन्तस्य वास आगमो यस्मिन् तत्तथा वसन्त्युक्तम् अत एव पुष्पाधिवासम्
पुष्पसमृद्धिसुदृढते । महाराज ! तत्ततो हेतोः तस्य वनस्य समवेक्षणाय विना विलम्बं गन्तुं
युज्यते, तेन दृष्टेन किमिति चेत्तमाह—भूमीपतीनां दृष्टिपातः वनस्पतीनामुल्लासको मोदजनकः
किं न खलु अपि त्ववश्यमुल्लासक इत्यर्थः ॥२३८॥२३९॥

शङ्खावनीनायकनन्दना सा पुष्पाणि पाणौ दधती स्ववासैः ।

आशा समग्रा अपि वासयन्ती पत्युः समीपं समुपैत तदैव ॥२४०॥

शङ्खेति—सा शङ्खावनीनायकनन्दना पृथिवीसेना पुष्पाणि पाणौ दधती स्ववासैः
सुगन्धैः कृत्वा समग्रा अपि आशा दिशः वासयन्ती आमोदसहिताः कुर्वाणा तदैव पत्युः
समीपं समुपैदागमत् इति ॥२४०॥

आदाय तानि स्वकराम्बुजेन क्षमावासवः संमदमादधानः ।

आरामसौन्दर्यविलोकनाय ताभ्यां प्रियाभ्यां सह निःससार ॥२४१॥

आदायेति—तानि पुष्पाणि स्वकराम्बुजेन आदाय क्षमावासवोऽभयघोषः संमदं हर्षमा-
दधानः ताभ्यां प्रियाभ्यां स्वर्णतिलकापृथ्वीसेनाभ्यां सह आरामस्य उद्यानस्य सौन्दर्यविलो-
कनाय निःससार ॥२४१॥

पत्युर्नियोगाद् नृपशङ्खपुत्री स्वैरं भ्रमन्ती वनवीक्षणाय ।

दन्ताभिधानं मयनोत्तरस्थं साधुं समालोक्तं लोकचन्द्रम् ॥२४२॥

पत्युरिति—पत्युरभयघोषस्य नियोगादाज्ञया वनवीक्षणाय स्वैरं स्वतन्त्रं भ्रमन्ती वृष-
शङ्खपुत्री पृथ्वीसेना मथनोत्तररथं दन्ताभिधानं दन्तमथननामानं लोकवन्धं साधुं समालोकत इति
॥२४२॥

विज्ञानमुक्ताफलवारिराशिं हर्षप्रकर्षेण मुनिं विनम्य ।

तद्देशनायाः परमार्थबोधाद् भर्तारमापृच्छय ललौ व्रतं सा ॥२४३॥

विज्ञानेति—विज्ञानं मुक्ताफलमिव तस्य वारिराशिं सागरमिव मुनिं हर्षप्रहर्षेण साति-
शयहर्षं विनम्य तस्य मुनेर्देशनायाः उपदेशात् परमार्थबोधात् तत्त्वज्ञानं प्राप्य भर्तारं पतिमभव-
घोषमापृच्छय सा पृथ्वीसेना व्रतं दीक्षां ललौ ॥२४३॥

राजाऽपि तस्या जननं कृतार्थं जानन् स्वचित्ते जनतासमेतः ।

पुण्यस्थितेः स्वं बहु मन्यमान्यः स्वावासमाशिश्रियदिन्दुसौम्यः ॥२४४॥

राजेति—राजाऽभयघोषोऽपि तस्याः पृथ्वीसेनायाः जननं जन्म स्वचित्ते कृतार्थं सफलं
जानन् पुण्यस्थितेः पुण्यवत् स्वं बहुमन्यमानः इन्दुसौम्यः चन्द्रवद्रमणीयः स जनताभिस्समेतः
सहितः स्वावासं स्वगृहमाशिश्रियत् इति ॥२४४॥

अन्येद्युरेषोऽभयघोषराजः प्रासादवातायनसानुवर्ती ।

दिष्टया चतुर्ज्ञानमनन्तमीशं द्वारे विशन्तं सहसा ददर्श ॥२४५॥

अन्येद्युरिति—अन्येद्युः एषोऽभयघोषराजः प्रासादवातायनस्य स्वसौधगवाक्षस्य सानुवर्ती
शिखारूपहस्तः सहसा अकस्मात् दिष्टया भाग्यसंयोगेन चतुर्ज्ञानम् मतिश्रुतावधिमनःपर्याय-
ज्ञानयुक्तमीशं प्रभुमनन्तं तदाह्वयं तीर्थङ्करलक्ष्मस्थं द्वारे विशन्तं प्रविशन्तं ददर्श ॥२४५॥

उत्तीर्य तस्मात् स्वरितं नरेन्द्रः पादान् ववन्दे परमेश्वरस्य ।

तद्भक्तदत्तैः शुचिभक्तपानैश्चक्रे विभुः पारणकं तदैव ॥२४६॥

उत्तीर्येति—तस्माद्वातायनात्स्वरितं शीघ्रमेवोत्तीर्य नरेन्द्रोऽभयघोषः परमेश्वरस्यानन्तरस्य पादौ
ववन्दे, विभुरनन्ताह्वयप्रभुः तदैव सोऽभयघोषश्चासौ भक्तः भक्तिमांशं तेन दत्तैरुपदौकितैः
शुचिभिः निदोषैः प्रासुकैर्मैकरनैः पानैः पेयैश्च पारणकं चक्रे ॥२४६॥

आनन्दसन्दोहसमृद्धचित्तरावायि देवैरपि पञ्चदिव्यी ।

अन्यत्र तीर्थाधिपतिर्विजह्रे यत्तादृशं स्थैर्यमिदं विचित्रम् ॥२४७॥

आनन्देति—आनन्दसन्दोहेन समृद्धचित्तैः व्याप्तहृदयैः देवैरपि पञ्चानां दिव्यानां
समाहारः पञ्चदिव्यी आवायि चक्रे, तीर्थाधिपतिरनन्तोऽन्यत्र विजह्रे विहारं कृतवान्, ननु

किमिति तत्र स्थितवानित्यत आह—यद्यतः तादृशम् प्रशान्तानाम् स्थैर्यमेकत्र चिरावस्थानम् , इदं विचित्रं न युज्यते इत्यर्थः । तेषां रागाभावत् स्थिरतायाश्च रागस्यैव प्रयोजकत्वादिति भावः ॥२४७॥

आसादिताऽनन्तचिदाप्तभावः क्सां पावयन् स्वैश्वरगारविन्दैः ।

उद्यानके वज्रपुरस्य रम्ये तीर्थाधिनाथः समवासरत् सः २४८॥

आसेति—आसादितया प्राप्तया अनन्तचिदा केवलज्ञानेन आप्तभावः ज्ञातत्त्वः स्वैः स्वकीयैश्वरगारविन्दैः क्सां पृथ्वीं पावयन् पूतीकुर्वन् स तीर्थाधिनाथोऽनन्तजिनः वज्रपुरस्य रम्ये रमणीये उद्यानके उद्याने समवासरत्समवसरणं कृतवान् ॥२४८॥

श्रुत्वा समायातमनन्तरसार्वमायुक्तपुंभ्योऽभयघोपराजः ।

तीर्थेशमभ्येत्य विनत्य शक्रं स्थित्वाऽनुशुश्राव हितोपदेशम् ॥२४९॥

श्रुवेति—अभयघोषराज, आयुक्तपुंभ्यः उद्याने नियुक्तेभ्यः पुरुषेभ्यः सकाशात् अनन्तं सार्वं सर्वज्ञमनन्तं तीर्थेशं समायातं श्रुत्वाऽभ्येत्य विनत्य प्रणम्य शक्यं इन्द्रम् अनु पश्चाद्भागो देवमनुष्ययोस्तथा क्रमसत्त्वादिति भावः । समीपे स्थित्वा हितोपदेशम् अनुशुश्राव ॥२४९॥

भूयस्तदन्ते प्रणिपत्य नित्य-ज्ञानं जिनं तं निजगाद् भूपः ।

अस्मादृशां भाग्यभरेण युष्म-त्पादाः समायासिषुरत्र नूनम् ॥२५०॥

भूय इति—तदन्ते देशनान्ते भूयः अभयघोषः प्रणिपत्य नित्यज्ञानं केवलजिनं तमनन्तं जिनं निजगाद्, किमिष्याह युष्मत्पादाः तत्रभवन्तः नूनं अस्मादृशम् भाग्यभरेण भाग्याधिक्येनात्र समायासिषुः ॥२५०॥

तिग्मांशुशुभ्रांशुबलाहकानां-मभ्युन्नतिर्नो जगतां नितान्तम् ।

पुष्पाति सर्वज्ञ ! समीहितानि, स्वामिन् ! यथा ते, समता कुतस्तत् ? ॥२५१॥

तिमेति—स्वामिनः तिग्मांशुः सूर्यः शुभ्रांशुः चन्द्रः बलाहकः मेघः तेषामभ्युन्नतिः अभ्युदयः जगतां समीहितानि कामान् नितान्तं तथा नो नैव पुष्पाति, यथा ते तव अभ्युन्नतिर्नितिस्तिर्यनुषङ्गः तत्तस्मात्समता कुतः नास्त्येवेत्यर्थः । यद्वा समता तत्समत्वं कुतः ? ॥२५१॥

न्यसाङ्गं दुर्नयशालमूलप्रोन्मूलने मत्तगजं स्वराज्ये ।

यावत् समायामि जिनेश ताव-देतां श्रुवं पावय पावन ! त्वम् ॥२५२॥

न्यसेति—जिनेश ? पावन ? दुर्नयोऽन्याय एव शालवृक्षस्य प्रोन्सुलने ध्वंसने मत्तगज-
मिर्बाङ्गजं स्वराज्ये न्यस्य स्थापयित्वा यावत्समायामि, तावत्त्वम् एतां सुवं पावय, अत्रैव
तिष्ठेत्यर्थः ॥२५२॥

मा धाः प्रमादं नृप ! वेदमगस्त्वमित्युक्तिमाहृत्य जिनेश्वरस्य ।

राजा ययौ सद्य ततः स्वपुत्रावाकार्यं तौ स्वाभिमतं विवत्रे ॥२५३॥

मेति—नृप ! वेदमगः गृहगतः सन् प्रमादं मा धाः मोहं मा गा इतीत्यम् जिनेश्वरोक्ति-
माहृत्य स्वबहुमानं स्वीकृत्य राजा सद्य गृहं ययौ, ततश्च तौ द्वौ स्वपुत्रौ आकार्याहूय स्वाभि-
मतं त्वेष्टं विवत्रे कथयामास ॥२५३॥

वत्स ! क्रमायातमिदं स्वराज्यमादत्स्व स त्वं विजयाऽतिसन्ध !

त्वं वैजयन्ताऽस्य च यौवराज्यं तेजोजयन्ताम ! समाश्रयस्व ॥२५४॥

वत्सेति—वत्स ! विजये अतिसन्ध ? अतिबलशालिनः त्वमिदं क्रमायातं कुलक्रमप्राप्तं
स्वराज्यमादत्स्व स्वीकुरु, तेजसा जयन्ताम जयन्ततुल्य ! वैजयन्त ! त्वञ्च अस्य श्रीविजयस्य-
राज्यस्य वा यौवराज्यं समाश्रयस्व ॥२५४॥

वत्सावहं संसृतिदुःखभीत-स्तीर्थङ्करानन्तपदाब्जमूले ।

दीक्षां समादाय तपांसि तप्त्वा कर्माणि जित्वा च सुरीभवामि ॥२५५॥

वत्साविति—ननु भवान् तत्र किं करिष्यतीति “चेत्तमाह—वत्सौ ! अहममयबोधः संसृतैः
संसारस्य दुःखाद्भीतः सन् तीर्थङ्करस्यानन्तस्य प्रभोः पदाब्जमूले दीक्षां समादाय तपांसि तप्त्वा
कर्माणि जित्वा कृशीकृत्य सुरीभवामि देवो भविष्यामि ॥२५५॥

ताभ्यां सुताभ्यां विहिताब्जलिभ्यां प्रोचे यथा तात ! मता तवेयम् ।

साताय दीक्षा न तथैव किं नौ प्रायो हि पुत्रा जनकस्वभावाः ? ॥२५६॥

ताभ्यामिति—ताभ्यां द्वाभ्यां सुताभ्यां विहिताब्जलिभ्यां प्रोचे, किमित्याह तात ! यथा
तवेयं दीक्षा साताय सुखाय मचेष्टा, तथा नौ आवयोः किं न ? अपि त्वावयोरपीष्टैव, तत्र
समर्थनमाह—हि यतः पुत्राः प्रायः बाहुल्येन जनकस्वभावाः पितृशीलाभवन्तीति ॥२५६॥

युष्मत्समीहानुपलम्भतोऽपि राज्ये सुखं तात ! न तर्कयावः ।

मिष्टं विशालाव्रततीफलं चेद् गोपालबालाः किमु तत् त्यजन्ति ? ॥२५७॥

युष्मदिति—तात ! युष्मत्समीहायाः युष्मदिच्छायाः अनुपलम्भतोऽप्राप्तेर्हेतोरपि राज्ये सुखं
न तर्कयावोऽनुभवावः, तत्र दृष्टान्तमाह विशाला नाम व्रतती कृता तस्याः फलं मिष्टं स्वादु

चेत्तत्फलं गोपालबालाः किमु त्यजन्ति ? अपितु नैव त्यजन्ति, तथा राज्ये सुखं चेद् भवन्तः कुतः त्यजन्ति ? इति सिद्धमेतदसुखमिति ॥२५७॥

दीक्षासुखं तात ! यथा तवेष्टं किं नावयोरेव तथा प्रतीतम् ?

रम्भाफलानां हि पचेलिमानां विज्ञो रसं विन्दति किं न बालः ? ॥२५८॥

दीक्षेति—तात ? यथा तव दीक्षासुखमिष्टं, तथाऽऽवयोः तद्दीक्षासुखं प्रतीतं न किम् ? अपि त्विष्टमेव । तत्र दृष्टान्तमाह—हि यतः पचेलिमानां पक्वानां रम्भाफलानां कदलंफलानां विज्ञः वृद्धः रसं स्वादं विन्दति प्राप्नोति बालः किं न ? अपितु बालोऽपि प्राप्नोत्येवेति बालो युवामिति कृत्वा निषेद्धुमयोग्यावावाम् ॥२५८॥

दीक्षाऽऽवकाभ्यां च तदभ्युपेया-तस्याः फले द्वे कलयाव एते ।

त्वत्पादपद्मद्वयपर्युपास्तिः संप्रत्यमुत्राऽपि परं पदं नौ ॥२५९॥

दीक्षेति—तत्तातः आवकाभ्यामपि दीक्षा अभ्युपेया ग्रहीतव्या, तस्याः दीक्षायाः एते द्वे फले कलयावः पश्यावः, के ते इत्याह—सम्प्रति त्वत्पादपद्मयोः पर्युपास्तिः सेवा, अमुत्र परलोकेऽपि नौ आवयोः परं पदमिति ॥२५९॥

तत्प्रोक्तमोहघृदये निधाय प्रोवाच भूमीपतिरेव भूयः ।

दीक्षोद्यमो यौवन एव वत्सौ ! शृद्धङ्गयोर्वामतिदुष्करोऽयम् ॥२६०॥

तदिति—इदमुक्तप्रकारं ताम्यां पुत्राभ्यां प्रोक्तं वचनं हृदये निधायान्वार्य भूय एव भूमिपतिरभयबोधः प्रोवाच, किमित्याह—वत्सौ वां युवयोः शृद्धङ्गयोः कोमलाङ्गयोः यौवने एवायं दीक्षार्थमुद्यमः प्रयासः अतिदुष्करः कर्तुं दुःशकः ॥२६०॥

दीक्षानिषेधे हेतुमाह—

दीक्षातपोभिः सफला तपांसि कर्तुं न शक्यानि शृद्धप्रतीकैः ।

युष्मादृशैः तद्वचसा ममाऽपि राज्यं युवां पालयत चिराय ॥२६१॥

दीक्षा अर्थात्सर्वकारः तपोभिः कृतैः सफलफलदायिनी, युष्मादृशैः शृद्धप्रतीकैः कोमलाङ्गैः तपांसि कर्तुं न शक्यानि, तेषां कष्टसाध्यत्वात्, शृद्धज्ञानाञ्च कष्टसहनसम्भवादिति भावः । तत्ततो हेतोः, मम वचसा कथनेनाऽपि युवां चिराय राज्यं पालयत, नतु दीक्षाया हठाग्रहः कार्य इति भावः ॥२६१॥

बाल्ये विशिष्याऽध्ययनं विधेयं तारुण्यकाले पुनरर्थकामौ ।

धर्माय तस्यापगमे तपस्या-ऽप्येतं क्रमं संश्रयतं श्रिये च ॥२६२॥

बाल्ये इति—बाल्ये विशिष्य आवश्यकतया अध्ययनम्, तारुण्यकाले पुनः अर्थकामौ, तस्य तारुण्यकालस्यापगमे व्यये सति धर्माय तपस्याऽपि भवति, एवं मनुक्तं संश्रयतमाश्रीय-

माणं श्रिये च तपस्या भवतीति सम्बध्यते, अनुपयुक्तं भाति कमवैपरीत्ये फञ्चवैपरीत्यस्यापि कदाचित्सम्भवादिति भावः ॥२६२॥

श्रुत्वेदमीदृक् स्वपितुस्ततस्तौ प्रत्युचतुस्तात ! निगद्यतेऽदः ।

स्थाने समस्तं, यदि धर्मराजो, दद्यात् प्रसन्नोऽभयदानपात्रम् ॥२६३॥

श्रुत्वेति—स्वपितुरिदमिदृशं श्रुत्वा ततः तदनन्तरं तौ कुमारौ प्रत्युचतुरुत्तरतः, किमित्याह—तात ! अदः निगद्यते, भवता, तत्समस्तं स्थाने युक्तम्, यदि धर्मराजोऽन्तकः प्रसन्नः सन्नभयदानस्थपात्रम्, मुद्रादद्यात् यदि मृत्युभयं नास्ति तदा राज्यपालनादि श्रेष्ठम्, सति तस्मिन् किं राज्यमोहेनेति दीक्षैव श्रेष्ठा इति भावः ॥२६३॥

पूर्वोक्तमेव स्पष्टयति—

स स्वाधिकाराऽप्रतिबन्धतस्तत् कस्याऽपि नाऽदाद् न च दास्यतीति ।

जाने प्रजानायक ! तादृशस्य दृष्टेः श्रुतेश्चाविषयोपपत्त्या ॥२६४॥

सेति—प्रजानायक ! राजन् ! स अन्तकः स्वाधिकारस्य अप्रतिबन्धतः वा स्वमुखे प्रवेश-नियोजनाऽधिकारस्य अप्रतिबन्धतः अप्रतिहतत्वात्, कस्यापि अभयदानं न च अदात्, न वा दास्यति, सर्वेषामेव मृत्युर्ध्रुवं इत्यर्थः । इतीदं जाने वद्वि, तादृशस्य धर्मराजदत्ताभयस्य दृष्टेः श्रुतेश्चाविषयोपपत्त्या लोचन गोचरत्वस्य कर्णगोचरत्वस्य चालाभात्, यदि हि तादृशस्या-वश्यं दृष्टः श्रुतो वा स्यादिति भावः ॥२६४॥

उपसंहरति—

तत्तात ! दीक्षाग्रहणेऽन्तरायं मा धा महाधामधुतोष्णधामन ।

उत्साहका एव महानुभावा धर्मप्रवृत्तौ न निर्वर्तकाः स्युः ॥२६५॥

तदिति—तत्तातो हेतोः पूर्वोक्ताम्, तात ! महाधाम्ना स्व महाप्रतापेन धुतस्तिरस्कृत उष्णधामा सूर्यो येन स तादृशः दीक्षाग्रहणे अन्तरायम् निषेधादिरूपं मा धाः कार्पाः, प्रत्युत दीक्षानिषेधोऽनुचित इत्याह—महानुभावाः धर्मप्रवृत्तौ दीक्षाग्रहणादिरूपे उत्साहकाः आज्ञादाना-दिना प्रयोजका न तु निर्वर्तकाः निषेधकाः स्युः ॥२६५॥

इत्याग्रहं भूमिपतिस्तदीयं मत्वा व्रतादानविधौ विधिज्ञः ।

कस्याऽपि दायदत्तनृभवस्य विश्राणयामास तदैव राज्यम् ॥२६६॥

इतीति—व्रतादानविधौ दीक्षाग्रहणकर्मणि तदीयं कुमारद्वयसम्बन्धिनमित्युक्तप्रकारमाग्रहम-भिनिवेशं मत्वा निश्चित्य भूमिपतिः विधिज्ञः अतएव, तदैव, दायदत्तनृभवस्य स्वपोत्रपुत्रस्य कस्यापि राज्यं विश्राणयामास ददौ ॥२६६॥

ताभ्यामथ क्षोणिपतिः सुताभ्यां सार्धं स गत्वा जिनसन्निधानम् ।

संस्तारान्स्तारनिबद्धकक्षां जग्राह दीक्षां जनवर्ण्यमानः ॥२६७॥

ताभ्यामिति—अथान्तरम्, क्षोणिपतिः ताभ्यां द्वाभ्यां सुताभ्यां सार्धं जिनसन्निधानं जिनसमीपं गत्वा जनवर्ण्यमानः स्तूयमानः सन् संसारान्निस्तारे निष्कर्षणे निबद्धकक्षां बद्ध-परिकरां दीक्षां जग्राह ॥२६७॥

आत्तव्रताभ्यां सह सोऽपि ताभ्यां शिक्षां द्विधाऽपि प्रतिपद्यमानः ।

तद्विंशतिस्थानकवित्ततीर्थकृन्नामकर्माऽर्जयति स्म पुण्यैः ॥२६८॥

आत्तेति—सोऽभ्यषोषोऽपि आत्तव्रताभ्यां गृहीतदीक्षाभ्यां ताभ्यां पुत्राभ्यां सह द्विधाऽपि प्रतिदिनसूत्रार्थग्रहणाभ्यासो ग्रहणा शिक्षा प्रतिदिनक्रियाभ्यास आसेवना शिक्षेत्येवं द्विप्रकारा मपि शिक्षां प्रतिपद्यमानः प्रानुबन् पुण्यैः कृत्वा विंशतिस्थानकेन वित्तं तीर्थकृन्नामकर्म अर्जयति स्म, वा विरोन धनेन नकैः वित्तं ख्यातं तीर्थकृन्नाम कर्माऽर्जयति स्म इति ॥२६८॥

संचित्य भूयांसि चिरं तपांसि मृत्वा त्रयोऽप्यात्तसमाधिभावः ।

ते जज्ञिरे द्वादशदेवलोके देवोत्तमा भोगसमृद्धिभाजः ॥२६९॥

सञ्चित्येति—चिरं भूयांसि बहूनि तपांसि सञ्चित्य कृत्वा आत्तसमाधिभावः गृहीत-समाधयः त्रयोऽपि विंशतिस्थानकतपोविधानेन तीर्थकरनामकर्मापार्जितवानित्यर्थः । मृत्वा द्वादशदेवलोके अभ्युत्कण्ये भोगसमृद्धिभाजः सुखातिशयसम्पन्नाः देवोत्तमा देवेन्द्रा जज्ञिरे जाताः ॥ २६९॥

अत्रान्तरेऽस्मिन् प्रथमेऽन्तरीपे पूर्वं विदेहे विजये समृद्धे ।

श्रीपुष्कलावत्यभिधे श्रुमेऽस्ति सा पुण्डरीकिण्यसमा श्रिया पूः ॥२७०॥

अत्रेति—अत्रान्तरे अस्मिन्नवसरे अस्मिन् प्रथमे अन्तरीपे जम्बुद्वीपे पूर्वं विदेहे पूर्वमहा-विदेहे समृद्धे श्रीपुष्कलावत्यभिधे उभे विजये सा प्रसिद्धा श्रिया । लक्ष्म्या असमा अनुल्या पुण्डरीकिणी प्रसिद्धा ॥२७०॥

हेमाङ्गदः क्षामघवा प्रशास्ति शस्तां सुवर्णैर्विविधैः पुरीं ताम् ।

यस्याऽरयो न्यायमवेक्ष्य भेजुर्द्वीणा इवाऽरण्यमपेतसाराः ॥२७१॥

हेमेति—हेमाङ्गदः तदाख्यः क्षामघवा नृपः विविधैः सुवर्णैः ब्राह्मणानुत्तमवर्णैः शस्ताम् तां पुण्डरीकिणीं पुरीं प्रशास्ति, यस्य हेमाङ्गदस्य न्यायस्य दण्डनीतिमवेक्ष्य द्वीणाः सलज्जा इव अपेतसाराः दुर्बला अरयः शत्रवः अरण्यं भेजुः ‘द्वीणन्धीतौ तु लज्जिते इत्यमरः इति ॥ २७१॥

तद्वज्रमालिन्यभिधानदेवीकुक्षौ स जीवोऽभयघोषराजः ।

च्युत्वा ततो द्वादशदेवलोकात् पुण्यप्रकर्षादुदपाद्यनघ्यात् ॥२७२॥

तदिति—तस्य हेमाङ्गदस्य वज्रमालिन्यभिधानाया देव्याः कुक्षौ उदरे अभयघोषराजः
अभयघोषतृपस्य स जीवः ततः द्वादशदेवलोकाञ्च्युत्वा अनघ्यादप्रतिमात्पुण्यस्य प्रकर्षद्वितोः
उदपाद्युत्पन्नः ॥२७२॥

सप्तद्विरुक्तैः प्रथितप्रभावैः स्वप्नैः समावेदिततीर्थकुन्त्वम् ।

प्रासृत देवी समयेऽथ स्रुतं प्राचीव सूरं द्युतिदीपिताशम् ॥२७३॥

सप्तेति—अथ प्रथितप्रभावैः स्थातफलैः सप्तद्विरुक्तैः चतुर्दशभिः स्वप्नैः कृत्वा समावेदितं-
सूचितं तीर्थकुत्वं यस्य तादृशं स्रुतं समये जन्मकाले द्युतिदीपिता आशा दिशः येन तादृशं
सूरं सूर्यं प्राचीं पूर्वदिशेव देवी प्रासृत ॥२७३॥

सर्वं समाक्रम्य घनै रथोपैर्दिकृचक्रवालं भविता जयाढयः ।

इत्युग्रपुण्यप्रसरं पिता यं नाम्ना रथान्तं घनमभ्यधत् ॥२७४॥

सर्वमिति—घनैः बहुभिः रथोपैः रथसमूहैः साधनैः सर्वं दिशांचक्रवालं मण्डलं समाक्रम्य
वशीकृत्य जयाढयः विजयी भविता इति हेतोः पिता उग्रपुण्यप्रसरम्, उक्तदृष्टपुण्यप्रभावं यं जातं पुत्रं
नाम्ना रथान्तं घनं घनरथमभ्यधत् कथयामास ॥२७४॥

राजव्रजः क्षीणवसुः समीपं यस्याऽऽप्य पूर्णः पुनरेति दूरम् ।

मन्दं द्विषन् मित्रसुहृज्जगत्यां द्वेषा क्षमां संप्रति सोऽपि याति ॥२७५॥

राजेति—मन्दमरुपमपि द्विषन् वैरं कुर्वन् क्षीणवसुः नष्टघनः राजव्रजः राजसमूहः
यस्य घनरथस्य समीपं सामीप्यमाप्य प्राप्य, शरणागतः सन्निवर्त्यः, पुनः पूर्णः पूर्णवसुः अप-
राधं क्षमयित्वा दत्ताधिकारः सन् मित्रमिव सुहृदमूत्वा दूरमेति याति, स घनरथः सम्प्रत्यपि
जगत्यां द्वेषा प्रकारद्वयात्मिकां क्षमां पृथ्वीं तितिक्षाश्च पाति ॥२७५॥

च्युत्वा तावपि वैजान्तविजयौ विद्याधरौ वां क्रमा—

ज्जातावित्यभिधाय चारणमुनिमौनं समालम्बत ।

तौ तु द्रष्टुमिहागतौ श्रुतचरं प्राग्जन्मतातं त्वका—

येतत्कुटुम्बविग्रहे विदधतुः कौतूहलात् संक्रमम् ॥२७६॥

च्युत्वेति—तौ वैजान्तविजयौ अभयघोषपुत्रावपि च्युत्वा क्रमाद् वां युवाम् विद्याधरो
चन्द्रतिलकसूरतिलकौ जातौ उत्पन्नौ इतीत्यभिधाय चारणमुनिः मौनं समालम्बत विरतः ।
तौ द्वौ विद्याधरो श्रुतचरं पूर्वजन्मतातं त्वकाम् त्वां द्रष्टुमुपगतौ प्राप्तौ इह एतयोः कुक्कुटयोः
विग्रहे शरीरे कौतूहलात् सङ्क्रम्य स्वजीवप्रवेशम् विदधतुः चक्रतुः ॥२७६॥

एतावेव च भोगवर्धनगुरोः पार्श्वे प्रयातावितः

प्रव्रज्यां प्रतिपद्य केवलविदं लब्ध्वा शिवं यास्यतः ।

श्रुत्वैवं चरितं निजं प्रकटितात्मानौ ततस्तौ सुतं

मन्यौ मान्यनृपं विनम्य भवनं विद्याधरौ जन्मतुः ॥२७॥

एताविति—एतौ द्वौ विद्याधरावेव च इतः प्रयातौ गतौ सन्तौ भोगवर्धनाख्यगुरोः पार्श्वे प्रव्रज्यां प्रतिपद्य स्वीकृत्य केवलविदं केवलज्ञानं लब्ध्वा शिवं मोक्षं यास्यतः प्राप्स्यतः । एवमुक्त-प्रकारेण निजं चरितं श्रुत्वा प्रकटितात्मानौ प्रकटितौ स्वरूपौ तौ चन्द्रतिलकसूरतिलककाक्ष्यौ विद्याधरौ ततः धनरथस्थ सुतं मन्यौ आत्मानं पूर्वभवाय पुत्रं मन्यमानौ मान्यं नृपं पूर्वभवतातं धनरथं विनम्य भवनं जग्मतुरिति ॥२७॥

एतत् तावपि कुक्कुटाविक्रटं श्रुत्वा विरक्ताशया-

वेवं चिन्तयतः स्म धिग्धिगिमिकां दुःखास्पदं संसृतिम् ।

आवाभ्यां सुररत्नसोदरमिदं संग्राप्य मानुष्यकं

हास्यस्तध्यानकुर्मभिः कथमहो ! निर्वासितं सर्वदा ? ॥२७८॥

एतदिति—तौ कुक्कुटावपि एतदुक्तं चरितमविक्रटं स्पष्टं श्रुत्वा विरक्ताशयौ वैराग्यमा-पन्नौ सन्तौ एवं चिन्तयतः स्म, तच्चिन्तामेवाह—इमिकामिकां दुःखास्पदं संसृतिम् भवपरंपरां धिक्, अतिशयनिर्वेदाद् द्विरुक्तिः । आवाभ्यां पूर्वजन्मनि वणिगभ्यामिदं सुग्लसोदरं देवरत्न-तुल्यं मानुष्यकं संग्राप्य सर्वदा आर्तध्यानरूपैः कुर्मभिः दुर्मभिः कथं केन प्रकारेण निर्वासितं गमितम्, अहो ! आश्चर्यमेतत्, हा ! दुःखञ्च ॥२७८॥

ध्यात्वैवं चिरमृचतुर्निजगिरा तौ ताम्रचूर्डौ नृपं

कृत्वाऽनुग्रहमादिश त्वमधुना किं कुर्वहे स्वं हितम् ? ।

ज्ञानज्ञाततदीयगीर्धनरयोऽथोवाद् देवो जिनः ।

साधुर्वा गुरुस्तु केवलविदा प्रोक्तस्तु धर्मः सदा ॥२७९॥

ध्यात्वेति—एवमुक्तप्रकारेण चिरं ध्यात्वा तौ ताम्रचूर्डौ नृपं निजगिरा कुक्कुटगिरा रुचतुः, किमित्याह—त्वम् अनुग्रहं कृत्वा आदिश उपदिश, किमित्याह—आवाभ्यां स्वं हितं किं कुर्वहे ? आवाभ्यां हितमुपदिशेत्यर्थः । अथ ज्ञानेन ज्ञाता तदीया कुक्कुटयोगीः वाणी येन स तादृशः देवः जिनः धनरथः उवाच, किमित्याह—साधुर्वा अनुग्रहं पञ्चाचारपरिपालकः साधुरेव गुरुस्तु, धर्मस्तु केवलविदा केवलज्ञाना प्रोक्तो ममास्त्विति सम्यग्दर्शनमङ्गिकुरुतमिति एतद्वितं कुरुतमिति ॥२७९॥

इत्थं तौ प्रतिपद्य तद् घनरथादिष्टं पुनः कुक्कुटौ
 स्वीकृत्यानशनं दिनैः कतिपयैर्मृत्युं समासेदतुः ।
 भूतौ भूतपती विभूतिकलितौ तौ भूतरत्नाभिधा-
 टव्यां स्वर्णकताम्रशब्दरुचितौ चूलाभिधानौ ततः ॥२८०॥

इत्थमिति—इत्थमुक्तप्रकारेण घनरथादिष्टं तदुपदेशं प्रतिपद्य पुनः तौ कुक्कुटौ अन-
 शनं स्वीकृत्य कतिपयैः दिनैः मृत्युमासेदतुः, ततः मृत्वाच तौ कुक्कुटजीवौ भूतरत्नाभिधाया-
 मटव्यां बने स्वर्णकताम्रशब्दरुचितौ चूलाभिधानौ स्वर्णचूडताम्रचूलाभिधानौ विभूतिकलितौ
 ऐश्वर्यसमन्वितौ भूतपती भूतदेवौ भूतौ जातौ ॥२८०॥

ज्ञात्वा प्राग्भवमात्मनोऽवधिविदा कृत्वा विमानं महत्
 तौ श्रीमेघरथं परोपकृतिकृन्मूर्धावर्तसं जघात् ।
 अभ्येत्य प्रणिपत्य भुद्धविनयावेनं मुदा प्रोचतु-
 देवौ भूतपती बभूविष भवद्दृष्टिप्रसत्याऽपि नौ ॥२८१॥

ज्ञात्वेति—अवधिविदा अवधिज्ञानेन आत्मनः स्वस्य प्राग्भवं ज्ञात्वा महत् विमानं ज्योम-
 यानं कृत्वा निर्माय तौ भूतपती परोपकृतिकृतां परोपकारकारिणां मूर्धावर्तसं शिरोमणिं श्री-
 मेघरथं जवादभ्येत्य प्रणिपत्य प्रणम्य भुद्धविनयौ विनयोज्ज्वलौ तौ एनं मेघरथं प्रोचतुः, किमि-
 त्याह—नौ आवाम् भवद्दृष्टिप्रसत्या त्वदृष्टिप्रसादेन भूतपती देवौ बभूविष ॥२८१॥

तिर्यग्योनिमहाकरालनरके दुःखप्रपञ्चाकुले-
 पापप्रायकुर्मवैरिभिरलं क्षिप्तौ प्रसह्याऽपि नौ ।
 कारुण्यामृतसारप्रतिकृतिं स्वामिंस्त्वया विभ्रता
 चञ्चद्वागुपदेशलक्षणगुणेनाऽऽयामिनैवोद्धृतौ ॥२८२॥

तिर्यगिति—स्वामिन् । कारुण्यरूपामृतस्य त्वस्य प्राग्भव ज्ञात्वा महत् विमानं ज्योम-
 कृतिं सादृश्यां प्रतिमां विभ्रता त्वया, पापप्रायैः पापबहुलैः कुर्मरूपैः वैरिभिः दुःखप्रपञ्चे-
 नाकुले व्याप्ते तिर्यग्योनिरूपे महाकराले महाभयङ्करे नरके प्रसह्य हटादलमित्यर्थं क्षिप्तौ निहितौ
 नौ आवाम् आयामिना दीर्घतरेण चञ्चद्वाचा मुञ्जलवाणीनामुपदेशलक्षणेन गुणेन दाम्ना उद्धृतौ
 निष्कासितौ एव ॥२८२॥

तन्नावभ्युपपत्तिलिखिपरयोरेतद् विमानं विभो-
 ऽध्यारुह्य प्रतिपद्विलोकितमिमं लोकं समालोक्य ।
 इत्थं प्रार्थित आहिताब्जलितया ताभ्यां परीवारयुक्
 तं श्रीमेघरथोऽध्यरोहद्दसमं दीपप्रभापण्डलम् ॥२८३॥

तदिति—विभो ! तत्ततो हेतोः अम्युपपत्तिलिखितपरयो विनन्ति युक्तिलिखितसमन्वितयो नौ
 आवयोः एतद्विमानमव्यारुह्य प्रतिपदा ज्ञानेन विभो कितमेतं लोके समालोक्य लोचनेन पश्य,
 ताम्या भूतपतिम्यामित्यसुक्तप्रकारेण आहिताञ्जलितया बद्धाञ्जलितया प्रार्थितः श्रीमेघरथः
 परीवारयुक् समन्वितः दीप्रप्रभामण्डलम् भास्करकान्तिमन्ततमसमं विलक्षणं विमानमध्यगेहत्
 “व्योमयानं विमानोऽक्षी” इत्यमरः ॥२८३॥

तद्व्योम्युत्पतति स्म भास्वरमणिप्रद्योत्यमानाम्बरं

देवावङ्गुलिपूर्वभूचतुरिमं संपश्य संपश्य च ।

द्वीपक्षेत्रसमुद्रभूधरनदीस्वर्णाद्रितत्तच्छूलिका—

वैताढ्याद्रिसनातनार्हतमहाचैत्यानि रम्याण्यपि ॥२८४॥

तदिति— तद्विमानं व्योम्नि आकाशे उत्पतति स्म उड्डयति स्म, देवौ भूतपती अङ्गुलिपूर्वम्
 अङ्गुल्या निर्दिश्य ऊचतुः, किमेत्याह—भास्वरैः मणिभिः प्रद्योत्यमानं प्रकाश्यमानमम्बरं आकाशं
 येन तद्विमानं व्योम्नि आकाशे उत्पतति स्म उड्डयति स्म देवौ भूतपती अङ्गुलिपूर्वम् “गुण्या
 निर्दिश्योचतुः” इमं संपश्य संपश्य च कृत्वा प्रद्योत्यमानं प्रकाश्यमानमम्बरं आकाशं येन तमिमं
 विमानं संपश्य संपश्य च हर्षाद् द्विक्रिन्ति, द्वीपान् क्षेत्रवाणि समुद्रान् भूधरान् पर्वतान् नदीः स्वर्णा-
 द्रिम् मेरुम् तस्य मेरोः चूलिकाः शिखराणि वैताढ्याद्रिम् सनातनानि शाश्वतानि आर्हतानि अर्ह-
 तां महाचैत्यानि रम्याणि अपिः समुच्चये संपश्येति सम्बध्यते इति ॥२८४॥

संख्यामानसमन्वितानि विदितान्यन्यानि सर्वाण्यलं

चित्ताश्चर्यविधायकानि बहुशः संदर्श्य संदर्श्य च ।

आनीय स्वपुरीं विमुच्य भुवने तौ तं प्रणम्याऽधिकं

दृष्ट्वा रत्नसमुच्चयं स्तुतिपरौ स्वं प्रास्थिषातां पदम् ॥२८५॥

संश्येति—भुवने लोके सङ्ख्यामानसमन्वितानि संख्यातानि विदितानि ज्ञातानि
 अन्यानि सर्वाणि बहुशः पुनः पुनः चित्ताश्चर्यविधायकानि कौतुकानि अलमत्यर्थं सन्दर्श्य च
 स्वपुरीं स्वराजधानीमानीय विमुच्य स्थापयित्वा तं मेघरथमधिकं वारं वारं प्रणम्य रत्नानां
 समुच्चयं राशिं दृष्ट्वा स्तुतिपरौ तौ भूतौ स्वं पदं प्रास्थिषाताम् ययतुः ॥२८५॥ युगम् ॥

अन्येद्युर्ध्वमुषापतिर्धनरथो लोकान्तिकैर्देवतै—

रभ्येत्य प्रणिपत्य भक्तिकलितैर्विज्ञप्त आज्ञावशान् ।

तीर्थं तीर्थपते ! प्रवर्तयतरामेवं विचिन्त्य स्थितिं

राज्ये मेघरथं निवेश्य तनयं तद्यौवराज्ये दृढम् ॥२८६॥

दानं वात्सरिकं प्रदाय जगतां वात्सल्यकृतपुत्रयोः

शिक्षां च प्रकृतिप्रपालनविधावादाय दीक्षां विभुः ।

छद्मस्थः कतिचिद् दिनानि भगवान् निर्माय बाहं तपो-

दुष्कर्माणि निहत्य केवलविदा कैवल्यमाप क्रमात् ॥२८७॥ युग्मम्

अन्येषुरिति—अन्येषु वसुधापतिः नृपः घनरथः लोकान्तिकैः देवतैः देवसमूहैः भक्तिकञ्चितैः भक्तिमदभिः अन्येत्य आगत्य प्रणिपत्य आज्ञावशात् प्रतिबोधनरूपस्वाज्ञावशात् वा आज्ञावशात् आज्ञां प्राप्य विज्ञप्तः, किमित्याह-तीर्थपते ! तीर्थं प्रवर्तयस्व । एवं स्थितिं विचिन्त्य दीक्षा-कालं ज्ञात्वा तनयं मेघरथं राज्ये, तस्य यौवराज्ये युवराजपदे दृढं दृढरथं निवेश्य द्वापयित्वा वात्सरिकं वार्षिकं दानं प्रदाय पुत्रयोर्द्वयोः प्रकृतीनां प्रजानां प्रपालनस्य विधौ शिक्षामुपदेशञ्च प्रदाय जगतां सर्वेषां वात्सल्यकृतं प्रियकारकः भगवान् विभुः स्वामी घनरथः दीक्षामादाय कति-चिद्दिनानि छद्मस्थभावे स्थितस्सन् बाहं तीर्थं तपः निर्माय कृत्वा दुष्कर्माणि निष्काचितानि अपि कर्माणि निहत्य क्रमात् केवलविदा केवलज्ञानेन तदेतत्कं कैवल्यमाप निर्वाणं प्राप (प्राप्तः) । “मुक्तिः कैवल्यं निर्वाणश्रेयो निःश्रेयसाऽमृतं” इत्यमरः । वा दुष्कर्माणि निहत्य, अत्र कारणे कार्योपचारः दुष्कर्मघाते हि सति केवलज्ञानं प्राप्तेरिति भावः क्रमात् कैवल्यं मोक्षं प्राप २८६॥२८७॥

श्रीमान् मेघरथोऽनुजाश्रितपदः क्षमामण्डलं पाळय-

न्नन्येषुः सपरिच्छदोऽवनिपतिर्भृत्यो परोष्वाद् गतः ।

क्रीडानां रचनाय देवरमणोद्याने महावज्जुल-

द्रोर्मूले महिषीसखो व्यरचयत् संगीतकप्रेक्षणम् ॥२८८॥

श्रीमानिति—अन्येषुः अनुजेन दृढरथेनाश्रितौ सेवितौ पादौ यस्य स तादृशः श्रीमान् मेघरथो नृपः अवनीपतिः क्षमामण्डलं पाळयन् भृत्यो परोष्वाद् श्रृङ्गाप्रहाद् सपरिच्छदः परोवार-सहितः क्रीडां कर्तुं देवरमणे तदाख्ये उद्याने क्रीडानां रचनाय विहाराय गतः सन् महिषीसखः महिष्या सह सहतः वज्जुलस्याशोफस्यः “वज्जुलोऽशोफे” इत्यमरः । द्रोर्वृक्षस्य मूले सङ्गीत-कप्रेक्षणम् नाटकं व्यरचयत् ॥२८८॥

प्रादुर्भूय तदैव तस्य पुरतो भूताः परोक्षकाः

संगीतं विद्ध्युस्तरामभिनयैश्चित्रैर्विचित्रैरपि ।

जिह्वानामहिराट् सहस्रयुगलीमक्ष्णां च यद्वीक्षितुं

स्तातुं च व्यधितेव सेवकतया प्रार्थ्येव लक्ष्मीपतिम् ॥२८९॥

प्रादुरिति—तदेव नाटकसमये एव तस्य मेघरथस्य पुरतोऽपि परोलक्षकाः भूताः प्रादु-
र्यय प्रकटीभूत्वा विचित्रैः नानाप्रकारैः चित्रैराश्चर्यकरैः अभिनयैरपि सह सङ्गीतं त्रिदधुस्तराम्
चक्रुः । यत्सङ्गीतकप्रेक्षणं वीक्षितुम् अहिराट् शेषनागः सेवकतया शय्यारूपेण सेवकत्व-
त्वात् लक्ष्मीपतिं विष्णुं प्रार्थ्य इव अक्ष्णां नेत्राणां सहस्रयुगलं स्तोतुञ्च जिह्वानां सहस्रयुगलं
सहस्रद्वयीम् व्यधीत चकारेव, शेषनागस्य सहस्रमुखत्वमेवमुपेक्षा सङ्गच्छते इति ॥२८९॥

ते तारं विविधाकृतिस्वरभृतो यावद् व्यपुस्ताण्डवं
रादप्रीत्यै दिवि तावदाविरभवच्चैकं विमानं महत् ।

तन्मध्ये दृष्टोऽथ कश्चन नरो दृश्याकृतिः कान्तिमान्

पौलोम्येव पुरन्दरः प्रमदया युक्तः कयाऽप्येकया ॥२९०॥

ते इति—ते भूताः विविधामाकृतिं स्वराश्च विभ्रतीति तादृशाः विभिन्नरूपशब्दाः यावत्
तामत्युत्तमं ताण्डवं नाट्यं व्यधुः कुर्वन्ति स्म, यावत् राज्ञो घनरथस्य प्रीत्यै प्रसन्नतामुदीक्ष्य
दिव्याकाशे एकं महत् विमानं प्रादुरभूत् प्रकटितम् दृश्याकृतिः दर्शनीयरूपः कश्चन नरः
पुरुषः पौलोम्या इन्द्राण्या युक्तः पुरन्दरः इन्द्र इव एकया कयाऽपि प्रमदया नार्या युक्तः पुरन्दरः
दृष्टो ॥२९०॥

क्षमापोऽथ प्रियमित्रया निजगदे देव्या समासन्नया,

कोऽयं देव ! नरश्च का पुनरियं नारी किमन्नागतौ ? ।

भूमीशोऽभिदधे ततः प्रथमके द्वीपे मिये ! भारते

वैताढ्येऽस्त्यलकापुरी परमुदकश्रेणेर्महाभूषणम् ॥२९१॥

क्षमाप इति—अथ तद्दर्शनानन्तरम् क्षमापः नृपो मेघरथः समासन्नया समीपस्थया प्रिय-
मित्रया देव्या राक्ष्या निजगदे कथितः, किमित्याह—देव ! अयं दृश्यमानः नरः पुरुषः कः इयं
च पुनः नारी का, अत्र किं किमर्थमागतौ ? ततः देवी प्रसन्नानन्तरम् भूमीशो नृपो मेघरथः अमि-
दधे उदत्तरत्, किमित्याह—प्रिये ! प्रथमके द्वीपे जम्बूद्वीपे भारते वैताढ्ये उदकश्रेणेः उत्तर-
श्रेण्याः परमुत्तमं महाभूषणम् अलकापुरी अस्ति ॥२९१॥

श्रीविद्युदथखेचरप्रभुरलं तां पालयामासिवान्

देवी मानसवेगिका समभवत्तस्य प्रशस्याशया ।

नाम्ना सिंहस्थस्तयोः समजनि प्रद्युम्नरूपः सुतो-

मात्रा प्रेक्षितसिंहयुग्यकरयस्वप्नप्रणीताभिधः ॥२९२॥

श्रीति—तामलकां पुरीं श्रीविद्युदथाख्यः खेचरप्रभुः विधाधरेन्द्रः अलं पालयामासिवान्,
तस्य विद्युदथस्य प्रशस्याशया बुद्धिमती मानसवेगिका तदाख्या देवी पट्टराज्ञी समभवत् ।

तयोर्द्वयोः मात्रा प्रेक्षितेन दृष्टेन सिद्धो युग्यं वाहनं “वाहनं यानं युग्यं” इत्यमरः । यस्य ताद-
शस्य रथस्य स्वनेन हेतुना प्रणीता कृता अमिषा यस्य स तादृशः प्रद्युम्नरूपः कामाकृतिः
नाम्ना सिंहरथः सुतः पुत्रः समजनि जातः ॥२९२॥

कन्यां वेगवतीं विवाहितचरोऽभाद् यौवराज्यश्रिया
क्रीडाभूषणदीर्घिकावनसरित्स्थानेषु सार्धं तथा ।

रेमे सिंहरथश्च मन्मथसमः सौभाग्यमङ्गला युवा
विद्वांसः परिकीर्तयन्ति यदि वा क्रीडाफलं यौवनम् ॥२९३॥

कन्यामिति—वेगवती तदाख्यां कन्यां विवाहितचरः ऊढवान् सौभाग्यस्य भङ्ग्या
विच्छिन्ना हेतुना मन्मथसमः कामतुल्यः सिंहरथश्च यौवराज्यश्रिया अभात् शोभते स्म,
तथा युवा स सिंहरथः तथा वेगवत्या सार्धं सह क्रीडायाः सूत्रे पर्वते दीर्घिकायां वाण्यां वने
उद्याने सरिति नद्यां स्थाने अन्यत्रापि च तेषु रेमे विहरति स्म, ननु किमिति रमते एवं स
इति चेत्तत्राह—यदिवा यतः विद्वांसो यौवनं क्रीडाफलं कीर्तयन् फलं यस्य तस्य तादृशं परिकीर्तयन्ति
कथयन्ति, यौवने ही क्रीडा स्वाभाविकीति भावः ॥२९३॥

बुद्ध्वाऽन्येद्युरसारमेव सकलं संसारमुर्वीपतिः
पुत्रं सिंहरथं निधाय निजके राज्ये विराजन्नयम् ।
प्रव्रज्यां प्रतिपद्य बन्धसुगुरोः पादारविन्दान्तिके
चारित्रं प्रतिपाल्य चारु सुचिरं छेमे क्रमाद् निर्वृतिम् ॥२९४॥

बुद्ध्वेति—अन्येधुः ऊर्वीपतिः नृपः विद्युद्रथः सकलं संसारम् असारं दुःखान्तं बुद्ध्वा
विराजन्नयं नीतिमन्तं पुत्रं सिंहरथम् निजके राज्ये निधाय न्यस्य बन्धस्य सुगुरोः पादारविन्दा-
न्तिके प्रव्रज्यां प्रतिपद्य स्वीकृत्य चारु निर्दुष्टं चाग्निरं संयमं सुचिरं प्रतिपाल्य क्रमाद् निर्वृतिं
मोक्षं छेमे प्राप्तवान् ॥२९४॥

राजा सिंहरथोऽपि विक्रमतया विद्याधराधीश्वरान्
सर्वानेव विजित्य चक्रिकमलालीलास्पदं सोऽजनि ।

सौख्यं जाग्रति यस्य केवलमहो ! सुरे स्थिता सुरता
शून्ये व्योम्नि पलाय्य तस्थुषि तथा चाग्रे लयं भेजुषि ॥२९५॥

राजेति—स राजा सिंहरथोऽपि विक्रमतया पराक्रमशालितया ‘विक्रमतयेति पाठे तु
परापक्रत्वेनेत्यर्थः’ विद्याधराऽधीश्वरान् सर्वानेव विजित्य वशीकृत्य चक्रिणः कमलायाः लक्ष्म्या
लीलानां विलासानामास्पदं स्थानम् चक्रीत्यर्थः अजनि जातः, महो आश्चर्यम्, यद्, यस्य

सिंहरथस्य शौर्यं प्रतापे जाग्रति व्याजृम्भमाणे सति पलाय्य तिरस्कारलज्जाया दूरीभूय शून्ये व्योम्नि, लज्जितो हि शून्यं स्थानमाश्रयतीति भावः । तत्पुषि स्थितवति तथा अत्रेमेवे लयं निलीनताम्, तेनाच्छादनादिति भावः, मेजुषि प्राप्ते सूरौ सूर्यं केवलम् सूरता अथ च सूरौ मण्डिते विद्वत्तारूपोऽर्थो वा सूरपदवाच्यता, न तु लोकप्रकाशकत्वरूपोऽर्थोऽपि, स्थिता अथ विष्टा अत्रातिशयोक्तिः ॥२९५॥

भूमीन्द्रः स परेद्यविर्निशि परं विद्राणनिद्राभरो

दध्यौ निष्फलमेव मे गतमिदं जन्मेक्षुमुनं यथा ।

यन्नाऽवन्दिषि नाऽऽर्चयं जिनपतीन् नो केवलज्ञानिनः

काश्चित् काऽपि महाप्रमादजलधौ मज्जन्ममनोमीनकः ॥२९६॥

भूमीति—परेद्यवि एकदा, अत्र काव्ये तत्र तत्र परेद्यविः इति विसर्गान्तः पाठो दृश्यते, परेद्यवि इति निपातनस्य चाव्ययत्वादिसर्गो दुर्लभः, किञ्च विसर्गस्य तत्स्थानीय रेफस्य वा मुद्रक प्रमादकल्पनं न सम्भवति, तत्र तत्र छन्दो भङ्गः प्रसङ्गात् । एवं चायं विसर्गान्तः पाठो अमादिति वा कवेर्निरंकुशत्वादिति वेति ध्येयम् । स भूमीन्द्रः सिंहरथः निशि परमत्यन्तम् विद्राणः विसृक्तः निद्राभरो यस्य स तादृशः विनिद्रः सन् दध्यौ किमित्याह—मे मम इदं वर्त्तमानं जन्म इक्षोः सूनम् पुष्पमिव निष्फलमेव गतम् जातम्, इक्षुसूने हि फलोदगमो न भवतीति भावः । तत्र फलविशेष्याभावरूपहेतुमाह—यथा—यत् यतः क्वापि जिनपतीन् तीर्थं कुर्यान् काश्चिन्नावन्दिषि न आर्चयम्, कश्चित्, केवलज्ञानिनोऽपि नो नैव, अवन्दिषि आर्चयं वेति सम्बद्धयते, तत्र हेतुमाह—महाप्रमादे तद्रूपे जलधौ मज्जन् मनोरूपो मीनो यस्य तादृशः, प्रमादादि न वन्दनादि कृतमिति भावः ॥२९६॥

तत् संप्रत्यपि भावतो जिनपतीन् नत्वा कृतार्थीकरो—

म्यात्मानं स कथं भवेन्न हि भटो नंघ्राऽपि युष्येत यः ? ।

ध्यात्वैवं हृदि धातकीशकलके द्वीपे विदेहेषु सो—

ऽप्राचीनेषु च सत्रनाम्नि विजये संकेतगेहे श्रियाम् ॥२९७॥

सीतोदोत्तरतीरगे पुरवरे गत्वैव खड्गे पुरे

वन्दित्वाऽमितवाहनं जिनपतिं देव्या समं भक्तिभाक् ।

आकर्ण्यऽमृतसोदरामधिरसां तद्देशानां शर्मदां

भूयोऽपि प्रणियत्य तं च ववले हृष्टः पुरीं स्वां मति ॥२९८॥युगम् ॥

तदिति—तत्ततः सम्प्रत्यपि भावतः भावपूर्वकम् जिनपतीन् नत्वा आत्मानं कृतार्थीकरोमि, ननु पूर्वमकृत्वा पश्चात्करणेऽपि कथं कृतार्थतेति चेत्तत्राह—यः नष्टा पूर्वं प्रलाभ्यापि

पुनः पश्चादपि युष्यते, स तादृशो जनः भटः योषः कथं नहि भवेत् ? अपितु अवश्यं भवेदेवेत्यर्थः भटत्वे हि योषनमात्रं प्रयोजकम्, न तु पूर्वा पलायनाद्यपीति भावः, पूर्वमकर्त्ताऽपि पश्चात्कर्त्ता कर्त्ता वेति यावत् । एवमुक्तप्रकारेण हृदि ध्यात्वा विचार्य घातकीशकलके घातकीसङ्घे द्वीपे विदेहेषु अप्राचीनेषु पश्चिमेषु पश्चिममहाविदेहेषु श्रियां सम्पदाम् सङ्केतगेहे सङ्केतगृहरूपे, सर्व-सम्पदुक्तवादिति भावः । सत्र नास्मिन् विजये च सीतोदाया स्तदाख्यनद्याः उत्तरतीरगे उत्तर दिग्गतितीरे परतीरस्थिते पुरवरे रुङ्गे पुरे गावा भक्तिभाक् सद्भक्तिः स सिंहस्थः देव्याः समं सह अमितवाहनं तदाख्यं जिनपतिं वन्दित्वा शर्मदां सुखदाम् अधिरसां स्वाद्वीं रुचिविषया-मित्यर्थः, अमृतसोदराममृततुल्यां तस्यामितवाहनस्य देशनामाकर्ण्य तं जिनपतिं भूयः पुन-रपि प्रणिपत्य नत्वा हृष्टः स्वां पुरीं प्रति ववले परावृत्तश्चेति ॥२९७॥२९८॥

अत्रोर्ध्वं व्रजतो जवादितितरामस्य प्रिये ! चस्खले

यानं मानपरिग्रहाद् विनयवद् वादाच्च सौजन्यवत् ।

एतस्य स्खलनं वभूव किमिति ज्ञातुं त्वधस्ताद् दृशं !

यावत् प्रैरयदेव तावदपि मामत्र स्थितं प्रैक्षत ॥२९९॥

अत्रेति—प्रिये । प्रियमित्रे । अत्र ऊर्ध्वं उपरि जवाद् व्रजतः वेगाद् गच्छतः अस्य सिंहस्थस्य यानं विमानं मानपरिग्रहात् अभिमानिवाङ्गतोः विनयवद् वादाद् विवादाङ्गतोः सौजन्यवत् चस्खले प्रतिहतम् । एतस्य यानस्य स्खलनं किं कुतोहेतोर्वभूवेति ज्ञातुम् यावत् दृशं नेत्रमधस्तान्मीचैः प्रैरयत् निचिक्षेप, तावदेव सिंहस्थः अत्र नाम मेधस्थश्च स्थितं प्रैक्षत ॥२९९॥

एष कृद्विचक्षः समागमदधोत्क्षेप्तुं चकोराक्षि ! मां

वामोवामकरेण नाम मयकाऽप्याकृष्यते स्मैषकः ।

वीक्ष्यैतं विरसं रटन्तमियमप्येतत्प्रिया दैन्यभाण

भीता मां शरणं वभाज रभसात् किवाऽबलाः कुर्वताम् ! ॥३००॥

एष इति—चकोराक्षि ? अथानन्तरम् एष सिंहस्थः क्रुधः क्रोधात् हेतोः विवशः अस्वस्थः सन् मां मेधस्थक्षेप्तुम् ऊर्ध्वं क्षेप्तुम् समागमत्, मयका मयाऽपि वा सङ्घेतेरेण करेण पाणिना नाम वामः कुटिलः एषकः एषः आकृष्यत स्म, परामूयते स्म, ततश्च एतं सिंहस्थम् विरसं कर्णकटुरटन्तम् आक्रोशमाणं वीक्ष्यबलोक्य दैन्यमाक् दीना भीता च रभसात् श्रुतिरिति इयमेतस्य सिंहस्थस्य प्रिया भार्या मां शरणं वभाज मच्छरणमागता, अबलाः स्त्रियः, अथ च बलरहिताः किं वा अन्यत्र प्रति रक्षणादिकुर्वताम् कुर्वन्तु, प्रतारक्षणादौ बलस्यैवापेक्षणादिनि भावः ॥३००॥

कारुण्येन मया व्यमोचि सुभगे ! तन्मुक्तमात्रः पुरः

शक्तिं मे कलयन् विकृत्य बहुधा भूतान् प्रभूतानिमान् ।

सङ्गीतं रचयांचकार चतुरः सङ्गीतकर्मण्ययं

भक्तिं कां विभावयन्ति यदि वा दत्ताभयाः प्राणिनः ॥३०१॥

कारुण्येनेति—सुभगे ! मया कारुण्येन दयया स सिंहरथः व्यमोचि मुक्तः, तत्ततः मुक्तमात्रं मुक्तएव शक्तिं कलयन् सामर्थ्यवानयम् मे मम पुरोऽग्रे, यद्वा मे शक्तिं कलयन् जानन्ति वाऽन्यः । इमान् दृश्यमानान् प्रभूतान् बहुतान् भूतान् प्रेतान् विकृत्य सङ्गीत कर्मणि चतुरो निपुणोऽयं सिंहरथः सङ्गीतं रचयाञ्चकाराकरोत् । यदि वा यतः दत्ताभयाः अभयदानेनानुकूलिताः प्राणिनः कां भक्तिं न विभावयन्ति ? अपि तु सर्वमेव विभावयन्तीत्यर्थः ॥३०१॥

प्रोचेऽथ प्रियमित्रया पुनरिदं प्राणेश्वर ! प्राग्भवे

हार्यं किं कृतमेतकेन सुकृतं जातो यतोऽयं विभुः ! ।

राजाऽप्याऽऽख्यदिदं च पुष्करवरद्वीपार्धके पूर्वगे

क्षेत्रे मुख्यतमेऽस्ति शंखपुरकं नाम्ना समृद्धं पुरम् ॥३०२॥

प्रोचे इति—अथानन्तरम् प्रियमित्रया पुनरिदं प्रोचे पृष्टम्, इदमिति किमित्याह—प्राणेश्वर ! एतकेनानेन सिंहरथेन प्राग्भवे पूर्वजन्मनि हार्यमुत्तमं किम् कीदृक् सुकृतं पुण्यं कृतम् ? यतः सुकृतप्रभावात् अयं सिंहरथः विभुः शक्तिसम्पन्नः जातः ? राजा मेघरथोऽप्याख्यकथितवानिदम्, इदमिति किमित्याह—पुष्करवरद्वीपार्धके पुष्करवरद्वीपार्धे पूर्वगे पूर्वभागे पूर्वदिग्वास्ति मुख्यतमे क्षेत्रे भरतक्षेत्रे समृद्धं नाम्ना शंखपुरकं पुरमस्ति ॥३०२॥

राट्सुप्ताह्वय आस्त नीतिविदुषां चूडामणिस्तत्र च

प्रख्यातः कुलपुत्रकः समभवद् दारिद्र्यविश्रामभूः ।

प्रेष्यत्वाधिगताशनः प्रतिदिनं तस्य प्रिया शंखिका

साऽपि स्वप्रियवत् परोदवसिते कर्माणि नित्यं ज्यघात् ॥३०३॥

राडिति—तत्र शङ्खपुरे च नीतिविदुषां नीतिज्ञानाम् चूडामणिः शिरोमणिभूतः गुप्ताह्वयः गुप्तानामा राट् वृषतिरास्ताभूत्, तत्रैव च दारिद्र्यस्य विश्रामभूः विश्रामस्थानम् परमदरिद्रः, अतएव, प्रेष्यत्वेन मृत्युकर्मणा अधिगताशनः प्राप्तमोग्यः प्रख्यातः कुलपुत्रकः कुलपुत्रः समभवत्, तस्य कुलपुत्रस्य प्रिया भार्या शंखिका, सा शंखिकाऽपि स्वप्रियवत् स्वपत्तिकुलपुत्रवत् परोदवसिते परगृहे “गृहं गृहेऽवसितं वेदम सदमे” त्यमरः । नित्यम् कर्माणि दासीकर्माणि व्यधात्करोति स्म इति ॥३०३॥

स्त्रीपुंसावपि सङ्घर्षवर्तगिरिं तावन्वदा प्रस्थितौ

नानाशालसमाकुलं फलभरानानेतुमुत्कण्ठितौ ।

अद्यां तत्र यदृच्छया विदधतौ धर्मोपदेशे रतं

वीक्षामासतुरात्मगुप्तिपरमं श्रीसर्वगुप्तं मुनिम् ॥३०४॥

व्रीति—अन्यदा तौ व्रीपुंसौ शङ्खिकाकुलपुत्रौ फलभरान् फलानि आनेतुमुत्कण्ठितौ सन्तौ नानाशालैः वृक्षैः समाकुलं व्याप्तं शंखपर्वताख्यं गिरिं प्रति प्रस्थितौ गतवन्तौ, तत्र पर्वते यदृच्छया स्वैरम् अद्यां फलभोजनं विदधतौ कुर्वन्तौ तौ द्वौ धर्मोपदेशे रतं परायणम्, आत्मनः गुप्त्या चित्रगुप्त्याश्रयेण हेतुना परमं श्रेष्ठं श्रीसर्वगुप्तं तदाख्यं मुनिम् वीक्षामासतुः ददृशतुः ॥३०४॥

विद्याभृत्कुलमध्यगं मुनिपतिं तौ तं स्फुरत्संमदौ

बन्दित्वा पुरतो निषेदतुरिलापृष्टप्रतिष्ठासनौ ।

आचण्डैव विशेषतः शुभमतिर्धर्मं तयोरार्हतं

दुःस्थादुःस्थकथाविशेषविलयाद् यत् साधवः स्युः समाः ॥३०५॥

विवेति—तौ शङ्खिकाकुलपुत्रौ स्फुरत्संमदौ प्रहृष्टौ सन्तौ विद्याभृतां-विद्याधराणां कुलस्य मध्यगं मध्यस्थं तं मुनिपतिम् बन्दित्वा इलायाः पृथिव्याः पृष्ठं तलमेव प्रतिष्ठं दृढकृतमासनं ययोस्तौ तादृशौ पुरतः मुनेरग्रे निषेदतुः उपविशतुः । एष शुभमतिः सर्वगुप्तमुनि आत्मगुप्तौ आत्मनो रक्षणे न तु शरीरस्य रक्षणे परममुत्कृष्टम्-अव्यात्मभावनानिर्गमनम्, वा मनो-गुप्त्यादि रक्षणे परमं श्रेष्ठं शुद्धाचारेणात्मरक्षणप्रधानं वा तयोः विशेषतः सानुग्रहम् आर्हतं धर्ममाचष्ट दिवेश, ननु किमिति तादृक्कृपणे तदनुग्रह इति चेत्तत्राह-यद्यतः साधवः दुःस्था-दुःस्थाकथा विशेषस्य अयमदुःस्थत्वादनुराहाः दुःस्थत्वाच्चायमुपेक्ष्य इत्येवं कथाविशेषस्य व्यवहारभेदस्य विलयादपगमाद्वेतोः समाः समवृत्तयः स्युः, येदन्यवहारे हि कुतः समता साधुता वेति भावः ॥३०५॥

दिष्ट्वा धर्मपदस्थिते मुनिपतौ तावेवमाचख्यतु-

जातं जन्म च जीवितं च सफलं त्वदर्शनाद् नौ प्रभो !

स्वेनैवोपकृतौ च यद्यपि कृती तद् त्वं तथाऽप्यर्थितो-

दुःखोच्छेदनविबन्धन समुचितं किञ्चित्तपो नौ दिश ॥३०६॥

दिष्ट्वेति—धर्मं दिष्ट्वा उपदिश्य मुनिपतौ अवस्थिते विरते सति तौ शङ्खिकाकुलपुत्रौ, एवमाचख्यतुः यप्रच्छतुः, एवमिति किमितिआह-प्रभो ! त्वदर्शनात् नवदर्शनं प्राप्य जीवितं जन्म च

नौ आवयोः सफलं जातम्, साधुसमागम एव जन्मयोः जीवितफलमिति भावः यद्यपि त्वं त्वेनैव प्रेरणयैव उपकृतौ परोपकारे कृती कुशलः, तथापि नौ आवयोः उपकारमर्थितः याचितः अपि सन् दुःखोच्छेदस्य दुःखनाशस्य निबन्धनं कारणं समुचितं यद्योग्यं तत् कश्चित्तपो दिश कथयेति ॥३०६॥

तद्योग्यत्वमयं विचार्य भगवान् श्रीसर्वगुप्तस्तपो-

द्वात्रिंशत्पदपूर्वकं च तत्तपोः कल्याणनामादिशत् ।

तत्तावभ्युपगम्य सद्मनि गतौ भावाच्चतुर्थैस्तपो-

द्वात्रिंशत्पमितैस्त्रीरात्रियुगलेनैतौ विषयः स्म तत् ॥३०७॥

तदिति—अयं भगवान् श्रीसर्वगुप्तः तयोः द्वयोः योग्यत्वं योग्यतां विचार्य तत्तपोः तयोश्च द्वात्रिंशत्पदपूर्वकं कल्याणनाम द्वात्रिंशत्कल्याणार्थं तपः आदिशत्, तत्तपः तौ द्वौ जीपुः सावभ्युपगम्य स्वीकृत्य सद्मनि गृहे गतौ सन्तौ एतौ जीपुसौ त्रिरात्रियुगलेन अष्टमद्वयेन द्वात्रिंशत्पमितैः चतुर्थैः उपवासैः तत्तपः भावाद् भावपूर्वकं विषयः कुरुतः स्म ॥३०७॥

द्वारे निक्षिपतः स्म यावदिकौ दृष्टिं तपः पारणे

ऽभ्यायान्तं मुनिपुङ्गवं धृतिधरं द्वेषाऽपि तावद् गृहे ।

अत्राष्टां सुकृतस्य सञ्चयमिव प्रोन्मीलदानन्दतः

शुद्धान्नैः प्रतिलाभ्य शेषममृताहारं च तौ जज्ञतुः ॥३०८॥

द्वारे इति—इमौ इमौ शंखिकाकुलपुत्रौ तपः पारणे तयोः पारणादिति यावत् द्वारे दृष्टिं निक्षिपतः द्वारं पर्यतः तावत् द्वेषान्माऽर्थतश्च धृतिधरं मुनिपुङ्गवं गृहे सुकृतस्य पुण्यस्य सञ्चयं राक्षिमिव अभ्यायान्तमभ्यागतमद्राष्टां, तौ च जीपुसौ प्रोन्मीलदानन्दतः वर्धमानानन्दपूर्वकम् शुद्धान्नैः प्राशुकैर्मत्तपानाथैः तं मुनिं प्रतिलाभ्य शेषम् अमृतम् आहारम्, साधुशिष्टं हि अमृतमेवान्नं भवतीति भावः । जज्ञतुः भक्षयामासतुः ॥३०८॥

ग्रामादौ विहरन् कदाचिदभयः श्रीसर्वगुप्तो गुरु-

स्तत्राऽऽगात् स च पुण्यरश्मिभिरिवाकृष्टस्तयोरायतैः ।

गत्वा तं प्रणिपत्य भक्तिकलितौ पीत्वा पुनर्वाक्सुधां

वैराग्योपचयाद् विमिन्नकलुषौ तावादिषातां व्रतम् ॥३०९॥

ग्रामादाविति—कदचिदेकदा अभयः न विषते भयं यस्य तादृशः स च श्रीसर्वगुप्तः गुरुग्रामादौ विहरन् विहारं कुर्वन् तयोः आयतैः दीर्घतरैः महद्भिर्वा पुण्यैः रश्मिभिर्दामभिरिवा-

कृष्टः उन्मुखीकृतः तत्र शंखपुरे नगरे गृहे अगात् मत्तिकलितौ मत्तिकयुक्तौ तौ स्त्रीपुंसौ तं
मुनिवरं प्रतिगत्वा प्रणिपत्य नत्वा पुनः वाक् द्व्यत्वात्सुधामिव तां पीत्वा सादरं श्रुत्वा विमिन्न-
कलुषौ निष्पापौ क्षीणदुष्कर्माणौ सन्तौ तौ स्त्रीपुंसौ वैराग्यस्य उपचयाद्दृढहेतोः व्रतं दीक्षा-
मादिषातां जगृहतुः ॥३०९॥

आचामांस्त्रयसत्पदोपपदगं तद्वर्धमानामिधं

गीतार्थः सुगुरोर्गिरा स विदधे शुद्धं तपः शुद्धधीः ।

प्रान्ते चानशनं विधाय मुकुती स ब्रह्मलोके दिवे

देवत्वं दशसागरस्थितिमितं संप्राप पापक्षये ॥३१०॥

आचेति—स शुद्धधीः शुभमतिः गीतार्थः ज्ञाततत्त्वः सन् सुगुरोः मुनेः गिरा उपदेशतः
आचामांस्त्रयसत्पदोपपदगं वर्धमानामिधं आचाम् वर्धमानाख्यं शुद्धं तत्तयोर्विदधे चकार,
उक्तञ्च 'राजगुप्तः स चाचाम्बर्द्धमानं तपोऽकरोत्' इति प्रान्ते जीवितशेषकाले च समुकुती
पुण्यवान् अनशनं विधाय पापक्षये सति ब्रह्मलोके तदाख्ये दिवि स्वर्गे दशसागरस्थितिमितम्
दशसागरोपमायुः परिमाणं देवत्वं सम्प्राप ॥३१०॥

सा शङ्किताऽपि विहितोग्रतपः प्रपञ्च संप्राप्तपञ्चमसुराख्यलक्षसौख्या ।

आयुःस्वकीयमुपभुज्य दशाब्धिमानं प्राणधियाऽस्य समजायत दृश्यरूपा ॥३११॥

सेति—सा शंखिका कुलपुत्रप्रियाऽपि विहितेन कृतेन अग्रतपः प्रपञ्चेन विस्तारेण
कृत्वा सम्प्राप्तं पञ्चमस्य सुराख्यस्य ब्रह्माख्यस्वर्गस्य लक्षमसङ्ख्या तं सौख्यं यथा स्यात्ता-
दृशी स्वकीयं दशाब्धिमानं दशसागरोपमपरिमाणमायुरुपभुज्य भुक्त्वा अस्य सिंहरथस्य दृश्य-
रूपा दर्शनीयतरा वेगवत्याख्या प्रिया भार्या समजायत जाता ॥३११॥

एतर्होष निजं पुरं परिगतो राज्ये निवेश्याङ्गजं

मत्तातस्य पदान्तिके भवमिदे दीक्षामुपादास्यते ।

दुष्कर्माणि निहत्य तीव्रतपसा विज्ञानमासाद्य चै-

तस्मिन्नेव भवे सनातनमुखं मोक्षं पुनः प्राप्स्यसि ॥३१२॥

एतेति—एष सिंहरथः एतर्हि अधुना निजं पुरं परिगतः प्राप्तः सन् राज्ये अङ्गजं पुत्रं
निवेश्याधिकृत्य मम तातस्य पितुः वनरथस्य पदान्तिके चरणसमीपे भवमिदे संसारोच्छिद्यते
दीक्षामुपादास्यते गृहीष्यति । तीर्माणं तपसा दुष्कर्माणि निहत्य क्षयित्वा विज्ञानं केवलज्ञान-
मासाद्य प्राप्य चैतस्मिन् अनुभूयमान एव भव जन्मनि पुनः सनातनमुखं शाश्वतमुखं मोक्षं
प्राप्स्यति ॥३१२॥

इत्थं सिंहस्थो निश्चयः तदिदं वैराग्यसम्पादकं
श्रीमन्मेघरथोदितं निजपुरं गत्वा निघायात्मजम् ।
प्राज्ये राज्यभरे ततो घनरथाभ्यर्णं गृहीत्वा व्रतं
निर्मायैव तपांसि निर्ममवरः स्वर्लोकमासेदिवान् ॥३१३॥

इतीत्यमिति—सिंहस्थः इत्थं तदिदं श्रीमन्मेघरथोदितं श्रीमेघरथोक्तम् वैराग्यसम्पादकं
वैराग्योत्तेजकं वचनं निश्चयः निजपुरं गत्वा प्राज्ये विशाले राज्यस्य भरे भारे आत्मजं निघाय
नियोज्य ततस्तदन्तरम् घनरथस्य अभ्यर्णोऽन्तिके व्रतं दीक्षां गृहीत्वा तपांसि निर्माय कृत्वा
निर्ममवरः शमिश्रेष्ठः सन् स्वर्लोकमासेदिवान् स्वर्गं प्रातः ॥३१३॥

नरपतिरयं तत्रोद्याने स्वयं प्रियमित्रया
सह दयितया क्रीडां कृत्वा चिराय वसन्तजाम् ।
नरपतिकुलैः सङ्गीतेक्षसविस्मयनमानसैः
प्रकटितपथः कल्याणेनाऽविशद् नगरीं निजाम् ॥३१४॥

नरेति—अयं नरपतिः मेघरथः तत्रोद्याने सर्वर्तुनाम्नि वने दयितया प्रियया प्रियमित्रया
सह चिराय वसन्तजां वासन्तिकीं क्रीडां स्वयं कृत्वा सङ्गीतस्येक्षयाऽवशोक्तेन कृत्वा सवि-
स्मयमानसैः साक्षर्यचेतोभिः नरपतिकुलैः राजसङ्घैः प्रकटितपथः दर्शितमार्गः कल्याणेन सञ्चरन्
निजां नगरीमविशत् प्रविष्टवान् ॥३१४॥

आसीत् श्रीगुरुगच्छमौलि मुकुट श्रीमानभद्रपथः
पट्टे श्रीगुणभद्रसूरि सुगुरुश्चारित्रभाजां गुरुः ।
तच्छिष्येण कृतेऽत्र षोडशजिनाधीशस्य वृत्ते महा-
काव्ये श्री मुनिभद्रसूरिकविना सर्गोऽयमेकादशः ॥३१५॥

३१५ श्लोकः निगद व्याख्यान एवेति न व्याख्यायते ॥

व्याख्यातारविशिष्टागममननरताः पक्षपातं भजन्तः,
शास्त्रार्थानां विचारे विदधति नितरां काव्यवृत्ताबुधेषाम् ।
व्याख्या सर्गोऽतिप्रसक्त्या जिनवरचरणे दर्शनेनाहतेयं,
पूर्णा त्वेकादशे न भवति जिनसुतैः शान्तिप्रत्यैरूपैश्च ॥१॥

इति श्री शान्तिनाथ चरिते एकादश सर्ग व्याख्या समाप्ता ॥११॥

अथ द्वादश सर्गादौ मङ्गलाचरणश्लोकः
जंवा जीवाश्रवाधैर्विभजनवटना सप्तधा यस्य तत्त्वे,
जीव संसारिमुक्तद्वयविभजनया स्थापतोऽनेकयुक्त्या ।
धर्माधर्माधजीवे गदितमवितथं तं नमस्कृत्य शान्तिं,
व्याख्यां सर्गे करोति प्रवितति विषयां दर्शनो द्वादशेऽलम् ॥१॥

॥ अथ द्वादश सर्ग व्याख्या प्रारभ्यते ॥

तत्रादौ मङ्गलमाह —

सकलतारकमण्डलनायकः प्रबलमन्मथतांपविनायकः ।

जिनपतिर्भवतात् सततं मुदे शुभवतां भवतां मृगलाञ्छनः ॥१॥

सकलेति—सकलस्य तारकाणां सतुपदेशादिना भवाब्धिसन्तारकाणां मुनीनां मण्डलस्य नायकोऽधीशः, मुनिपतिरित्यर्थः । तथा, प्रबलस्य त्रिजगज्जन्तुमनोविक्षेपकरणेऽतुल्यबलस्य सर्वाभिभवसमर्थस्य मन्मथस्य कामसम्बन्धिनः तांपस्यः ज्वरस्य सन्मापस्य विनायकः विनाशकः, तथोपदेशादिना दूरीकरणत्संयमादिना नाशनाद्वा विघ्न इव, कामजेतेत्यर्थः, मृगलाञ्छनः जिनपतिः श्री शान्तिनाथः शुभवतां माग्यशालिनां भवतां श्रोत्रादीनां मुदे हर्षाय सततं, न तु श्रदा कदाचिदेव, भवतात्स्मात् माग्यवत्स्वेव जिनपतिकृपेति भावः । अत्रनायकः विनायक इत्यन्तानुप्राससङ्कर्णः शुभवतां भवतामिति यमकालङ्कारः । अत्र सर्गे प्रायः द्रुतम्बिलम्बितं छन्दः, तल्लक्षणं यथा—“द्रुतबिलम्बितमाह नभोभरा” इति ॥१॥

कथां प्रस्तौति—

अथ स मेघरथः श्रितपौषधः सदनमध्यगपौषधसन्नि ।

समुपदेष्टुमुपाक्रमताऽन्यदा वसुधियां सुधियां सुवृषं पुरः ॥२॥

अथेति—अथ अन्यदा स पूर्ववर्णितः मेघरथः तदाख्यो नृपः श्रितपौषधः गृहीतपौषधव्रतः सन् सदनानां रात्रप्रसादानां मध्यगे मध्यस्थिते पौषधसन्नि पौषधालये, वसुधियां वसुः अष्टोषियः धीगुणाः शुश्रूपादयो येषां तेषां गुणशालिनां सुधियां बुद्धिमतां पुरेऽमे सुवृषं धर्मकथाम् समुपदेष्टुं कथयितुमुपाक्रमत प्रारमे इति ॥२॥

क्षितिश्चजोऽस्य तदाङ्गतले पतत्कलरवो न्यपतत् सभयोऽवरात् ।

स्वमव मामिति मर्त्यगिराऽवदत् स जगदे जगदेकनियोगिनाम् ॥३॥

क्षितिर्नामिति—तदा देशनासमये अस्य क्षितिमुजः मेघरथस्य अङ्गतले क्रोडे उत्सङ्गे इति यावत्, अवरात् अन्यस्मात् कस्माच्चित्समयः भीतः पतत्कलरवः पक्षिकपोतः “पतन्नि पति

पतग पत्रस्थां द्रवाः” इति पारावतः कलरवः कपोत इतिचामरः । न्यपतत् पपात । मर्त्यगिरा मनुष्यवाण्या, त्वं मामवर रक्ष, इतीत्थमवदच्च, स कपोतः जगदेकनिबोधिना सर्वजगदधीश्वरेण मेघरथेन जगदे कथितः ॥३॥

अथ तत्कथनप्रश्नमेवाह—

अयि ! विहङ्गस्य ! भीतिरपास्यतां निजकुलायवदन्न निवास्यताम् ।

इति नृपेण कृपारससिन्धुनाऽप्यभिहिते स समाश्वसत् ॥४॥

अयीति—अयि । विहङ्गस्य । भीतिः अपास्यताम् त्वया त्यज्यताम्, अतएव, निजकुला-
यवत्त्वं, इवत् अत्र मदुत्सङ्गे निवास्यताम् निवासं क्रियताम्, निजगृहं हि सर्वस्याभयस्थान-
मिति भावः । इत्युक्तप्रकारेण कृपारससिन्धुना करुणालयेन तेन नृपेण मेघरथेन अभिहितेन
वचने अभिहिते कथिते सति, एकत्र नृपसंके भावेऽन्यत्र च कर्मणि क्तः । स कपोतः समाश्व-
सत् ॥४॥

अत्रावसरे श्येनागमनमाह—

अशानभूतमिमं मम भूपते ! झटिति मुञ्च च तद्वदुदीरयन् ।

इति तदैव शशादनपक्षवाननुपदं नुपदं दददाऽऽगमत् ॥५॥

तदैव कपोतागमसमय एव अनुपदं कपोतपदमनुपश्वात् पदं स्वचरणं ददन्नु न्यस्य-
न्निव, एतेन श्येनस्य कपोतपृष्ठानुधावनं सूच्यते । भूपते ! मम अशानभूतम् भोजनसाधनमिमं
कपोतं झटिति मुञ्च त्वज् इतीत्थं तदुत् कपोतकमनुष्यवाण्या उदीरयन्- उच्चरन् शशादने
“शशादनः पत्नी श्येन” इत्यमरोक्तेः श्येनः पक्षवान् पक्षी श्येनपक्षी आगमत् इति ॥५॥

अथ नृपकृतोत्तरमाह—

नृपतिरेवमुवाच शशादनं कथमहं तव कैतकमर्पये ?

न खलु बाहुभवा गणनाङ्कं प्रददते ददते शरणागतम् ॥६॥

नृपतिरिति—नृपतिः मेघरथः शशादनं श्येनं प्रत्येवं वक्ष्यमाण प्रकारेणोवाच, तदेवाह—
अहम् तवक तव एतकमेतं कपोतं कथम् अर्पये ददामि, अदाने एव हेतुमाह—बाहुभवाः
क्षत्रियाः “राजन्यो बाहुजः क्षत्रियो विराट्” इत्यमरः, “बाहू राजन्यः कृतः” इति श्रुतेरिति
भावः । शरणागतं त्राणार्थं शरणे समुपस्थितं प्राणिनम् गणनाङ्कं वधं प्रददते वधकाय न ददते
खलु, शरणागतं तद्विसकादक्षतीत्यर्थः ॥६॥

द्विज ! तवाप्युचितं न भवेदिदं यदपरासुमदर्दनजाङ्गलैः ।

स्ववपुषः क्रियते परिपोषणं नयवताऽयवता च विगीयते ॥७॥

द्विजेति—द्विज ! पक्षिन् ! “दन्तं वि शकुन्ति पक्षि शकुनि शकुन्तं शकुनद्विजा” इत्य-
मरश्च, प्राण्डजा द्विजा” इत्यमरः । इदं तवापि उचितं न भवेत् नास्ति, इदमिति किम्,

तदाह—यत् अपरेषामन्येषाममुभतां प्राणिनामर्दनैः पीडनैः, मर्दनं वधेकृत्वा जाङ्गलैर्मांसैः पक्षिमिश्रं स्ववपुषः स्वंशरीरस्य परिपोषणं क्रियते, हिंसकजीवा हि विगीयते इति भावः, तदेवाह—नयवंता नीतिर्हेन नयवंता मायवतां शुभकर्मानुष्ठानवतां च विगीयते निन्यते इदं हिंसनमित्यर्थः । “अयः शुभावहो विवि” रित्यमरः ॥७॥

अदनगोचरतामुपपादितेऽपि पतगेऽत्र विनाशमवापिते ।

सुहितता क्षणिका तव सेत्स्यते जननमाननमाऽस्य तपस्विनः ॥८॥

अदनेति --अत्रास्मिन् पतगे पक्षिणि विनाशम् मृत्युमवापिते प्रापिते, हत्वा इत्यर्थः, तथा अदनस्य भक्षणस्य गोचरताम् विषयामुपपादिते कृते, भक्षितेऽपि इत्यर्थः । तव इयेनस्य क्षणिका क्षणमात्रस्थायिनी सुहितता तृप्तता, भोज्यजीर्णे पुनरपि वृत्त्युद्घादपादिति भावः । सेत्स्यति, सम्पत्स्यते, अस्य तपस्विनः अहिंसकत्वादीनत्वाच्च वा निरपराधित्वाच्च मुनितुल्यस्य पक्षिणः जननमाननस्यायुः परिमाणस्य नमानतिः, ह्रास इत्यर्थः, एकत्र क्षणिकां तृप्तिरपरत्र सर्वायुर्नाश इति महत्तारत्तम्यम्, अत एवेदं हिंसनमनुचितमिति भावः ॥८॥

ननु स्वप्राणरक्षणमावश्यकमिति चेत्तत्राह—

असव एव न तेऽपि सनातनाः पिशितभक्षणलक्षणकर्मणा ।

खग ! भवांश्च भविष्यति निश्चितं कुगतिं सङ्गतिं सञ्चितं दुःख भाक् ॥९॥

ते तव इयेनस्य असवः प्राणा अप्येव सनातनाः सर्वदा स्थायिनः नैव, “जातस्य हि ध्रुवो मृत्यु” रित्युक्तेरिति भावः, ननु यावज्जीवेत्पुत्रं जीवेदिति चेन्न, परलोके दुःखसद्भावादित्याह—खग ! भवांश्च भवानपि पिशितस्य मांसस्य भक्षणलक्षणेन भक्षणरूपेण कर्मणि ‘कार्येण कुमतेस्सङ्गतिः प्राप्तिर्येनैवं विधेन सञ्चितेन सञ्चितकर्मणा दुःखभाक् नरकादि दुःखभागी निश्चितं यथा स्यात्तथा भविष्यति’ वा कर्मणा कुगते नैरकस्य सङ्गत्या प्राप्या सञ्चितदुःखभाक् प्राणिवधाद्यपान्तनरकदुःखभाग् निश्चितं यथा स्यात्तथा भविष्यति ॥९॥

ननु प्राणिवधान्नरकप्राप्तिरित्येव कुत इति चेत्तत्राह—

निरपराध शरीरनिवर्हणं तदितजाङ्गलभक्षणनिर्मितिः ।

द्वयमिदं नरकाध्वनिं शम्बलं निजगदुर्जगदुत्तमशेखराः ॥१०॥

जगति ये उत्तमास्तेषुशेखराः वा जगतां उत्तमा शेखराः शिरोमणयः पुरुषोत्तमाः ज्ञानिनः निजगदुः कथयामासुः, किमित्याह—निरपराधानां शरीरिणं प्राणिनां निवर्हणं हिंसनम्, तदिदं तथैव, तदित जाङ्गलेति तेन निवर्हणेन इतस्य प्राप्नस्य जाङ्गलस्य मांसस्य भक्षणनिमित्तः

वा जाङ्गलस्य पक्षिणः पशोश्च भक्षणनिर्मितिः भक्षणानुष्ठानम् इदं द्वयम् नरकाध्वनि नरकमार्गे शम्बलं प्रायेयम् ; नतु स्वर्गमार्गे, एवञ्चात्माद्वयान्नरकप्राप्तिरित्यर्थः ॥१०॥

किञ्चात्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेदित्याह—

भवति पिच्छविकर्षणतो यथा ननु तवाऽपि सुदुःसहवेदना ।

किमपरस्य तथा न विचिन्त्यतामनुभवोऽनु भवोऽपर एव तत् ? ॥११॥

यथा पिच्छविकर्षणतः बर्हाऽऽकर्षणतः बर्हव्यपरोषणतः तवाऽपि दुःसहवेदना ननु निश्चयेन भवति, तथा अपरस्य प्राणिनः किं न ? अपि भक्षयेवेत्यर्थः । तत्ततः अनुभवः भवो-
त्तरः अलौकिकः एव नु स्वस्य विलक्षणोऽनुभवः एव विचिन्त्यताम्, एवमपरस्यापि भव-
तीति ॥११॥

अनित्यत्वाच्च देहादीनां तदर्थं बधोऽन्याय्य इत्याह—

वपुर्दिदं शरदन्द चलाचलं विगणयंश्चपलाचपलं बलम् ।

इह परत्र च निर्धृतिमर्हतामनुतां तनुतां वधयेव कः ? ॥१२॥

इदं वर्तमानवपुः शरीरम् शरदन्दवत् शरद्वनवत् चलाचलमस्थिरम् अनित्यमित्यर्थः,
बलम् शरीरबलञ्च चपला विद्युत्तेव चपलमस्थिरम् विगणयन् जानन् विचारयञ्च इह परत्र परलो-
केऽतनुताम् महतीं निर्धृतिम् सुखमर्हताम् इह परलोकसुखयोग्यानाम् प्राणिनां मध्ये कः
प्राणिबधं करोतु ? न कोऽपि करोत्वित्यर्थः । इह परलोकसुखेक्षुणा हि वधादिरन्तव्यमित्यर्थः ॥१२॥

अथ मेघरथोक्तिमुपसंहरति—

तदपहाय शरीरं परासनं पल्लभन्नलोलुपतां तथा ।

खग ! दयापर एधि । यथेष्टशी न भवता भवता पुनराप्यते ॥१३॥

तदेति—खग ! तत्ततः हेतोः शरीरिणां परासनं हिंसनम् तथा पल्लस्य मांसस्य भक्षणे
लोलुपतां सत्पुण्यत्वं चापहाय त्यक्त्वा दयापरः दयावान् एधि भव, दयाधर्मं पालयेत्यर्थः ।
यथा येन प्रकारेण भवता त्वता पुनः ईदृशी तिर्यग् योन्यादिरूपा भवता संसारिता योनिः न
आप्यते, दयाधर्मपालनात्सञ्जन्मलामो भवतीति भावः ॥१३॥

अथ खगोऽपि जगौ जगतीपति तदुदितं विनिवेश्य हृदन्तरे ।

अवितथं तदिदं प्रतिपन्नवानशरणः शरणं यदयं त्वकाम् ॥१४॥

अथेति—अथ खगः श्येनोऽपि तेन मेघरथेन उदितं कथितं हृदन्तरे मनसि विनिवेश्य
कृत्वा सम्यग्बुद्धेत्यर्थः, जगत्पति मेघरथं जगौ, किमित्याह—यदयं कपोतः यद् यस्माद्ऽशरणः

शरणरहितः त्वकां त्वां शरणं प्रतिपन्नवान् तदिदमवितथं सत्यम्, यद्वा त्वकाम् त्वाम् शरणं रक्ष-
कम् प्रतिपन्नवान् स्वीकृतवान् ततो हेतोः अशरणः अवध्यः, इदमवितथं सत्यम्, ॥१४॥

अग्रे वक्तव्यमाह—

परमहं क्षुधया पारपीडितः क्षितिपते ! शरणं कमधिश्रये ?

क्वचन नाभ्युपपत्तिविनिर्मितौ, किमहता महतामविशेषता ? ॥१५॥

परमिति—क्षितिपते ! परं किन्तु क्षुधया परिपीडितः अहं कं शरणं क्षुधा—पीडानाशकत्वा-
द्वक्षमधिश्रये ? को मम क्षुधां नाशयिष्यतीति प्रश्नः क्वचन कुत्रापि स्थले अभ्युपपत्तेः शरणस्य
विनिर्मितिः न, अहता अविनाशित्वं किम् महतां अविशेषता, अपितु नैव ॥१५॥

क्षुधापीडितस्यापि रक्षणं धर्ममेवेत्याह—

इममहो ! परिपालयितुं यथा प्रयतसे न तथा कथमेव माम् ? ।

क्षुदुपतापहतासुमणोऽपि मे—ऽरमयते मयते च विद्वां पराम् ॥१६॥

इममिति—इमं कथेतं परिपालयितुं रक्षितुं यथा प्रयतसे प्रयत्नं करोषि, तथैव मां
परिपालयितुं कथं न, प्रयतसे ? इति प्रश्नः । ननु तव का विपदित्याह—मे ममापि क्षुधः बभू-
क्षः उपतापेन पीडया हतः असुमणः प्राणराशिः अरं शोत्रमयते गच्छति, क्षुधा घृतप्रायो-
ऽहमित्यर्थः । परामुत्कृष्टां विदाम् विद्वां वेदनामयते गच्छति चेत्यर्थः । अहो ! एकस्य रक्षण-
मपरस्य नेति भेदनीतिराश्चर्यमित्यर्थः ॥१६॥

नहि बुभुक्षितस्य भक्तिरिति लोकोक्तिमनुसन्धायमाह—

सुकृतं क्लिबिष तत्त्वविवेचनं भवति सौस्थ्यवतामिह भूस्पृशाम् ।

विदधते किमकृत्यमहो ! नवा सुकृतिनः कृतिनश्च बुभुक्षिताः ॥१७॥

सुकृतेति—इहलोके सौस्थ्यवतां बुभुक्षादिराहित्येन स्वस्थचेतसां भूस्पृशां प्राणिनां सुकृ-
तस्य पुण्यस्य क्लिबिषस्य पापस्य च तत्त्वस्य विवेचनम् हेयोपादेयतया चिन्तभवति विधीयते
इत्यर्थः “स्वस्ये चित्तवद्वयः मश्नन्ती सम्भवन्ती” युक्तिरिति भावः । अहो इति खेदे, सुकृतिनः
भार्मिकाः कृतिनः पण्डिताश्च बुभुक्षिताः क्षुत्पीडिताः सन्तः किम्वा अकृत्यं प्राणिबवादिकरूपं न
विदधते ! कुर्वते, अपितु सर्वमेवाकृत्यं विदधते इत्यर्थः ॥१७॥

अथ इयेनोक्तिमुपसंहरति—

तदमुना सुकृतेन कृतं प्रभोऽज्ञानमिदं मम सांप्रतमर्षय ।

जगति पुण्यवतां समवृत्तितां सुमनसो मनसो ब्रुवतेतराम् ॥१८॥

तदेति—तत्तत्तः अमुना त्वदुपदिष्टेन सुकृतेन पुण्येन कृतम् बुभुक्षितस्य नैतेन सुकृतेन
प्रयोजनमित्यर्थः । अतः, प्रभा ! साम्प्रतं मम इदं कपोतरूपमशनं भोजनमर्षय । ननु मा भूते

सुकृतेन प्रयोजनम्, तथापि समदृष्टिस्त्वास्थेयैवेति चेत्तत्राह—सुमनसः ज्ञानिनः जगति पुण्यवतां मनसः समवृत्तितां ब्रुवतेतराम्, पुण्यवतां कृते समता नाम, यादृशानां पलादानान्तु सा जीव-
नाशायैवेति न मत्कृते सेति भावः ॥१८॥

तदशने पतगस्य दुराग्रहं समवलोक्य जगाद धराधवः ।

कलय मे श्रुतशास्त्रविबोधतः सहृदयं हृदयं च दयाश्रितम् ॥१९॥

तदिति—तस्य कपोतस्याशने भक्षणे पतगस्य स्येनस्य दुराग्रहम् समवेक्ष्य धराधवः महीपः
मेघरथः जगाद । किमित्याह—मे सम श्रुतस्याकर्णितस्य आगमस्य च विबोधितः सम्यक् तत्त्व-
ज्ञानात् हृदयं स्वमनः सहृदयं जिनोपदिष्टतत्वासितं अतएव दयाश्रितं दयोपेतं च कलय
संपश्य, दयालत्वान्नाहं तुभ्यं कपोतमर्पयिष्यामि, वा विबोधितः ज्ञानोपदेशतः हृदयं स्वमनः
सहृदयं सहानुभूतिमद् दयाञ्चितं दयालं च कलय कुरु, ननु पापे कदाग्रहीस्या इतिशेषः ॥१९॥

ननु तर्हि मम बुभुक्षायाः का गतिरिति चेत्तत्राह—

कलरवेण समं तुलितं निजं पिशितमर्पयितुं भवतः क्षमे ।

न पुनरेतमहं करुणारस प्रसर वासरवाऽर्जितकीर्तिभृत् ॥२०॥

कलेति—कलरवेण कपोतेन समं तुलितं, कपोतभारपरिमाणम् निजं स्वकं पिशितं मांसम्
भवतः त्वत्कृते अर्पयितुं क्षमे समर्थोऽस्मि, ननु तर्हि कपोतमेव कथं न ददासीति चेत्तत्राह—अहम्
करुणारसस्य प्रसरस्य प्रवाहस्य वासरवेण आस्पदत्वकीर्तनेनाजितकीर्तिभृत् प्राप्तकीर्तिः दयालु-
रित्येवं स्यात्तः सन् एतं कपोतं पुनः न नैवार्पयितुं क्षमे, अन्यथा पूर्वोक्तकीर्तिभ्रंशप्रसङ्ग
इति भावः ॥२०॥

तदुदिते मुदितेन पतत्रिणाऽभ्युपगते नृपतिः स तुलांशके ।

न्यधितपत्रिणमेकत एकतः स्वपललं पललम्भनलालसः ॥२१॥

तदिति—मुदितेन प्रसन्नेन पतत्रिणा श्येनपक्षिणा तस्य मेघरथस्य उदिते वचने अभ्यु-
पगते स्वीकृते सति सः नृपतिः तुलायाः अंशके भागे एकतः एकत्र पत्रिणं कपोतम्” एकतः अन्यत्र
भागे च त्वस्य स्वशरीरस्य पललं मांसम् पललम्भने लालसः निहितस्य स्वमांसस्य कपोता-
तुलितत्वे पुनरपि अधिकमांसदानेच्छुः सन् एतेन तस्य पक्षिरक्षणे महानुत्साहस्तूचितः न्यधित
स्थापितवान् दत्तवान् इति ॥२१॥

धुरिकया प्रविदार्य तनुं पलं क्षिपति तत्र नृपः स यथा यथा ।

अपि परं पतगोऽपि तथा तथा क्षितिभृतोऽतिमृतोऽजनि भारवान् ॥२२॥

क्षुरीति—स नृपः मेघरथः क्षुरिकया तनुं स्वशरीरं प्रविदार्य छित्वा यथा यथा पलं मामम् क्षिपति तुलयां निदधाति, पतयः कपोतपक्ष्यपि तथा अतिभृतः भारातिशयवतः क्षितिभूतः राज्ञो मेघरथात् परमधिकं यथा स्यात्तथा भारवान् गुरुजननि जातः ॥२२॥

खगमवेक्ष्य महाविवधं नृपः स्वमपि तत्र पवित्रमतिन्यधात् ।

विततमात्तरसत्त्वमपेक्षयाऽप्यतुलया तुलया तुल्यन्निव ॥२३॥

खगेति—नृपः पवित्रमतिः शुचिमानः, अतएव खगं कपोतपक्षिणं महाविवधं अतिभारं गरीयांसमवेक्ष्य विचार्य दृष्ट्वा वा स्वमात्मानमपि स्वसर्वशरीरमपि तत्र तुलांशे, विततं प्रसिद्धमात्तर-सत्त्वम् स्वीकृतपरिपालनयोग्यतम् अतुलया अनन्यया अतुलया अपेक्षया कार्यकालमपेक्ष्य तुल्यन् मानं कुर्वन्निव मदीया दयालुता कार्यकाले सती नवेति विवेचयन्निवेत्यर्थः न्यधात् अस्थापयत् इति ॥२३॥

तमधिकरुचरं च ततस्तुलां जनपरम्परया विनिश्चय्य च ।

सचिवशुख्यजनाः समुपागताः सपदि संपदि संचितमूर्चिरे ॥२४॥

तमिति—ततः तुलाम् अधिकरुढम् चरमधिकरुढम् जनपरम्परया कर्णाकर्णि विनिश्चय्य राजा तुलामधिकरुढं हत्येवं लोकमुत्खाञ्छुत्वेत्यर्थः । सपदि तत्कालम् समुपागताः सचिवशुख्यः जनाः सम्पदि संचितम् लक्ष्मोदिवधे राशोक्तम्, प्रचुरलक्ष्मीसमृद्धमित्यर्थः । तं राजानमूर्चिरे अत्र सानुस्वारनिरनुस्वारयोर्न यमकबाधकमिति बोध्यम् ॥२४॥

किमूर्चिरे इत्याह—

भवति जीवति जीवति केवलं सरुल एव जनोऽवनिनायक !

स्फुरति देहिनि देहमधिश्रिते करणकारणकार्यसमुच्चयः ॥२५॥

अवनिनायक ! राजन् ! केवलम् एकस्मिन् भवति त्वयि जीवति सति एव सरुलः जनः अस्मदादिः प्रजावर्गः जीवति, राजनाशे प्रजानाशादिति भावः, तत्र दृष्टान्तमाह—देहिनि जीवे देहमधिश्रिते स्फुरति सति करणानामिन्द्रियादीनां कारणकार्यसमुच्चयः कारणकार्य-भावः, अथवा—करणानि इन्द्रियाणि कारणं देहादि कार्यं ज्ञानादि एतत्सर्वं कर्तृभूते जीवे विद्यमाने सति नान्ययेति, अन्यथा तु जीवनाशे इन्द्रियादीनामपि नाश एवेति भावः ॥२५॥

एकानेकयोरनेकस्यानुरोधः श्रेयानित्याह—

पतगमात्रकछेवरपालने प्रकृतिपालनकर्मणि कर्मठम् ।

न कथमिच्छसि जीवितमात्मनो वसुमती सुमतीश्वरताऽस्ति यत् ? ॥२६॥

पततेति—पतगमात्रस्यैकस्य पक्षिणः कलेवरस्य शरीरस्य पालने रक्षणमपेक्ष्य प्रकृतानां प्रजानां पालने कर्मणि कर्मठं शक्तमात्मनः स्वस्य जीवितं कथं न इच्छसि, किञ्च, यद्यतः सुम-
तीश ! धीमन् वसुमती पृथ्वीरता तेऽनुकूला अस्ति, जगत्पि रज्यति, नतु विरज्यति, ततश्च जग-
द्रक्षणाय त्वया जीवितं रक्षणायम्, वरमेकपतगनाशः, जगति विरक्ते हि यथा तथा जीवित-
त्यागो राज्ञः समुचित इति भावः ॥२६॥

किञ्चायं कपटकपोत इत्याह—

कपटनाटकं सूत्रण सूत्रयत् किमसुरो यदि वा सुर एषकः ।

वचनं भार इयान्न निरैक्ष्यत प्रवसतां वसतां च पतत्रिणाम् ॥२७॥

कपटेति—एषकः कपोतः कपटनाटकस्य मायाकर्मणः सूत्रेण विस्तारेण सूत्रयत्सूत्रधारः
असुरः सुरो वा किम् ? ननु कुत एष प्रश्नः इति चेत्तत्राह—प्रवसतामुड्डीयमानानां वसताम्
उपविष्टानाम्च पतत्रिणाम् पक्षिणाम् इयान् भारः ईदृगुरुत्वम् कचनपि न निरैक्ष्यत दृष्टः,
ततोऽयं कपोतः सुरोऽसुरोवा अन्यः यो वा भवतु पक्षी तु नास्त्येवेति भावः ॥२७॥

बहुलपश्य हेतोर्वद् बहुलव्यमित्याह—

बहुलमल्पकृते गमयन् जनो न विदुषां धुरि कीर्तनमाश्रयेत् ।

इति विमृश्य निजाऽसुपरिक्षयाद् विरम सारमसारमतः परम् ॥२८॥

बहुलमिति—अल्पकृते अल्पस्य हेतोः बहुलमधिकं गमयन् त्यजन् जनः विदुषां धुरि अग्रे
कीर्तनं प्रशंसां न आश्रयेत् प्राप्नुयात्, इतीत्यं सारं तत्त्वं विमृश्य विचार्य निजासु परिक्षयाद्
स्वप्राणार्पणादिनाशाद्विरम निवर्त्तस्व, अतः परमन्यत् अल्पस्य कृते बहुत्यागोऽसारम् न
वरमित्यर्थः ॥२८॥

ननु परोपकारो विधेय इति चेत्तत्राह—

उपकृतीः कुरुषेऽत्र परः शताः पुरुषरूपमर्मुं परिपालयन् ।

सुकृतमर्जयसे सुतरां प्रभो ! मतिमताऽतिमताः क न नीतयः ? ॥२९॥

उपेति—पुरुषरूपमर्मुं निजात्मानं परिपालयन् रक्षन् अत्रलोके परः शताः असङ्ख्याता
उपकृतीः परोपकारान् कुरुषे करिष्यसि करोषि अकरोश्च, तथा प्रभो ! सुतरामतिशयेन सुकृतं पुण्य-
मर्जयसे सञ्चेप्यसि सञ्चिनोषि समचिनोश्च, तस्मादबहुकृतेऽप्यत्यागो वरमित्येव नीतिः, तदाह—
मतिमता ज्ञानिना नीतयः क्व अतिमताः पूजिता ? अपि तु सर्वत्रैव नीतिराश्रितैवेत्यर्थः ॥२९॥

इति ससंभ्रममभ्रमतो हिताः नरपतिं प्रति यावद्वादिषुः ।

प्रकट एव च तावदभूत् पुरः सुरवरो रवरोष विनाकृतः ॥३०॥

इतोति—हिताहितेच्छवः जना नरपतिं प्रति अग्रमतः अग्रमतो यथार्थभावेन हिताः हितेच्छवः निश्चयेन, विना सन्देहमित्यर्थः, ससम्भ्रमम् यावद् इति पूर्वोक्तं त्वरितम् भवादियुः उक्तवन्तः, तावत् स्वरोषविनाकृतः क्रोधं 'शब्दोच्चारं' क्रोधं च विना तद्रहित इत्यर्थः । विना तूष्णीञ्च धारयन् सुरारः कोऽपि श्रेष्ठ प्रकटोऽभूत् इति ॥३०॥

स नृपतिर्विमलामलकप्रम प्रवरमौक्तिकहारविराजिना ।

दलयता रुचिभिस्तमसां चर्यं सुमनसा मनसाऽभिदधे ततः ॥३१॥

सेति—ततः प्राकट्यानन्तरम् विमलानामुज्ज्वलानाम् आमलकप्रमाणाम् घात्रोक्त-प्रमाणानाम् प्रवराणामुत्तमानां मौक्तिकानां हारेण विराजिना शोभमानेन रुचिभिः त्वकान्तिभिः तमसां चयमन्धकारसमूहम् दलयता नाशयता सुमनसा देवेन स नृपतिः मेवरथः मनसा हृदय-पूर्वकम् यथार्थं रूपेण अभिदधेय कथितः ॥३१॥

• देवोक्तिमेवाह—

तव समीक्ष्य गुणान् गगनातिगान् ध्रुवमुद्राद् कणादमुनिर्गुणान् ।

स्वसमये गुणसौरभवर्जितान् स्वमतिं समतिं सङ्कलितान् वयः ? ॥३२॥

तवेति—कणादिमुनिः वैशेषिकशास्त्रप्रणेता स्वमतेः सम्मत्या न त्वन्यमतेरपि सङ्कलित्वेत्यर्थः स्वसमये निजशास्त्रे वैशेषिकशास्त्रे तव गुणान् गगनातिगान् सङ्ख्यातान् समीक्ष्य गुणान् रूपादीन् गुणस्य सौरभात्सम्बन्धाद्दर्जितान् निर्गुणान् उवाच जगौ, गुणेषु गुणा न वर्तन्ते इति तन्मतमिति भावः । ध्रुवमेवमहं मन्ये इत्यर्थः गुणेषु गुणानां वृत्तौ तेषां परिमितत्वमेव स्यात्, न च तथा, तव गुणानामानन्त्यात् एवञ्च कणादस्य गुणानां निर्गुणावकथनम् त्वदगुणानन्त्यमूलक्रमेवोपेक्ष्यते, अन्यत्र गुणानामानन्त्याभावादिति भावः ॥३२॥

सम्प्रति स्वागमनहेतुमाह—

वृषभवाहनदैवतनायकः समितिर्वर्णनमाधिततावकम् ।

अहमहो ! असहिष्णुरिहाऽऽगमं प्रभवतो भवतोऽथ परीक्षणे ॥३३॥

वृषभेति—वृषभवाहनो दैवतनायकः ईशानेन्द्रः वा वृषभो वाहनं यस्य स चासौ दैवतानां दैवतानां नायको नेता च तादृश ईशानेन्द्र तावकम् त्वत्सम्बन्धि समितिर्वर्णनम् समाया वर्णनं अविताराकरोत्, अहो ! इत्याश्चर्ये, अथ असहिष्णुः ईर्ष्यालुरहस्यम् प्रभवतः समर्थस्य भवतः तव परीक्षणे परीक्षणनिमित्तमिह आगमम् ॥३३॥

श्रितभवान्तरवैरविषावशां युष्मदधिश्चरतः स्वरसादयो ।

समधिगम्य तज्जुं च तदेतयोर्विततवाक् ! सुपरीक्षणम् ॥३४॥

श्रितेति—श्रितेनाश्रितेन भवान्तरस्य वैररूपेण अवशौ अस्वस्थौ इमौ इयेनकपोतौ स्वरसात् स्वेच्छयैव युधमधिश्रयतः युज्येते. तत्ततः एतयोर्द्वयोः पक्षिणोः तनुं शरीरं समधिशम्या-
धिष्ठाय ततवाक् विस्पष्टभाषः सन् सुपरीक्षणम् विततवान् कृतवानस्मि ॥३४॥

इति निवेद्य विधाय धराधवं जगिति सज्जमियाय दिवं सुरः ।

नृपतिमन्त्रिजना अनुयुञ्जते स्म विनता विनतातनु भूरुचः ॥३५॥

इतीति—इतीर्थं निवेद्य कथयित्वा जगिति शीघ्रमेव धराधवं मेधरथं सज्जमविकलाङ्गं विधाय कृत्वा सुरः दिवं स्वर्गमियाय जगाम, विनता गरुडमाता तस्यास्तनुम् पुत्रो गरुड-
स्तस्य रुगिव रुग् कान्तिर्येषां ते नृपतेः मन्त्रिजनाः, यद्वा नृपतयः सामन्ताश्च । विनताः नन्नाः
सन्तः अनुयुञ्जते पृच्छन्ति स्म, राजानमिति शेषः ॥३५॥

तत्प्रबन्धमेवाह—

वद विमो ! पतगावयि ! कीदृशौ प्रथमजन्मनि वैरनिवन्धनम् ।

किमनयोस्त्रिदशोऽपि च कीदृशोऽजनि भवे निभवेतनहत् पुरा ? ॥३६॥

अयि ! विमो ! वद कथय, किमित्याह—पतगौ पक्षिणौ इयेनकपोतौ कीदृशौ किं स्वरूपौ
अनयोः पक्षिणोः प्रथमजन्मनि पूर्वभवे वैरस्य निवन्धनम् कारणम् किम् ? त्रिदशो देवोऽपि च
निभवेतनहत् कपटमृति हरः कपटस्वरूप इत्यर्थः, पुरा भवे पूर्वजन्मनि कीदृशः अजनि ॥३६॥

नृपतिरभ्यधित प्रथमान्तरीपकशिरोमणिभूषणसन्निभे ।

अभयदैववते किल पद्मिनी शकलकं कलकण्ठनरं पुरम् ॥३७॥

नृपेति—नृपतिः मेधरथोऽभ्यधितोवाच । किमित्याह—प्रथमस्यान्तरीपस्य जन्म-
द्वीपस्य शिरोमणिभूषणसन्निभे शिरोमणिरूपे ऐरावते वर्षे कलकण्ठाः मधुरभाषिणः नरा यस्मिन्
तादृश पद्मिनीशकलकम् पद्मिनीखण्डम् नाम पुरमभवत् इति ॥३७॥

इह बभूव च सागरदत्तको वणिजवृत्तसितधृतिसागरः ।

वरमिदं गृहिणी जयसेनिका कमलयाऽमलया सदृशकृतिः ॥३८॥

इहेहि—इह पद्मिनीखण्डपुरे सागरदत्तकः तदाख्यः वणिजस्य वृत्तौ वृत्तिरेव सित-
धृतिः चन्द्रः तस्य सागर इव वणिजकर्मनिपुणः इत्यर्थः । बभूव । इदं गृहिणी अस्य भार्या
च अमलया शुचिरूपया कमलया लक्ष्म्या सदृशकृतिः तुल्यरूपा जयसेनिका तदाख्यां वरं
यथास्यात्तथा बभूव ॥३८॥

अभवतां तनयौ सनयौ तयोर्विनयिनौ धननन्दनसङ्गौ ।

स्वजनकाऽनुमतेन कदापि तौ त्वविषयं विषयं प्रति चेष्टतुः ॥३९॥

अमेति—तयोः जनसेनिका सागरदत्तयोः धननन्दनसंज्ञकौ धनः नन्दनश्च सन-
नीतिमन्तौ विनयिनौ तनयौ अथवताम् । तौ धननन्दनौ कदापि स्वजनकस्यानुमतेनानुमत्
स्वविषयमन्यदेशं विषयं जनपदं प्रति चेत्तुः ययतुः ॥३९॥

अमितपण्यभरोदूपुरसार्थिनौ कतिपयैर्दिवसैर्व्यवहारिणौ ।

पुरमवाप्य च नागपुरं स्थितिं धनवतां नवतां मणिमापतुः ॥४०॥

अमितेति—अमितैरसङ्ख्यातैः पण्यभरैः क्रयानकसनूहैः उदूपुरसार्थिनौ विशाल-
सार्थवन्तौ व्यवहारिणौ 'व्यवहारं प्रकुर्वद्भ्यां ताभ्यामेकमुपाजितम् । बहुसूत्रं तत्र रत्न
कथञ्चिदैव योगतः' (४११ शान्ति पञ्चम प्रस्तावे) वणिजौ तौ कतिपयैर्दिवसैः कियत्
दिवसानतीत्य धनवतामिभ्यानां स्थितिं स्थानं नागपुरं तदाख्यं पुरमवाप्य च नवतां नवस्
भावः नवताम्, सुन्दरतराम् मणिमेकमापतुः प्रापतुः ॥४०॥

तदुपलब्धिविधावपि शङ्खिकाभिधनदीपुलिने मिथ एव तौ ।

कलहमादधतौ च तदन्तरे निपतितौ पतितौ मृतिमीयतुः ॥४१॥

तदुपेति—तदुपलब्धिविधौ भणिप्राप्तिकर्मण्यपि मयैवेयं मणिरूपाजितस्त्रिमयैवेयं -
तवेत्येक आह अन्योपीत्येवमाहेति तच्छोभेन तौ धननन्दनौ शङ्खिकाभिधाया नद्याः पुलिने तौ
मिथः परस्परं कलहं विप्रहादधतौ कुर्वन्तौ तस्याः शङ्खिकानद्याः अन्तरे प्रवाहमध्ये नि-
पतितौ सन्तौ मृतिमीयतुः मृतौ ॥४१॥

लोभं निन्दन्नाह—

अहह ! लोभविजृम्भितयेतकद् यदिमकौ सुहृदावपि सोदरौ ।

उपसरूपमणेरूपलब्धये सकलहं कलहंसगतौ मृतौ ॥४२॥

अहह ! महानयं खेदविषयः, यत् एतकद् एतत्लोभस्य विजृम्भितम् विलसितम्
किमेतदित्याह—इमकौ इमौ धननन्दनौ सोदरौ सगानोदरजातो सुहृदौ मित्रे अभिन्नाशयौ
कलहंसगतौ कलहंसवदगमनशीलौ, उपलब्धत्वात् शुभलक्षणा, तादृशावपि सन्तौ उपलक्ष्य
प्रस्तररूपस्यातितुच्छसारस्य मणेः उपलब्धये प्राप्तये स कलहं विगृह्य मृतौ लोभात्प्रस्तरार्थं
प्राणत्याग इति महान् खेद इति भावः ॥४२॥

उपगतावय तौ वणिजौ खगावभवतां भवताण्डवदर्शितौ ।

प्रथमजन्मविरोधवशादिभौ कलयतो लयतोदपरौ स्म तत् ॥४३॥

१०१ उपेति—अथ मृत्वा तौ वणिजौ धननन्दनौ भवस्य ताण्डवदर्शनौ वृत्तदर्शनौ भववैचित्र्यानुभवकतौ सन्तौ उपगतौ मृतौ सत्याम् खगौ पक्षिणावभवताम्, तत्ततः, प्रथमजन्मनि विरोधस्य वशात् प्रभावात् लयतोदपरो लयोविनाशः तोदः पीडा च तयोः परौ अभिसुखौ सन्तौ इमौ धननन्दनौ तत्कलहं कलयतः स्माकुरुताम् ॥४३॥

नृप इत्यथ भुभानगरीश्वर स्तिमितसागर आस गुणाकरः ।

अहमभूवमितो भवतो भवे तनुभवोऽनुभवोऽस्य च पञ्चमे ॥४४॥

१०२ नृप इति—इतः इति कथान्तरे शुभानगरीश्वरः गुणाकरः स्तिमितसागरस्तदाक्यः नृप आसः बभूव । अहं मेघरथः इतोऽस्माद् भवतो भवात्पञ्चमेऽतीते भवे जन्मनि अस्य स्तिमितसागरस्य तनुभुवः पुत्रः अनुभवः अभूव जातश्च ॥४४॥

अभिधया प्रथितोऽस्म्यपराजितो बलपदं सबलं कलयन् मुदा ।

दृढरथस्तु तदाऽपि ममाऽनुजो नगदया गदया समलङ्कृतः ॥४५॥

अपीति—सबलं समर्थं बलपदं बलदेव नाम मुदा कलयन् दृढदहं मेघरथः अभिधया नाम्ना अपराजितः प्रथितः ख्यातः अस्मि आसम् तदा पञ्चमे भवे दृढरथस्तु नागान् वृक्षादीन् पर्वतांश्चापि धत्ति स्फुटयति तथा तादृश्या पर्वतभेदिन्या गदया तदाख्यास्त्रेण समलङ्कृतः ममानुजो अनन्तवीर्यं वासुदेवो बभूव ॥४५॥

प्रतिहरिर्दमितारिरिति श्रुतः समभवद् दमितारिगणस्तदा ।

मदनुजेन रणे स हतः कृते प्रियतमाऽऽयतमाकनकश्रियः ॥४६॥

प्रति इति—तदा तस्मिन् समये दमितारिरिति श्रुतः ख्यातः दमितारिगणः जितः शत्रुसङ्घः प्रतिहरिः हरिप्रतिपक्षः शत्रुहित्यर्थः प्रतिविष्णुः प्रतिवासुदेवः समभवत् । स दमितारिः प्रियतमायाः अयतमाया आयत्तमायाः भविष्यत्कल्याख्यायाः शुभतमायाः कनकश्रियः तदाख्यायाः कृते निमित्तम् मदनुजेन रणे युद्धे हतः ॥४६॥

भवपथे कलुषात् सुचिरं भ्रमि समनुभूय ततो भरतेऽत्र सः ।

निकृतिनाम नदीपुलिने कृपारसमया समया स्फटिकाचलम् ॥४७॥

अजनि सोममतापसनन्दनो हितबाल तपा मृतिमापिवान् ।

अथ सुरूप इति प्रथिताभिषो त्रिबुध्वां बुध्वां च समासदत् ॥४८॥ युग्मम् ॥

१०३ भवेति—कलुषात् पापाद्देतोः भवपथे संसाराच्चरन्ति सुचिरं चिरकालं भ्रमि भ्रमणं समनुभूय कृत्वा ततोऽनन्तरमत्र भरते क्षेत्रे स दमितारिः, निकृतिनाम्न्या नद्याः पुलिने तटे स्फटिका-

चलं समया स्फटिकाचलपर्वतसमीपे कृपारसस्य मया लक्ष्म्या दयावत्त्वाद्धेतोः सोमस्य तदा-
ह्यस्य तपसस्य नन्दनः पुत्रः समबनि जातः, विहितं बालतपोऽज्ञातपो येन स तादृशः सन्
मृतिमापिवान् ममार, अश्वानन्तरम् सुरुप इतीत्यर्थं प्रथिताभिधः ख्यातनामा विबुधतां देवत्वं बुधतां
मतिमात्वञ्च समासदत्ताप्तवान् ॥४७॥४८॥

द्विमित्ताविषनायककल्पितं स मम वर्णनमात्रमसूयया ।

असहमान उपेत्य परीक्षणं व्यधित बाध्यतवाध्यतमोभरः ॥४९॥

द्वीति— द्विमितस्य ताविषयस्य स्वर्गस्य द्वितीयस्वर्गस्य नायकेन कल्पितं कृतम् “सुविस्त-
विषताविषौ नाक” इति हैमः । मम वर्णनमात्रम् प्रशंसनम् असूयया असहमानः स दमितारि-
जावः सुरुपदेवः आधिमत्ततीति स बाध्यतः पीडितमनाः बधमर्हतीति बध्यः सः एव बाध्यः
विनाश्यः तादृशः तपोभरः अज्ञानातिशयो यस्य स तादृशः अविपीडितः मतिमांश्च उपेत्यागत्य
मम परीक्षणम् व्यधीत चकार वाकारश्चार्थे ॥४९॥

इति निशम्य महीन्द्रनिवेदितं विदितपूर्वभवौ विरतौ भवात् ।

समधिगम्य विमूर्छनमूर्व्यधोन्यपततां पततां प्रवराविमौ ॥५०॥

इतीति—इतीत्यर्थं महीन्द्रेण मेघरथेन निवेदितं कथितं निशम्य विदितपूर्वभवौ जातिस्तृप्ति-
मन्तौ इमौ द्वौ पततां पक्षिणां प्रवरौ श्येनकपोतौ भवात्संसारान् विरतौ विरजौ सन्तौ विमूर्छनं
मूर्च्छां समधिगम्य प्राप्य ऊर्त्यधः पृथिवीतले न्यपतताम् पतितौ ॥५०॥

नृपतिभृत्यजनैर्व्यजनैरलं, मलयजैरपि वीजितचर्चितौ ।

समुपलभ्य च चेतनितां खगाववदतां वदतां वरमेव तम् ॥५१॥

नृपतीति—नृपतेः मेघरथस्य भृत्यजनैः तालवृन्तैः मलयजैः श्रीखण्डद्वैश्च तालवृन्तमकृता
वीजितौ चन्द्रवैश्वानुजितौ अलमन्यर्थम् वीजितचर्चितौ कृतानिजौ लिप्तौ च, कृतशीतोपचाराविति
यावत् । खगौ पक्षिणौ श्येनकपोतौ चेतनितां स्वस्थतां समुपलभ्य प्राप्य तं वदतां वरं मेघरथ-
मेवावदतामकथयताम् ॥५१॥

तदुक्तिमेवाह—

अचकथः खलु पूर्वभवं यथा नरपते ! निरपेक्षतयैव नौ ।

त्वमुचितं प्रतिपाद्य शुभं तथा निरयत रयतोऽपि समुद्धर ॥५२॥

नरपते ! यथा निरपेक्षतया प्रेरणां विनैव नौ आवयोः पूर्वभवमचकथः खलु, तथा त्वमुचितं
मद्योग्यं शुभं प्रतिपाद्य उपदिश्य रयतः वेगात् निरयत नरकादापि समुद्धर समुत्तार्य ॥५२॥

अवधिबोधवशात् तदुदीरितं परिकल्प्य नृपः पुनरादिशत् ।

निखिलदुःखविमोचनदर्शनं श्रयतमाऽऽयतमाय युवां स्वगौ ॥५३॥

अवधीति—नृपो मेघरथः अवधिबोधवशात् अवधिज्ञानोपयोगात्तयोः पक्षिणोरुदीरितं कथितं परिकल्प्य ज्ञात्वा पुनः आदिशमकथयत्, किमित्याह—युवां स्वगौ आयेतमाय भविष्यत्कल्याणाय शुभतमाय निखिलानां दुःखानां विमोचननाशनदर्शनं सम्यग्दर्शनमित्यर्थः, तस्यैव तथा शक्ति-मत्त्वादिति भावः । श्रयतमाश्रयतम् ॥५३॥

अनशनं प्रतिपद्य विरागिणौ तदुपवेशवशेन च दर्शनम् ।

समधिगम्य समाधिभरं मृतौ शुभवने भवनेऽभवतां सुरौ ॥५४॥

अनेति—तस्य मेघरथस्योपदेशवशेन विरागिणौ जातवैराग्यौ श्येनकपोतौ दर्शनं सम्य-दर्शनमधिगम्यानसनं चतुर्विधाहारस्यागलक्षणं प्रतिपद्य स्वीकृत्य समाधिभरम् यथा स्यात्तथा मृतौ सत्याम् शुभवने भवने भुवनपतौ सुरावभवताम् इति ॥५४॥

स नृपतिः परिपारितपोषधो नयपरः पृथिवीं परिपालयन् ।

विहगवृत्तमनुस्मृतिमानयन्मज्जताऽभजतापविरागताम् ॥५५॥

छेति—नृपतिः मेघरथः परिपारितपोषधः पारयित्वा नयपरः नीतिमार्गगः सन् पृथिवीं परिपालयन् विहगयोः श्येनकपोतयोः वृत्तम् वृत्तान्तम् अनुस्मृतिमानयन् अमः न विभेति, न माति प्रकाशते प्रकटी भवति अनङ्गत्वाद्वा अमः कामः तज्जेन तापेन विरागता उद्विग्नताम् कामाद्वैराग्यमित्यर्थः, अभजत प्राप्तइति ॥५५॥

दुरुपसर्गपरीषहसंहतिं भृषविसोढुमना विभ्रुरन्यदा ।

स्थिरतमोऽष्टमयुग्दिवसत्रयप्रतिमयाऽति मया स्थितवान् स्वयम् ॥५६॥

दुरुपेति—विमुर्मेघरथः, अन्यदा, स्थिरतमः धीरः, अतएव दुरुपसर्गाणां दुष्टोपस-सर्गानां परीषहाणाञ्च वा अन्यदा दुःखसंक्षोपसर्गाणां परीषहाणाञ्च संहतिं समूहं वृक्षमत्यर्थं विसोढुमनाः सहनेच्छुः सन् अतिमया मानमतिक्रान्तया, अनुपमयेति यावत्, अष्टमयुजा अष्टम-युक्ताया दिवसत्रयस्य प्रतिमया कायोःसर्गमुद्रया स्वयमनुदिष्ट एव स्थिरतमः अतिस्थिरः स्थिर-चित्त इति यावत् स्थितवान् तस्यै ॥५६॥

वृषभवाहनदेवपतिस्तदाऽन्तरवरोधमवस्थितिमाश्रयन् ।

मम नमोऽस्तु त इत्यभिधाय तं विनतिमानतिमात्रमवन्दत् ॥५७॥

वृषभेति—तदा वृषभवाहनः वृषयो वाहनं यस्य स देवानां पतिरीशानेन्द्रः देवपतिरीश-नेन्द्रः अन्तरवरोधमन्तः पुरे अवस्थितिमाश्रयन् स्थितः सन् अतिमात्रमत्यन्तविनतिमान् विनतः ते तुभ्यां मम नमोऽस्तु इतीत्यभिधायोक्त्वा तं मेघरथमवन्दत् इति ॥५७॥

तमनुयोक्तुमुपाक्रमताऽधिकं प्रियतया प्रियतन्महिषीजनः ।

दयित ! कस्य नतिस्त्वयकाऽधुनामघवताऽधवता व्यरचीव सा ॥५८॥

तमेति—प्रियः तत्प्रेषानेन्द्रस्य महिषीजनः मुख्यदेवीजनः अधिकं यथा स्यात्तथा प्रिय-
तया प्रेम्णा तं देवम् अनुयोक्तुं प्रष्टुमुपाक्रमतारभत, किमित्याह—दयित ! प्रिय ! अघवताः
भाग्यवता त्वयका त्वया मघवता इन्द्रेणेव अधुना सा नतिः कस्य कृते विरचि ॥५८॥

सुरपतिर्वदति स्म हसंस्ततो घनरथस्य जिनाधिपतेः सुतः ।

तृपतिमेघरथो विहिताष्टमः प्रियतमायतमानतया स्थितः ॥५९॥

सुरेति—ततः प्रश्नानन्तरम् सुरपतिः ईशानेन्द्रः हसन् वदति स्म, किमित्याह—जिनाधि-
पतेः घनरथस्य सुतः तृपति मेघरथः विहिताष्टमः अष्टमतपः व्रतवान् प्रियतमया अति प्रियया
आयतमानतया दीर्घप्रतिमया—स्थितः, अस्तीति शेषः ॥५९॥

पुरि स पुण्डरिकिण्यभिधारुचि प्रतिमयाऽप्रतिमोऽत्र भविष्यति ।

भरत एव जिनः किल षोडश स्तमहमामहमाऽऽनम मादरात् ॥६०॥

पुरीति—स मेघरथः अस्मिन् जम्बूद्वीपे पूर्वमहाविदेहे पुष्करवती विजयै पुण्डरीकिणी-
स्यप्रियया नाम्ना रोचते शोभते इति तस्याम् पुरि नगरे वा सोऽवदत् शृणु त्रैलोक्यसुन्दरिः ।
क्षितिमण्डले नगर्यां पुण्डरीकिण्यां राजामेघरथाभिधेः ।३३३। कृताष्टमतपः कर्मा स्थिरप्रति-
मया स्थितः वर्तमानः शुभध्याने मया भक्त्या नमस्कृतः ।३३४। शान्ति० पञ्चमप्रस्तावे । प्रति-
मयाः प्रतिमोऽनुपमः स्थिरप्रतिमया स्थिरशुभध्यानस्थ इत्यर्थः, स मेघरथः अत्र भरतक्षेत्रे
षोडशः जिनः भविष्यति खलु । तम् अमहम् वा आमो रोगः त हन्तीत्यामहः भारोगविनाश-
कस्तं तेजस्विनम् अहनादरात् भक्तिपूर्वकमानमम् नतवानिति ॥६०॥

अयि ! समाधिनिवेशितमानसं प्रबलदानवमानवनायकाः ।

अयि न चालयितुं प्रभविष्णवो न मरुतो मरुतोऽर्जुनभूधरम् ॥६१॥

अयीति—अयि ! प्रिये ! इति शेषः । समाधौ निवेशितं एकीभूय लग्नं मानसं यस्य
तं तादृशं समाधिस्थं मेघरथम् प्रबलाः बलवन्तः दानवानां असुराणां मानवानाञ्च नायकाः
मरुतो सुराः देवाः अपि अर्जुनभूधरं श्वेतं पर्वतं हिमालयम् मरुतः वायव इव चालयितुम्
कम्पितुम् ध्यानमग्नं कर्तुम् न प्रभविष्णवः समर्थाः ॥इति॥६१॥

अथ सुराधिपतेर्महिषीयुगं घनरथाङ्गजसत्त्वपरीक्षणम् ।

रचयितुं सहसा स्वरूपिकाभि—धममाधमगात् गतोत्तमम् ॥६२॥

अयेति—अथानन्तरम् सुराधिपतेरीशानेन्द्रस्य अगाधं अनुपमेयम् दुर्बोधं वा महिषी-
युगं देवीद्वयम् स्वतिरूपिकाभिषं सुरूपिकाऽतिरूपिकाख्यम् गतेन गमनेन कृत्वोत्तमम् गमन-
चातुरीयुक्तम् गतोत्तमं गतमुत्तममुत्तमत्वं यस्य तादृशं नीचस्वभावमित्यर्थः । घनरथाङ्गजस्य
मेघरथस्य सत्त्वस्यात्मबलस्य परीक्षणं रचयितुं कर्तुम् सहसाऽविवेकेनैवागत ययौ ॥६२॥

समुदयेन जयः प्रभवेदिति स्वमनसा परिभाव्य विकृत्य तम् ।

स्वसदृशं वनिताजनमेत्य चा—ऽविकलयाऽकलया तमुपासृजत् ॥६३॥

समुदेति—समुदयेन समूहेन जयः मेघरथमनः क्षोभरूपो विजयः प्रभवेत्त्यादित्यर्थं स्वम-
नसा परिभाव्य विचार्य स्वसदृशं तं सधृष्यरूपं वनिताजनं स्त्री विकृत्य विकृत्यं पत्यागत्य च
अविकलया समप्रया कलया चातुर्येण तं मेघरथम् उपासृजत् उपसर्गमकरोत् ॥६३॥

लपसर्गप्रकारमेवाह—

शृणु नरेश्वर ! पुण्यफलद्वयं यदिह राज्यममुत्र सुराङ्गनाः ।

तदधुना तव जातमतः कथं न सुखमासु खमामयमिच्छति ? ॥६४॥

नरेश्वर ! शृणु, किमित्याह—यदि इह लोके राज्यम् असुत्रपरलोके सुराङ्गनाः देव्य इति
पुण्यस्य फलद्वयम्, अधुना अस्मदागमने सति तत्फलद्वयं तव जातम् सम्पन्नम्, अतः आसु
स्त्रोषु खम् शून्यमामया रोगो यतः तादृशं निरवार्य सुखम् कथं न इच्छति, भवानिति शेषः ।
फले औदासीन्यं नोचितमिति भावः ॥इति॥६४॥

प्रलोभनान्तरमप्याह—

त्रिदिवलोकविलोकनमादितः कलय निर्धृतिसङ्गमवर्णिकाम् ।

इति समेत्य च काऽपि तदग्रतो—व्यवहिताऽवहिता स्वमदीदृशत् ॥६५॥

आदितः प्रथमम् निर्धृतिसङ्गमस्थ सुखसङ्गस्य वर्णिकाम् वर्णिकारूपां आच्छादन-
मिव पटान्तरमिव त्रिदिवलोकस्य स्वर्गस्य विलोकनमवलोकनं कलय कुरु, इतीशम् काऽपि अव-
हिता सावधाना व्यवहिता तिरोहिता च समेत्यागत्य तस्य मेघरथस्याग्रतोऽग्रे त्वम् अदीदृशत्
प्रकटयति स्म ॥६५॥

सुभग ! तावदिदं सुतरां तपो वितनुषे तनुखेदनिबन्धनम् ।

सविषगाऽस्मि न यावदिति त्वया प्रमदया मदया न मृता जने ॥६६॥

सुभगेति—सुभग ! सुन्दर ! सुतरामत्यन्तम् तनुखेदस्य शरीरक्लेशस्य निबन्धनम् सम-
पादकमिदं तपः तावत्तदवधि वितनुषे करोषि, यावदवधि सविषगाः समीपगा नास्म्यहम्,

मत्सामीप्ये तु तपो न युक्तमिभावतीति भावः, इतीत्थं त्वया अन्यया मदयानम् मदेन गमनम् तदभूता मदमत्तगमनया प्रमदया स्त्रिया जगे ॥६६॥

अमृतकुण्डयुगं विधिना कृतं मुखनिधानयुगं यदि वाऽप्यदः ।

स्वकुचयुग्ममवैक्ष्यदेकिका ध्वनिगदं निगदन्त्यपि चेदृशम् ॥६७॥

अमृतेति—एकिका काऽप्येका ईदृशं वक्ष्यमाणं ध्वनिगदं व्यक्तशब्दं निगदन्ती अपि च, अदः कुचयुग्मम् विधिना ब्रह्मणा अमृतस्य कुण्डयुगं पात्रद्वयम् यदि वा सुखस्य निधानयुगं कोषद्वयम् कृतमितीदृशं ध्वनिगदं व्यक्तशब्दं निगदन्त्यपि चैकिका काऽप्येका स्वकुचयुग्मम् निजस्तनद्वयमवैक्ष्यदर्शितवती ॥६७॥

वपुरिदं मम संस्पृश तत्क्षणं जनयदेव महाशय ! निर्वृत्तिम् ।

वचसि मे प्रतिपत्तिमाचरेति निजगे निजगेहवदेकया ॥६८॥

वपुरिदमिति—एकया कयाचित् निजगेहवत् स्वगृहवत् लक्षणया निजगेहिनीवत् मे मम वचसि प्रतिपत्तिमादरमाचर कुरु, महाशय ! तत्क्षणं निर्वृत्तिम् सुखं जनयत् कुर्वत् ममैवेदं वपुः शरीरम् संस्पृश आम्बुष्येतीत्थं निजगे ॥६८॥

प्रतिवचोऽपि ददासि न नः—कथं सकलं महतां हृदयं सख १ ।

इति च पर्यनुयुञ्जत ता नृपं नरमणी रमणीव स किं वदेत् ॥६९॥

प्रतीति—ताः स्त्रियः नः अस्माकम् प्रतिवच उत्तरमपि कथं न ददासि ! पृष्ठस्य प्रतिवचनमुचितमिति भावः । महताम् त्वादृशानाम् उदाराशयानाम् हृदयं सख सकलगाम् दयालुः, तथा, च दयया प्रतिवचनं देहीति भावः । इतीत्थं नृपं पर्यनुयुञ्जत पर्यनुयोगं प्रश्नमकार्षुः पुनः प्रश्नमकुर्वन्, स नरमणिः नरश्रेष्ठः मेघरयः रमणीव स्त्रीव किं वदेत् प्रतिवचं दद्यात् न किमपि, चाञ्चल्यं हि रमणीधर्म इति भावः ॥६९॥

इति निशां सकलां विविधोक्तिभिर्वर्तितभावविभावनयाऽप्यलम् ।

अचलसत्त्वमेवेक्ष्य तमानमन् गुणवतो णवतो महानं क न ! ॥७०॥

इतीति—इतीत्थं प्रकारेण सकलां निशां रात्रिं यावत् विविधाभिरनेकप्रकाराभिरुक्तिभिः व्रिततया विस्तृतया भावस्य हावस्य विभावनया प्रकटनयाऽपि अलमत्यर्थम् अचलसत्त्वम् अक्षुब्धमनसमेवेक्ष्य तम् मेघरथम् आनमन् नमवत्यः । गुणवतः णवतः ज्ञानिनः क महानं पूजनं न ! अपि तु सर्वत्रैवेत्यर्थः ॥७०॥

कुसुमकार्पकं कार्पकमेककं वयमहो ! भवताऽवजितं च तत् ।

मुभटता भुवनत्रितयेऽपि ते प्रकटतां कटतां कथमेतु ना ? ॥७१॥

कुसुमेति—अहो इत्याश्चर्यं । वयं देव्यः एककम् अद्वितीयम् कुसुमकार्मुकरय कामस्य
गर्भकम् धनुरिव, सर्ववशीकरणसमर्थत्वादिति भावः । तच्च कार्मुकम् भवता त्वया मेघरथेन
प्रवेजितं पराजितम् । तत्ततः ते तव सुवनत्रितयेऽपि सुभटता भटश्रेष्ठता प्रकटताम् अद्वितीय-
गनुर्भोजकस्य श्रेष्ठभटतोचितैवेति भावः । ना अन्यः पुरुषः कटताम् क्रियाकारकत्वम्, फल-
प्राप्त्यर्थमिति यावत्, कथं केन प्रकारेण एतु प्राप्नोतु, अन्यस्वैतादृशसत्त्वाभावादिति भावः ॥७१॥

प्रियतमेन यथा शतमन्युना तव सुसत्त्वविवर्णनमादधे ।

तदवलोक्य तथैव सविस्मयाः समुदिता मुदिताः परमास्महि ॥७२॥

प्रियेति—सुसत्त्व ! सुधीर ! प्रियतमेन शतमन्युना इन्द्रेण यथा येन प्रकारेण तव विव-
र्णनम् प्रशंसनमादधे कृतम्, तथा तदवलोक्य समुदिताः मिलिताः सर्वा एव सविस्मयाः साश्चर्याः
परमत्यर्थं मुदिताः प्रसन्नाश्चास्महि वर्त्तामहे ॥७२॥

इति विवर्ण्य विवर्ण्यतमं प्रभुं विकृतयौवनमप्यपहृत्य तत् ।

द्विमितताविषनाथकनायिके स्वसदनं सदनङ्गमुपेयतुः ॥७३॥

इतीति—विवर्ण्यतमं श्रेष्ठं प्रभुं मेघरथम् इतीत्यर्थं विवर्ण्यं स्तुत्वा तद्विकृतं भावोत्पादितं
यौवनं युवतीनां समूहं च अपहृत्य संकृत्य द्विमितताविषनाथकनायिके द्वितीयस्वर्गेन्द्रदेवीद्वयम्
सदनङ्गम् कामकलाशाङ्गि स्वसदनमुपेयतुः ॥७३॥

उषसि पारयति स्म स पौषं प्रतिमया सह मेघरथो नृपः ।

अलमताऽधिकमेव विरागतां रजनिमाजनिमानमनुस्मरन् ॥७४॥

उषसीति—स मेघरथो नृपः उषसि प्रभाते प्रतिमया सह पौषं पारयति स्म समाप्तवान्
रजनिम् रात्रौ आजनिमानम् आतं वृत्तान्तमनुस्मरन् अधिकमेव विरागतां वैराग्यमलमतं प्राप्तः ॥७४॥

दयितवेदितवृत्तविभावरीचरित संश्रवणात् प्रियमित्रया ।

भवसुखात् सुतरां निरवेद्यत प्रियमतं यमतन्त्रमतः स्त्रियाम् ॥७५॥

दयितेति—दयितेन प्रियेण मेघरथेन वेदितवृत्तस्य कथितवृत्तान्तस्य विभावरीचरितस्य
रात्रिवृत्तान्तस्य संश्रवणात् प्रियमित्रया राक्ष्या भवसुखात् विषयसुखात्सुतरामत्यन्तं निस्वेद्यत निर्दिष्टया ।
अतः स्त्रियाम् विषये यमतन्त्रम् नियमशास्त्रम् प्रियमतम् पत्युर्निष्ठम् अमृदिति शेषः ॥७५॥

घनरथः समवासरदन्यदा जिनपतिर्मविकान्ज विबोधनम् ।

विरचयन् रविवत् पुरी तत्र स-सुतमसां तमसां क्षयकर्मणा ॥७६॥

घनेति—अन्यदा जिनपतिः स घनरथः रविर्वसूर्यवत् क्षुतमसाम् तमसामज्ञानानामन्धकारा-
णाञ्च क्षयकर्मणा नाशकरणेन भविष्यानां भव्यानाम् अन्धानां कमलानां विबोधनम् सम्यग्ज्ञानम्
विकासञ्च रचयन् कुर्वन् तत्र पुरि समवासरत् ॥७६॥

आदिष्टादिष्टपुरुषैः समुपेत्य विश्व-विश्वम्भराधिपतिमेघरथाय तूर्णम् ।
विज्ञप्तिमित्यवहिताय तवेश बाह्योद्याने जिनो घनरथः समुपागतोऽस्ति ॥७७॥

आदिष्टेति—आदिष्टैः पूर्वमेवाज्ञापितैः शिष्टैराज्ञाकारिभिः पुरुषैः समुपेत्यागत्य विश्वस्य
सकलायाः विश्वम्भरायाः पृथिव्याः अधिपतये मेघरथाय अवहिताय तदेकतानाय जिनागमन-
मपेक्षमाणाय इति विज्ञप्तम्, इतीति किमित्याह—ईश ! तव बाह्योद्याने जिनः घनरथः समुपा-
गतोऽस्ति ॥७७॥

इत्याकर्ण्य क्षितीशः प्रमुदितहृदयोऽपास्य सिंहासनं तद्
गत्वा सम्राष्टपादानवनितलमिच्छमौलिमौलिर्विनम्य ।

सम्यक् शक्रस्तवोक्तिप्रतिकृतिकृतस्तोत्रजातैरुदारैः,
स्तुत्वा भूयोऽपि नत्वा त्रिभुवनविनतं भक्तितस्तीर्थराजम् ॥७८॥

पादैस्तैरेव सिंहासनमसममहारत्नकान्तिप्रदान-

भ्राजिष्युस्फूर्तिजिष्णुः कृतमुकृतशताध्यासमध्यास्य-हृष्यन् ।

पश्यन्स्तानेव ताताऽऽगमकथकजनानग्रतोदौःस्थ्य भेदं

दत्त्वा कल्याणजातं व्यसृजदतितमां स्वस्य कल्याणमिच्छुः ॥७९॥

(युगमम्)

इत्येति—इत्युक्तमाकर्ण्य क्षितीशः मेघरथः प्रमुदितहृदयः प्रसन्नमनाः सन् तत्सिंहासन-
मपास्य व्यक्त्वा सम्राष्टपादान् गत्वा अवनितले पृथिव्यां मिच्छमौलिना स्पृष्टमुकुटेन मौलिना
मस्तकेन विनम्य नत्वा उदारैः गम्यार्यैः शक्रस्तवोक्तिप्रतिकृतिभिः शक्रस्तवतुल्यैः कृतकैः
स्वनिर्मितैः स्तोत्रजातैः स्तोत्रसमुच्चयैः सम्यक् स्तुत्वा भूयः पुनरपि त्रिभुवनेन विनतं कृत-
प्रणामं तीर्थराजम् भक्तिः नत्वा, तैरेव सम्राष्टभिः पादैः असमानामनुत्पानां महारत्नानां
कान्तिप्रदानैः कान्तिसमूहैः भ्राजिष्युः रोचमानं सिंहासनम् कृतेन मुकृतशतेन पुण्यशतेन
अध्यासोऽधिरुहणं यस्मिन् तत् तादृशम् सिंहासनम् स्फूर्त्या कान्त्या तेजसा वा जिष्युरिन्द्रस्य
इव स मेघरथः अध्यास्य अवरुह्य हृष्यन् मोदमानः पश्यन् तान् तावस्थ घनरथस्य आगमस्या-

गमनस्य कथकान् वाचकान् जनान् अग्रतः स्वस्य कल्याणमिच्छुः सन् दौस्थ्यमेदं दरिद्रता-
नाशकमतितामां प्रचुरं कल्याणजातं सुवर्णादि दत्त्वा व्यसृजत् विसृष्टवान् ॥७८॥७९॥

आसीच्छ्रीगुरुगच्छमौलिमुकुटश्रीमानभद्रप्रभोः

पट्टे श्रीगुणभद्रस्वरिसुगुरुर्विद्यावतां सद्गुरुः ।

तच्छिष्येण कृतेऽत्र षोडशजिनाधीशस्य वृत्ते महा-

काव्ये श्रीमुनिभद्रस्वरिकविना सर्गोऽगमद् द्वादशः ॥८०॥

श्लोकः निगदार्थः ॥८०॥

द्वादशसर्गान्तेऽस्यममङ्गलश्लोकः

एका सर्वस्य काम्या न च भवति न वा सर्वथा काप्यकाम्या,

व्याख्या लोके प्रतिता भवति बहुविधोपेक्षिता चाहता च ।

सत्काव्येऽसत्काव्ये गतिरियमखिले संप्रधार्याऽत्र सर्गे,

पूर्णेऽयं दर्शनस्यामलमतिरचिता द्वादशे वृत्तिरिष्टा ॥१॥

॥ इति द्वादश सर्ग व्याख्या समाप्ता ॥

त्रयोदशसर्गादौ मङ्गलाचरणश्लोकः—

यस्येयं सप्तभङ्गी प्रतिविषयमिता सप्तभङ्गप्रवृत्त्या,

चादिष्टा माननीत्योः सकलविकलतायोगिनीमानमुख्या ।

तं श्रीशान्तिं प्रणम्यात्रयपदपथगो दर्शनो वक्ति सर्गे,

व्याख्यां योग्यां मितार्थां त्रिभुतदशमके विज्ञमोदप्रदानीम् ॥१॥

॥ अथ त्रयोदश सर्ग व्याख्या प्रारम्भ्यते ॥

अथ त्रयोदशसर्गस्यादौ मङ्गलमाचरति—

वचः परास्तव्यभिचारभावाद् यस्याऽऽगमत्वेन बुधैरमानि ।

स केवलालोकविलोक्यलोकः शान्तिमश्रुवो ददतां प्रमोदम् ॥१॥

वच—इति—बुधैः विद्वद्भिः यस्य श्रीशान्तिप्रमोदवचः प्रवचनत्वेन प्रसिद्धं वचनम् परास्तः दूरीभूतः व्यभिचारभावः व्यभिचारित्वम्, वस्तुवाथात्म्यप्रतिपादकत्वमित्यर्थः, तस्मादेतोः आगमत्वेन आलोक्तत्वेन रूपेण अमानि, अत्र कालो न विवक्षितः, सर्वदैवतद्वचनत्यागमत्वादिति बोध्यम्, तत्र हेतुगर्भं विशेषणमाह—केवलेन तदाख्येन पञ्चमज्ञानरूपेण आलोकेन वस्तुमात्रवाथात्म्यप्रतिभासकत्वादालोकरूपेण ज्ञानेन विलोक्यः साक्षात्कार्यो लोको यस्य स तादृशः स प्रसिद्धः प्रस्तुतवर्तिनायक—शान्तिप्रभुः तदाख्यः षोडशतीर्थङ्करः वः युष्माकं श्रावकाणां प्रमोदं हर्षोल्लासं ददताम्, मनः प्रसत्त्वादिनेति भावः । अत्र वचस आगमत्वे केवलालोकविलोकनस्य हेतुतया पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः ।

अत्र सर्गे इन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्रयोरुपजातिच्छन्दः—प्रायेण ॥१॥

अथाऽनुजेनाऽपि समं स मान्यः क्षोणीभुजां मेघरथः क्षणेन ।

जितेश्वरं नन्तुमनन्तवेदं वज्राज राजन् स्वपरिच्छदेन ॥२॥

अथ कथां प्रस्ताति—अथेति—अथ तीर्थेश्वनरथागममभिज्ञाय, क्षोणीभुजां राज्ञा मान्यः पूजार्हः सर्वतृपश्रेष्ठत्वादिति भावः । स मेघरथः तदाख्यवृषः क्षणेन तत्कालमेव एतेन त्वरा तीर्थे भक्त्यातिशयश्च सूचितः, अन्यथाविलम्बस्यापि सम्भवादिति भावः । अनुजेन कनिष्ठेन भ्रात्रा दृढरथेन स्वपरिच्छदेन निजपरिजनेनापि समं राजन् शोभमानः अनन्तवेदं अनन्तज्ञानं जितेश्वरम् केवलज्ञानिनं जिनेन्द्रमित्यर्थः, नन्तुम् अभिवन्दिषुं वज्राज ॥२॥

अथ तत्र प्राप्तस्य कृत्यमाह—

प्रदक्षिणीकृत्य जिनं यथावद् नत्वा नृपे मेघरथे निविष्टे ।

दिदेश धर्मं नरदेव तिर्यग् भाषाधिसंवादकिरा गिराऽहम् ॥३॥

जिनं वीतरागं घनरथं प्रदक्षिणीकृत्य यथावद् विधिपूर्वकं नत्वा मेघरथे नृपे निविष्टे उप-
विष्टे सति अर्हन् जितो घनरथः नरस्य देवस्य तिरश्चश्च भाषायाः अधिसंवादम् तद्रूपेण
परिणतिं किरति आपादयति विस्तारयतीति तथा तादृश्या गिरा, तीर्थेशस्य वचनं हि एकरूपमपि
श्रोत्रनुकूलभाषासु परिणमतीत्यागम इति भावः । धर्मं दिदेश व्याचक्ष्यौ ॥३॥

तद्धर्मदेशनामेवाह—

मुखैरनेकैरपि लालितोऽयं जन्तुर्न सन्तोषमृषेति किञ्चित् ।

अनुत्तरस्थानविलुप्तमानसामान्यसौख्यैरपि यद् न तृप्तः ॥४॥

मुखैरिति—अनेकैः मुखैः सुखकरविषयैः लालितः सत्कृतोऽपि अयं सुवनोदरवर्त्तमानो
जन्तुः प्राणी किञ्चिदीषदपि सन्तोषम् लालसानिवृत्तिं—नोपैति तत्र हेतुमाह—यद्यतः अनु-
त्तरस्थानैः—“नोत्तराणि प्रधानानि स्थानानि येभ्यस्तानि तादृशानि तैः पञ्चानुत्तरदेवलोका-
स्थानैरित्यर्थः)—सर्वोत्कृष्ट पाच अनुत्तरदेवलोकास्थान नृपादिस्थानजन्यैः विलुप्तं मानसामान्यं
परिमाणतारतम्यं येभ्यस्तादृशैः अपरिमैरपि सुखमेव सौख्यं तैः अपि न तृप्तः, अल्पसौख्यैर्न
तृप्त्यतीति किमु वक्तव्यमित्यपि शब्दार्थः ॥४॥

प्रमादमुत्सार्य तदार्थचिन्ताः ! मानुष्यसामग्र्यकमप्यवाप्य ।

इदं च चिन्तामणिवद् दुरापं धर्मं विददध्वं प्रयता जनौघाः ! ॥५॥

ननु तर्हि किं करणीयमित्याह—प्रमादमिति तत्तृप्त्यभावाद्हेतोः, आर्यचिन्ताः !
पापकार्यनिवृत्तिमनस्काः मनस्विनः ! जनौघाः जनाः, प्रयताः संयमवन्तः सन्तः मानुष्यसाम-
ग्र्यकम् मनुष्यभवमिति यावत्, अवाप्य अपि प्रमादमावश्यकेऽनवधानत्वमुत्सार्य त्यक्त्वा—
(मानुष्य सामग्र्यकं मनुष्यभवदेवगुर्वादिसामग्रीमवाप्यापि प्रमादं निद्रादि पञ्चप्रकारं प्रमादमु-
त्सार्य त्यक्त्वा चिन्तामणिवद् दुरापं दुर्लभम् इदमुपदिश्यमानं धर्मं विददध्वं—कुरुष्वम्,
तत् एव मनुष्यभवसाफल्यदिति भावः ॥५॥

धर्माधनफलमाह—

प्रमादसन्दर्भमिदमेव यो धर्ममाराधयितुं शक्तेत् ।

विपत्तयस्तस्य समापतन्त्यः संपत्तयः किं न समुद्भवन्ति ? ॥६॥

प्रमादेति—यो जनः प्रमादस्य सन्दर्भस्य परम्पराया विमर्देन परिहरं कृत्वा विनाशन-
पूर्वकम् धर्ममाराधयितुं शक्तेत्, तस्य जनस्य समापतन्त्यः स्वयमाराच्छन्त्यः विपत्तयः सम्पत्तयः
किं कुतो न समुद्भवन्ति जायेरन् ? अपि तु विपत्तयः समुत्पद्यमानाः धर्मानुष्ठानप्रभावेण सम्प-
त्तिरूपेणोत्पद्यन्ते, इत्यर्थः । तस्य विपदो विनश्यन्ति सम्पदश्च भवतीति भावः ॥६॥

अत्रैव दृष्टान्तं प्रस्तौति—

निदर्शनं शूरनृपोऽत्र विज्ञाः । कृत्वाऽवधानं शृणुत प्रधानम् ।

तथाहि जम्बूपपदेऽन्तरीपे पूर्वेऽत्र वर्षे पुरमस्ति विचम् ॥७॥

निदर्शनमिति—विज्ञाः । तत्त्वज्ञाः श्रोतारः । अत्र धर्मानुष्ठानतः सम्पत्तिलामे शूरनृपः शूरः ख्यो नृप प्रधानम् इतरविलक्षणं निदर्शनं दृष्टान्तं अस्तीति शेषः । अवधानं चित्तैकाग्र्यं कृत्वा शृणुत, तथाहीति वार्ता प्रस्तावे । जम्बूपपदेऽन्तरीपे—जम्बूद्वीपे इत्यर्थः । पूर्वे प्रथमे अत्र वर्षे क्षेत्रे भरते क्षेत्रे इत्यर्थः । वित्तं प्रसिद्धं पुरं नगरमस्ति ॥७॥

अथ तन्नगरमेवाह—

क्षितिप्रतिष्ठं नगरप्रतिष्ठं नाम्ना समानन्दित सर्वशिष्टम् ।

मनुष्यधर्माणमुदाहरन्ते यद् धर्मवासेन बुधाः कुबेरम् ॥८॥

क्षितीति—नगरेषु प्रतिष्ठा गौरवादि सम्मानादिरूपा यस्य तत्तादृशं नगरश्रेष्ठम्, समानन्दिताः सर्वे शिष्टाः जनाः येन तादृशम् नाम्ना क्षितिप्रतिष्ठम्, पुरमस्तीति पूर्वश्लोकेनान्वयः । वासेन सत्त्वेन हेतुना बुधाः कुबेरं यक्षराजं मनुष्यधर्माणं मनुष्यस्य धर्मो यस्य स तादृश इति तम् उदाहरन्ते कथयन्ति, मनुष्याश्रित तन्नगरीयादृशत्वादि सम्बन्धादेव कुबेरो मनुष्यधर्मस्य सम्बन्धरूपाऽतिशयोक्तिः ॥८॥

। अथ तन्नृपमाह—

स तत्र दिग्यापकवीरसेनः श्री वीरसेनः समभूद् रसेनः ।

यदीयकीर्तेः सितिमाऽवल्लोकाद् ह्रीणः शशाङ्कः क्षयितामघत् ॥९॥

सेति—तत्र क्षितिप्रतिष्ठे नगरे स प्रसिद्धः दिशा व्यापिका जयादिना वशीकारिका वीरा सेना यस्य स तादृशः दिग्विजयीत्यर्थः । श्रीवीरसेनः तदाख्यः रसायाः पृथिव्या इनः पतिः, नृप इत्यर्थः । समभूत् यदीयकीर्तेः सितिम्नः शुक्लताया अवलोकादर्शनाद्धेतोः ह्रीणः स्वस्य तथा शौक्याभावाल्लज्जितः शशाङ्कश्चन्द्रः क्षयितां क्रमशः कलाक्षयवत्त्वमघत् कथमन्यथा पूर्ण एव न तिष्ठति ? अन्योऽपि हि लज्जया क्षीणश्रको भवतीति भावः । अतिशयोक्तिः ॥९॥

अथ राज्ञीमाह—

प्रिया तदीयाऽजनि धारिणीति प्रख्यातनामा शुचिशीलधामा ।

तिलोत्तमा नैव तिलोत्तमा सा यद्वैष्णालोक्य बुधैरवर्णि ॥१०॥

प्रियमिति—शुचिशीलस्योज्ज्वलचरित्रस्य धामा स्थानभूता धारिणीति प्रख्यातनामा तदीया वीरसेनस्य प्रिया अजनि, प्रख्यातनामेति प्रिया विशेषणत्वेन स्त्रीत्वोऽपि प्रयोगः ॥ बुधैः यस्माः

धारिण्याः रूपं सौन्दर्यम्—“रूपं स्वभावे सौन्दर्ये” इत्यमरः । आलोक्य स तिलोत्तमा इत्येव-
मवर्णि, तिलोत्तमा प्रसिद्धा सुस्त्री नैव, एषैव तिलोत्तमागुणयोगित्वान्न तु सुरीति भावः ॥१०॥

अथ तस्याः स्वप्नदर्शनमाह—

परेद्यविः सा जयिता सुखेन स्वप्ने महेन्द्रं पुरतः प्रयान्तम् ।

विलोक्य चोत्थाय तदैव देवी दृष्ट्वा महेन्द्राय तमुज्जगार ॥११॥

परे इति—परेद्यवि एकदा सुखेन जयिता सा स्वप्ने पुरतोऽप्रतः प्रयान्तं गच्छन्तं महे-
न्द्रमिन्द्रं विलोक्य तदैव उत्थाय च दृष्ट्वा देवी महेन्द्राय उपाय वीरसेनाय तं वृत्तान्तं स्वप्नं वा
उज्जगार जगौ ॥११॥

धराधवोऽप्यभ्यऽधिताधिबुद्धिर्देवेन्द्रवत् ते भविता तनूजः ।

चक्रः स यत् प्रैक्षि चलाचलाक्षि । जाने स तेनैव चलोऽचलोरु ॥१२॥

धरेति—धराधवः नृपः वीरसेनः अपि, अधिबुद्धिः “अधिका बुद्धिर्यस्य सोधिबुद्धिः”
अतिबुद्धिमान् इत्यतोऽभ्यधितजगौ, किमित्याह—ते तव देवेन्द्रवदिन्द्रसदृशः तनूजः पुत्रो भविता
चलाचलाक्षि । चञ्चलनेत्रे । अचलोरुः । स्थिरोरुः । यद्यतः स इन्द्रः चक्रः गच्छन् प्रैक्षि दृष्टः
तेन हेतुना एव स तव पुत्रः चक्रः चञ्चलः भवितेति सम्बध्यते जाने मन्ये इत्यर्थः ॥१२॥

दिनं तदारभ्य बभार देवी गर्भं महापुण्यभरावदाता ।

प्रपूर्यमाणाखिलदोहदा सा राज्ञा सुखं स्रज्जुमक्षत राज्ञी ॥१३॥

दिनमिति—दिनं तदारभ्य तत्स्वप्नदर्शनदिनमारभ्य, महत्ता पुण्यभरेण पुराकृत पुण्य-
समूहेनावदाता विशुद्धा देवी राज्ञी गर्भं बभार । तथा राज्ञा प्रपूर्यमाणोऽखिलो दोहदो गर्भा-
भिलाषो यस्याः सा तादृशी सा धारिणी राज्ञी सुखक्लेशेन—सुखं यथास्यात्तथा, अक्लेशेनेत्यर्थः
स्रज्जुं पुत्रमसूत सुषुषे ॥१३॥

अथ स्रज्जुनामकरणमाह—

श्रितेऽज गर्भं समवैक्षि मात्रा यदेवराजः पुरतो जिहानः ।

अतः पिता तं किल देवरानं धाम्ना विराजन्तमुवाच नाम्ना ॥१४॥

श्रिते इति—अत्रास्मिन् जातके गर्भं श्रिते अधिष्ठिते सति मात्रा जनन्या यद्यतः पुर-
तोऽप्रतः जिहानः गच्छन् देवराज इन्द्रः समवैक्षि दृष्टः, अतएव—हेतोः पिता वीरसेनः धाम्ना
तेजसा विराजन्तं तं जातकं नाम्ना देवराजम् उवाच, किलेत्येति स्वे ॥१४॥

कुमारवर्षेऽज च पञ्चवर्षे जातेऽन्यदा सा महिषी नृपस्य ।

शरच्चटित्वत्पतिरूपरूपं स्वप्ने ककुब्जन्तमपश्यदुच्चैः ॥१५॥

कुमारेति—अत्रास्मिन् कुमारवर्षे कुमारश्रेष्ठे पञ्चवर्षे जाते च अन्यदा सा नृपस्य महिषी
पट्टराज्ञी धारिणी स्वने उच्चैः प्रतिरूपं तुल्यं रूपं यस्य तं तादृशं ककुब्जन्तं वृषभमपश्यत् ॥१५॥

ततो दिनादेव नृदेवकान्ता गर्भं दधाना सुतरां बभासे ।

वसुन्धरेवाऽप्रतिमं निधानं दौर्गत्यविच्छेदकरं जनानाम् ॥१६॥

तत इति—ततस्तस्मादेव दिनादारभ्य नृदेव-कान्ता नृपप्रिया धारिणी गर्भं दधाना
सुतरामत्यन्तं बभासे शुशुभे । केवेत्याह—जनानां-दौर्गत्यस्य दक्षितायाः विच्छेदकरं नाशकम-
प्रतिममनुपमं निधानं जनराशिं, दधानेति सम्बध्यते । वसुन्धरा पृथ्वीव ॥उपमा ॥१६॥

अजीजनत् सा समयेऽथ पूर्णे द्युनं सुवर्णघृतिवर्ण्यवर्णम् ।

महोत्सवेऽतीयुषि वत्सराजं स्वप्नानुसारेण नृपस्तमाह ॥१७॥

अजीजनदिति—अथानन्तरं सा राज्ञी पूर्णे समये-दशमे मासि सुवर्णस्य बुद्ध्या कान्त्या
वर्णः वर्णीयो वर्णो द्युतिर्यस्य तादृशं सुवर्णवर्णम् सूनुम् अजीजनत् । नृपः वीरसेनः, महोत्सवे
जन्मोत्सवे-अतियुषि अतिक्रान्ते सति तं सूनुं स्वप्नानुसारेण वत्सराजं तन्नामानमाह,—तथा नाम
दधौ ॥१७॥

अथाऽस्य विद्याप्राप्तिमाह—

शिशुत्वमारभ्य विवर्धमानं विद्याः समापेतुरद्युं समस्ताः ।

रसातिरेकादिव शैवलिन्यो गम्भीरतायाः पदमम्बुराशिम् ॥१८॥

शिशुत्वेति—विवर्धमानमद्युं वत्सराजम्, रसस्थ अनुरागस्य, अथ च जलस्य अतिरेका-
दाधिक्याद्धेतोः शिशुत्वमारभ्य बाल्यादेव समस्ताः सकलाः विद्याः चतुर्दश अष्टादशप्रकाराः,
गम्भीरताया अगाधतायाः पदमास्पदम्, अगाधमित्यर्थः । अम्बुराशिम् सागरम् शैवलिन्यः नव-
इव समापेतुः प्रापुः—“तरंगिणी शैवलिनी तटिनी” इत्यमरः उपमा ॥१८॥

अथ राज्ञो मरणमाह—

ज्वरादिरोगैः परिताप्यमानो वैद्यैः परैरप्युपचर्यमाणः ।

अमात्यवृन्दैः परिचर्यमाणः क्षोणीपतिर्मृत्युदशां स चाऽऽप ॥१९॥

ज्वरादीति—सः क्षोणीपतिः वीरसेनश्च ज्वरादिरोगैः परितप्यमानः पीडामनुभवन्, परैः
स्वकर्म-कुशलैरुत्कृष्टैः वैद्यैः उपचर्यमाणः चिकित्स्यमानः अमात्यवृन्दैः परिचर्यमाणः सेव्यमानोऽपि
मृत्युदशां न तु मृत्युम् आप उपायेन मृत्युर्न रुच्यते इति भावः ॥१९॥

अथ पौरचिन्तामाह—

इतश्च पौराः परितोऽपि कुण्डे कुण्डे भृशं साध्वसमाश्रयन्तः ।

विकाशिकाशपसराभकूर्चाः आलोचयन्नापणचत्वरेषु ॥२०॥

इतश्चेति—इत इति विषयपरिवर्तने । पौराः अपि परितः सर्वतः कुण्डे कुण्डे स्थाने स्थाने भृशमत्यन्तं साध्वसं भयमाश्रयन्तः, राज्यस्य राजविहीनत्वाद्भयमिति भावः, अपि अत एव, विकाशिनः फुल्लस्य काशस्य तदास्यतृणविशेषस्य यः प्रसरः स्फीतता तदामं कूर्चं श्मश्रू येषां तादृशाः पलिताः, वयोवृद्धा इति यावत्, आपणचत्वरेषु हृष्टप्राङ्गणेषु—‘अङ्गणं चत्वरे जिरे,’ इत्यमरः । आलोचयन् विचारितवन्तः ॥२०॥

तेषां चिन्तारमेवाह—

हहा ! वयं स्वामिनि नामशेषे जाते कथं नाम पुरा भवामः ! !

विनैव ताराधिपतिं हि ताराः पुष्पन्ति तारा अपि किं प्रकाशम् ! ॥२१॥

हहा इति । हहा इति खेदे । वयं नागराः स्वामिनि राज्ञि वीरसेने, नामैव मृतत्वा-च्छेषो यस्य तादृशे जाते सति, पुरा भाविनि काले कथं नाम भवामः ? कीदृशी स्थितिरस्माकं स्यादिति महती चिन्तेति—भावः । तत्रैव दृष्टान्तमाह—हि यतः ताराधिपतिं—चन्द्रं विनैव ताराः विशुद्धाः प्रकाशमाना अपि ‘तारो मुक्तादि संशुद्धावि’ इत्यमरः । प्रकाशं पुष्पन्ति किम् ? नैव इत्यर्थः । तथा राजानं विना नान्यः प्रजाः पालयितुं समर्थ इति भावः ॥२१॥

अथ स्वस्त्यभावनामाह—

नृपाङ्गजो यद्यपि देवराजो ज्येष्ठः कथञ्चिद् वयसा तथाऽपि ।

अयं प्रजावत्सल एव वत्स-राजस्तु नः संमत एव राजा ॥२२॥

नृपेति—नृपाङ्गजः राजपुत्रः देवराजः तदात्म्यः, वयसा अवस्थया कृत्वा ज्येष्ठः कथञ्चित् ज्येष्ठत्वानुगुणगुणाद्यभावादिति भावः । तथाऽपि तस्य वयसा ज्येष्ठत्वे सत्यपि, अयम् मदबु-द्धिस्थः प्रजावत्सलः वत्सराज एव तु नोऽस्माकं राजा-सम्मतः, राज्ञि प्रजावात्सल्यमेव गुणः प्राधान्ये—नापेक्ष्यते इति भावः ॥२२॥

गुणप्राधान्यमेव समर्थयति—

बुधा गुणैरेव विदुर्गुरुत्वं नागेन नो वा वयसो महिम्ना ।

निधीयते मूर्धसु राजलोकैः पुष्पं हि गन्वाद्, न दलं न शाखा ॥२३॥

बुधा इति—बुधाः विद्वांसः गुणैः एव गुरुत्वं ज्येष्ठत्वादि विदुः मन्यन्ते, एवकारव्यव-च्छेधमाह—‘मत्तङ्गजो गजो नाग इत्यमरोक्तेः नागेन हस्तिना तद्वदुच्चतरेण पुरुषेण यद्वा नागेन

तद्वत्स्वरभाववता महता पुरुषेणेति भावः" नागेन हस्त्यादिसाधनेन वयसः महिम्ना आवि-
 ष्येन वा नो नैव, तत्र दृष्टान्तमाह—हि यतः राजलोकैः गन्धादगुणादेतोः पुष्पं मूर्धसु निधीयते-
 स्थाप्यते दलं पत्रं पुष्पाद्याचीनमपि न, तथा ततोऽपि—प्राचीनं शास्त्रा न, निधीयत इत्युभयत्राऽ-
 प्यन्वेति, "गुणाः पूजा स्थानं गुणिषु न च लिङ्गं न च वयः । इति भावः ॥२३॥

अथ देवराजप्रवृत्तिमाह—

प्रजानुरागं प्रचुरं चरेभ्य-स्तस्मिन् कनिष्ठेऽपि गुणाऽकनिष्ठे ।

मुहुर्निश्चयेति स देवराजो राज्यं जिघृक् चिन्तयति स्म चैवम् ॥२४॥

प्रजेति—स देवराजः कनिष्ठेऽनुजेऽपि गुणैः कृत्वा अकनिष्ठे गुरौ ज्येष्ठे वा तस्मिन्—वसं-
 राजे प्रचुरं सातिशयं प्रजानामनुरागं भक्तिं—मुहुर्निश्चयं राज्यं जिघृक् प्रहीतुमिच्छुश्च इत्येवं-
 वक्ष्यमाणप्रकारेण चिन्तयति स्म ॥२४॥

तच्चिन्तामेवाह—

जनानुरागो ध्रुवमस्ति यस्मिन्, संपत् तमाश्लिष्यति न भ्रमोऽत्र ।

हृदा विचिन्त्येति स मुख्यमेकं, द्रव्यैरमात्यं स्ववशं चकार ॥२५॥

यस्मिन् जनानुरागः ध्रुवं निश्चयेन, न तु कल्पनयेति कुत्रिममिति भावः, अस्ति सम्पदा-
 जादिच्छमीः तं—पुरुषमाश्लिष्यत्याश्रयति, अत्र विषये भ्रमो विपर्ययो न इतीत्यं हृदा विचिन्त्य स
 देवराजः द्रव्यैः धनदानेन मुख्यमेकममात्यं स्ववशं स्वपक्षगं चकार ॥२५॥

अथ तदग्रिमकृत्यमाह—

मत्तङ्गजा जङ्गमदुर्गमेते राज्ञामितीवाऽऽदित तान् पुरा सः ।

ततस्तुरङ्गान् तृपरक्षिवीरान्, व्यापाद्य जीवत्यपि राजताते ॥२६॥

मत्तङ्गजा इति—एते राजपाळिता मत्तङ्गजाः—करणः राज्ञां जङ्गमदुर्गम्, दुर्गादिव
 तेभ्योऽपि समये—रक्षणसम्भवादिति भावः । इतीव इति विचिन्त्य इव—स देवराजः पुरा प्रथमम्
 तान् गजान् आदित स्ववशान् चकार । ततः पश्चात् राजताते राजनि वीरसेने जीवत्यपि सति
 तृपरक्षिवीरान् राज्ञोऽङ्गरक्षकान् भटान्—व्यापाद्य हत्वा तुरङ्गमानस्वान् आदितेति सम्बध्यते ॥२६॥

अथ शुभेन राज्ञो मृत्युमाह—

किमौचित्यमश्रुति देवराजे राज्यप्रदानं सति बत्सराजे ! ।

परं प्रकुर्वे किमहं दुरन्तै रोगैरिदानीमभिभूतमात्रः ॥२७॥

इति स्वचित्ते वसुधाधवोऽस्य ज्येष्ठस्य सूनोरविनीत-भावम् ।

विदन् द्विरुक्तामयजाततापः सन्तापमन्तर्निदधद् मयार ॥२८॥शुभम् ॥

किमिति—वत्सराजे गुणज्येष्ठे सति देवराजे—देवराजाय राज्यप्रदानम्, औचित्य-
मुचितत्वम्, अञ्चति किम् ? नैवेत्यर्थः, ननु तर्हि वत्सराजायैव दीयतामिति चेन्न, स्वस्य तथा
करणे साम्प्रतं शक्यभावादित्याह—परं किन्तु दुरन्तैः मृत्युप्रदायकतया दुष्परिणामैः दुश्चिकित्स्यै-
र्वा रोगैः कृत्वा अभिभूतगात्रः निःसत्त्वोद्धतशरीरः अहमिदानीं किं प्रकुर्वे कर्तुं शक्तः ? न किम-
पीत्यर्थः ॥ वसुधाधवः महीपतिवीरसेनः इति पूर्वोक्तासामर्थ्यद्वितोः अस्य ज्येष्ठस्य सूनोः
पुत्रस्य देवराजस्य अविनीतभावम् उद्धतत्वं स्वचित्ते विदन् जानन् अन्तः मनसि सन्तर्प
दुःखम् निदधत्कुर्वन् अन्तर्हितसेव कुर्वन् वा अतएव द्विरुक्तेन द्विगुणीभूतेन आमयेन—रोगेण
जाततापः प्राप्तपीडः ममार मृत्युं प्राप्तः ॥२७॥२८॥युगम्॥

अथ तयोः राजपुत्रयोः प्रवृत्तिमाह—

परे तु कृत्यानि नृपस्य चक्रुः श्रीवत्सराजेन सहाऽप्यमात्याः ।

श्रीदेवराजोऽपि शशास राज्यं तत्राऽनुरागं न दधुः प्रजाश्च ॥२९॥

परे इति—परे अन्ये अमात्या अपि तु, तुश्चार्थे, अमात्या अपि चेत्यर्थः । श्रीवत्स-
राजेन सह नृपस्य मृतस्य श्रीवीरसेननृपस्य कृतानि और्ध्वदैहिककर्माणि चक्रुः श्रीदेवराजः अपि
राज्यं शशास, चरुवर्थे किन्तु इत्यर्थः । प्रजाः तत्र—देवराजे अनुरागम् राजभक्तिं न दधुश्चक्रुः,
अनभिमतत्वादिति भावः ॥२९॥

अथ वत्सराजस्य प्रवृत्तिमाह—

महीपतेस्तस्य च वत्सराजः सेवां चकारेतरवत् स नित्यम् ।

न चाग्रजत्वे हि न चानुजत्वं राज्ञां मतं सेवकतामपास्य ॥३०॥

महीति—स वत्सराजश्च तस्य महीपतेर्देवराजस्य इतरवत् पुरुषान्तरवत् नित्यम् सेवां
चकार, न तु अनुजे राज्ञः कथमितरवद्व्यवहार इति चेत्तत्राह—हि यतः सेवकतामपास्य विहाय
राज्ञाम् अप्रजत्वम् ज्येष्ठत्वम् न च मतम् इष्टम् न च नापि अनुजत्वम्, मतम् । राजानो हि
सेवासिच्छन्ति, तेषां ज्येष्ठादि विवेको न भवतीति भावः ॥३०॥

अथ मन्त्रिदुष्टेष्टितमाह—

स एव मन्त्री नृपतेरपायं स्वस्याऽपि जानन्नित एव दुष्टः ।

रहस्यऽवादीद नृपतिं खलु हि स्वस्यानुमानेन परं विदन्ति ॥३१॥

स द्रव्येण वशीकृतः दुष्टः परापकारचिन्तकः मन्त्री एव नृपतेः देवराजस्य स्वस्यापि
इतः—वत्सराजादेव अपायं विनाशं जानन् निश्चिन्वन् नृपतिं देवराजं रहसि अवादीत्, न नु
३३

वत्सराजस्य सेवा परायणत्वेऽपि कथं तस्मिन् दुःशङ्केति चेत्तत्राह-हि यतः स्वलाः स्वस्य निजस्य अनुमानेन-अहं यथा तथैव परेऽपि इत्यनुमानेन परमन्यं विदन्ति, आत्मवदेव अन्यमपि जानन्तीत्यर्थः ॥३१॥

अथ मन्त्रयुक्तिमेवाह—

नृदेव ! सेवाप्रवृणोऽपि तेऽयं नैवाऽनुजो वृद्धिमुपागतः सन् ।

अयाऽऽमयाऽऽकार इवाङ्गवद्धः स्यादायतौ क्षेमकरः कथञ्चित् ॥३२॥

नृदेवेति—नृदेव ! राजन् ! सेवायां प्रवृणोऽनुरक्तोऽपि अयं ते अनुजः वत्सराजः वृद्धिमुपागतः समृद्धिं प्रजापक्षपातादिसामग्रीसमग्रः सन् अङ्गवद्धः शरीरस्थः क्षयात्यो य आगयो रोगः सनयन्मा तस्य आकारश्चिह्नमिव आयतौ भविष्यत्काले कथञ्चित् कथमपि क्षेमकरः कुशलानुबन्धो नैवस्यात्, यथा हि क्षयचिह्नम् काले नाशाय तद्वद्-दायादोऽपीति भावः ॥३२॥

अथ देवराजकृत वत्सराज निर्वासनमाह—

नरेश्वरस्तस्य वचः स तथ्यं जानन् स्वचित्ते विगलद्विवेकः ।

विनाऽपरार्थं किल वत्सराजं निर्वासयामास तदैव देशात् ॥३३॥

नरेश्वर इति—स नरेश्वरो देवराजः तस्य मन्त्रिणः वचः तथ्यं स्वचित्ते जानन् विचारयन्, अतएव विगलद्विवेकः भ्रष्टबुद्धिः-सन् तदेव अण्णार्थं विनैव वत्सराजं देशात्स्वराज्याग्निर्वासयामास, क्रिकेयैतिहे ॥३३॥

पिशुनाः सर्वहारा इयाह—

न पत्तनग्रामनिवासमात्रत्यागं प्रकुर्वन्ति निषेविता ये ।

त एव केषां प्रभवोऽपि देशत्यागं समर्थाः पिशुनास्तदत्र ॥३४॥

ये निषेविता उपासिता. प्रभवः राजानः, ते एव केषां केषाञ्चित् पत्तनानि ग्रामा निवासा एव पत्तन-ग्रामनिवासमात्रम् तस्य त्यागं न प्रकुर्वन्ति. देशत्यागमपि प्रकुर्वन्ति, न केवलं पत्तनादिभ्य एव निष्कासयन्ति, किन्तु देशादपीत्यर्थः । न नु सेविता अपि-कृत इत्यर्थे कुर्वन्ति इति चेत्तत्राह—तत्ततः अत्र सेवक देगत्यायादि विषये पिशुना. सूचकाः समर्थाः पटवः, पिशुनादि विरुद्धकथनाद्युपायै. निरागसोऽपि दण्डयन्तीति भावः । राज्ञोऽविषेकित्वे पिशुनसामर्थ्यं प्रसरतीति यावत् ॥३४॥

अथ तन्मालु. प्रवृत्तिमाह—

निरागसस्तस्य तथाऽपमानं माता समाकर्ण्य समं भगिन्या ।

निवार्यमाणाऽपि नृपेण वाढं व्यावर्तनायेव समन्वयामीत् ॥३५॥

निरिति—निरागसः निरपराधस्य, “आगोऽपराधोमन्तुश्चे”त्यमरः । तस्य वत्सराजस्य तथा देशत्यागरूपमपमानं समाकर्ण्य भगिन्या स्वप्ना समं माता वत्सराजमाता नृपेण—देवराजेन बाह्वं शृशम्, “गाह्वबाह्व दृढाणि च ।” अतिवेल्लभृशस्त्यर्थाः” इत्यमरः । निर्वायमाणा मा गम हत्येवं निषेध्यमाना अपि व्यावर्त्तनाय परावर्त्तनाय इव समं सह अन्वयासीदनुययौ ॥३५॥

गृहीतसर्वाभरणास्त्रयोऽपि क्षोणीभुजा दुर्जनवाक्यतोऽपि ।

अवन्तिदेशस्य विभूषणं तेऽवन्तीपुरीं प्राप्नुक्तेऽपि यानम् ॥३६॥

गृहीतेति—क्षोणीभुजा राज्ञा देवराजेन दुर्जनानां वाक्यमिव वाक्यम् तस्मात्, दुर्वचः पुरस्सरमित्यर्थः, गृहीतान्याच्छिन्नानि सर्वाणि न तु कतिचिदेव आभरणानि येषां ते तादृशाः ते त्रयः अपि वत्सराजादयः यानम् शकटादि ऋते विनाऽपि पादचारेणैव अवन्तिदेशस्य विभूषणम् अवन्तीपुरीं प्रापुः यम्मुः ॥३६॥

ननु कथमेवं तेषां सहसा दुःखप्राप्तिरिति चेद्देवमेवात्र कारणमित्याह—

न चिन्त्यते यद् मनसा कदाऽपि स्वप्नेऽपि यस्याऽनुपलब्धिरेव ।

न योगिनां यद्विषयः कदाऽपि दैवं पुनस्त्वत् सहसा करोति ॥३७॥

नेति—यद्दुःखादि मनसा कदाऽपि न चिन्त्यते, स्वप्नेऽपि यस्य दुःखादेरनुपलब्धिरननुभवः, यद् योगिनां कदाऽपि न विषयः गोचरः, तद्दुःखादि, पुनरिति वाक्यालङ्कारे, दैवं भाग्यं सहसा अकस्मादेव करोत्युपनयति, दैवस्याचिन्त्यो महिमेत्यर्थः ॥३७॥

अथावन्तीवृत्तान्तमाह—

अपालयत् तां नगरीं नरेन्द्रः प्रध्वस्तशत्रुर्जितशत्रुनामा ।

द्विधाऽपि देव्या कनकश्रिया यो-राज्यं मनः स्वं च वशीचकार ॥३८॥

अपालेति—तामवन्तीं नगरीं प्रध्वस्तशत्रुः विनाशितारिः, अतएव अन्वर्थतया—जितशत्रुनामा नरेन्द्र अपालयत् शास्ति स्म, यः—जितशत्रुः द्विधा प्रकारद्वयवत्या अपि कनकश्रिया—सुवर्णादिकोशसमृद्धया कनकश्रीनाम्न्या च देव्या सुरी विशेषया पट्टाश्या च अनुक्रमेण राज्यं मनश्च—वशीचकार स्वस्थमकरोत् ॥ लीषनादिसम्पन्नः स इति भावः ॥३८॥

अथ—वत्सराजादिवृत्तान्तमाह—

पुरी समीपं समुपेत्य शालच्छायां समालम्ब्य विलम्बभाजम् ।

भृशं श्रमातां विमलानुजैव तां वारिणीं व्याहरति स्म चैवम् ॥३९॥

पुरीति—पुर्याः अवन्तीनगर्याः समीपं समुपेत्य—प्राप्य विलम्बभाजम् अतिदीर्घम्, हृत्स्वायायां तथा तापशान्तेरभावात्तत्राधिककालं स्थितेरसम्भवाच्चेति भावः ॥ शालच्छायां

तरुञ्जया—समालम्ब्याऽऽश्रित्य विमलानाम्नी अनुजा कनिष्ठमग्निन्वेव भृशमत्यन्तं श्रमात्तां कलान्तां तां धारिणीं वत्सराजमातरमेवं च व्याहरति कथयति स्म । ३९॥

तदुक्तिमेवाह—

क्षणं प्रतीक्षस्व महाशयेऽत्र यावत् पुरोऽभ्यन्तरमेव गत्वा ।

द्विधा स्थितिर्यत्र विधीयते तत् स्थानं समालोक्य नयामि पश्चात् ॥४०॥

क्षणमिति—महाशये ! अत्र क्षणं कियत्कालं—प्रतीक्षस्व कालं यापय अवधिमेवाह—यावदवधि पुरः नगर्याः अभ्यन्तरं मध्ये गत्वा, द्विधा स्थितिः निवासेन जीविकया च स्थितिः—यत्र स्थाने विधीयते कियेत तत्तादृशं स्थानं समालोक्य मार्गयित्वा न यामि आयामि पश्चात्परावृत्त्य इत्यर्थः । नहि केवलमितस्ततो भ्रमणेन निर्वाह—इति भावः ॥४०॥

इतीरयित्वा त्वरितं नगर्या मध्येऽपि गत्वा परतो गृहान् सा ।

विलोकयन्ती सहसा महेभ्य श्रीसोमदत्तस्य गृहं विवेश ॥४१॥

इतीति—इति पूर्वोक्त प्रकारेण ईरयित्वा कथयित्वा नगर्या मध्ये त्वरितं शीघ्रम् ‘अथ शीघ्रं त्वरितम्’ इत्यमरः । गत्वा परतः दूरतः न तु सामोप्यात्—अपरिचितस्य समीपगमने कुसन्देहादिसम्भवादिति—भावः । यद्वा उत्कृष्टान् गृहान् विलोकयन्ती सा विमला सहसा अतर्कितमेव महेभ्य श्रीसोमदत्तस्य गृहं विवेश । ४१॥

पुरः स्थितेनेभ्यवरेण साऽपि पृष्ठा किमर्थं समुपागताऽसि ? ।

उवाच सा स्वच्छमहेच्छ ! मत्तं यच्छाऽऽश्रयं कञ्चिदनाश्रयायै ॥४२॥

पुरइति—पुरः गृहाग्रभाग एव स्थितेन इभ्यवरेण सोमदत्तप्रेष्ठिना साऽपि विमला किमर्थं समुपागताऽसि, इत्येवं पृष्ठा अपि, ततः सा उवाच, किमित्याह—स्वच्छमहेच्छ ! निर्मलोदाराशयः ! अनाश्रयायै आश्रयरहितायै मह्यमाश्रयं कञ्चिदल्पमपि यच्छदेहि ॥४२॥

स्वजामिजामेयसमन्विताऽहं तिष्ठामि यत्र त्वदुरुपतिष्ठा ।

त्वमास्त्व मद्भाटक एव किन्तु ब्रूहि स्वयं भाटकमग्रतो मे ॥४३॥

स्वेति—यत्र त्वदत्ते आश्रये स्वस्य जाम्या भगिन्या जामेयेन भगिनेयेन च समन्विता अहं तिष्ठामि निवसामि, अनाश्रयस्याश्रयदानेन च तव उर्वी महती प्रतिष्ठा कीर्तिर्भविष्यतीति शेषः, लोके अनाश्रयक्षणं गौ स्वकरमिति—भावः । अथेभ्योक्तिमाह—त्वम् मद्भाटके—मन्निवासे आस्त्व तिष्ठ, किन्तु मे मम भाटकम् स्थानोपयोगवेतनं स्वयमेव अग्रत एव ब्रूहि, यथा न पश्चाद् विवादः स्यादिति भावः ॥४३॥

अपास्तलज्जं कृपणोपयुक्तं तेनोदिता सा पुनराह तात ।

त्वदालये कर्म पुरा विदद्ध्वो भोज्ये त्वया भाटकमस्ति नान्यत् ॥४४॥

अपास्तेति—अपास्ता—त्यक्ता अकिञ्चनाद्भाटकस्य—याचनजन्या लज्जा यथास्यात्तथा कृपणस्य उपयुक्तमुचितम् यथास्यात्तथा तेनेभ्येनोदिता कथिता सा विमला पुनराह तात ! पुरा प्रथमं त्वदालये तव गृहे कर्म गृहकर्म विदद्ध्वः कुर्यावः तत्र कर्मणि च “त्वया भोजनं मृतकं च दातव्यम्, किन्तु” त्वया केवलं भोज्ये भोजनीयाऽहम्, मृतकं च भाटके—ज्ञेयम्, इतोऽन्यत् भाटकं नास्ति ॥४४॥

तथेति तेनाभिहिते त्रयोऽपि स्थाने प्रदत्तेऽस्थुरीकृताहः ।

प्रतिश्रुतस्याऽवनमन्तरेण यद्वा सतां न व्रतमन्यदस्ति ॥४५॥

तथेतीति—तथा त्वदुक्तप्रकार एवास्तिवति तेनेभ्येनाभिहिते कथिते सति स्थाने निवासार्थगृहादिरूपे प्रदत्ते च उरीकृताहः स्वीकृताहः तं त्रयोऽपि वत्सराजदयः अस्थुः अर्ध-वायुः । ननु किमिति वचनं पाळयामासुरिति चेत्तत्राह—यद्वा यतः सताम् प्रतिश्रुतस्य प्रतिज्ञातस्य अवनं पाळनमन्तरेण विना अन्यद्व्रतमवश्यं पाळनीयं नियमादि नास्ति, नहि सन्तः प्रतिज्ञातं त्यजन्तीति यावत् ॥४५॥

निरुद्यमो वामपि नन्दनोऽयं सन्नन्दनस्तिष्ठति किं विकर्मा ? ।

निरन्तरं भोजयितास्मि चैनं कृत्येन मर्त्तर्णकरक्षणेन ॥४६॥

निरुद्यम इति—वां युवयोः भगिन्योः अयं वर्त्तमानः अपि नन्दनः पुत्रः वत्सराजः निरुद्यमः व्यवसायरहितः, तच्च न युक्तमित्याह—सन्नन्दनः सत्पुत्रः विकर्मा कार्यव्यवसायरहितः तिष्ठति किम् ? नैवेत्यर्थः अर्थोद्यमरहितः भोजनमात्रकर्मा कुपुत्र एवेति भावः । ननु तादृशकार्याभावादेवायं निष्क्रियः, न तु अलसत्वादिति चेत्तत्राह—मर्त्तर्णकानां मरीयहृषभादीनां वत्सानां वा रक्षणेन चारणरूपेण कृत्येन कर्मणा एनं तव नन्दनं वत्सराजम् नित्यं भोजयितास्मि, एवं च भोजनमात्रवेतनेन मर्त्तर्णकारणकर्माऽयं करोतु अकरणानन्दकरणं श्रेयः, इति अकिञ्चनस्य वराहिकाऽपि लाभ इति च न्यायादिति भावः ॥४६॥

इतीभ्यधुर्यस्य निवेदनेन ताभ्यां कथञ्चिद् भणितो हटेन ।

अनीहमानस्यपया सकोपो बाह्वे ययौ तर्णकरक्षणाय ॥४७॥

इभ्यधुर्यस्य धनिकमुख्यस्य सोमदत्तस्य इत्युक्तप्रकारेण निवेदनेन कथनेन ताभ्यां मातृ-मातृष्वसृभ्याम् कथञ्चिद् हटेनाग्रहपूर्वकं कथितः त्रयया स्वस्य राजपुत्रवाद्भोचारणरूपनिकृष्ट-

कार्यजन्यलज्जयासक्रोपोऽप्रीतः अतएव अनीहमानोऽनिच्छन्वपि बाह्ये वनप्रदेशे तर्णकानां रक्षकानां रक्षणाय चारणाय—ययौ, कत्सराज इति शेषः ॥४७॥ युग्मम् ॥

कचित् प्रदेशे विजने स तस्मिन्नाकस्मिन्नाकर्णित तारनादैः ।

खलुरिकायां श्रममादधानान् ज्ञात्वा कुमारानगमत् कुमारः ॥४८॥

कचिदिति—स कुमारः कत्सराजः तस्मिन् कचिद्विजने जनरहते प्रदेशे आकस्मिकैः—अन्तः-
क्रितोपनतैः आकर्णितैः श्रुतैः तारैरत्युच्चैः—नादैः शब्दैः कृत्वा खलुरिकायां मल्लभ्यायामभूमौ कुमा-
रान् यूवकल्पपुरुषान् श्रमम् व्यायाममादधानान् कुर्वाणान् ज्ञात्वाऽनुयायगमत्, तत्रेति शेषः ॥४८॥

वितन्वतां तत्र कुमारकाणां शस्त्रश्रमं सम्यगवेक्षमाणम् ।

कृताङ्गघातेन मुदं वहन्तं तद्वचत्ययादास्य विकृण्णनं च ॥४९॥

वितन्वतानिति — तत्र खलुरिकायाम् शास्त्रश्रमं शास्त्राभ्यासं वितन्वतां कुर्वताम् कुमार-
काणाम्, शोपे षष्ठी, तथा च शास्त्रश्रमं वितन्वतः कुमारानित्यर्थः । सम्यक् उत्तममध्यमादिविवेक
पूर्वकमवेक्षमाणम्, कृतेन अङ्गघातेन अभ्यासे परस्परं सकलशास्त्रप्रयोगेण जातेन शरीरक्षतेन
वीरोचितत्वान्मुदं हर्षम् तद्वचत्ययादपाटवेन बध्यस्यावेधे प्रहारनिष्कलतायाञ्च तिरस्कारबुद्ध्या
आस्य विकृण्णनं मुलसङ्कोचं च—वहन्तं कुर्वन्तम् ॥४९॥

विलोक्य तं लोकं विलोकनीय—स्वाकारसम्भावितबुद्धिधारम् ।

चमत्कृतस्तद्गुणकाम्ययैवाऽपृच्छत् कलाचार्य उदारचित्तः ॥५०॥

विलोक्येति — लोकैः विशेषकनीयेन सौष्ठवादर्शनीयेन स्वस्याऽऽकारेण रूपेण सम्भा-
विताऽनुमिता बुद्धिधारा तीक्ष्णबुद्धिजा यस्य तादृशं त कत्सराजम् विलोक्य तस्य गुणस्य काम्यया
कस्यार्थं गुणस्य कस्य गुणिनोऽयं गुण इति गुणीति जिज्ञासया एव उदारचित्तः मनस्वी कलाचार्यः
कलाशिक्षकः चमत्कृतः सोऽसुको विस्मितश्चापृच्छत् ॥५०॥

तत्प्रश्नमेवाह—

अये ! महाभाग ! समागतोऽसि देशात् कुतः पुण्यतमप्रदेशात् ।

कयाऽऽख्यया ख्यातिमितोऽसि कीदृक् शास्त्रे श्रमस्ते वद मेऽप्रतस्त्वम् ? ॥५१॥

अये इति—अये ! महाभाग ! कुतः कस्मात् पुण्यतमः प्रदेशः नगमदिरूपः यस्मिन्
यस्य तस्मात्, साऽभिप्रायमिदं विशेषणम्, त्यादृशस्य पुण्यतमप्रदेश एव सम्भव इति भावः ।
देशात् समागतोऽसि, तथा कया आख्यया नाम्ना ख्यातिमितः प्राप्तोऽसि, किमभिधेयोऽसीत्यर्थः ।
किञ्च शास्त्रे—शास्त्रप्रयोगविषये ते तव कीदृक् श्रमोऽभ्यास इत्येतत्सर्वम् मेऽप्रतो वद ॥५१॥

अथ वत्सराजकृतोत्तरमाह—

इति प्रतिश्रुत्य तदुक्तवाचमाचष्ट वाचस्पतिवत् कुमारः ।

अहं महाराष्ट्रमहाभिधानाद् देशात् समागां कुतुकेन चाऽत्र ॥५२॥

इतीति—इति उक्तप्रकारेण तदुक्तवाचं प्रतिश्रुत्य—श्रुत्वा वाचस्पतिवत् हृत्पतितुल्यः कुमारो वत्सराजः आचष्ट समुत्तार, किमित्याह—अहं महाराष्ट्रमिति न्हाभिधानादेशात्कुतुकेन कौतूहलेन चाऽत्र देशं समागामागतोऽस्मि, ॥५२॥

स्वनाम तु न्वयं न वक्तव्यमित्याह—

सचेतनः यः स्वत एव नाम ब्रूयाद् विदन् स्वं व्यवहारसारम् ।

विछोपनस्तस्य न किं भवेतां नु द्रव्यजीवद्वितयव्ययी च ? ॥५३॥

सचेतन इति - कः सचेतनः मतिमान् व्यवहारसारं श्रेष्ठव्यवहारं विदन् जानन् त्वं नाम स्वतः एव ब्रूयात् ? न कोऽर्थात्यर्थः । “आत्मनान् गुणेनांमनानाऽपि कृण्वत्य च । श्रेयस्कामो न गृह्णीयाज्येष्ठापत्यकृष्टयो” गित्युक्तेरिति भावः न केवलं व्यवहारशेष एव, किन्तुन्यान्तरमपि सम्भाव्यते तदाह—तस्य व्यवहारस्य विछोपतत्त्वागात् द्रव्यस्य निजधनस्य जीवस्य त्वर्जीवस्येति द्वितयस्योभयस्यैव व्ययी नाशौ च भवेताम् ॥ अतस्तत्र वक्तव्यं मयेति यावत् ॥५३॥

नामाऽकथने युक्त्यन्तरमाह—

भवेत् परोक्षप्रतिपत्तिरेव नाम्ना न साक्षात् प्रतिभासवासः ।

अपेक्षतां को हि बुधोऽनुमानं प्रत्यक्षमाने व्यवतिष्ठमाने ? ॥५४॥

भवेदिति—नाम्ना नाम पदेन, परोक्षप्रतिपत्तिरेव परोक्षज्ञानमेव, वाच्यस्येत्यथाऽल्लभ्यते, एवकार व्यवच्छेदमाह—न साक्षात्प्रत्यक्षेण प्रतिभासवासः भागान्वः शब्दजन्यज्ञानस्य परोक्षत्वादिति भावः । तस्य च प्रत्यक्षाभाव एवोपयोगः इत्याह—को हि बुधः ज्ञानविवेकपूर्णः प्रत्यक्षमाने प्रत्यक्षप्रमाणे व्यवतिष्ठमाने उपपन्ने सति अनुमानम् लपलक्षणतया परोक्षमाननपेक्षताम् ? न कोऽर्थात्यर्थः प्रत्यक्षे प्रमाणे सति प्रमाणान्तरं न गवेषणीयमिति प्रत्यक्षे प्रमाणाभावादिति भावः एवञ्च अत्राह प्रत्यक्षमानसिद्धि एवेति नामास्त्यानमनसिप्रयोजनकर्मित्यर्थः ॥५४॥

अथ तृतीयप्रश्नमुत्तरयति—

परिश्रमः कश्चन येऽस्ति शास्त्रे संदृष्टमात्रोऽभवत्प्रसङ्गात् ।

इति ब्रूवाणोऽर्पितवाणधन्वा स्वाभ्यासमेभ्यः समदीदृशत् सः ॥५५॥

परीति—शास्त्रे शास्त्र विद्यायान् कश्चन परिश्रमोऽन्याम्, अत्र इह स्थानं भवतां प्रसङ्गात् संयोगात् अतसरं प्राप्येति यावत् । संदृष्टमात्रः दृष्ट एव अस्ति भवतां शास्त्राऽन्यासो दृष्ट

इत्येतावन्मात्रमेव ममशास्त्रे श्रम इति स्वार्जबोक्तिः, कलाचार्यस्य च सूक्ष्मबुद्धितया शास्त्रवेधा-
निपुणोऽयमित्यनुमितं तेन अत एव, इत्युक्तप्रकारेण ब्रुवाणः कसराजः अर्जितो बाणोधनुश्च यस्य
स तादृशः सन् एभ्यः कुमारादिभ्यः स्वस्य अभ्यासं शास्त्राभ्यासं समददौशत् ॥५५॥

अहो ! श्रुतार्थप्रतिपत्तिमत्त्वमेतस्य वक्तृत्वमहो ! महीयः ।

अहो ! धनुर्वेदविशेषवित्त्वमित्याचचिच्चास्तमवर्णयंस्ते ॥५६॥

अहोइति—ते कलाचार्यप्रसृतयः आचचिच्चाः—तस्य कौशल्यं दृष्ट्वा जातकिम्बियाः एतस्य
वत्सराजस्येत्यर्थः, श्रुतानां शास्त्राणामर्थस्य—तत्त्वस्य प्रतिपत्तिमत्त्वं ज्ञातुःवम्, अहो ! अनन्य-
साधारणतया अद्भुतमित्यर्थः ॥ तथा महीयः अति प्रशस्यम् वक्तृत्वम्, अहो ! तथा, धनुर्वेदस्य
विशेषवित्त्वम् नैपुण्यम् अहो ! इत्येवं प्रकारेण तं कसराजमवर्णयन् प्रशंसन् ॥५६॥

पुराद् नृपोदेशवशात् पुरावत् सूदैस्तदाऽऽनीतमश्रुजतान्नम् ।

कलाविदा तेन समं कुमारा मारानुकारं तमब्रूभुजंश्च ॥५७॥

पुरादिति—तदा कुमारादि कृतप्रशंसासमय—एव पुरावत् पूर्ववत् सूदैः पाचकैः नृपा-
देशवशात् पुरात् आनीतमन्नम् कुमाराः तेन कलाविदा कलाचार्येण समं सहाभुजत, मारानुकारं
रूपेण कन्दर्पप्रतिमं तं कसराजञ्च अब्रूभुजं भोजयन्ति स्म ॥५७॥

ते तर्णका रक्षकमन्तरेण परस्यं सकालेऽपि ययुर्विचर्य ॥

प्रदोषकालेऽखिलदोषमुक्तेः क्रीडा विधायोऽऽश्रयदाश्रयं सः ॥५८॥

ते इति—तेः चारणार्थमानीताः तर्णकाः कसाः रक्षकमन्तरेणाऽपि चारकं विनाऽपि
विचर्य चरणं कृत्वा सकाले समयाभ्यागेव परस्यं गृह “निशान्त्यपस्यसदनमि”त्यमरः ययुः, स वत्स-
राजश्च अखिलानां दोषाणामपराधानां मुक्तेः मुक्तिसम्बन्धीनो, दोषान् मुक्ते रक्षितस्य शिक्षिकाः
क्रीडाः विधाय प्रदोषकाले सन्ध्याकाले आश्रयमाश्रयत् स्वावासं प्राप्त इत्यर्थः ॥५८॥

चिराय किं वत्स ! समागमस्त्वं किं वत्सरूपाणि समागमन् प्राक् ! ।

इतीभ्यवर्षेण हितेन पृष्ठः स प्राह किञ्चिच्छयितोऽस्मि तात ! ॥५९॥

चिरायेति—वत्स ! सन्नेहामन्त्रणे, त्वं चिराय—विलम्ब्य किं कुतो हेतोः समागमः,
वत्सरूपाणि कसाः प्राक् उचितकालाभ्यागेव किं कुतः समागमन् ? इतीत्थं हितेनेष्टेनेभ्यवर्षेण
पृष्ठः स प्राह—किमित्याह—तत । किञ्चित् शयितः अस्मि, किञ्चित्कालं सुतोऽभूवम्, तेनाऽयं विप-
र्ययो जात इत्यर्थः ॥५९॥

पूर्वश्लोकोक्तवाक्यशेषमाह—

ततः समायासिषुरेतकानि श्रान्तस्य निद्रा सुलभा स्वभावात् ।

इदं द्वितीयेऽह्नि पुनस्तृतीयेऽप्यस्योत्तरं जातमनुत्तरं च ॥६०॥

तत् इति—ततः शयनाद्विगतोऽयं एतकानि वत्सरूपाणि समायासिषुः समायातानि । शयने हेतुमाह—श्रान्तस्य श्रमकृच्छान्तस्य निद्रा स्वभावात् सहजत एव सुलभा, श्रान्तोद्वाधिकं निद्रातीति भावः । इदं वत्सानां सकाल एवागमनं स्वस्य च प्रदोषे—समागमनम्, द्वितीये अह्नि पुनः तृतीये, अस्य उत्तरं चतुर्थाह्निच अनुत्तरं अर्पर्यनुयोगस्य प्रतिवाक्याभावः तादृशं जातम् ॥६०॥

स वत्सरूपाणि दिनोदयेऽपि लात्वा विमुच्यैव वने प्रयाति ।

कुमारकाणां सविधेऽस्त्रविद्या-वैदग्ध्यमुत्तेजयितुं नतानाम् ॥६१॥

स इति - स वत्सराजः दिनोदयेऽपि दिनप्रारम्भे एव, प्रमाते इत्यर्थः । वत्सरूपाणि लात्वा आदाय वने विमुच्य चरणार्थं विसृज्य नतानाम् स्वं प्रति नम्राणां विहिताऽऽदराणामिति यावत्, कुमारकाणां सविधे समीपे अस्त्रविद्यायां वैदग्ध्यं नैपुण्यमुत्तेजयितुम् प्रथमभूतां कर्तुं, वर्धयितुम्, आहृत्या दृढीकर्तुं वा प्रयाति—गच्छति स्म ॥६१॥

अनारतं तैरुपरोध्य भोज्यं प्राज्याज्यसौन्दर्यमभोज्यताडयम् ।

गृहं प्रयातेषु च च तर्णकेषु सायं समायाति स मुक्तमायः ॥६२॥

अनेति—तैः कुमारैः अथ वत्सराजः अनारतम् सततम् प्राज्यस्वोऽपत्यधिकमाज्यस्य घृतस्य, उपश्रवणत्वादन्यस्याग्निं पौष्टिकस्य दुग्धादेः सत्त्वेन सौन्दर्यं साधिलाषप्राहृत्यं यस्मिन्—तादृशं भोज्यं स्वाद्वन्नादि अभ्योजत, तथा मुक्तमायः निष्कपटः सः च गृहं प्रयातेषु तर्णकेषु—सायं समायाति, स्मेति शेषः ॥६२॥

तमेव माचख्यतुरेकदा ते मातृष्वसा साऽस्य तथा च माता ।

न वत्स ! किं रक्षसि वत्सकास्त्वं गोपालवृत्तिं प्रतिपद्य हृद्याम् ? ॥६३॥

तमिति—एकदा तं वत्सराजम्, सा मातृष्वसा—तथा अस्य माता च ते द्वे अपि एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण आचख्यतुः, तदेवाह—वत्स ! त्वम् हृद्यां प्रियां गोपालवृत्तिं गोपालकत्वं प्रतिपद्य स्वीकृत्य—वत्सकान्, स्वार्थे कः, वत्सानित्यर्थः, किं कुतो—हेतोर्न रक्षसि ? ॥६३॥

अथ वत्सराजकृतमुत्तरमाह—

न मातरौ ! वत्सकरक्षणेन गोपालवृत्तिर्विदुषां मताऽस्ति ।

निरन्वयत्वाच्च तथापि युष्मन्निर्देशतोऽहस्त्रितयं कृतं तत् ॥६४॥

नेति--मातरौ ! मातृमातृष्वसारौ ! मातृष्वसुरपि मातृत्वेन "मातृष्वसा मातुलानी-
 श्वश्रूश्च पितृष्वसे"त्यादिना-मातृत्वेनोक्तेरिति भावः । वत्सकस्य रक्षणेन-चारणमात्रेण गोपाल-
 वृत्तिः लोकरूढगोपालकृता विदुषां मता नास्ति । गोपालकानां कुलमेव पृथगस्ति, न चाहं
 गोपालान्वयः, तदाह-निरन्वयत्वाच्च, तादृशकुलाभावाच्च नाऽहं-गोपाल इति भावः, ननु
 तर्हि कथं गोपालयोग्यं गोचारणं करोषि ? इति चेत्तत्राह-युष्माकं निर्देशतः आज्ञातः तद्वत्सरक्षण-
 महस्ति तवं दिनत्रयं यावत्कृतम्, गुणज्ञाभङ्गो मामूदिति-यावदिति भावः ॥६४॥

अथ स्वमन्तव्यमाह—

अतः परं नैव पुनर्नियोज्यो-नेदृशं विधातास्मि कथञ्चनाऽपि ।

अहन् परित्यक्तुमपि स्पृहावान् स्यात् सज्जनो नाऽनुचितं विधातुम् ॥६५॥

अत इति—अतः परमितोऽग्रे पुनः नैव-नियोज्यः वत्सरक्षणायाज्ञान्यः, अहमिति शेषः,
 कुत इत्याह-कथञ्चन अपि युष्मदाज्ञायां सत्यामपीति यावत्, ईदृक् वत्सरक्षणादिकं न नैव
 विधातास्मि विधास्यामि, ईदृगाग्रहे हेतुमाह-सज्जनः-उत्तमजनः असून् प्राणानापि, किमुत किङ्क-
 रवादि, परित्यक्तुं स्पृहावान् स्यात्, प्राणानपि परित्यजेत किन्तु अनुचितं स्वानहं विधातुं न
 स्पृहावान् स्यात् मादृशराजपुत्रस्य वत्सरक्षणमयोग्यमिति भावः ॥६५॥

प्रतिप्रभारं नृपनन्दनानां धाम्ना समुद्यन्तितरां स वत्सः ।

प्रबोधमापादयति स्म कञ्चित् पद्माकराणामिव भानुमाळी ॥६६॥

प्रतीति—धाम्ना तेजसा नितरामत्यन्तं समुद्यन् बर्हिष्णुः स वत्सो वत्सराजः प्रभावं
 स्वसामर्थ्यं प्रति नृपनन्दनानां कञ्चिदनिर्वचनीयं प्रबोधं परिचयम्, पद्मान्तरे विक्रासम्, अपाद-
 यतिस्म करोतिस्म, कइव इत्याह-भानुमाळी सूर्यः पद्माकराणामिव ॥६६॥

स भोजनं तत्सविधे विधाय मध्यन्दिनादूर्ध्वमुपागतश्च ।

अमाणि ताभ्यामपरेद्युरेवं निश्चिन्तता वत्स ! तवाऽपि केयम् ! ॥६७॥

स इति—स वत्सराजश्च तेषां राजपुत्राणां सविधे समीपे भोजनं विधाय मध्यन्दिनात्
 दिनार्धाद् ऊर्ध्वम्, अपराह् इत्यर्थः । उपागतः सन् अपरेषु ताभ्यां मातृमातृष्वस्यमेवं वदय-
 माणप्रकारेण अमाणि कथितं, किमित्याह-वत्स ! तवाऽपि का इयं वदयमाणा निश्चिन्तता
 चिन्तारहित्यम् ? कुतो निश्चिन्तस्तिष्ठतीति प्रश्न इति भावः ॥६७॥

ननु किम्विषया मामकी निश्चिन्ततेति चेत्तत्राह—

न कष्टमस्माकमजातपूर्वं दृष्ट्वा मुखं स्थातुमिहोचितं ते ।

न सन्ति काष्ठान्यपि यद् गृहेऽस्मिन् यैः पच्यतेऽन्नं कृतकृत्यचित्तम् ॥६८॥

अस्माकम् अजातपूर्वं पूर्वं कदाऽप्यजातम्, राज्ञीत्वादिति भावः, कष्टम् दृष्ट्वा ते तव सुखम् कष्टचिन्तां विनैव स्थातुमिह निःसहायावस्थायां न उचितम् कष्टमेवाह—यद्यतः अस्मिन् गृहे काष्ठानीन्धनानि अपि न सन्ति, यैस्त्विनैः कृत्वा कृतेन दासीकर्मणा वित्तं लब्धम् अन्नं पच्यते तदेतन्महत् कष्टं त्वन्निश्चिन्तता प्रयुक्तमिति भावः ॥६८॥

इतीरितः सोऽपि कठोरधारं पाणौ कुठारं विनिवेश्य वत्सः ।

विहङ्गिकामंसतले निधाय काष्ठान्युपाहर्तुमगाद् वनान्ते ॥६९॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेण ईरितः प्रेरितः स वत्सः वत्सराजोऽपि कठोरधारं तीक्ष्णाग्रं कुठारं पाणौ विनिवेश्य गृहीत्वा विहङ्गिकां भारयष्टिं भारानयनार्थं स्कन्धबाह्यकाष्ठमित्यर्थः । अंसतले स्कन्धे निधाय काष्ठानि उपाहर्तुमानेतुं वनान्ते वनमध्ये अगात् ॥६९॥

वनाद् वनं वर्षाक्रिवद् भ्रमन् स कान्तारमन्तः सहसा विवेश ।

ददर्श यक्षायतनं च तत्र भ्रौढप्रभावोऽपहतोपसर्गम् ॥७०॥

वनादिति—भ्रौढप्रभावः उग्रतेजाः स वत्सराजः वर्षाक्रिवत् काष्ठतटवत्—“तक्षा तु वर्षाक्रिवष्टा रथकारस्तु काष्ठतट” इत्यमरः । वनाद्वनं भ्रमन् सहसा—अतर्जितमेव कान्तारमन्तः वनमध्ये विवेश तत्र कान्तारे च उपहतः नष्टत्वाद् रहितः उपसर्गः बाधा यत्र तादृशं, यद्वा भ्रौढप्रभावेण उपहतोपसर्गमित्यन्वयः । “भ्रौढप्रभावः अपहतोपसर्गं अपहतो दूरीभूत उपसर्गो यस्मिन् तादृशं निरुपसर्गं मित्यर्थः ।” यक्षायतनं यक्षमन्दिरं ददर्श ॥७०॥

न तद् वनं कश्चन पाणिनाऽपि यक्षस्य निस्सीमसहस्रहिम्ना ।

शशाक संस्पृष्टमपि ज्वलन्तं वह्निं यथा तापकृताभ्युषायम् ॥७१॥

नेति—यक्षस्य निःसीम्ना अपरिमितेन महता महिम्ना प्रभावेण तद्वनं कश्चनाऽपि जन्तुः पाणिनाऽपि—किमुत कुठारादिनेत्यपिशब्दार्थः । तापे दहने पक्षान्तरे बाधायां कृतः अभ्यु-
पायः प्रवृत्तिर्येन तादृशं ज्वलन्तं वह्निं यथा, वह्निमिव संस्पृष्टमपि न शशाक ॥७१॥

स भाग्यवांस्तत्र परिभ्रमंश्चाऽपश्यद् महाचन्दनशालमेकम् ।

पयोद्वन्दैरिव शम्भुशैलं-व्यालैः समालम्बितमूलपादम् ॥७२॥

सङ्गति—भाग्यवान् स वत्सराजः तत्र यक्षायतनसमीपे परिभ्रमंश्च पयोद्वन्दैः मेघसमूहैः, समाश्रितं शम्भुशैलं कैलासमिव, व्यालैः महासर्पैः समालम्बितमूलपादम् समाश्रितमूलम् एकं महान्तं चन्दनस्य शालं वृक्षमपश्यत् ॥७२॥

ततः किं कृतवानित्याह—

अपास्य तान् पापचयानिवाप्यं हस्तेन पुच्छेषु दृढं विधृत्य ।

स पशुना तस्य चकर्त शाखां सौरभ्यसंवासितदिग्गणस्य ॥७३॥

अपास्येति—स प्रसिद्धो वत्सराजः पापचयानिव पापानीव पापतुल्यानित्यर्थः, अनिष्ट-
कारित्वादितिभावः । तान् सर्पान् हस्तेन पुच्छेषु दृढं शक्तिपूर्वकम् अपास्य दूरीकृत्य सौरभ्येण-
संवासितः सूरभीकृतः दिशां गणः येन तादृशस्य तस्य चन्दनसालस्य शाखां पशुना कुठारेण-
चकर्त चिच्छेद ॥७३॥

स खण्डशस्तां विरचय्य शाखां तच्छिष्ययुग्मं परिपूर्य सम्यक् ।

विहङ्गिकां न्यस्य निजांसदेशे आभीरवद्भीरहितश्रवाळ ॥७४॥

स इति—स वत्सराजः तां कृतां शाखां खण्डशः खण्डं विरचय्य कृत्वा तदानीन्तं
शिष्ययोः भारवहनरञ्जोः युग्मं सम्यक् परिपूर्य आभीरवद् काष्ठजीविकवद् भीरहितः श्रवणः
विहङ्गिकां निजांसदेशे न्यस्य कृत्वा चचाळ, स्वगृहं प्रति इति शेषः ॥७४॥

समुत्सुको मन्दिरमायियासु— यवित् पुरीद्वारमवाप वत्सः ।

दिनाधिनाथोऽस्तमियाय तावत् तत्कष्टमालोकितुमक्षमो व ॥७५॥

समुत्सुक इति—समुत्सुकः गृहं प्राप्तुं सोत्कण्ठः मन्दिरं गृहमायियासुः आनिगमिषुः
वत्सः वत्सराजः यावद्यदवधि पुर्याः नगर्या द्वारमाप तावदेव तस्य कष्टमनुमृतपूर्वं काष्ठवहना-
दिरूपं काष्ठं आलोकिषुम् अक्षमोऽसमर्थः व इव “ववा यथा तथा वैवं साम्ये” इत्यमरः । दिना-
धिनाथः, सूर्यः अस्तमियाय ॥७५॥

ततः किं जातमित्याह—

तदैव चारक्षजनैर्नियुक्तैः पुर्याः प्रतोत्यः सकलाः पिनद्धाः ।

तत्रोद्धटन्तेऽभ्युदिते दिनेश राजीवकोशा इव ताः प्रबद्धाः ॥७६॥

तदा वत्सराजस्य पुरद्वारप्राप्तिसमय एव च नियुक्तैः अधिकृतैरारक्षजनैः रक्षक-
पुरैः पुर्याः सकलाः प्रतोत्यः रथ्याः “रथ्या प्रतोली विशिखे” त्यमरः । पिनद्धा दत्तार्गलाः
कृताः प्रबद्धाः पिनद्धाः पक्षान्तरे सङ्कोचं गताः ताः प्रतोत्यः राजीवकोशाः कमलकुड्मला-
नीव तत्र पुरे दिनेशे सूर्ये अभ्युदिते सति उद्धटन्ते अनावृताः विकसिताश्च भवन्ति, शेषः ॥७६॥

ततः वत्सः किं कृतवानित्याह—

अनाप्तुर्वन्तत्र ततः प्रवेशं स ध्यातवान् चान्ध्यविहीनचित्तः ।

ग्रीह्यते कश्चन चन्दनं मे निद्रासमाश्लिष्ट तनोरिहेदम् ॥७७॥

अनेति-ततः प्रतोलीपिधानाद्धेतोः तत्र पुरे प्रवेशमनाप्नुवन् “आन्वयेनाज्ञानेन विही-
नं चित्तं यस्य स तादृशः-बुद्धिमानित्यर्थः । स न्यातृशान् चिन्तयामास, किमित्याह-निद्र-
या समाश्लिष्टा तनुः शरीरं यस्य तादृशस्य सुप्तस्य मे ममेदं चन्दनमिह नगराद्वहिः कश्चन
चौरादि ग्रहीष्यते चोरयिष्यति ॥७७॥

विचिन्त्य चैवं विनिवृत्य यक्ष-गेहान्तरेऽशेत दृढं प्रदाय ।

कपाटयुग्मं स विहङ्गिकां द्रोः शालाप्रदेशद्वितयेऽवलम्ब्य ॥७८॥

विन्तानन्तरं तत्कृत्यमाह-विचिन्त्येति-एवमुक्तप्रकारेण विचिन्त्य च विनिवृत्य पश्चादागत्य
यक्षोद्गन्तरे यक्षमन्दिरे कपाटयुग्मं दृढं प्रदाय पिपाय विहङ्गिकां का वा कृतिं द्रोः वृक्षस्य
शाखायाः प्रदेशद्वितये द्वयोः प्रदेशयोः अवलम्ब्य लम्बयित्वा अशेत सुप्तवान् ॥७८॥

निशीथकाळे किल याममात्रं विद्याधरीवर्गं उपेत्य नृत्यम् ।

सदैव तस्यैलविलस्य चक्रेऽग्रेस्वर्गिकान्ता प्रतिरूपरूपः ॥७९॥

निशीथेति-तस्य ऐलविलस्य यक्षस्य, “यथैकपितृलविलश्रोदपुण्यजनेश्चरा” इत्यमरः ॥ अग्रे
निशीथकाळेऽर्धरात्रे “अर्धरात्रं निशीथौ द्वावि ” त्यमरः । स्वर्गिणां देवानां कान्तानां-ज्जीणाम्
देवीनामित्यर्थः । प्रतिरूपं तुल्यं रूपं सौन्दर्यं यस्य स तादृशः देवीतुल्यः विद्याधारीवर्गः
उपेत्य सदैव याममात्रं प्रहरं यावत् नृत्यं चक्रे करोति स्म, किलेयैतिह्ये ॥७९॥

स्वकञ्चुके काचन तत्र यांती स्थानं विसस्मार मणिप्रकाशम् ।

स कुञ्चिका निर्व्यथनेन दृष्ट्वा निर्गत्य लात्वा च तदन्तरस्थात् ॥८०॥

स्वेति-काचन विद्याधारी मणिभिः प्रकाशते इति तादृशं स्वस्थानं निजास्पदं या-
न्ती सती तत्र यक्षयतने कञ्चुकं निचोळं विसस्मार विस्मृतवती । स वत्सरात्रश्च कुञ्चिकाया
निर्व्यथनेन छिद्रेण “छिद्रं निर्व्यथनं रोकनि”त्यमरः । दृष्ट्वा निर्गत्य बहिः निःसृत्य तत्कुञ्चकं
लात्वा अन्तः यक्षायतनान्तरस्थात्तथौ ॥८०॥

प्रभावती सा गुणतोऽपि नाम्ना विद्याधरी स्वालिजनं जगाद ।

एताऽर्धमार्गं स्मृतकञ्चुकाऽऽल्पो हा । विस्मृतस्तादृशकञ्चुको मे ॥८१॥

प्रमेति-सा स्मृतकञ्चुका गुणतः प्रमाणेन नाम्ना अपि प्रभावती विद्याधरी अर्ध-
मार्गगता सती स्वालिजनं नजसखीवर्गम् “आलिः सखी वयस्या चे ”त्यमरः । जगाद ।
किमित्याह-आल्यः । हाइति खेदे । मे मम तादृशः अदभूतः कञ्चुकः विस्मृतः ॥८१॥

प्रभावती वेगवती समेता व्यावृत्त्य तं प्रैक्षत तत्र साऽपि ।

अवीक्ष्य तं तत्र ततश्च ताभ्यां चित्ते व्यचिन्तीति सचेतनाभ्याम् ॥८२॥

प्रभावतीति—सा प्रभावती वेगवती-तन्नाम्नी सख्यपि समेता सङ्गता सती, मिलित्वैत्यर्थः ।
यद्वा तत्र नृत्यस्थाने व्यावृत्त्य परावृत्त्य समेता समागता, तं कञ्चुकं प्रैक्षताशोषयत् । तत्र नृत्यस्थाने
तं कञ्चुकमवोदयादृष्ट्वा ततस्तदनन्तरश्च सचेतनाभ्यां बुद्धिमतीभ्यां ताभ्यां प्रभावतीवेगवतीभ्यां
चित्ते—इति वक्ष्यमाणप्रकारेण व्यचिन्ति चिन्तितम् ॥८२॥

तयोश्चिन्तासेवाह—

मरुत्प्रणुन्नः सवनान्तरेऽगादुड्डीय कुत्रापि न वीक्ष्यते यत् ।

विमृश्य चैवं विपिनं भ्रमिन्वा ताभ्यां समस्तं समवैक्ष्यताऽदः ॥८३॥

मरुदिति—स कञ्चुकः मरुता पवनेन प्रणुन्नः प्रेरितः सन्नुड्डीय कुत्रापि वनान्तरे वनमग्नये
अज्ञातस्थाने अगात् ननु कुत एतदनुमानमित्यपेक्षायामाह—यद्यतोः—न वीक्ष्यते, अन्यथा हि
अत्र स्थितोऽवश्यं वीक्षितः स्यादिति भावः । ताभ्यामेवं विमृश्य विचार्य च समस्तं विपिनं भ्रमिन्वा
अदः कञ्चुकम् समवैक्ष्यत समशोध्यत ॥८३॥

अवापि कुत्रापि स चापि नैव दृष्टा परं तत्र विहङ्गिका सा ।

पुनर्व्यचिन्ति ध्रुवमस्ति कोऽपि यक्षस्य गेहे पुरुषः प्रसुप्तः ॥८४॥

अवापीति—स कञ्चुकश्चापि कुत्रापि नैव अवापि, परं किन्तु स शाखाबलम्बिता
विहङ्गिका दृष्टा, पुनः तां तद्दृष्ट्वा व्यचिन्ति, किमित्याह—ध्रुवं निश्चयेन कोऽपि पुरुषः यक्षस्य गेहे
प्रसुप्तोऽस्ति, कथमन्यथाऽत्र विहङ्गिकायाः सम्भव इति भावः ॥८४॥

विहङ्गिकाया अन्यथाऽनुपपत्तिमेव घटयति—

विहङ्गिका तस्य विलोक्यते यत् सम्भाव्यते नैव विनाऽऽश्रयं सा ।

अनेन नूनं स परं गृहीतो नान्यः समागाद् न गतोऽपि कश्चित् ॥८५॥

विदेति—तस्यात्र वर्तमानस्य पुरुषस्य विहङ्गिका विलोक्यते, यद्यतः सा विहङ्गिका आश्र-
यम् स्व स्वामिनं विना नैव सम्भाव्यते, अचेतनत्वादिति भावः । परं नृचमत्यधिकनिश्चयेन अनेन
विहङ्गिका स्वामिना पुरुषेण स कञ्चुकः गृहीतः, प्रकारान्तरं निषेधति—अन्यः कश्चित्पुरुषः समा-
गन्तुं, गतोऽपि न ॥८५॥

तदेनमेवात्र विभीषयावो द्वारं समुद्धाटय यथाऽर्पयेत् ।

न खेचराणामपि वस्तुभीतः कञ्चित् परित्रातुमलं यतोऽत्र ॥८६॥

तदिति—तत्ततः एनं विहङ्गिकास्वामिनमेव विभीषयावः भयमुत्पादयावः, यथा द्वारं
समुद्धाटय अर्पयेत्, कञ्चुकमिति प्रकरणात्लभ्यते । यतः अत्र भीतः सन् कश्चिदपि खेचराणां
विभीषराणां वस्तु परित्रातुं स्वसात्कर्तुं न अलं समर्थः, भयपङ्क्तिं वस्तु मुञ्चेदेषेति भावः ॥८६॥

हृदा विचिन्त्येति चिरं स ताभ्यां द्वाभ्यां स्वयं भीषितभीषितोऽपि ।

अधारयन् भीतिमवस्थितोऽन्तर्नोद्घाटयामास पुनः कपाटे ॥८७॥

हृदेति— हृदा इति उक्तप्रकारेण चिरं विचिन्त्य ताभ्यां प्रभावती वेगवतीभ्यां स्वयं स्वाभ्या-
मेव भीषितभीषितः अत्यन्तं भाषितोऽपि भीतिम् आधारयन् अकुर्वन् स कम्पराज अन्तः यक्षा-
ल्यान्तरेवावस्थितः कपाटे कपाटद्वयं पुनः—न नैवोद्घाटयामास ॥८७॥

भयान्न यक्षस्य निकेतनस्य द्वारं करेण स्पृशतोऽपि ते च ।

ततो मिथोऽमन्त्रयतामितिमे दूरेण तस्मादपसृत्य किञ्चित् ॥८८॥

भयादिति—ते द्वे विबाधयौ च भयावक्षकोपभयात् यक्षस्य निकेतनस्य द्वारं करेणापि,
किंपुनः उद्घाटनादिरूपेण, स्पृशतोऽपि न, ततोऽनन्तरमिमे द्वे विबाधयौ तस्मादपक्षायतनाद् किञ्चिद्
दूरेण अपसृत्य गत्वा मिथः परस्परमिति वक्ष्यमाणप्रकारेणाऽमन्त्रयताम् ॥८८॥

तन्मन्त्रणामेवाह—

नरोऽत्र यः कश्चिद् अवस्थितोऽस्ति तस्यैव नूनं पितरावधृत्या ।

किमाविभातं विलपिष्यतो नैतस्यां क्षपायां विरहार्तिदूनौ ? ॥८९॥

नर इति—अत्र यः कश्चिद् अज्ञातः नरः पुरुषोऽवस्थितोऽस्ति तस्यैव पितरौ मातापि-
तरौ विरहस्य पुत्रविद्योगस्य अस्यां पीडया दूनौ स्त्रिनौ सन्तौ अष्टया धैर्यभङ्गहेतुना पतस्यां क्षपायां
रात्रौ आविभातं प्रभातकालं यावत् न—विलपिष्यतः विलापं करिष्यतः किम् ? अपि त्वदर्थं
करिष्यतः इत्यर्थः ॥८९॥

ततश्च मध्येनगरि ब्रजित्वा श्रुत्वाऽस्य नामाद्यमुपेत्य चात्र ।

विलप्यते तद्वचनिना यथाऽयं द्वारं समुद्घाटयतेऽस्य भिन्नः ॥९०॥

तत इति—ततस्ततो हेतोश्च मध्येनगरि पुरान्तः ब्रजित्वा गत्वा अस्यात्रस्थस्य नगरस्य
नामार्थं नामप्रभृति श्रुत्वा, अन्यस्य कस्यापि विलपयन्नां पितृभ्यां सकाशादितिमाहः ॥अत्र—च
उपेत्य पुनरागत्य तयोः पित्रोः ध्वनिना शब्देन विलप्यते विलपिष्याव इत्यर्थः । यथा—भिन्नः भेदं
प्रापितः भ्रमास्पितरौ ममेति प्रत्यायितः सन् अस्य यक्षालयस्य द्वारं समुद्घाटयते मुञ्चेत् ॥९०॥

इतीदृशं ते लघु मन्त्रयित्वावन्त्यां गते मन्दिरमस्य बुद्ध्वा ।

सुदुःश्रवान् शुश्रुवुर्विलापांस्तन्मातृमातृष्वसुदुःखजातान् ॥९१॥

इतीति—इतीत्यमीदृशमुक्तप्रकारम् ते द्वे—विबाधयौ मन्त्रयित्वा लघु शीघ्रमेव अवन्त्यां
गते प्राप्ते सत्यौ अस्य कसराजस्य मन्दिरं गृहं बुद्ध्वा कुनोऽपि परिज्ञाय तस्य कसराजस्य मातु-

नादुःखत्रोक्ष दुःखात् तदनागमनजन्यदुःखात् वासान् सुदुःखान् अति कष्टतया श्रेतुमन्य-
शक्त्यान् विद्वान् परिदेवनानि- "विद्वान् परिदेवनानि" त्वनरः । कुट्टुः ॥९१॥

तद्विह्वलपमेव वर्णयति -

न देवराजं न च देवराजं चित्ते न्यवात्रोपचितं श्रियाऽपि ।

त्वदाशया वासितजीवितव्ये तन्माननां नाऽजगणाव वत्स ! ॥९२॥

नेति - वत्स ! त्वदाशया त्वामाशयस्य त्वं मन इदनाश्रय इति मनसि वृत्त्यर्थः । वासितं
वृत्तं जावेतव्यं जीवनं यान्यां ते तादृश्यैः अवाप्नु श्रिया समृद्ध्या उपचितं मन्यन्त-देवराजं
शक्तं न न च देवराजं तव ज्येष्ठभ्रातरचित्ते न्यवाच त्वद्वत्सज्जेनाऽवापगावः ऽऽग्रयन्, तथा,
तस्य देवराजस्य नानानां अत्रैव तिष्ठेयदिरूपां प्रार्थनां न अजगगावगन्वावः सन तद्व्याऽपि
त्वदनागमनम् आवां महाविन्दौ करोतांति शैवः ॥९२॥

न काष्ठभारानयने निदेशं भूयः प्रदद्वस्तव वत्सराज ! ।

अजानतीभ्यां यदिदं निदिष्टं पुत्रावकाभ्यामपितृत्वं समस्व ॥९३॥

नेति—किञ्च वत्सराज ! मूयः पुत्ररपि तव काष्ठभारस्य आनयने आह्वगार्थे निदेश-
माज्ञां न प्रदद्वः दात्यावः पुत्र अजानतीभ्यां तत्रागमनविशेषज्ञानान्यानादकान्यां यत् इदं
काष्ठानयनं निदिष्टं तत् क्षमस्व, शोभनागच्छेत्यर्थः ॥९३॥

न जीवितं तिष्ठित नौ विना त्वमित्युक्तिरेषा विफलाऽश्रुनाऽभूत् ।

इदं कथङ्कारमयाऽपि वाच्यमाशा-पिशाची प्रवक्षा यदस्ति ॥९४॥

नेति—त्वां वत्सराजं विना नावावयोः जीवितं न तिष्ठति, नरि-न्याव आवामिति यावत्,
इतीत्युक्तिरेषा आवयोरेतत्कथनम्, अश्रुना त्वदनागमने जीवितयोरवयो सत्योः विफला निर्या
अनुत्, इदमेतत् कथङ्कारं कथा कथं वाच्यम् यद्वत्तः अथाऽपि-अथाऽपि आशा एव अकृत्वाऽपि
महादुःखत्वात्पिशाचीषा प्रवक्षा अस्ति, त्वमागमिष्यतीति आशा वद्वती, अतः एवावयोर्जीवितं-
तिष्ठति, अन्यथा तु नैव तिष्ठेदित्यतः सौक्तिः निर्येति न कथ्यते इति भावः ॥९४॥

तथा न कान्तस्य वियोगदुःखं ज्येष्ठस्य पुत्रस्य न चाऽप्यवेदि ।

न देशसाम्राज्यमहापदस्य हा ! हा ! यथा ते सहचारिणोऽद्य ॥९५॥

तयेति—कान्तस्य स्वपतेः वियोगदुःखं तथा न अवेदि ज्ञातम्, ज्येष्ठस्य पुत्रस्य देव-
राजस्य च न, देशस्य साम्राज्यस्य सम्बन्धिनी यानपहात् तस्यागमन्यमसाधारणं दुःखं तस्यापि
तदपीत्यर्थः, इत्येवमृच्छी, न, अवेदि. हा हा इति शोकातिशये, यथा अद्य ते सहचारिणः सहा-
सिनः वियोगदुःखनवेदीति सम्बन्धते सर्वोपेक्षं तव वियोगदुःखमित्यर्थः ॥९५॥

उपर्युपर्येव वितत्य दुःखं-दुःखस्य नौदैवमवाप तस्मिन् ।

यथा तरङ्गस्य तरङ्गमन्धेयैद्यैतदधैव परं समीरः ॥९६॥

उपेति—दुःखस्य उपरि उपरि परतः परतः एव दुःखं वितत्य विस्तार्य, समुत्पाद्येति यावत्, दैवम् मम भाग्यम् तस्मिन् दुःखदानेच्छापूर्तिम् नो न च-अवाप, यथा अन्धेः समुद्रस्य तरङ्गस्य उपर्युपरितरङ्गं, वितत्य, समीरः यदि परम् ततोऽप्यधिकं-यतेतैव, तरङ्गान्तरोत्पादनाय प्रवर्त्तत एवेत्यर्थः । अत्र नो इति, यथेतदधैवेति च पाठः, न सम्यक् अर्थाऽसङ्गते, किन्तु नौ इत्यस्य स्थाने नो इति, यथेतदधैवेत्यस्य स्थाने च यतेत यथेवेति च पाठः सम्यक्प्रतिभाति तथैव च व्याख्यातं मयेऽग्राकलनीयम् ॥९६॥

अथ विद्याधरीविच्छेदितमाह —

तयोरिदं ते परिदेवनं तच्छ्रुत्वा समागत्य तथा व्यवचक्षाम् ।

अमन्यतच्छेकतयाऽऽप्यलीकं-सर्वं स तच्छेष्टितमस्तदोषः ॥९७॥

तयोरिति—तत्ततः तयोः कत्सरराजमातृमातृष्वहोः इदमुक्तप्रकारम् परिदेवनं विहापं श्रुत्वा ते विद्याधरौ समागत्य यक्षमन्दिरमागत्य तथा तन्मातृमातृष्वसुप्रकारम् व्यवचक्षाम्, किन्तु अस्त-दोषः निष्कलङ्कः स कत्सरराजः छेकतया विदग्धतया सर्वमपि तयोः विद्याधर्योः चेष्टितं कृत्यं विहापा-दिकम् अलीकमनृतममन्यत, तद्विज्ञापे न मम मातुरिदमित्येवं सत्यमङ्गीचकारेत्यर्थः ॥९७॥

निशावसाने निजमाश्रयं ते-निर्विद्य विद्याधरवामनेत्रे ।

आगच्छतां कः खलु धर्मराजात् प्राणान् परित्याजयितुं क्षमः स्यात् ॥९८॥

निशेति—विद्याधरेषु तज्जातिषु वामनेत्रे स्त्रियौ विद्याधर्यावित्यर्थः, ते द्वे अपि निशावसा-ने रात्रिसमाप्तौ निर्विद्य, विरज्य निजमाश्रयं स्थानमागच्छताम्, धर्मराजात् यमराजमाश्रित्य, ‘‘धर्मराजः पितृपतिः समवतुं परेतरादि’’ त्यमरः । प्राणान् परित्याजयितुं कः खलु क्षमः समर्थः स्यात् । न कोऽपि स्वप्राणान् स्वतएव त्याजयितुमिच्छति, दिने च लोकमन्ये विद्याधराणां शक्य-पचयान्मृत्युशङ्केति भावः ॥९८॥

अथ कत्सरराजोदन्तमाह—

अथ प्रभाकृतप्रसन्नमभिर्मत्वा प्रभातं प्रभया परीतः ।

विहङ्गिकां प्रागिव संनिधाय मात्रोर्मुदा सार्धमवाप सन्न ॥९९॥

अथेति—अथ विद्याधर्योः गतयोः सत्योः प्रभाकृतः सूर्यस्य प्रसरन्तीभिः प्रभाभिः प्रभातं मत्वा प्रभया तेजसा परीतः समन्वितः, तेजस्वीत्यर्थः स कत्सरराजः प्रागिव पूर्ववदेव विहङ्गिकां वीवर्धं संनिधाय स्कन्धे स्थापयित्वा मात्रोः मातृमातृष्वहोः नायैकदेशेन मातृष्वन्नर्थकेन मातृ-

शन्देनैकशेव इति बोध्यम् । मुदा हर्षेण सार्धं सहैव, मन्दिरम् वाप तस्य गृहप्राप्त्या मातरो मुमुदतुस्त्यर्थः ॥१९॥

ततः स विक्रीय मनीषितार्थैस्तच्चन्दनं मन्दिरसौष्ठवं च !

प्रसूतियोगेन विधाय योग्यां राज्ञः कुमारैर्निचितां वभाज ॥१००॥

ततइति—ततः गृहप्राप्त्यनन्तरम्, तदानीन्तं चन्दनं चन्दनकाष्ठम् मनीषितार्थैः स्तेष्ट-
मूल्यैः विक्रीय प्रसूतेः मातुः योगेन साहाय्येन मन्दिरस्य गृहस्य सौष्ठवं सुस्थितां भक्ष्येयादि-
सम्पादनेन सुव्यवस्थिततां विधाय स वत्सराजः राज्ञः कुमारैः निचितां व्याप्तां सेव्यमानां
योग्यां खुरलीम् अभ्यासभूमिति, शलाभ्यासं वा वभाज शिश्राय ॥१००॥

सहोदरादभ्यधिकं कुमारैः संमान्यमानः पृथुमाननाऽहं ।

समं स तैरेव सदैव भुङ्क्ते कुत्रार्हणा यद्न गुणाधिकानाम् ॥१०१॥

सहोदरेति—कुमारैः राजपुत्रैः सहोदरात्, सोदरभ्रातुरपेक्षयाऽभ्यधिकं सम्मन्य-
मानः सत्क्रियमाणः पृथोः महत्याः सातिशयायाः माननायाः आदरादेरहः पात्रं स वत्सराजः
सदैव तैः कुमारैव समं सह भुङ्क्ते, स्मेति शेषः । ननु कुतः तस्यैतादृशी माननेति चेद् गुणाः
सर्वत्र पूज्यन्ते इत्याह—यद्यतः गुणाधिकानाम् प्रशस्तगुणानाम् कुत्र अर्हणा मानना न ? अपितु
सर्वत्रैवेत्यर्थः । गुणाः पूजास्थानं गुणिषु इति वचनादिति भावः ॥१०१॥

अथो कलाचार्ययुतान् महीन्द्रः पुत्रान् कलाकोशलशालमानान् ।

परीक्षितुं शस्त्रविशेषजाताभ्यासं समाजुहवदामृष्ट्यैः ॥१०२॥

अथो इति—अथो एकदा महीन्द्रः नृपः शास्त्रे विषये विशेषेण जातमभ्यासं श्रमम् परी-
क्षितुं पर्यालोचितम् आत्मैः भृत्यैः कृत्वा कलासु कौशलेन नैपुण्येन शालमानान् शोभमानान्
युतान् पुत्रान् कलाचार्येण शिक्षकेण युतान् शिक्षकसहितानित्यर्थः । समाजुहवत् आजुहाव ॥१०२॥

अमी प्रणमना नृपतेः पुरस्तात् स्वाभ्यासकौशल्यमदीहशंस्तत् ।

तदन्तिकं वीक्ष्य च वत्सराजं पप्रच्छ तान् क्षमामघवाऽघवारः ॥१०३॥

अमी इति—ततः प्रणमनाः कृतप्रणामाः विजयशिला वा अमी राजपुत्राः नृपतेः
पुरस्तात् स्वाभ्यासस्य कौशल्यमदीहन् दशयामासुः अघं प्रजादुःखं वारयतीति स तादृशः
प्रबापालकः क्षमायां मघवेव स महीन्द्रः तेषां कुमारारणामन्तिकं समीपे वत्सराजं वीक्ष्य तान्
कुमारान् पप्रच्छ च वत्सराजविषयां जिज्ञासां प्रकटितवानित्यर्थः ॥१०३॥

उपप्रश्नमेवाह—

कुमारकः कोऽयमपास्तमारः कान्त्या मुतः कस्य किमाह्वयश्च ।

कुतश्च युष्माभिरनेन सङ्ग इत्येतदावेदयताऽङ्गजा मे ? ॥१०४॥

कुमेति—अङ्गमाः पुत्राः कान्था अपास्तः अधः कृतः मारः कामः येन स तादृशः कामादप्यधिकसुन्दरः अयं तव पार्श्वे वर्तमानः कुमारः कः कीदृशः ? कस्य सुतः किमाह्वयः किं नामा च कुतो हेतोश्चानेन सह युष्मामिश्च अस्येति शेषः, सङ्गः सङ्गमः इत्येतत्पुष्टं मे आवेदयत ॥१०४॥

अथ तदुत्तरमाह—

अवादि तैस्तात ! सदा खुरल्यामस्माकमस्यापि मिथोऽस्ति सङ्गः ॥

इदं न विद्मः पुनरेष वीरः किं नामधेयस्तनयोऽपि कस्य ॥१०५॥

अवादिति—तैः कुमारैः पृष्ठैः सङ्गिः अवादि कथितम्, किमित्याह तात । पितः । खुरल्यामस्यासभूयो अस्य अस्माकमपि सदा मिथःसङ्गोऽस्ति पुनः किन्तु एष वीरः किं नाम—धेयः कस्य तनयोऽपि पुत्रश्चेतीदं वृत्तं न विद्मो जानीमः ॥१०५॥

प्रदर्शयामास ततश्च शस्त्राभ्यासं नृपेणाभिहितः स वत्सः ।

पुनः सचित्रं परिपृष्ट एष तेन स्ववृत्तं प्रकटीचकार ॥१०६॥

प्रेति—ततोऽनन्तरञ्च नृपेणाभिहित आदिष्टः स वत्सः वत्सराजः शस्त्राभ्यासं शस्त्रविद्या-कौशलं प्रदर्शयामास पुनः तेन राज्ञा परिपृष्टः एष सचित्रं विस्मयकारि स्ववृत्तं प्रकटीचकार ॥१०६॥

अथो महिष्या कनकश्रियाऽसौ राज्ञः समीपस्थितया न्यगादि ।

मदीयजामेश्व मद्प्रजायाः सन्तुः प्रसूनायुधसंनिभत्वम् ॥१०७॥

अथो इति—अथो अनन्तरम् राज्ञः समीपस्थितया कनकश्रिया तदाऽऽल्यया महिष्या पट्टराज्ञा असौ वत्सः न्यगादि कथितः, किमित्याह—प्रसूनायुधस्य कामस्य सन्निभः तुल्यः त्वम् वत्सराजः अहमप्रजा यस्यास्तस्याः मद्प्रजायाः वा मदीयजामेः मद्भगिन्याः सन्तुः असीतिशेषः ॥१०७॥

इतीरयित्वा परिरभ्य सा तं देवी निजाङ्गे न्यधिताऽधिसातम् ।

स्वजामियुग्मं स्वयमानिनाय श्रीधारिणी श्रीविमलाह्वयं तत् ॥१०८॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेणरयित्वा कथयित्वा सा कनकश्रीः देवी राज्ञी अधिसातम् कल्याण-गुणं तं वत्सराजम् परिरभ्याऽऽङ्गिञ्च निजे अङ्गे कोढे न्यधित स्थापितवती, तत्ततः श्रीधारिणी श्रीविमलाह्वयं स्वस्य जामियुग्मं भगिनीह्वयं स्वयमेव आनिनाय स्वगृहमानीतवती ॥१०८॥

निदेशमासाद्य नरेश्वरस्य सौधे निजेऽस्थापयदेव ते सा ।

अनीहरंस्ता मिलितास्तमोऽस्य तिस्रो यथा विष्णुपदीपदन्त्यः ॥१०९॥

निदेशेति—सा कनकश्रीः नरेश्वरस्य राज्ञो निदेशमाज्ञामासाद्य प्राप्य ते द्वे भगिन्यौ निजे सौधे प्रासादे एव, नत्वन्यत्र, अन्यथा अवज्ञानुमानसम्भवादिति भावः । त्वस्थापय

तिष्ठः विष्णुपदीनां गङ्गानां पदव्यः मार्गाः धारा इति यावत्, “गङ्गा विष्णुपदी जहनुतनया सुर निम्नगा” इति । पन्थानः पदवी स्मृतिरिति चामरः यथा यादृश्यैः, तथा तादृश्यैः तैः तिष्ठैः भगिन्यः धारिण्याद्याः मिलिताः एकत्र संगताः सत्यः अस्य वत्सराजस्य तमोदुःखमंजीहरन् हतवत्यः ॥१०९॥

मनोवचः कायसमुत्थचेष्टाः साधोर्यथाऽभिन्नतया प्रसिद्धः ।

मिथो महामेघरसानुवद्धास्तिष्ठोऽनन्यस्ताः समयं सुखेन ॥११०॥

मनइति—यथा येन प्रकारेण साधोः मनोवचः कायेभ्यः समुत्थाः जाताश्चेष्टाः क्रियाः अभिन्नतया समानविषयकत्वेन ऐक्यतया प्रसिद्धाः, साधूनां हि यन्मनसि स्फुरति तदेव वचसा, कायेनाऽपि च तदुत्तरूपैव क्रिया भवतीत्यर्थः “मनस्येकं वचस्येकं कर्मण्येकं महात्मनामि” व्युत्तिरिति भावः । तथा तेनैव प्रकारेण मिथोऽन्योन्यम् महता प्रेम्णा एव रसेन अमुं विद्धा सम्बद्धाः ताः ऐक्यं गता इत्यर्थः धारिण्यादयः तिष्ठोऽपि भगिन्यः सुखेन समयमनन्य गमयामासुः न तु परस्परं विरुद्धवृत्तितया दुःखेनाऽपीति भावः ॥११०॥

सं धारिण्यो धरणीभ्रमेतं ग्रामादिकं तोषभराद्दानम् ।

अनाथदेवं स्वमुखेन नाथ प्रेष्यस्त्वया सद्मनि सर्वदाऽहम् ॥१११॥

सेति—स धारिण्या अपत्यं पुमान् धारिण्य वत्सराजः तोषभरात् तोषातिशयहेतोः ग्रामादिकं पारितोषिकरूपं दानमेतं प्रस्तुतं धरणीशं राजानं त्वमुखेन स्वयमेव स्वमनाथं याचितवान् एवमिति किमित्याह—नाथ । त्वया सद्मनि स्वगृहे सर्वदा अहं प्रेष्यः दासत्वेन प्रेषणीयः नियोज्यः इति ॥१११॥

प्रमाणमित्याहृतवाचि राज्ञि श्रीवत्सराजोऽपि न संनिधानम् ।

जहौ नरेन्द्रस्य यथैव चेतः क्षेत्रज्ञनाम्नः पुरुषस्य नित्यम् ॥११२॥

प्रमाणेति—प्रमाणमेवमस्त्वित्येवं राज्ञि आहृतवाचि स्वीकृतवति सति श्रीवत्सराजः अपि नित्यम् सर्वदैव नरेन्द्रस्य, क्षेत्रज्ञनाम्नः क्षेत्रज्ञात्मस्य पुरुषस्य आत्मनः “क्षेत्रज्ञ आत्मा पुरुष” इत्यमरः ॥ चेतः यथैव चित्तमिव सन्निधानं सामोष्यं न जहौ तत्याज, सर्वदा तत्समीपमेव तस्थानित्यर्थः ॥११२॥

विसृष्ट एव प्रभुणा प्रयाति स्वेनाननैनैव निकेतनं स ।

सदा प्रतिज्ञामतिपालकानामाद्यं च तं रञ्जयति स्म धीरः ॥११३॥

विसृष्ट इति—प्रभुणा राज्ञा स्वेन स्वक्रीयेन—आननेन मुखेनैव, नतु परतोऽपि कदाचित् एतेन भक्त्यतिशयः सूचितः विसृष्टः स्वगृहं बाह्यत्वेवमादिष्टः स वत्सराजः निकेतनं गृहं प्रयाति

गच्छति स्म । तथा धीरः सः प्रतिज्ञाप्रतिपाळकानामाद्यं प्रधानं तं राजानं सदा रञ्जयति प्रसादयति स्म, स्वक्रियादिभिरिति शेषः ॥११३॥

तमप्रहित्वैव स संविवेश वासालये भूपतिरेकदाऽयम् ।

सचन्द्रहासः स च चन्द्रहासस्तद्द्वारि तस्थौ स्थिरचित्तवृत्तिः ॥११४॥

तमिति—एकदा सोऽयं प्रस्तुतः सूरपतिः तं वत्सराजम् अप्रहित्य गृहमप्रेष्यैव वासालये—स्वावासे संविवेश सुप्तवान् । स्थिरा सत्यपि हेतावक्षोभ्यां चित्तवृत्तिर्यस्य स तादृशः दृढाशयः चन्द्र इव स्वच्छत्वाद् हासः स्मित यस्य स तादृशः स वत्सराजश्च सचन्द्रहासः खड्गसहितः सन्—“खड्गे तु निस्त्रिशं चन्द्रहासेत्यमरः” सन् तस्य वासालयस्य द्वारि तस्थौ, एतेन तस्य कर्त्तव्यनिष्ठा सूचिता ॥११४॥

पराक्रमागारमथार्धरात्रे राजा जजागार कथञ्चनाऽपि ।

तदैव कस्याश्चन दुःखितायाः शुश्राव नार्यां परिदेवितं सः ॥११५॥

परेति—अथ अर्धरात्रे निशीथे “अर्धरात्र निशीथौ द्वावि” त्यमरः । पराक्रमस्य सूर—ताया अगारमास्पदम् महापराक्रमः राजा कथञ्चन कुतोऽपि हेतोः जजागार भग्ननिद्रोऽभूत्, तथा तदैव निद्राभङ्गसमये एव राजा कस्याश्चन दुःखिताया विलापानुमितदुःखायाः नार्याः परिदेवितं विलापं शुश्राव ॥११५॥

विधेर्नियोगात् तव हाऽस्मि दूरे प्राणप्रिय । प्रीतिरियं मुधा मे ।

विदीर्यते यद्धृदयं न पाकिवालुङ्किवल्लोफलवद् ममेदम् ॥११६॥

विलापमेवाह—विधेरिति—प्राणप्रिय ! हा इति शोके ! विधेः भाग्यस्य नियोगाद् वशतः तव दूरे त्वत्तः दूरे इत्यर्थः, अस्मि, मे मम इयं मनसि गम्यमाना प्रीतिः मुधा अलीका, तत्र हेतुमाह—यद्यतः पाकि पवचं यद् वालुङ्कि नाम्भ्याः वल्ग्याः फलं तद्वत् ममेदं हृदयं न विदीर्यते भिद्यते, प्रातिस्चेदलीका न स्यात्तर्हि विदीर्यतैवेति भावः ॥ वियोगदुःखस्यान्यतमसहत्वादिति यावत् ॥११६॥

विवर्ण्यतां सैव न कौमुदी किं तस्याः प्रकाशः कथमेव माऽस्तु ।

अवाप्य जैवातृकमेव कान्तं या तं विना न क्षणमात्रमस्यात् ॥११७॥

विवर्ण्यतामिति—सा प्रसिद्धा कौमुदी चन्द्रिका एव किं कुतो हेतोर्न विवर्ण्यताम् स्तूयताम् ! तथा तस्याः कौमुद्याः प्रकाशः उद्योतः स्यात्तिश्च कथमेव केन प्रकारेण माऽस्तु न भस्तु ! सा कौमुदी स्तूयताम्, तस्याः कौमुद्या एव च प्रकाशोऽवश्यमस्तु इत्यर्थः । तत्र हेतु-

माह—या कौमुदी कान्तं प्रियम् चन्द्रस्य कुमुदबान्धवत्वादिति भावः, जैवातुकं सोमम्, “अञ्जो जैवातुकः सोमो” इत्यमरः अवाप्य एव अस्थात् तिष्ठति, विक्राशते, तं चन्द्रं विना क्षणमात्रमपि न नैव, यत्रेदं प्रेम तदेव सत्यं, न तु मादृशीनां कान्तविरहेऽपि तिष्ठन्तीनामित्यर्थः ॥११७॥

नितम्बिनीषु प्रथमं विवर्ण्यां सौदामनी तप्तसुवर्णवर्णा ।

पयोधरे गर्जति वल्लभे या दृष्ट्वा जनैर्नाऽपस्था कथञ्चित् ॥११८॥

नितेति—नितम्बिनीषु स्त्रीषु विषये प्रथममादौ—तप्तसुवर्णस्य शुद्धकाञ्चनस्य वर्ण इव वर्णः यस्याः सा तादृशी भास्वरपीतवर्णा सौदामनी विबुध्रूपा स्त्री एव विवर्ण्यां स्तोतव्या, तत्र हेतुमाह—या सौदामनी पयोधरे जलधरे वल्लभे प्रिये गर्जति गर्जनां कुर्वति सति, स्थिते सतीति यावत् जनैः दृष्ट्वा दृश्यते, अपरथा पयोधरे विरते कथञ्चित् प्रयत्नतोऽपि न, दृष्टेति सम्बध्यते, न तु मादृशी, या प्रिये विरतेऽपि स्थितैवेति शोकात्स्वादमामनमिति भावः ॥११८॥

इतीदमीदृग् विनिश्चय्य सम्पन्न भूमीपतिः प्राहरिकान्शदीत् ।

प्रमीलया तेऽति निमीलिताक्षाः सर्वेऽप्यभूवन् सुमटास्तदैव ॥११९॥

इतीति—इति एवं प्रकारेणेदं प्रस्तुतमीदृगुक्तं सम्यक् स्फुटं विनिश्चय्य श्रुत्वा भूमीपतिः प्राहरिकान् आरक्षान् अवादीत् आहूयत आजुहाव, ते सुमटाः प्राहरिका अपि सर्वेऽपि तदा एव प्रमीलया तन्मया लक्षणया निद्रयेत्यर्थः । निमीलिताक्षाः स्वापेन मुद्वितनेत्राः अभूवन् ॥११९॥

निदेशदानेन ममाधुनाऽपि स्वामीप्रसादं विदधातु विद्वान् ।

अमी पुनः प्राहरिकाश्च सन्तु निद्रासमाप्रातर्विलोचनाञ्जाः ॥१२०॥

निदेशेति—स्वामी प्रभुः विद्वान् ज्ञाता च—भवान् अधुना ईदृशदुःसमयेऽपि मम निदेशदानेन आज्ञाक्रियया प्रसादं कृपां विदधातु, भवदाज्ञाप्राप्तिः भक्तप्रसादप्राप्तिरेव नह्यनमिमते कोऽभ्याजानातीति भावः । ननु तर्हि नियुक्तैरतैः किमिति चेत्तत्राह—पुनरिति वाक्यालङ्कारे अमी प्राहरिकाश्च निद्रया समाप्रातानि वशोक्तानि विलोचनाणि नेत्राणि बन्जानि कमलानीव येषां ते तादृशाः एव सन्तु तिष्ठन्तु, निद्रामज्जेन नैते बाध्यन्तामित्यर्थः ॥१२०॥

इतीष्टविज्ञापनयाऽनयाऽपि श्रीवत्सराजस्य जगौ नरेन्द्रः ।

कथं गतस्त्वं भवतं नवाऽद्य स माह यद् नाऽनुमतोऽस्मि पादैः ॥१२१॥

इतीति—इतीत्यभिनया इष्टस्याभिमतस्य विज्ञापनया निवेदनेन कृत्वा नरेन्द्रः श्रीवत्सराजस्य, श्रीवत्सराजम्, शेषे षष्ठी, जगौ किमित्याह—अथ त्वं भवतं गृहं कथं कुतो हेतोर्न गतः, स वत्सराजः प्राहोवाच, किमित्याह—यद्यतः पादैः श्रीपादैः तत्र भवद्विरित्यर्थः विनाऽपि

प्रैत्येयं पूर्वोत्तरपदयोर्लोपः" इति नियमेनात्र श्रीशब्दस्य लोपो बोध्यः । अनुमतः अनुज्ञातः नास्मि ॥१२१॥

विलोकतां तर्हि जवेन गत्वा का नव्यशोका परिदिन्यतीत्यम् ॥

इति क्षितीशस्य निदेशमाप्य श्रीधारिणेयः प्रचचाळ नम्रः ॥१२२॥

वीति—तर्हि यदि गृहं न गतस्ततः जवेन त्वरया वेगेन च गत्वा विलोक्यताम्, किमि-
त्याह—इयं स्वरविशेषानुमेया स्त्री नव्योऽपूर्वः शोको यस्याः सा, तत्काल प्राप्तशोका वा को
स्त्री परिदिन्यति विलपति इतीत्यं क्षितीशस्य निदेशमाज्ञाप्य नम्रः विनयी श्रीधारिणेयो वत्सराजः
प्रचाळ प्रस्थितवान् ॥१२२॥

करे कृपाणं कलयन् स विद्युदुक्षिप्तनाम्ना करणेन शालम् ।

जवादतिक्रम्य पुरो जगाम शब्दानुसारेण विसारिसारः ॥१२३॥

करे इति—स वत्सराजः विद्युदुक्षिप्तनाम्ना विद्युदिवोत्क्षेपणरूपेण करणेन-क्रियया शालम्
शोभमानम् उक्षिप्तं—'विद्युता-विद्युत्प्रकाशेन उक्षिप्तं लक्षणया ज्ञायमानं नाम एतन्नाम
कमिदमित्येवं अङ्गुलिनिर्देशलक्षणेन करणेन—' विद्युदिव भासमानम् इत्यर्थः कृपाणं करे हस्ते
कलयन् धारयन् जवात् अतिक्रम्य गत्वा यद्वा, विद्युदुक्षिप्तनामकेन साधनविशेषेण शालं वृक्षं
गृहादिकं च जवात् अतिक्रम्योत्प्लव्येत्यर्थः विसारीदृढः—विसारी वृद्धिगतस्सारो बलं यस्य स
तादृशो महाबलः—सारो यस्य स महाबलः स वत्सराजः करे कृपाणं कलयन् शब्दानुसारेण
शब्दानुसन्धानेन पुरः नगरादग्रतो वा जगाम ॥१२३॥

चिताज्वलज्वालकृशानुजालवित्रासितोदग्रमहान्धकारम् ।

मलम्बवेतालभयानकं स प्राप श्मशानं भवनं यमस्य ॥१२४॥

चितेति—स वत्सराजः यमस्यान्तकस्य भूतादेश्च भवनमास्पदम् प्रलम्बैः दीर्घैर्महद्भिर्व-
हुभिश्च वेतालैः उपलक्षत्वादभूतावैः भयानकं भवजनकम् चितासु शवदाहपात्रेषु ज्वलज्वालेन
ज्वलज्वाला यस्य तेन जाज्वल्यमानेन कृशानुनाग्निना सन्त्रासितः दूरीकृतः उदग्रः अतिघनः
महान् अन्धकारः यत्र तादृशं चिताग्निं प्रकाशितं श्मशानं शवदहनमूर्ध्नि प्राप ॥१२४॥

विलोक्य चोल्लम्बितमर्त्यपार्थं तत्र श्रियं काञ्चिदसौ रुदन्तीम् ।

अपृच्छदेतां महताऽऽग्रहेण चार्वाङ्गि ! किं रोदिषि सम्प्रति त्वम् ? ॥१२५॥

विलोक्येति—तत्र श्मशाने उलम्बि तस्य उदूर्ध्वं लम्बितस्य मर्त्यस्य शवस्य पार्श्वे
समीपे असौ वत्सराजः काञ्चित् लिखं रुदन्तीम् रुदतीम्, रुदन्तीमिति प्रयोगः प्रामादिकः,

नागमस्यात्राग्राप्तेरिति ध्येयम् । विलोडनम्, एतां स्त्रियं महताऽऽयहेण ह्यादरेण अपृच्छत्, कि-
मित्याह—चार्वाङ्गि ! सुन्दरि ! सम्प्रति त्वं किं कुतो हेतो रोदिषि ॥१२५॥

उवाच सा मे प्रवरो वरोऽयमेतादृशीं दुर्विषहामवस्थाम् ।

अवापितो भूमिभूजा खलोक्त्या वाच्यं परं दुष्कृतमस्य यद्वा ॥१२६॥

उवाचेति—सा उवाच, किमित्याह—अमुद्धः मे प्रवरः श्रेष्ठः वरः पतिः स्वस्य दुर्जन-
स्योक्त्या वाचा हेतुना भूमिभूजा ईदृशीं दृश्यमानां दुर्विषहामसह्यामवस्थामवापितोऽस्ति,
सद्वा, न अन्यो दूषणीयः, अस्य मम पत्युः दुष्कृतं दुर्भाग्यमेव परमतिशयेन वाच्यं मिन्दनी-
यम्, भाग्यवशात् एव शुभाशुभं फलं मुख्यतैः ततः कस्यापि दोषदानं नोचितमिति भावः ॥१२६॥

तदेममुद्वद्धमसिद्धपुण्यं निर्माय भुक्त्यै धृतपूरपूरम् ।

समाहृतं भोजयितुं न शक्ताऽऽक्रन्दामि तेनैव विलीनभाग्या ॥१२७॥

तदिति—ततः असिद्धपुण्यं अकृतपुण्यमुद्वद्धमेनं स्वं पतिं, सुकृत्यै भोजकाय धृत-
पूरपूरं भोज्यविशेषं निर्माय समाहृतमानीतं भोजयितुं न शक्ता समर्था जाता, तेनैव हेतुना
विलीनभाग्या अन्दमामिनी आक्रन्दामि रोदिमि ॥१२७॥

विबुध्य तस्या रुदिते निमित्तं प्रोचे स यद्येवमिदं यथार्थम् ।

स्वयं समारुह्य मदीयमंसं संपादय स्वाभिमतं तदाऽऽशु ॥१२८॥

विबुध्येति—तस्याः स्त्रियाः रुदिते रोदने निमित्तं हेतुं—“हेतुर्नाकारणं बीजं निमित्त-
मित्यमरः । विबुध्य ज्ञात्वा स कसराजः प्रोचे, किमित्याह—तदा आशु शीघ्रमेव मदीयम् अंसं
स्कन्धं समारुह्य स्वयम् स्वाभिमतं—निजेष्टं सम्पादय साधय ॥१२८॥

इतीरणानन्तरमेव तेनाऽऽध्यारोपिता स्वांसतले मृताङ्गात् ।

निशातया कर्तिकया चकर्त सा मांसखण्डानि विमत्स्य खण्डा ॥१२९॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेण ईरणानन्तरमेव कथनानन्तरमेव तेन कसराजेन स्वांसतले स्व-
स्कन्धोपरि ‘अध्यारोपिता’ समारोहिता, विमत्सि दुर्वृद्धिषु अखण्डा सम्पूर्णा पूर्णदुर्वृद्धिः सा
स्त्री मृतस्य शनस्य अङ्गाच्छरीरात् निशातया तीक्ष्णया कर्तिकया च्छुरिकया मांसखण्डानि चकर्त
चिच्छेद ॥१२९॥

प्रकुर्वती सा च तथा कथञ्चित् तत्स्कन्धदेशोपरि मांसखण्डम् ।

तदैककं पातयति स्म दुष्टा कस्तादृशीनां यदि वा विवेकः ? ॥१३०॥

प्रकुर्वतीति—दुष्टा सा स्त्री तथोक्तप्रकारेण प्रकुर्वती च तदा एककमेकं मांसखण्डं
तस्य कसराजस्य स्कन्ध एव देशः तस्योपरि पातयतिस्म, ननु अविवेकपराकाष्ठैतदिति

चेत्तत्राह—यदिवा यतः तादृशीनां भूतपतिशरीरमांसकर्तनाश्वत्कार्यकारिकाणां कः विवेकः कार्या—
कार्यं भेदज्ञानम्, न कोऽपीत्यर्थः । कथमन्यथा स्वपतेरेव मांसं कृन्तेदिति भावः ॥१३०॥

तदीयं दुर्बुचमिदं विलोक्य यावत् स खड्गं सहसा चकषं ।

खमुत्पपात प्रति तावदेषा तामञ्चले सोऽपि चलां दधार ॥१३१॥

तदीयेति—इदमुक्तप्रकारं तदीयं स्त्रिया दुर्बुचं विलोक्य यावत् स कत्सराजः सहसा
झटिति खड्गं चकषं कौशाह्वहिर्निंसारितवान् तावत् स कत्सराजोऽपि चलां चमलां तामञ्चले
वस्त्रप्रान्ते दधार जग्राह ॥१३१॥

घनादिपर्यन्तरथाभिधानमत्रान्तरे कोऽपि पुमानपृच्छत् ।

जिनाधिनाथं भगवंश्च केयं दुष्कर्म किं वा विदधाति चेदह् ॥१३२॥

घनादीति—अत्रान्तरे अस्मिन्नवसरे कोऽपि पुमान् जनः जिनाधिनाथं घनः घनशब्दः
आदिपर्यन्ते रथः रथशब्दः यस्मिन् तादृशमभिधानं नाम यस्य तं घनरथम् अपृच्छत् । किमि-
त्याह—भगवन् ! का इयं प्रस्तुता स्त्री, किंवा दुष्कर्म दुरदृष्टं तस्या एवेत्यर्थवलाल्लभ्यते
येन ईदृग्विदधाति च, यद्वा, किंवा ईदृग् दुष्कर्म शवमांसकर्तनादिरूपं विदधाति ? ॥१३२॥

ततः स तीर्थप्रभुराख्यदेष्टा क्षुद्राशया व्यन्तरवामनेत्रा ।

अनार्यलोकोचितमादधाति दुष्कर्म पुंसां छलनापराऽत्र ॥१३३॥

ततइति—ततः प्रश्नान्तरम् स तीर्थप्रभुः घनरथः आख्यत् कथितवान्, किमित्याह
एषा प्रस्तुता क्षुद्राशयमलिनमतिः पुंसां छलना परा व्यन्तरस्य वामनेत्रा ली अनार्या म्लेच्छाः
एव लोकाः तदुचितं दुष्कर्म आदधाति करोति ॥१३३॥

सुराङ्गना अप्यमृतैकभोज्याः किं मांसमास्वादयितुं यतन्ते ? ।

यदीदृशं कर्म समाचरन्तीत्युक्तः पुनस्तेन जगौ जिनेन्द्रः ॥१३४॥

सुरेति—सुराङ्गनाः व्यन्तरीप्रभृतयः अमृतमेवैकं केवलं भोज्यं यासां तादृशः सत्यो-
ऽपि मांसमास्वादयितुं यतन्ते प्रवर्तन्ते किमु इति प्रश्ने । ननु कुत एष तव प्रश्न इति
चेत्तत्राह—यद्यतः ईदृशं शवमांसकर्तनादिकं कर्म क्रियां समाचरन्ति इतीत्यं तेन पूर्वोक्तेन पुंसा
उक्तः दृष्टः सन् पुनः जिनेन्द्रः श्रीघनरथः जगौ ॥१३४॥

अथ घनरथोक्तिमेवाह—

न जायते कावलिकः सुराणामाहार ईदृक् क कदाचनाऽपि ।

इदं परिक्रीडनमैव चास्या यज्जङ्गलोत्कर्तनमुत्पत्यकर्म ॥१३५॥

नेति—सुराणां देवानाम् ईदृक् कावलिकः कवलमयः आहारः क्वापि कदाचन न जायते, ननु तर्हि सा कथं मांसं कृत्ततीति चेत्तत्राह—अस्याः प्रस्तुताया व्यन्तर्या इदं परिक्रीडनं क्रीडामात्रमेव, इदमिति किमित्याह—यद् यत्र जङ्गलस्य मांसस्य शवस्य उत्कर्षनं मांसच्छेदनं मुख्यं प्रधानं कर्म क्रिया, तु भक्षणार्थं तथा करोतीति भावः ॥१३५॥

धृताञ्चलं तत्परिधानवस्त्रं श्रीवत्सराजेन विहायसाऽगात् ।

विहाय सा मङ्गु ततः प्रभाते राज्ञे स तत्प्राप्तकं व्यधत् ॥१३६॥

धृतेति—श्रीवत्सराजेन धृताञ्चलं गृहीतप्रान्तं तस्या व्यन्तर्याः परिधानवत् विहाय त्यक्त्वा सा व्यन्तरी मङ्गु शीघ्रमेव विहाय सा आकाशमार्गेण अगात् ययौ, ततोऽनन्तरं प्रभाते स वत्सराजः राज्ञे तद्वस्त्रं ते प्राप्तकमुपायनं व्यधत् ॥१३६॥

महीश्रुजा पृष्ठचरः स नत्वा, वृत्तं निशाया निजगाद वत्सः ।

स पट्टदेव्यै मुदितो नृदेव-स्तद् दिव्यवासः प्रददौ सवासम् ॥१३७॥

महीति—स वत्सः वत्सराजः नत्वा निशायाः रात्रिजातम् वृत्तं वृत्तान्तं निजगाद । स नृदेवः नृपः मुदितः प्रसन्नः सन् सवासम् गन्धद्रव्यवासितं तद् दिव्यवासः अलौकिकं वस्त्रं पट्टदेव्यै महिष्यै प्रददौ ॥१३७॥

तदैव देवी परिधाय देवीवासः प्रवासप्रदमाधिभङ्ग्या ।

न मानसे निर्द्विषाततान तद्योगसत्कञ्चुकवस्त्वभावात् ॥१३८॥

तदैवेति—तदा दानानन्तरमेव देवी राज्ञी प्रकृष्टस्य वासस्यामोदस्य प्रदं देव्याः व्यन्तर्याः वासः वस्त्रं परिधाय तस्य वस्त्रस्य योगस्य सम्बन्धस्य सत् चारु तस्य तद्वस्त्रयोगस्येत्यर्थः, कञ्चुकाख्यस्य वस्तुनः अभावाद्धेतोः आधेः मनोव्यथायाः भङ्ग्या रचनया कृत्वा वस्त्रयोग्यं कञ्चुकं नास्तीत्येवं मनसः अप्रीत्या मानसे चित्ते निर्द्विषि शान्तिं न आततान जगाम, तादृश-कञ्चुकाभावात् खिन्नचित्ता जातेत्यर्थः ॥१३८॥

स धारिण्योऽप्यधृतां निरीक्ष्य देवीं च विद्याधरवल्लभायाः ।

उपानयत् काञ्चुकमेव दिव्यं तं भूमुजे यद् न सतामदेयम् ॥१३९॥

सेति—स धारिण्यः वत्सराजोऽपि देवीं राज्ञीम् अधृतां धैर्यरहितां निरीक्ष्य विद्याधर-वल्लभायाः कं निचोलमेव भूमुजे उपानयत् उपदीकृतवान् ननु किमिति तादृशं दुर्लभं वस्तु ददाविति चेत्तत्राह—यधत्तः सतामुदाराशयानामदेयं न भवति—इति शेषः, “परोष्काराय सतां विभूतयः” इति भावः ॥१३९॥

वृदेवदत्तं परिधाय देवी तं कञ्चुकं आधिकमेव दुःखम् ।

वभार तद्रूपमहोत्तरी या भावाद संतोषवतां न यच्छम् ॥१४०॥

वृदेवेति—वृदेवेन राज्ञा दत्तं तं वत्सराजोपदीकृतं कञ्चुकं परिधाय च देवी राज्ञी तस्य कञ्चुकस्य रूपस्य योग्यस्य महतः उत्तरी वृहत्तिकायाः अभावात् अधिकमेव दुःखं वभाराकरोत् नन्विष्टवस्तुलाभाकिमिति न प्राप्तीददिति चेत्तत्राह—यद्यतः असन्तोषवताम् अविरामेच्छानां शै मुंखं न भवतीति शेषः, अपरापरवस्तुतृष्णायाः सुखस्य तिरोधानादिति भावः ॥१४०॥

समाध्यभावं महिषी दधाना नैवाऽपरेद्युर्बुभुजे कथञ्चित् ।

अमात्यधुर्यैरपि बोध्यमाना स्त्रीणां बलीयान् परमाग्रहो हि ॥१४१॥

समेति—समाधेः मनस्तोषस्य अभावं खेदं दधाना एषा प्रस्तुता महिषी राज्ञी अपरेषुः अमात्येषु धुर्यैः प्रबालैरपि बोध्यमानाऽपि कथञ्चित् प्रयत्ने कृतेऽपि न बुभुजे, ननु किमिति सा न बुभुजे इति चेत्तत्राह—हि यतः स्त्रीणां परमः आग्राहकभान्तत्वादसमाधेयः आग्रहः अतएव बलवान् भवतीति शेषः ॥ यद्वा स्त्रीणामाग्रहः परं बलवान् भवतीत्येवमन्वयः ॥१४१॥

भृशं तदालोकनतो नरेन्द्रं चिन्तापरिक्लान्तहृदं विचिन्त्य ।

कृताञ्जलिर्विश्रमयाम्बभूव युक्त्योपयुक्तं स च धारिण्यः ॥१४२॥

भृशमिति—तस्य राज्ञीदुराग्रहस्य आलोकनतः दर्शनेन, नरेन्द्रं वृषः भृशमप्यर्थं चिन्तया परिक्लान्तं खिन्नं हृदं यस्य तं तादृशं चिन्ताऽऽचान्तचेत्ता अयमित्येवं विचिन्त्य स च धारिण्यः वत्सराजः कृताञ्जलिर्जगति बद्धेत्यर्थः । राज्ञी प्रतीतिशेषः युक्त्या तर्केण उपयुक्तं सङ्गतम् विश्रमयाम्बुव व्यलिङ्गपत् ॥१४२॥

तस्य चिन्तापनामेवाह—

न युज्यते मातरयं विधातुं संकल्पमात्रेण कदाग्रहस्ते ।

प्रमाणपूर्वग्यवहारिस्तं यस्माद् बुवा दूषणमुद्दिग्नन्ति ॥१४३॥

नेति—मातः । संकल्पमात्रेण इच्छायात्रेण ते तत्रायं कुत्सितः असमाधेयत्वान्निन्दतः आग्रहः कदाग्रहः दृढः न युज्यते यस्माद् प्रमाणपूर्वं व्यवहरन्ति तादृशाः प्रामाणिका बुवाः धीमन्तः तं कदाग्रहं दूषणम् उद्दिग्नन्ति कथयन्ति ॥१४३॥

न शक्यते कारयितुं न कर्तुं यच्छक्तिशैलैरपि नाऽत्र खेदः ।

मनुष्यलोके मुकुतोद्भवेऽपि स्वर्वासिवासंसि न संभवन्ति ॥१४४॥

नेति—यद्वस्तु शक्तिशैलेः सामर्थ्येन कृत्वा पर्वततुल्यैरपि, यद्वा शक्तेः शैलेः पर्वततुल्य-पुञ्जैरपि कर्तुं न, तथा कारयितुं न शक्यते, अत्र ईदृशे विषये खेदः अग्राप्तिवृत्तः मनोमाहिन्यं न

युक्तमिति शेषः, अशक्यत्वमेव विवृणोति—मनुष्यलोके मर्त्यलोके सुकृतोद्भवे पुण्यजनमन्यपि स्वर्वा-
सिनः देवस्य वासांसि न सम्भवन्ति, पुण्यतो हि स्वर्गोन्नीयं वस्तु लभ्यते न त्वन्यदिति भावः ॥१४४॥

भवेदयैवं यदि मर्त्यलोकस्वलोकयोः केन कृतो विशेषः ।

परिश्रमं कः सुकृताय कुर्यात् को वा निवर्तत तथा च पापात् ? ॥१४५॥

भवेदिति—असम्भवे एव हेतुमाह—यदि एवम् मनुष्यलोके स्वर्गलोकवस्तुसौलभ्यं भवे-
त्तर्हि मर्त्यलोकस्वलोकयोः केन वस्तुना विशेषो भेदः न्यूनाधिक्यं वा कृतः, स्यादिति शेषः,
उभयलोकपदार्थानामुभयत्र लभ्यत्वे द्वयोः साम्यमेव, मर्त्यलोकस्थनगरद्वयवदिति भावः । ननु भवतु
साम्यं तेन किसिति—यत्र विधिविधेयोरनवस्थापतेरित्याह—सुकृताय पुण्याय कः परिश्रमं
तपोऽनुष्ठानादिक्लेशं कुर्यात् ? न कोऽपीत्यर्थः । तथा अन्यश्च पापाद्वा को निवर्तत ? न कोऽ-
पीत्यर्थः । सुकृतं स्वर्गलोक्याय, पापं च नरकाय, इहैव स्वर्गलोकवस्तुप्राप्तौ सुकृते प्रवृत्तेः—दुष्कृते
चाप्रवृत्तेः प्रयोजकमेव किमपि न स्यादिति विधिविधेयोरनवस्थेति भावः ॥१४५॥

पुणाक्षरन्यायवशाद्द्वयं तत् सम्प्राप्तमेवात्र विना प्रयत्नम् ।

भविष्यते तत्तत्र भाग्यमङ्ग्या तस्मादङ्गं मुञ्च मनोविषादम् ॥१४६॥

घुणेति—अत्र मर्त्यलोके पुणाक्षरन्यायवशात् घुणो हि यथा काष्ठं छिन्दन् विना
प्रयत्नमेव कमपि ककाराक्षरमपि उत्कीर्णयति तद्वत् विना प्रयत्नमेव तत् शाटी कञ्चुकद्वयं
सम्प्राप्तम् तत् उत्तरीयं तत्तेन प्राप्तेन नवभाग्यस्य भङ्ग्या विशेषेण कृत्वा भविष्यते सम्पत्स्यते,
तस्माद्भाग्यायत्तत्वादङ्गं दिव्योत्तरीयविषयकं मनोविषादं मुञ्च त्यज, भाग्यायत्ते विषादेनाङ्ग-
मित्यर्थः ॥१४६॥

पतदेव समर्थयति—

अपेक्षित कैश्चन किञ्चनाऽपि बुद्ध्याऽपि शक्त्याऽपि न साधितं यत् ।

विधिः परापेक्षितमङ्गनिष्ठः स्वापेक्षितं केवलमादधाति ॥१४७॥

अपेक्षितमिति—यद्यतः कैश्चन किञ्चनापि अपेक्षितमिदं बुद्ध्याऽपि शक्त्याऽपि न साधितं
सम्पादितम्, तर्हि किञ्चन सिद्धयतीति चेद्भाग्यवशादेवेत्याह—परेण अपेक्षितो यो भङ्गः वस्तुविशेषः
तन्निष्ठः तद्विषयको विधिः भाग्यं केवलं स्वापेक्षितं स्वेष्टमेव आदधाति करोति, भाग्याधीनं
भवति स्वेष्टक्रियाफलं नतु भाग्यं परेष्टमनुरुणद्धीति भावः ॥१४७॥

कदाग्रहेऽनुपपत्त्यन्तरमाह—

नृपो न भुङ्क्ते प्रियतापरस्ते तद्भक्तिकृद् नो सचिवादिलोकः ।

प्रजाऽपि ते शास्यति दुर्यशस्तच्चन्द्रे कलङ्को यदयं ग्रहस्ते ॥१४८॥

नृप इति—ते तव प्रियतापरः प्रेमाधीनः तदा मुक्तेः नृपोऽपि न मुहक्तेः तदभक्तिवत्
सचिवादिकोऽपि नो भूङ्क्ते प्रजाऽपि ते तव दुर्यशः हठाग्रहजन्यदोषं गास्यति कीर्तयिष्यति, तत्ततः
योऽयं यदयं ते ग्रहः कदाग्रहः तच्चन्द्रे कलङ्क इव, इतरथा तव शुचिशीलत्वादिति भावः ॥१४८॥

इतीदृशैरस्य च वाक्यजातैर्यावद् ग्रहं नैव मुमोच राज्ञी ।

स देवराजानुज एव ताव-च्चक्रे प्रतिज्ञामविचार्य कार्यम् ॥१४९॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारैः अस्य वत्सराजस्य वाक्यजातैः वाक्यैश्च राज्ञी यावद्ग्रहं हठं
नैव मुमोच, तावद् देवराजानुजो वत्सराजः कार्यमविचार्य एव प्रतिज्ञतार्थः सेत्स्यति नवेत्यवि-
मृश्यैव प्रतिज्ञां चक्र ॥१४९॥

तत्प्रतिज्ञामेवाह—

मनोरथं ते यदि नैव मातः षण्मासमध्ये परिपूरयामि ।

अहं तदा दारुणदारुभारै-र्जाञ्ज्वल्यमाने ज्वलने विशामि ॥१५०॥

मनोरथमिति—मातः । यदि षण्णां मासानां मध्ये तव मनोरथं दिव्योत्तरीयेच्छां नैव
पूरयामि तदा अहं दारुणानां विशालानां दारुणां काष्ठानां भारैः जाञ्ज्वल्य माने ज्वलनेऽनौ
विशामि प्रविशामीति ॥१५०॥

इदं प्रतिश्रुत्य सदः समक्षं राजानमानभ्य जगद्विनम्यम् ।

प्रह्वं सजामि च चचाल वत्सः प्राप्याऽऽशिषं दुर्लभकार्यसिद्धयै ॥१५१॥

इदमिति—सदसः सभायाः समक्षमग्रतः इदमुक्तप्रकारं प्रतिश्रुत्य प्रतिज्ञाय जगद्विभूतिः सर्वैः
विनम्यं प्रणम्यं राजानम् सजामि सभगिनीं प्रह्वं, मातरञ्च आनम्य प्रणम्य आशिषं प्राप्य वत्सः
वत्सराजः दुर्लभस्य दुःसाध्यस्य कार्यस्य सिद्धयै चचाल प्रस्थितवान् ॥१५१॥

शुभैः प्रणुन्नः शकुनैरनेकैर्जातां ब्रुवाणैरिव कार्यसिद्धिम् ।

श्रमन् पुरग्राममहाकरेषु वीरो महाऽरण्यमसौ विवेश ॥१५२॥

शुभैरिति—कार्यसिद्धिजातां सम्पन्नामिव ब्रुवाणैः सूचयद्भिः अनेकैः शकुनैः निमित्तैः
प्रणुन्नः प्रेरितः वर्धितोत्साहः पुरेषु ग्रामेषु महत्सु आकोषेषु च श्रमन्मसौ वीरः दहोत्साहो वत्सराजः
महारण्यं विवेश ॥१५२॥

विशस्तदन्तः स ददर्श चैकं क्षुद्रं पुरं क्षुद्रतया विमुक्तः ।

स चिन्तयामास समाधिहेतोः किं वेधसा निर्विजनेऽरचीदम् ? ॥१५३॥

विशन्निति—तस्य वनस्थान्तर्मध्ये विशन् क्षुद्रतया नीचसत्त्वतया विमुक्तो रहितः महा-
सत्त्व इत्यर्थः । स वत्सराजः एकं क्षुद्रं लघु पुरं ददर्श च स चिन्तयामास, किमित्याह—वेधसा

ब्रह्मणा—निर्विजने नितरां जनसम्पर्कगुण्ये वने इदं पुरं समाधिहेतोः समाध्यर्थम्, ध्यानयोगाद्यर्थम्, तस्यैकान्ते विहितत्वादिति भावः अरचि निर्मितं किमिति वितर्के । अत्र श्लोके स इति तच्छब्दस्य द्विः प्रयोगोऽनर्थकः एकेनैवैष्टान्वयसिद्धेरिति बोध्यम् ॥१५३॥

तदुच्चवप्रान्तरयं प्रविश्य क्षिप्रं दधद् विस्मयमस्मयं सः ।

लघिष्ठधामद्वितयोपलक्ष्यं प्रासादमभ्रङ्गमाससाद ॥१५४॥

तदुच्चैति—अयं स अस्मयो निरभिमानो बत्सराजः विस्मयमाश्चर्यं दधत् निर्जने पुरस्य सत्त्वं निष्कारणमित्याश्चर्यमिति भावः । क्षिप्रं शीघ्रमेव तस्याः पुर्याः उच्चस्य वप्रस्य प्राकारस्यान्त-
र्मध्ये प्रविश्य लघिष्ठेन लघुतरेण धाम्नोर्द्वितयेन समीपस्थेन प्रकोष्ठद्वयेनोपलक्ष्यम् अभ्रङ्गं गगन-
चुम्बिनं प्रासादमाससाद ॥१५४॥

तदन्तरध्याससभानिविष्टं प्रैक्षिष्ट चैकं पुरुषं सः शिष्टम् ।

अहो ! पुमान् कोऽयमिति प्रकृष्टः पृष्टः पुमांस्तेन च कोऽप्युवाच ॥१५५॥

तदिति—स बत्सराजः तस्य प्रासादस्यान्तः अध्यायस्य प्रविश्य समायां निविष्टमु-
पविष्टमेकं शिष्टं रूपानुमेयसच्चरित्रं पुरुषं प्रैक्षिष्ट दृष्टवान्, अहो इति सम्बोधने, अयं शिष्टः
पुमान् कः ! इति इत्थम् प्रकृष्टः उत्तमः सन्निहितो वा कोऽपि तेन बत्सराजेन पृष्टः पुमानुवाच
॥१५५॥

तदुक्तिमेवाह —

इतोऽस्त्यदूरे नगरं गरीयः सत्याभिधं भूतिलकाभिधानम् ।

विभूषणं यद् दधती धरित्री वैधव्यतां नो भजते कदाऽपि ॥१५६॥

त इति—इतः स्थानाददूरे समीपे एव गरीयः श्रेष्ठतरश्च, सत्या अन्वर्था अभिधानाभयस्य
तादृशं नामानुगुणगुणयुक्तम् भुवस्तिष्ठकमिवेत्यतः भूतिलकाभिधानम् नगरमस्ति, यन्नगररूपं विभू-
षणं दधती धरित्री पृथ्वी कदाऽपि वैधव्यतां मृतपतिक्रमावम्, तच्चिह्नं तिलकराहित्यादि नो
भजते याति, सर्वदैव तेन नगरेण तिलकवत्या पृथ्व्या सधवात्मेव ईक्ष्याप्यते इत्यर्थः विषवा
हि सौभाग्यचिह्नं तिलकादि न दधातीति व्यवहार इति भावः ॥१५६॥

अशेषभूवल्लभमौलिर्सिंहश्रीवीरसिंहस्तदधीश्वरोऽभूत् ।

यदोजसा तर्जित एव सिंहः शङ्के त्रपावान् वनमध्युवास ॥१५७॥

अशेषेति—अशेषाणां सकलानां भूवल्लभानां राज्ञाम् मौलिषु मुकुटेषु सिंह इव सिंहा-
कृतिरिव प्रणामादौ प्रतिविम्बद्वारा स्थितः श्रीवीरसिंहः तस्य नगरस्य अधीश्वरः राजा अभूत् ।
शङ्के उल्लेखे, यस्य श्रीवीरसिंहस्य ओजसा बलेन तर्जितः पराजित एव, ननु हेत्वन्तोष

त्रपावान् लज्जितः सिंहः वनमध्यवास, वने तिष्ठति” सतां माने स्थाने मरणमथवा दूरगमन-
मित्युक्तेरिति भावः ॥१५७॥

विशुद्धबुद्धिर्वसुधेशमान्यो दत्ताभिधस्तत्र महेभ्यकोऽस्ति ।

तदङ्गजा श्रीपदपूर्वदत्ता, श्रीदेवकी कुक्षिमवा समस्ति ॥१५८॥

विशुद्धेति—तत्र भूतलके नगरे विशुद्धबुद्धिः निर्मलबुद्धिः वसुधेशस्य वृषस्य मान्यः इष्टः
दत्ताभिधः महेभ्योऽस्ति, श्रीदेवक्याः कुक्षिमवा उदरजाता श्रीपदपूर्वदत्ता श्रीदत्तानाम्नी तस्य
दत्तस्याङ्गजा पुत्री समस्ति ॥१५८॥

मुदा पितृभ्यामुपलाल्यमाना साऽध्यापकाध्यापितसर्वविद्या ।

क्रमादसौ यौवनमाप बाळा दृष्यन्मनो भूतपरङ्गला ॥१५९॥

मुदेति—मुदा सहर्षम् पितृभ्यां मातरपितराम्भ्याम् उपलाल्यमाना, तथा अध्यापकेन
शिक्षकेण अध्यापिता सर्वा विद्या यस्याः सा तादृशी सकलकलाकुशला सा बाळा श्रीदत्ता
क्रमात् दृष्यतः मनोभूरूपस्य कामदेवरूपस्य वृषस्य उदरस्य रङ्गशाठेव विलासभूमिः सती
यौवनमाप प्राप ॥१५९॥

तदैव तदुष्कृत साहचर्याद् दोषोऽयमुन्मेषमवाप तस्याः ।

स पञ्चतां पञ्चजनः प्रयाति यो यामिकस्तां परिपाति तन्म्याम् ॥१६०॥

तदैवेति—तदैव यौवनप्राप्तिसमकालमेव तस्याः श्रीदत्तायाः दुष्कृतस्य दुष्कर्मणः साहच-
र्यात् बलात् व्याप्तेः तस्याः श्रीदत्तायाः अयं दोषः उन्मेषम् उद्बोधमवाप दोषः समुदप-
द्यतेत्यर्थः । अयमिति किमित्याह यः यामिकः प्राहरिकः तस्यां रज्ज्याम् “रजनी यामिनी
तमी” त्यमरः । तां श्रीदत्तां परिपाति रक्षति स पञ्चजनः पुरुषः पञ्चतां मरणं प्रयाति
प्राप्नोति—‘स्युः पुमांसः पञ्चजनाः पुरुषा इत्यमरः’ ॥१६०॥

न रक्ष्यतेऽसौ यदि वा कथञ्चित् तत् पञ्चतां यान्ति जनाः प्रभूताः ।

किमाशुपः संक्षय एव मृत्युः किंवाऽन्यथा वेति जिनो विवेद ? ॥१६१॥

नेति—ननु तर्हि सा यामिकेन किमिति रक्ष्यते इति चेत्त्राह—नेति—यदि वा कथञ्चि-
न्मृत्युभिया असौ श्रीदत्ता न रक्ष्यते, तत्तर्हि प्रभूताः बहवो जनाः पञ्चतां यान्ति, बहूनां मृत्युमा-
भूदित्यर्थः सा रक्ष्यते इति भावः ॥ अत एव—किमिति वितर्के, आयुष्यः जीवितस्य संक्षये नाशो
एव किंवा अन्यथा पूर्वकाल एव आसोऽस्त्वसपरिपूतौ मृत्युः इति जिनो विवेद ज्ञातवान् ॥१६१॥

अवेत्य वृत्तान्तमिदं जनोक्त्या राज्ञा स दत्तोऽभिहितः सुता ते ।

पुरक्षये हेतुरभूत् प्रयाहि त्यक्त्वा पुरं मे विषयान्तरं तत् ॥१६२॥

अवेत्येति—जनोक्त्या किं वदन्त्या इदमुक्तप्रकारं वृत्तान्तमवेत्य ज्ञात्वा राज्ञा स दत्तः अभिहितः कथितः तत्कथनमेवाह—ते तव सुता पुरस्य क्षये नाशे हेतुरभूत् तत्ततः मे मम पुरं त्यक्त्वा विषयान्तरं देशान्तरं प्रयाहि ॥१६२॥

इति क्षितीशस्य निदेशतोऽसौ तत्कालमागत्य बनेऽत्र तस्थौ ।

विधाय वप्राऽऽवृतमात्मसौधं पार्श्वे परीवारगृहद्वयं च ॥१६३॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारात् क्षितीशस्य वृषस्य निदेशत आदेशात् असौ दत्तः तत्कालम् आगत्य अत्रास्मिन् बने वप्रेण प्राकारेण आवृतं परिवेष्टितम् आत्मनः स्वस्य सौधम् प्रासादम् पार्श्वे उभयतः परिवारस्य गृहद्वयं च विधाय निर्माय तस्थौ अध्युवास ॥१६३॥

तदीयनाम्ना सुतरां निवेशः ख्यातिं गतो दत्तपुराह्वयोऽयम् ।

न कोऽपि क्षेतेऽत्र परः क्षपाया मे तत्परीवारकमन्तरेण ॥१६४॥

तदीयेति—अयं निवेशः पुरदेशः सुतरामञ्जसैव तेन निर्मितत्वात् तदीयेन नाम्ना दत्तपुराह्वय इत्येवं ख्यातिं प्रसिद्धिं यतः एतस्य दत्तस्य परीवारकं परीवारमन्तरेण विहाय, अत्र नगरे क्षपायां रात्रौ परोऽन्यः कोऽपि न क्षेते मृष्युभियेति भावः ॥१६४॥

अथ स्वोक्तिमुपसंहरन् हितमुपदिशति -

विपद्यते चैकक एव मर्त्यः साधोः परीवारगतोऽस्य नित्यम् ।

अनामयं स्वस्य समीहसे चेत् तत्तूर्णमन्यत्र सखे ! प्रयाहि ॥१६५॥

अस्य साधोः श्रेष्ठिनः परीवारगतः परीवारस्थितः एककः एकः एकः मर्त्यः पुमान् नित्य-मेव विपद्यते म्रियते, तत्ततः स्वस्य अनामयम् कुशलं समीहसे इच्छति चेत्तर्हि, सखे ! तूर्णं शीघ्र-मेवान्यत्र प्रयाहि गच्छ अन्यथाऽत्र कुशलं नास्तीति भावः ॥१६५॥

ततः कुमारोऽपि विहस्य किञ्चिद् दत्तेभ्यपार्श्वं दितभीर्जगाम ।

न सज्जनाः क्वापि भयं भजन्ते कर्मानुरूपं फलमामनन्तः ॥१६६॥

ततश्च—ततः तदुक्तिश्रवणानन्तरम् कुमारः कत्सराजः अपि किञ्चिद् दितभीः निर्भयः सन् दत्ताख्यस्य इम्यस्य पार्श्वं जगाम । ननु किमिति तस्य न भयमिति चेत्तत्राह—कर्मणोऽनुरूप-मनुसारि फलम् न तु कर्मविरुद्धमित्येवमामनन्तः मन्यमानाः सज्जनाः क्वापि भयं न भजन्ते प्राप्नुवन्ति, सत्यपि भयहेतावितिभावः ॥१६६॥

अमुं समायान्तमवेक्ष्य सोऽपि पीठादुदस्थात् सह संभ्रमेण ।

असङ्गतानामपि दैवयोगाद् नैवौचिती अश्रयति सज्जनानाम् ॥१६७॥

अमुमिति—अमुं वत्सराजं समायान्तमवेक्ष्य स दत्तोऽपि सम्भ्रमेण सह सद्भावम् पीठादासनात्—“विष्टरः पीठमासनमि—त्यमरः उदस्थात् । ननु किमित्यपरिचिते तस्य तादृशः सम्भ्रम इत्याह—दैवयोगात् असङ्गतानामपि प्रागमिलितानामपि अपरिचितानामित्यर्थः सज्जनानाम् औचिती अश्रयथानादिरूपा—नैव अश्रयति द्वियते ॥१६७॥

अगोपिताकारनिवेद्यशौचं वर्यासने तं विनिवेश्य पाद्वै ।

महेभ्यदत्तोऽभ्यधित त्वमागाः कस्मात् पुराद् वत्स ! कुमार सार ? ॥१६८॥

अगोपितैति - अगोपितेन भास्वरेणाऽऽकरेण निवेद्यमनुमेयं शौचं यस्य तं तादृशं आकारानुमितशूरभावं तं वत्सराजं वर्ये उत्तमे आसने पार्श्वे एव विनिवेश्योपवेशयित्वा महेभ्यः दत्तः अभ्यधित जगौ, किमित्याह—वत्स ! कुमारेषु—सार ! श्रेष्ठ ! त्वं कस्मात्पुरादागाः ॥१६८॥

अहं समृद्धोज्जयिनीनगर्या अभ्यागमं कार्यवशादिहापि ।

परिभ्रमन् ग्रामपुराकरेषु तातेति तं प्रत्यवदत् स धीमान् ॥१६९॥

अहमिति—स धीमान् वत्सराजः इतीत्यं तं दत्तं प्रति प्रत्यवदत्, इतीति किमित्याह—तात अहं समृद्धायाः उज्जयिनीनगर्याः कार्यवशात् ग्रामपुराकरेषु भ्रमन् इहाभ्यभ्यागमम् ॥१६९॥

तनुश्रियाऽङ्गार इवाविकार,—प्रस्कारशृङ्गारघरोऽपि कृष्णः ।

पुमान् परिम्लानमुखस्तदैकस्तत्सन्निधौ मन्दपदः समागात् ॥१७०॥

तन्निवृत्ति—तदा वत्सराजकथनानन्तरम् एकः कश्चित् अविकारस्य सुम्लिष्टस्य प्रस्कारस्य स्फुरायमानस्य शृङ्गारस्य वेषमुपायाः घरः अपि तनुश्रिया शरीरकान्त्या अङ्गारः शान्ताऽग्निरिव कृष्णः कृष्णवर्णः परिम्लानमुखः विवर्णवदनः पुमान् तस्य दत्तस्य सन्निधौ मन्दपदः शनैर्गतिः सन् समागात् ॥१७०॥

स तं समीक्ष्योन्मनसं समेतमेतद् महेभ्यं स्फुटमभ्यधत् ।

किमेष शृङ्गार विभासमानोऽप्यालम्बते तात ! सुदुर्मनस्त्वम् ! ॥१७१॥

स इति—समेतं समागतं तं पुरुषं समीक्ष्य महेभ्यं श्रेष्ठं स वत्सराजः स्फुटमभ्यधत्, एतदिति किमित्याह—तात ! एष समागतः पुरुषः शृङ्गारेण विभासमानोऽपि किं कुतो हेतोः सुदुर्मनस्त्वमप्यप्रीतिमाश्रम्यते सिन्धो लस्यते ? ॥१७१॥

विमुच्य निःश्वासतर्ति स दीर्घां वृत्तं सुतायास्तमवोचदिभ्यः ।

अमुष्य च प्राहरिकस्य चाद्य मत्पुत्रिका रक्षणवारकोऽस्ति ॥१७२॥

विमुच्येति—स दत्तेभ्यः दीर्घां निःश्वासतर्तिम् शोकोच्चासमित्यर्थः । विमुच्य तं वत्सराजं सुतायाः वृत्तमवोचत् । च पुनः अमुष्य सम(दृश्यमानस्यास्य)—क्षस्य प्राहरिकस्य अद्य मत्पुत्रिकाया रक्षणे वारकः पर्यायोऽस्ति चेत्यवोचत् ॥१७२॥

विभर्ति तच्छ्रयामलमेध वक्त्रं पञ्चत्वभीतेर्विजितान्यभीतेः ।

स्वभावकारुण्यरसाम्बुराशिः श्रुत्वेति तं व्याहरति स्म वत्सः ॥१७३॥

विभर्तीति—तत्ततः पञ्चत्वभीतेः मृत्युभयात् विजिता अन्या अन्यादृशी भीतिर्येन स तथा मरणातिरिक्तभयरहितः विजितान्यभीतेरिति पाठे तु भयमुक्त्यायाः पञ्चत्वभीतेरित्यन्वयो बोध्यः एष पुरुषः श्यामलं म्छानं वक्त्रं सुखं विभर्ति, मरणभीतिर्हि दुःसहेति भावः । इत्युक्तप्रकारं श्रुत्वा स्वभावादेव कारुण्यरसस्य अम्बुराशिः सागर इव वत्सः तं दत्तं व्याहरति कथयति स्म ॥१७३॥

ब्रजामि तां रक्षितुमद्य तात ! तिष्ठत्वयं कातरवर्गतातः ।

विहस्य दत्तोऽप्यवदत् स एष चौरस्य घातः स्वसरेण किं न ! ॥१७४॥

ब्रजामीति—तात ! अद्य तां त्वत्सुतां रक्षितुं ब्रजामि, अहमेवेत्यर्थाल्लभ्यते । कातराणां भीरूणां वर्गस्य समाजस्य तातः मुख्य तमोऽयं पुरुषः तिष्ठतु, न गच्छस्विति यावत् । दत्तोऽपि विहस्य अवदत्, किमित्याह—स एष त्वदमनम् स्वसरेण स्वबाणेन चौरस्य घातः किं न ! अपि तु तथैवेत्यर्थः ॥१७४॥

अयं तु मत्तन्त्रतमो मदीय-ग्रासाधिवासप्रवणः सदैव ।

प्रयातु तां पातुमयं ततस्त्वं निश्चिन्तचित्तः स्वपिहि स्वतन्त्रः ॥१७५॥

अयं पुरुषस्तु मत्तन्त्रतमः ममातिशये नाधीनः यतः सदैव, मदीयस्य ग्रासस्याहारस्याधिवासस्य च प्रवणः उन्मुखः भोजनार्थमावासायश्चायं मामेवाश्रयतीत्यर्थः । ततः ग्रासादिवा सदानावृण्णाय अयं पुरुषः तां मत्सुतां पातुं प्रयातुं त्वं स्वतन्त्रः, न तु मत्परतन्त्रः अतः निश्चिन्तचित्तः सन् स्वपिहि ॥१७५॥

इति ब्रुवन्त स महेभ्यदत्तं सद्वृत्तमापृच्छ्य महाऽऽग्रहेण ।

अगच्छदेतत्तनयाऽवनाय कीर्तिमियाकर्षणसाधनाय ॥१७६॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेण ब्रुवन्तं सद्वृत्तं सदाचारिणं महेभ्यं दत्तं महता आप्रहेण आपृच्छ्य, अनुकूलयित्वा कीर्तिरूपायाः प्रियायाः आकर्षणस्य साधनाय कीर्तिलाभायेत्यर्थः, तद-

क्षणे हि कीर्तिलाभसम्भवमिति भावः । एतस्य दत्तस्य तनयायाः श्रीदत्तायाः अवनाय रक्षणाय आगच्छत्, नहि महासत्त्वः समये मुह्यतीति भावः ॥१७६॥

परोपकारिणो दुर्लभत्वमाह—

स्वकर्मनिर्माणविधौ प्रयत्नं कुर्वन्ति ये सन्ति गृहे गृहे ते ।

परार्थनिर्माणनैपुणा ये सन्तः कियन्तः किल तेऽत्र सन्ति ? ॥१७७॥

स्वेति—ये पुरुषाः स्वकर्मणः स्वकार्यस्य निर्माणविधौ साधने प्रयत्नं कुर्वन्ति, ये स्वार्थ—मात्रसाधका इत्यर्थः । ते तादृशाः पुरुषाः गृहे गृहे सन्ति, ये परार्थस्य निर्माणे साधने नैपुणाः कुशलाः अतएव सन्तः सज्जनाः अत्र लोके ते तादृशाः सन्तः कियन्तः कति सन्ति किल ? तादृशा विरला एवेत्यर्थः ॥१७७॥

अथापतन्तं तमवेक्ष्य धीरं ज्ञानाविनिर्धूतकृपाणपाणिम् ।

महेभ्यदत्तस्य सुता सूरूपं दध्यौ स्वचित्ते धृतविस्मया सा ॥१७८॥

अथेति—अथानन्तरम् धीरं ज्ञानेन तीक्ष्णतासाधनेन अविनिर्धूतः अरहितः ज्ञानेन निश्चातः कृपाणः पाणौ यस्य तं तीक्ष्णासिपाणिं सूरूपं तं वत्सराजमापतन्तं वेगादागच्छन्तमवेक्ष्य धृत—विस्मया विस्मिता सती सा महेभ्यदत्तस्य सुता श्रीदत्ता स्वचित्ते दध्यौ ॥१७८॥

किं दध्याचित्याह—

महः समादाय दिनाधिनाथाद् रूपं पुनः शम्बरवैरिणोऽपि ।

मृगेश्वराच्छौर्यमहो ! विधात्रा मृष्टोऽयमेकोऽत्र महाद्भुताय ॥१७९॥

अहो इत्याश्चर्ये, विधात्रा ब्रह्मणा दिनाधिनाथात्सूर्यान्महः तेजः पुनः शम्बरवैरिणोऽपि कामदेवाश्च रूपं सौन्दर्यम् मृगेश्वरार्त्तिहात् शौर्यं समादाय अत्रेहलोके महाद्भुताय महाश्च—यार्थमयमागच्छन् पुरुषः एकः सृष्टः निर्मितः सूर्यतेजकामरूपसिंहशौर्याणामयं समाहार इति महाश्चर्यमन्यत्रादृष्टत्वादिति भावः ॥१७९॥

अहं समग्रास्वपि सुन्दरीषु पापीयसी केवलमस्मि यस्याः ।

कृते नृरत्नं तु विनङ्क्षयतीदं ज्ञानं यथाऽस्या अविनीततायाः ॥१८०॥

अहमिति—केवलमहं समग्रास्वपि सुन्दरीषु स्त्रीषु पापीयसी पापाधिका अस्मि, यतः यस्याः कृते मम कृते निमित्तम् तु अस्याः अविनीततायाः अस्या विनयस्य ज्ञानं यथा ज्ञानमिव, इदं पुरोवर्त्तिं नृरत्नं पुरुषोत्तमः विनङ्क्षयति मरिभ्यति, अविनयो हि ज्ञानं नाशयति, तथाऽहमस्य नाशे निमित्तमिति भावः ॥१८०॥

अहं पुरस्योद्विजनाय जज्ञे कण्डूरिव प्राक् प्रसरं श्रयन्ती ।

ततः परेषामपि, हा ! कुतो मेऽपुण्योदयादेव न तत्क्षयाशा ? ॥१८१॥

अहमिति—अहं श्रीदत्ता प्राक् पुरा पुरस्य नगरस्य उद्विजनायोद्वेगाय जज्ञे जाता कण्डूरिव प्रामेव प्रसरं श्रयन्ती वर्धमाना ततः पुरानन्तरं परेषामन्येषामपि, उद्विजनाय जज्ञे इति सम्बध्यते, यथा हि कण्डूरोगः प्राक् स्वाश्रयं विव्रयति, ततः वर्धमाना संक्रमेणान्यानपि तथाऽहमित्यर्थः । हा इति शोके, मे मम कुतः कस्मात् अपुण्यस्योदयादेव तस्य दोषस्य क्षयस्य आशा न ! केन दुष्कृतेन मम दोषो न नश्यतीति निर्वेद इति भावः ॥१८१॥

विचिन्तयन्तीमिति दत्तकन्यामभ्येत्य स प्राहरिकस्थितिस्थः ।

मनोहरालापविशेषसृष्ट्या तां रञ्जयामास कलाविदग्धः ॥१८२॥

विचीति—इत्युक्तप्रकारेण विचिन्तयन्ती दत्तकन्याम् अभ्येत्य श्रीदत्तासमीपमागत्य प्राहरिकस्य स्थितिस्थः प्राहरिकवत्सन् कञ्चासु विदग्धः निपुणः स वत्सराजः मनोहरस्य आलाप-विशेषस्य वार्ताविशेषस्य सृष्ट्या करणेन तां श्रीदत्तां रञ्जयामासाप्रीणयत् ॥१८२॥

गते रजन्याः प्रथमेऽथ यामे सुष्वाप सा दत्तमहेभ्यकन्या ।

विमुच्य शय्यां स गवाक्षस्य सृत्वाऽऽनयत् पुष्पितकाष्ठखण्डम् ॥१८३॥

गते इति—अथानन्तरम् रजन्याः रात्रेः प्रथमे यामे प्रहरे गते सति सा दत्तमहेभ्यकन्या सुष्वाप, स वत्सराजश्च शय्यां विमुच्य त्यक्त्वा शय्यातनुत्थायेत्यर्थः । गवाक्षरूपया सृत्वा मार्गेण “अयनं वर्त्म मार्गाऽथ पन्थानः पदवी सृतिः” इत्यमरः । सृत्वा बहिर्निःसृत्य पुष्पितं पुरुषप्रमाणं काष्ठस्य खण्डमानयदानीतवान् ॥१८३॥

विमुक्तमाच्छाद्य तदात्मतल्पे तेन प्रसर्पद्विषणाधनेन ।

स्वयं समाकृष्य स मण्डलाग्रं छायां प्रदीपस्य विभीर्बभाज ॥१८४॥

विमुक्तमिति—प्रसर्पत् यथाऽवसरं प्रसरत् विषणैव धनं यस्य स तेन प्रत्युत्पन्नमतिना तेन वत्सराजेन आत्मतल्पे स्वशय्यायां विमुक्तं निक्षिप्तं तत्काष्ठखण्डमाच्छाद्य वल्लैस्तिरोधाय स वत्सराजः स्वयं मण्डलाग्रं कृपाणं समाकृष्य कोशादुद्धृत्य विभीः निर्भयः सन् प्रदीपस्य छायाप्रकाशप्रदेशं बभाज शिश्नाय प्रदीपाप्रकाशिते तमस्विनि प्रदेशे तस्यौ इत्यर्थः ॥१८४॥

क्षणाद् गवाक्षेण मुखं सुधांशुं संचूर्ण्य पूर्णं विधिनेव सृष्टम् ।

शनैः शनैः स प्रविशद् विलोक्य कृत्वाऽवधानं सविशेषमस्यात् ॥१८५॥

क्षणादिति—क्षणात्क्षणानन्तरं गवाक्षेण गवाक्षमार्गेण विविना पूर्णं सुवांशुं चन्द्रं संचूर्ण्य भित्त्वा सृष्टं निर्मितमिव मुखं मुखमात्रं शनैः शनैः प्रविशद् विलोक्य स वत्सराजः सविशेषम् नितरामवधानं मनः स्वास्थ्यं कृत्वाऽस्थात् तस्थौ ॥१८५॥

इतस्ततो वीक्ष्य गृहान्तरं तत्तेनापसस्त्रे वदनेन तूर्णम् ।

अथाविशत् पाणिरुपेतलज्जान् पद्मान् स्वरुच्या रचयन्निवाऽरम् ॥१८६॥

इत इति—तेन वदनेन गवाक्षमार्गप्रविष्टेन मुखेन इतस्ततः तद् गृहान्तरं गृहमध्यं वीक्ष्य अथानन्तरं स्वरुच्या स्वरुचान्या पद्मान् कमलानि अरमर्थमुपेतलज्जान् लज्जितानिव रचयन् कुर्वन् कमलादप्युत्कृष्टः पाणिः करः अविशत्, गृहे इति अर्थबलाल्लभ्यते ॥१८६॥

महौषधीयुग्ममुग्रभावं हस्तेऽस्ति तस्मिन् वलयाकृतिभ्राद् ।

विनिस्सरेदेकत एव धूमो घातव्यथाया विलयो द्वितीयात् ॥१८७॥

महौषधीति—तस्मिन् गृहे प्रविष्टे हस्ते उरुग्रभावम् विजक्षणशक्तिवज्रयस्य कटस्य आकृत्य वतुलाकारादिरूपया आजते इत्येवं शीलम् वलयाकृतिशोभमानम् महौषधयोः युग्मं द्वयमस्त्यासीत् तयोर्द्वयोर्महौषधयोरेकतः एकस्याः महौषध्याः धूमः निःस्सरेत् धूमो शक्तिरासीत् द्वितीयात् औषधीवस्तुनः घातव्यथायाः आघातपीडायाः विलयः विनाशः द्वितीयौषधीप्रभावेण घातजन्या पीडा न भवेदित्यर्थः ॥१८७॥

विनिर्ययौ फूत्कृतिमात्रतोऽपि धूमस्य राशिः प्रथमादुदग्रः ।

प्रसारिणाऽपूर्यत् तेन तस्य पस्त्वं जलौघैरिव वारिराशिः ॥१८८॥

विनिर्ययाविति—फूत्कृतिमात्रतः फूत्कारादेव प्रथमात् एकस्मात्तादृशशक्तिमतः महौषधी-वस्तुनः उदग्र उदग्रतो धूमस्य राशिः विनिर्ययौ बहिर्भूतः । प्रसारिणा प्रसरणशीलेन तेन धूमराशिना जलौघैः जलप्रवाहैः वारिराशिः तडागादिव तस्य वत्सराजस्य पस्त्वं गृहमपूर्यत् ॥१८८॥

सविस्मयस्तत् समवेक्ष्य वत्सराजोऽपि तस्यौ सगवाक्षपाश्वे ।

प्रविश्य च प्राहरिकी स शय्यां पाणिः परामृक्षदितस्ततोऽपि ॥१८९॥

सवीति—तद् धूमराशिना गृहपूर्णं समवेक्ष्यादमुतदर्शनात्सविस्मयः साश्चर्यः अपि वत्सराजः गवाक्षपाश्वे तस्थौ, नतु क्षोभात्पलायितवानित्यर्थः । स पाणिश्च प्रविश्य गृहमध्यमेत्य प्राहरिकी-प्राहरिकसम्बन्धिनी शय्यामितस्ततः सर्वतोऽपि परामृक्षद् स्पृष्टवान् ॥१८९॥

स्वचिन्तितं किञ्चन च प्रपञ्चं पाणिः स यावत् कुरुते पुरावत् ।

जवात् कुमारस्तरवारिणा तं क्रोधारुणस्तावदयं जघान ॥१९०॥

स्वेति — स पाणिः पुरावत् पूर्वदिनवत् स्वचिन्तितं किञ्चन प्रपञ्चं क्रियाविशेषं यावत् कुरुते तावदेव क्रोधारुणः अयं कुमारः वत्सराजः तरवारिणा खड्गेन जवाद्देगात् पाणिं जघान ॥१९०॥

महाप्रहारव्यथितोऽपि तस्या दिव्योऽयमित्यनुददेष नैव ।

अमानवानामिव मानवानां यस्माच्छरीराणि न पार्थिवानि ॥१९१॥

महेति—तस्याः दृश्यमुखहस्तमात्रायाः स्त्रियाः महता बलवशा प्रहारेणासिघातेन व्यथितः कृतव्रणोऽपि एव पाणिदिव्यदेवसम्बन्धी अयं पाणिरित्यतः नैव अनुदत् खिद्यते स्म । ननु शरीरस्य पार्थिवत्वात् तस्य च खड्गेन छेदे को विवेक इति चेत्तत्राह—यस्मात् मानवानामिव अमानवानाम् देवादीनां शरीराणि पार्थिवानि न किन्तु वैक्रियाणोति खड्गेन न चिच्छिदे इत्यर्थः ॥१९१॥

विनिर्गते तत्र करे बहिष्ठादा वञ्चिता केनचिदस्मि बाढम् ।

आकर्ण्य तस्या इति वाक्यमुच्चैः पृष्ठे गवाक्षेण दधाव वीरः ॥१९२॥

विनीति—तत्र तस्मिन् करे पाणौ बहिष्ठात् गृहाद्वहिः विनिर्गते सति हा ! शोके केन—चिद्बाढमत्यर्थं वञ्चिता छलिताऽस्मि इतीत्यं तस्याः अलक्ष्यशरीरायाः स्त्रियाः ऊच्चैर्वाक्यमाकर्ण्य पृष्ठे तस्याः पश्चात् गवाक्षेण तद्द्वारा निःसृत्य वीरः वत्सराजः दधावगाधयौ ॥१९२॥

पलायमानस्य जनस्य पृष्ठे धावेच्छयीयानिति सन्निवृत्तः ।

तदौषधीयुग्ममवैक्षताऽयं पाणेः प्रहारात् पतितं तदीयात् ॥१९३॥

पलेति—पलायमानस्य लीवरक्षणार्थं नश्यमानस्य जनस्य पृष्ठे लषीयान् क्षुद्रप्रकृतिरेव ननु वीरः धावेदिति हेतोः सन्निवृत्तः परावृत्तः अयं वत्सराजः प्रहाराद्धेतोः तदीयात् स्त्रीसम्बन्धिनः पाणे पतितं तदौषधीयुग्ममवैक्षत ॥१९३॥

द्वयं तदादाय स जाग्रदेव यावत् पुनस्तिष्ठति तावदेष्टा ।

महेभ्यकन्या रजनीविरामे मीलत्प्रमीला समभूत् सहेला ॥१९४॥

द्वयमिति—स वत्सराजः तद् द्वयं महौषधीयुग्ममादाय पुनः यावज्जाग्रदेव न तु शयानः, पुनरपि उपद्रवान्तरशङ्कयेति भावः । तिष्ठति, तावत् एषा महेभ्यकन्या श्रीदत्ता रजनीविरामे रात्रि-शेषे महेला लीलया मीलन्ती विक्रसमाना प्रमीला निद्रा यस्याः सा तादृशी विनिद्रा समभूत् ॥१९४॥

अमुं समीक्ष्याऽक्षतकान्तिगात्रं हृष्टा भृशं चिन्तयति स्म सैवम् ।

अहो ! अयं नाऽपि महाप्रभावो व्यालोक्यते लोकविविक्तसत्त्वः ॥१९५॥

अमुमिति—अमुं वत्सराजमक्षतकान्तिगात्रं शरीरं च यस्य तादृशं स्वस्थं समीक्ष्य भृशं हृष्टा सा श्रीदत्ता एवं चिन्तयन्ति स्म, एवमिति किमित्याह—अहो, इति सविस्मय हर्षे, अयं प्राहुरिकः महाप्रभावः विशिष्टशक्तिः ना पुरुषः मनुष्योऽपि सन् लोकान्मर्त्यलोकात् विविक्तं भिन्नं सत्त्वं सारो यस्य तादृशः अलौकिकसत्त्वः व्यालोक्यते उल्लेख्यते, कथमन्यथाऽद्यापि जीव-
न्नेव तिष्ठतीति भावः ॥१९५॥

तादृशसत्त्वे हेतुमाह—

अरक्षदेवं स्वमनन्तशक्तिर्यो यामिकत्वं प्रतिपद्य हृद्यम् ।

नृरत्नविध्वंससमुद्भवाद् मां यो वा महापातकतः कृपालुः ॥१९६॥

यः अनन्तशक्ति अपरिमेयसामर्थ्यः हृद्यं परोपकारार्थत्वात्प्रियं यामिकत्वं प्रहुरिकत्वं प्रतिपद्य स्वीकृत्य स्वमात्मानमेवमविकलमरक्षत् यो वा यश्च कृपालुः स्वार्थाभावदयामात्रसा रत्वात्तत्प्रवृत्तेरिति भावः । मां च नृरत्नस्य तादृशपुरुषश्रेष्ठस्य विध्वंससमुद्भवात्भरणजन्यान्म हापातकतः अरक्षदिति सम्बध्यते तथा चायमवश्यमलौकिकसत्त्व इति भावः ॥१९६॥

पराक्रमेणाऽर्जुन एष एव नित्यं यशोभिश्च समुल्लसद्भिः ।

पितुर्मदीयस्य गतां कलङ्काद् व्यावर्त्तयद् कीर्तिगर्वी य एषम् ॥१९७॥

परेति—पराक्रमेण नित्यं समुन्नतमग्निः वर्धमानैर्यशोभिश्च एष प्रस्तुतः पुरुषः अर्जुनः अन्यतमपाण्डवः धवलश्च, यशसोधाबल्यस्य कविसमयप्रसिद्धत्वादिति भावः एष क इत्याह—यः एषम् वक्तृप्रकारेण कृत्वा, मदीयस्य मम पितुः कलङ्काद् अस्य दुहितुरक्षिता म्रियते इत्येवं-
रूपादपवादादगताम् अपसृतां कीर्तिगौरिव तां व्यावर्त्तयत् पुनः बालयुवाऽऽनीतवान् दुर-
पवादादरक्षेत्यर्थः ॥१९७॥

विवक्ष्यते चेदयमेव मां तद् मंस्ये सुखं वैषयिकं स्वतोऽपि ।

भवान्तरे चापरथाऽनुरूपं कान्तं विना किं सुखमस्ति यद्वा ? ॥१९८॥

विवेति—अयं प्राहुरिक एव स्वतोऽपि स्वतएव नतु परप्रेरणादिना मां श्रीदत्तां विवक्ष्यते परिणेष्यति चेत्तदा वैषयिकं सुखं मंस्ये भोक्ष्ये अपरथा च अन्यथा तु भवान्तरे, अन्यजन्मनि, नत्विह जन्मनि कुतोऽयमवग्रह इति चेत्तत्राह—यद्यतः अनुरूपं अभिमतं कान्तं प्रियं विना सुखं किंवा अस्ति ? अननुरूपसङ्गमः प्रत्युत दुःखायैवेति भावः ॥१९८॥

तथाऽनुयुक्तः स च वत्सराजः स्माह स्वरक्षाचरितं यथावत् ।

विवर्णनीयं वर्वर्णिनी यमाकर्ण्य तत् संमदमाससाद ॥१९९॥

तथेति—तथा पुनः—अनुयुक्तः तथा पुष्टः स वत्सराजश्च यथावत् यथाजातम् विवर्ण-
नीयम् प्रशंसनीयं स्वरक्षाचरितं स्वकीयरक्षणवृत्तान्तमाह स्म । इयं वर्वर्णिनी श्रीदत्ता
तद्वृत्तमाकर्ण्य संमदं हर्षमाससाद प्राप ॥१९९॥

तदा जलाऽमत्रकरा भुजिष्या तत्राऽऽगमत् तत्करणीयनिष्ठा ।

तथाऽर्पितं साऽपि च दन्तकाष्ठं कृत्वा मुखं क्षालयति स्म तुष्टा ॥२००॥

तदेति—तदा तस्याः श्रीदत्तायाः करणीये परिचरणे चर्यायां निष्ठा निपुणा भुजिष्या दासी
तत्र श्रीदत्तासमीपे जलस्यामत्रं पात्रं करे यस्याः सा जलपात्रहस्ता सती आगमदागता पा-
त्रामत्रे च आजनमि” त्यमरः । तया भुजिष्या अर्पितं दन्तं दन्तधावनं कृत्वा सा श्रीदत्ताऽपि
च तुष्टा प्रसन्ना सती, न तु दिनान्तरवपुरुषमरणस्मिन्नेति भावः । मुखं क्षालयति प्रमार्ज-
यति स्म ॥२००॥

निशम्य जीवन्तममुं महेभ्यो दासीमुखाद्विस्मित एत्य मङ्क्षु ।

निषद्य पीठे तनयावितीर्णे पप्रच्छ वत्सं तमुषामवन्धम् ॥२०१॥

निशम्येति—दासीमुखात् अमुं वत्सराजं जीवन्तं निशम्य महेभ्यः दत्तः विस्मितः
आश्चर्यितः सन् मङ्क्षु सपदि एत्याऽऽगत्य तनयया पुत्र्या श्रीदत्तया वितीर्णे दत्ते पीठे
भासने निषद्योपविश्य तं वत्सराजम् उषालक्षणया रात्रिः तस्याः प्रबन्धं वृत्तान्तं पप्रच्छ ॥२०१॥

स धारिणेयोऽपि यथास्थितार्थां रात्रिप्रवृत्तिं निजगाद तस्य ।

गिरं विसंवादपदमयोज्यां प्राणात्ययेऽपि प्रवदन्ति न ज्ञाः ॥२०२॥

सेति—स धारिण्यः वत्सराजोऽपि यथास्थितः न तु आमलपदसाधर्म्यमत्ययिनि-
वेशेनातिशयितोऽर्थो यस्यां तां सत्यां रात्रिप्रवृत्तिं तस्य दत्तस्य निजगाद, शेषे षष्ठी नन्वा-
त्मोत्कर्षाय मिथ्याऽव्यवसरे वक्तव्येति चेत्तत्राह—ज्ञाः धीमन्तः प्राणात्ययेऽपि प्राणनाशेऽपि प्राप्ते
विसंवादपदानि मृषार्थतया निष्फलानि अयथार्थानि वा प्रयोज्यानि कथनीयानि यस्यां ता तादृशीं
मृषार्थां गिरं वाणीं न प्रवदन्ति, आत्मोत्कर्षार्थं तु का चर्चा? इति भावः ॥२०२॥

तमभ्यधाद् दत्त उदारचित्तः पुत्रीमवन्धेन विवर्धमानः ।

मदन्ववायस्य कलङ्कपङ्कस्त्वच्छौर्यगाङ्गेयजलेन मृष्टः ॥२०३॥

तमेति—पुत्र्याः प्रवन्धेन वृत्तान्तेन विवर्धमानः हर्षोत्फुल्लः उदारचित्तः कृतज्ञः दत्तः
तं वत्सराजमभ्यधात्, किमित्याह ममान्ववायस्य कुलस्य कलङ्कः पङ्कः इव त्वत् तव शौर्यमेव
गाङ्गेयजलं गाङ्गं वारितेन मृष्टः क्षालितः जलेन पङ्कक्षालनमुचितमेवेति भावः ॥२०३॥

इमां ततस्त्वं स्वगुणार्थशक्तिक्रीतां समादत्स्व महानुभाव । ।

निमित्तमात्रेण मया प्रदाने संबन्धवृत्त्यैव भविष्यतेऽस्याः ॥२०४॥

इमामिति—ततः तस्मान्महोपकाराद्धेतोः महानुभाव । स्वस्य गुणा एव अर्थशक्तिः धनबलम् तथा क्रीतां स्वायत्तीकृतमिमां भस्पुत्रीं श्रीदत्तां समादत्स्व गृहाण । ननु तव पुत्री त्वया दत्तैव प्राप्तेति चेत्तत्राह—अस्याः मम पुत्र्याः प्रदाने तुभ्यं समर्पणे संबन्धवृत्त्या जन्यजनकभावसम्बन्ध-वत्त्वेन हेतुना मया दत्तेन निमित्तमात्रेण भविष्यते, कन्यादाने सम्बन्धवानहं निमित्तमात्रं परमार्थतस्तु एवमगुणक्रीतैवेयमिति यावत् ॥२०४॥

अबोचदेषोऽपि कथं कुलाद्य विज्ञाय मे तात ! ददासि कन्याम् ।

उपेक्षणीयाऽपि न चापरीक्ष्य देया तथा साऽपयशस्तनोति ॥२०५॥

अबोचेति—एष कसराजोऽप्यबोचत्, किमित्याह—तात ! कुलादि अविज्ञाय अज्ञात्वैव मे मह्यं कन्यां कथं ददासि ? दातुं नोचितमिति, ययोरेव समं कुलमित्युक्तेरिति भावः । पक्षान्तरेऽनुपपत्तिमाह—उपेक्षणीया दोषादिसद्भावाद्धेतोः अनभिमतोऽपि पुत्रीत्यर्थोऽस्त्वित्यते, अपरि-क्ष्य कुलाद्यपर्यालोच्य नच नैव देया, तथा अपरीक्ष्य दत्ता सा पुत्री अपयशः तनोति दुष्कीर्ति-मुपादयतीत्यर्थः ॥२०५॥

भवादृशा नापयशःपदं स्युः पुण्याशया वृत्तविदां पुरोगाः ।

विना नयस्य प्रतिपत्तिमत्र केषां न केषामयशःप्रवृत्तम् ? ॥२०६॥

अवेति—वृत्तविदां व्यवहारिणां पुरोगा अग्रेसराः पुण्यायाः धर्मनिष्ठावन्तः भवादृशा-सुजनाः अपयशसः पदमास्पदं न स्युः भवादृशानां कुतोऽपि हेतोरपकीर्तिं युज्यते इत्यर्थः ॥ अपयशसः सम्भवं दर्शयति—अत्र लोके नयस्य नीतिशालस्य प्रतिपत्तिं विना नीतिमनालम्बे-त्यर्थः । केषां केषां, कौन्त्यां द्विभावं । अयशः न प्रवृत्तम्, अपितु सर्वेषामेवानुपासना-मयशो जातमेवेति भावः ॥२०६॥

अथाऽभिलाषस्तव सत्क्रियायां सा किं न शक्याऽप्यपरोपचारैः ? ।

विधीयते तत्किञ्च कर्म साधो ! सम्पादितं यच्च करोति सातम् ॥२०७॥

अथेति—अथ पक्षान्तरे तव सत्क्रियायाम् मम सत्कारे अभिलाष इच्छा चेत्तर्हि—सा सत्क्रिया अपरैः उपचारैः प्रकारैरपि किं शक्या न ? अपि तु शक्यैवेत्यर्थः । किञ्च तस्माद्धेतोः साधोः तत्तादृशं कर्म क्रिया विधीयते । यत्कर्मसम्पादितं कृतं सत् सातं कल्याणं करोति तत्त्व-यश इत्यर्थः ॥२०७॥

इतीरितं तस्य निशम्य हर्म्यो प्रोवाच वाचस्पतिवद् विदग्धः ।

कुलादिकं व्याहृतमेव वत्स ! युष्मद्गुणैः शौर्यविवेकमुल्लेख्यैः ॥२०८॥

इतीति—इयुक्तप्रकारं तस्य वत्सराजस्येति कथितं निशम्य वाचस्पतिवद् देवगुरुवद् विदग्धः धीमान् हर्म्यैः सप्तभूमः प्रासादोऽस्यास्तीति स महोऽयम् दत्तः प्रोवाच किमित्याह—वत्स ! शौर्यं विवेकश्च मुख्यं येषां तैः युष्मद्गुणैः कुलादिकम् व्याहृतं सूचितमेव, नह्यकुलोने तादृशगुणानां सम्भव इति नाज्ञातकुलशीलादिर्भवानित्यर्थः ॥२०८॥

उपेक्ष्यते चेत्तनया किमर्थं स्वां जन्मभूमिं स्वपुरं विहाय ? ।

पुरं क्रियेताञ्च सदेकमर्त्यं संहारमप्याऽऽद्रियतां क एतम् ? ॥२०९॥

अपेक्ष्यते—यदप्ययुक्तमुपेक्षणीयाऽपीत्यादिना, तत्रेयमुपेक्ष्येत्याह—तनया स्वपुत्री उपेक्ष्यते अवमानिता चेत्स्यात्तदा, किमर्थं कस्मै प्रयोजनाय स्वां जन्मभूमिं स्वपुरं निजनगरं विहाय-त्यक्त्वा अत्र निर्जने वने पुरं नगरं क्रियेत रण्येत ? किञ्च कः जनः सदा—एवं प्रस्तुतम् एकस्य मर्त्यस्य मनुष्यस्य संहारं नाशं पुत्रीरक्षणार्थमिति प्रकरणाल्लभ्यते आद्रियताम् करोतु ? नकोऽपीत्यर्थः । उपेक्ष्या चेत्स्यात्तस्या एकस्या एव त्यागेनेष्टोपपत्तिरिति तदङ्गत्वा एतादृशव्यवसाय एव तस्या अनुपेक्षणीयत्वे प्रमाणमिति भावः ॥२०९॥

विलोकनेनैव मणिप्रभाणां ये कुर्वते निर्णयमेकदृष्ट्या ।

तृत्तनमालोक्य विनिर्णयं ते कर्तुं जडाः किं किमुताथ मूकाः ? ॥२१०॥

विलोकेति—नच त्वयि कुलीनत्वादिबुद्धिरयथार्थेत्याह—ये मादृशाः रत्नव्यवहारिणः एक-दृष्ट्या सकृदेव विलोकनेनैव, नतु योग्यपरीक्षान्तरद्वाराऽपीत्येवकारेण स्वस्य वस्तुयाथात्म्यज्ञान-पुण्यं सूचितम्, मणिप्रभाणां मणिकान्तीनां निर्णयम् एतादृशस्य मणेरिदृक्कान्तिरित्येवं निश्चयं कुर्वते, प्रभां दृष्ट्वैव मणिशुद्धतादि याथातथ्येन विदन्ति, ते तादृशा मादृशाः तृत्तनं पुरुषश्रेष्ठमव-लोक्य विनिर्णयं कर्तुम् अयं कीदृशः ? इति निश्चेतुं जडाः मन्दबुद्धयः किम् ? नैवेत्यर्थः । उताथ कथंवा मूकाः किम् ? नैवेत्यर्थः । मादृशा रत्नपरीक्षकाः रत्नं दृष्ट्वा नैव मुह्यन्ति इति भावः ॥२१०॥

स्वनिर्णये हेतुमाह—

परोपकारप्रवणाशयत्वं लोकोत्तरं ते कुलमव्वचीद् ये ।

प्रभाकृतो यादृशमस्ति तेजः खद्योतपोते हि न तादृशं स्यात् ॥२११॥

परोपेति—मे भम ते तव लोकोत्तरमसाधारणं परोपकारे प्रवणतत्पर आशयोऽभिप्रायो यस्य तद्भावं एव परोपकारबुद्धिरेव कुलम् त्वेत्यर्थत्वाल्लभ्यते, अव्वचीत् ननु नैव नियमो यत्कुलीन एव, परोपकारी इति चेद्वस्तु तावदेवम्, तथापि उभयोर्यैलक्षण्यमेवेत्याह—हि यतः

प्रभाकृतः सूर्यस्य यादृशं तेजः अस्ति तादृशं तेजः खद्योतस्य पोते शिशौ, खद्योते इति यावत्, न स्यात् । अत्र वैधर्म्येण दृष्टान्तालङ्कारः ॥२११॥

त्वयैव संयोगमवाप्य पुत्री पुण्यैरमीभिर्न कथं यथांसि ।

कुलस्य मालिन्यविलोपनेन सम्प्रापयिष्यत्यचिरेण मैत्रा ॥२१२॥

त्वयैवेति—एषोपस्थिता पुत्री मम कन्या त्वया एव नञ्चन्येन संयोगं सम्बन्धमवाप्य कुलस्य मालिन्यस्य अद्यावधि पुरुषध्वंसजन्यदुरपवादस्य विलोपनेन दूरीकरणेन हेतुना अमीभिः स्वेतरक्षणजन्यैः पुण्यैः मा माम् अचिरेण शीघ्रमेव यथांसि कथं कुतो न सम्प्रापयिष्यति ? अयि तु त्वया सम्बन्धमेत्य मम यशोलाभोऽवश्यं भवितेति भावः ॥२१२॥

दुराग्रहं तस्य विबुध्य वत्सो व्याचष्ट यद्येवमहो ! पुरस्तात् ।

विधाय कार्यं समुपैमि पश्चात्तातस्य निर्देशग्रहं विधास्ये ॥२१३॥

दुरेति—तस्य दत्तस्य दुराग्रहमग्राग्रहम् नतु दुष्टम् कन्यास्वीकारप्रार्थनस्य दुष्टत्वाभावादिति बोध्यम् । विबुध्य ज्ञात्वा वत्सः वत्सराजः प्रोवाच, किमिव्याह—पुरस्तात् प्राथमिकम् कार्यं स्वप्रतिज्ञातं विधाय अहं समुपैमि, पश्चात् तातस्य तव दत्तस्य निर्देशमाज्ञां विधास्ये ? ॥२१३॥

इति ब्रुवन्तं स महेभ्यदत्तस्तं गाढमभ्यर्थ्य निर्जां तनूजाम् ॥

विवाहयामास महोत्सवेन पद्माख्यां विष्णुमिवाम्बुराशिः ॥२१४॥

इतोति—इत्युक्तप्रकारेण ब्रुवन्तं तं वत्सराजम् गाढमतिशयमभ्यर्थ्य प्रार्थ्य स महेभ्यः दत्तः महोत्सवेन निर्जां तनूजां पुत्रीम् अम्बुराशिः समुद्रः पद्माख्यां त्वपुत्रीं लक्ष्मीम्—“लक्ष्मीः पद्माख्या पद्मे” त्यमरः । विष्णुमिव विवाहयामास ॥२१४॥

तमस्विनीं तामतिवाह्य तत्र वृत्तं प्रतिज्ञामतिपत्तिपूर्वम् ।

निजं समाख्याय महेभ्यपुत्र्यै प्रातः प्रतस्ये स्थितिमान् स वत्सः ॥२१५॥

तमेति—तत्र दत्तगृहे तां विवाहसम्बन्धिनीं तमस्विनीं रात्रिमतिवाह्य व्यतीत्य प्रतिज्ञाप्रतिपत्तिपूर्वम् प्रतिज्ञाकरणादारभ्य निजं वृत्तं महेभ्यपुत्र्यै श्रीदत्तायै समाख्याय स्थितिमान् मर्यादापालकः स वत्सः प्रातः प्रतस्ये चलितवान् ॥२१५॥

महाटवीं श्वापदसंकुञ्चां तामेतां समन्तादपि पर्यटन् सः ।

विशालशालैः कलितं पुरस्ता—देकं पुरं प्रैषत निस्तरङ्गः ॥२१६॥

महेति—निस्तरङ्गोऽचञ्चलः स्थिरबुद्धिरिति यावत् । स वत्सराजः तामेतां प्रस्तुतां समन्तादपि सर्वतोऽपि श्वापदैः व्यात्रदिभिः संकुलां व्याप्तां महाटवीं पर्यटन् पुरस्तादप्रतः विशालैः वृक्षैः प्राकारैर्वा कलितं समन्वितम् एकं पुरं प्रैक्षत ददर्श ॥२१६॥

अचिन्तयच्चाद्भुतरत्नकल्पप्रपाकारविभ्राजि पुरं किमेतत् ? ।

न दृश्यते यत्र चतुष्पदानां बौद्धे मते जातिरपि भवत्ता ॥२१७॥

अचीति—अचिन्तयच्च, क्रिमियाह—अदभुतैः रत्नैः कल्पेन निर्मितेन प्राकारेण कोट्येन विभ्राजते इत्येवं शीलमेतद् दृश्यमानं पुरं किम् ? कीदृशं किं नामधेयं वा । यत्र पुरे बौद्धे मते बौद्ध-दर्शने इव चतुष्पदानां गवादीनां जातिः सा सामान्यमपि, एकाऽपि गौर्महिषीप्रभृतिर्वा भवत्ता सञ्चरमाणा न दृश्यते ? । बौद्धानां मते जातिः गोत्वादिका न स्वीकृता, तन्मते सर्वपदार्थानां क्षणिकत्वादिति बोध्यम् ॥२१७॥

विचिन्त्य चैवं धनपद्मजाति पद्माकरे स्नातविग्रहोऽयम् ।

श्रमापनोदाय स पालिशालच्छायां समालम्ब्य मनाम् निषण्णः ॥२१८॥

विचीति—एवमुक्तप्रकारेण विचिन्त्य च घना निरन्तरा पद्मजातिः कमलसमूहः अस्मिन् तादृशे पद्माकरे तडागे—“पद्माकरस्तडागोऽजी”त्यमरः । स्नातविग्रहः स्नातः स त्रयं स वत्स-राजः श्रमस्यान्वेषेदस्यापनोदाय दूरीकरणाय पाल्श्यां तटे शालस्य वृक्षस्य छायां समालम्ब्य-ऽऽश्रित्य मनाम् किञ्चित्कालं निषण्ण उपविष्टवान् ॥२१८॥

निरीक्ष्य नारीजनमेव तत्र नीरं घटैरेव समाहरन्तम् ।

पुनः पुनः पुण्यमतिः स चैकां रामां वभाषे रमणीयमूर्तिम् ॥२१९॥

निरीति—तत्र तडागे नारीजनमेव न तु नरमपि घटैरेव न तु पात्रान्तरैः पुनः पुनः समा-हरन्तम् नयन्तं निरीक्ष्य पुण्यमतिः निश्चन्द्रबुद्धिः स वत्सराजः एकां कश्चिद्रमणीयमूर्तिम् सुन्दरा-कारां रामां स्त्रियं वभाषे पृष्टवान् ॥२१९॥

तत्प्रश्नमेवाह—

इयं पुरी का सुतनु ! प्रशास्ता को वाऽत्र गोत्रविपतिर्द्विधापि ।

अदीयसीभिर्भवतीभिरेतद् भूयस्तमां वारि किमुद्यते वा ? ॥२२०॥

इयमिति—सुतनु ! शोभनाङ्गि ! इयं पुरी दृश्यमाना पुरां का क्रिमाख्या ! वा तथा अत्र पुर्याम् द्विधा गोत्रस्य कुलस्य गोत्रायाः पृथिव्याश्चेति—प्रकारद्वयेनाऽपि विपतिः कः कुलीनो महीपतिः प्रशास्ता शासकः ? वा तथा अदीयसीभिः अत्यन्तं क्रोमलाङ्गीभिः भवतीभिः भूयस्तमां पुनः पुनः एतद्वापि जलं किं किमर्थमुद्यते नीयते ? ॥२२०॥

तदुक्तवाणीश्रवणोपलम्भरोमाञ्चिताङ्गुया स तथाऽप्यभाषि ।

इमां पुरीं व्यन्तरद्वय एव भद्र ! व्यधुः स्वैरविदारहेतोः ॥२२१॥

तदुक्तेति—तेन कत्सराजेनोक्तायाः वाण्याः श्रवणोपलम्बेन श्रावणप्रत्यक्षेन रोमाञ्चिताङ्गा
तया नार्याऽपि स कत्सराजः अभाणि कश्चित्, किमित्याह—भद्र ! स्वैरं—यथेष्टं यो विहारस्तद्धेतोः
व्यन्तरवध्वः एव हमां दृश्यमानां पुरीं व्यधुः रचयमासुः ॥२२१॥

पवं पुरीवृत्तमुक्त्वा तत्पति जलाहरणकारणं च आह—

इदं पुरी स्वामिपदं बभार या व्यन्तरीणां च तथा समासाप् ।

क्वचिद् गता सा व्यथिता सुतीक्ष्णखड्गप्रहारेण करारविन्दे ॥२२२॥

इदमिति—या व्यन्तरी अस्या पुर्याः स्वामिपदं स्वामित्वम् तथा समासां सर्वासां व्यन्त-
रीणां च स्वामिपदमिति सम्बध्यते, विशेषस्य सापेक्षत्वेऽपि समास इति बोध्यम् सा व्यन्तरी,
क्वचिद् गता सती करारविन्दे सुतीक्ष्णस्य खड्गस्य प्रहारेण व्यथिता सम्प्रतीति भावः ॥२२२॥

तस्या वृत्तान्तरमप्याह—

प्रसेदुषा व्यन्तरनायकेन तस्या वितीर्णं बलयाकृतीऽयम् ।

यदौषधीद्वन्द्वमवाप्तबाध इस्तात् तदा तत् पतितं विहस्तात् ॥२२३॥

प्रेति—प्रसेदुषा प्रसन्नेन व्यन्तरनायकेन तस्याः व्यन्तर्याः कृते ईडयम् जङ्घटगुणयुक्त-
त्वाप्रशस्यम् बल्यस्याकृतिरिवाकृतिर्यस्य तादृशं यद् औषधीद्वन्द्वं वितीर्णम्, तदौषधद्वन्द्वं तदा
खड्गप्रहारानन्तरम् विहस्ताद्वयात्, हेतुगर्भं विशेषणमाह—अवाप्ता बाधा पीढा येन तादृशतत्तस्या
एव हस्तात्पतितम् ॥२२३॥

औषधीद्वन्द्वमाहात्म्यमाह—

समस्तशास्त्रोपनिषातघाततीव्रव्यथासंहरणाय चैका ।

प्रकुर्वती त्वा घनधूमपूरं सम्पद्यते लोकविमोहनाय ॥२२४॥

समस्तेति—एका तयोः ऐकाच समस्तानां शास्त्राणामुपनिषातेन प्रहारेण घातस्य-
तीव्रव्यथायाः संहरणायपनयनाय, सम्पद्यते, त्वा अग्न्या घनानां गाढानां धूमानां पूरमोघं प्रकुर्वती
सती लोकानां विमोहनाय आग्न्याय सम्पद्यते ॥२२४॥

न तत्प्रयोगेण विना तदीयपाणेर्व्यथाः शान्तिमधिश्रयन्ते ।

जलामिषेकेण च किञ्चनापि तेनैव वारीणि बहामहेऽरम् ॥२२५॥

नेति—तेन औषधीरूपेण प्रयोगेण विना तदीयपाणे व्यथाः शान्तिं न अधिश्रयन्ते व्यथा
न शाम्यन्तीति भावः । जलस्यामिषेकेण सिद्धनेन च किञ्चनापि मनागेव, शान्तिमधिश्रयन्ते
इति सम्बध्यते, तेनैव हेतुना वारीणि जलानि अरं शीघ्रं बहामहे ॥२२५॥

अथ वत्सराजोक्तिमाह—

नरागदङ्कारविचारसारप्राप्तप्रतिष्ठोऽस्मि मदीषधेन ।

करव्यथायाः प्रशमो यदि स्यात् तस्या निगाद्यं तदिदं भवत्या ॥२२६॥

नरेति—नराणामगदङ्कारेषु वैद्येषु विचारसारेणानुभवविशेषेण प्राप्तप्रतिष्ठः पूजितः अस्मि, अहमितिलभ्यते । मदीषधेन करव्यथायाः तव स्वामिन्याः पाणिपीडायाः प्रशमः शान्तिः यदि स्यात् सम्भाव्यते इत्यर्थः तत्ततः इदं मद्दुःखं भवत्या तस्या त्वत्स्वामिन्या व्यन्तयां निगाद्यं कथनीयम् ॥२२६॥

तदीरितं चेतसि सा निधाय देव्याः पुरस्तात् त्वरितं वभाषे ।

बिलम्बमालम्ब्य न हि प्रवृत्तिः स्व स्वामिकार्याहितमानसानाम् ॥२२७॥

तदीति—सा व्यन्तरी तस्य वत्सराजस्य ईरेतं कथितं चेतसि निधाय धारयित्वा त्वरितं शीघ्रमेव देव्याः स्वामिन्याः पुरस्ताद्वभाषे । तस्याः शीघ्रोक्तिं समर्थयति-स्वेति—स्वस्य स्वामिनः कार्ये आहितं—मग्नं मानसं येषां तेषाम् स्वामिभक्तानाम् हि यतः बिलम्बमालम्ब्य प्रवृत्तिः—व्यापारः न । स्वामिभक्ता, स्वामिहिताय शीघ्रमेव प्रवर्तन्ते न तु समया कुर्वन्तीति भावः ॥२२७॥

तमाह्वयामास तदैव देवी हर्षमकर्षाञ्चितनेत्रपद्मा ।

पुरा भिषग्विस्तरमाततान मायामधिष्ठाय स तन्निदेशात् ॥२२८॥

तमिति—तदा कथनानन्तरमेव देवी व्यन्तरी नायिका पीडोपशमसम्भावनाया हर्षप्र-
कर्षेण अञ्चितनेत्रपद्मा प्रफुल्लनेत्रा सती तं वत्सराजमाह्वयामास, स भिषग्वैद्यः तस्या व्यन्तयां निदेशादाज्ञातः मायामाह्वरमधिष्ठायान्निष्ठं पुरा आदौ विस्तरं चिकित्साबाहुल्यम् आतता-
नानुत्तमौ ॥२२८॥

सुरी परेद्युर्जलहारिणी साऽवदीत् कुमारं रहसि प्रसन्ना ।

करव्यथायाः शमनाद् ममैषा चेत् स्वामिनी तुप्यति भद्र ! तुभ्यम् ॥२२९॥

तदैव सौधोपरि वर्तमानं कन्यायुगं मन्मथरूप ! नायेः ।

तयाऽभिरूपा प्रतिरूपयसं पल्यंककं कामितदानञ्चयम् ॥२३०॥ युग्मम् ॥

सुरीति—परेद्युः अन्यस्मिन् दिने प्रसन्ना कुतोऽपि मौभाग्यादिहेतोरनुरागवती जल-
हारिणी सा सुरी व्यन्तरी कुमारं वत्सराजं रहसि एकान्ते जवादीत्, किमियाह—भद्र ! क-
रव्यथायाः शमनात् शान्तेर्हेतोरेवम एवा स्वामिनी तुभ्यं त्वयि लुप्यति प्रसंसति, तदा एव,
नन्वव्यथा, मन्मथरूप ! कामाकृते ! सौधोपरि वर्तमानं कन्यायुगं कन्याद्वयं तथा संसृज्यम्

अप्रतिरूपमसाधारणं यक्षम्, तथा, कामितस्येष्टस्य दाने लक्ष्यम् समर्थम् पत्यङ्कं पर्यङ्कं नाथेः
याचेथाः ॥युगम् ॥२२९॥२३०॥

व्यथाऽपनोदाय ततश्च तस्या निर्माय निर्माय सविस्तरं तम् ।

तदौषधीयुगमपि प्रयुज्य तद्यातनां तां स निराचकार ॥२३१॥

व्यथेति—ततोऽनन्तरम् च तस्या व्यन्तर्या व्यथाया अपनोदाय प्रशमाय तं सविस्तर-
माङ्गबलं निर्माय निर्माय, सृष्टार्थे द्विरुक्तिः । तत्प्रागुक्तौषधीयुगमपि प्रयुज्य स वत्सराजः
तां खड्गप्रहारजनितां तस्या व्यन्तर्याः यातनां तीव्रवेदनाम् ‘यातना तीव्रवेदने’त्यमरः ॥ निरा-
चकार चिकित्साञ्चक्रे ॥२३१॥

सुरीश्वरी व्यन्तरनायिका सा तोषाद् वभाषे तमपेतवाधा ।

इमं ममानर्थमजीजनस्त्वमामेति तेनाऽभिहिते त्ववादीत् ॥२३२॥

सुरीति—सा व्यन्तरनायिका सुरीश्वरी देवीश्रेष्ठा अपेतवाधा शान्तपीडा सति तोषा-
त्प्रसादपूर्वकम् तं वत्सराजं वभाषे पप्रच्छ, किमित्याह, ममैवं प्रस्तुतमनर्थं करपीडारूपं त्वम्
अजीजनः ? व्यधाः ? आम् इत्येवं स्वीकृतिवचनं तेन वत्सराजेन अभिहिते कथिते सति तु पुनः
अवादीत्, सा व्यन्तरीत्यर्थाल्लभ्यते ॥२३२॥

किमवादीदित्याह—

त्वदाहितात् साहसतोऽस्मि तुष्टा किञ्चित्दिष्टं मनसो वृणीष्व ।

इतीरितः सोऽपि तथैव धन्यः कन्यादिकं तत् प्रथमं ययाचे ॥२३३॥

त्वेति—त्वया आहिताकृतात् साहसतः तुष्टा—अस्मि, तत्ततः मनसः इष्टमभिलषितं—
किञ्चित्दृष्टणीष्व, इतीरितः कथितः सन् स धन्यः वत्सराजोऽपि प्रथममादौ तथैव जल-
हारिणी दर्शितदिशैव, तत्कथितं कन्यादिकं ययाचे ॥२३३॥

तमाह माहात्म्यनिधिः पुनः सा पुत्र ! ध्रुवं गेहमिदाऽत्र जज्ञे ।

सकर्ण ! कन्यादिजनिं ततस्त्वं मत्तः समाकर्णय चापमत्तः ॥२३४॥

तमाहेति—सा माहात्म्यनिधिः महाप्रभावा, पुनः व्यन्तरी तं वत्सराजमाह—किमित्याह
पुत्र ! अत्र गेहमिदा गृहमभैप्रकाशकेन जज्ञे जातम् । ध्रुवं निश्चितमेतम्, कश्चमन्यथा ते गृह-
रहस्यज्ञानाद्धेतोः अप्रमत्तः सावधानः सन् त्वम् मत्तः, मत्सकाशात् कन्यादीनां अनिसृष्टिं
समाकर्णय ॥२३४॥

इहास्ति वर्षे कृतलोभइषे वैतादृचभूमीधरभूषणं पूः ।

अभिलष्यथा या चमरादिचञ्चा चञ्चन्महाखेचरवेमरम्या ॥२३५॥

इहेति—कृतः लोकानां हर्षः येन तादृशे लोकमनोहरे इह मारतेवर्षे वैतादृचभूमी-
धरस्य विभूषणं तद्रूपम् चञ्चद्विः स्फुरद्विः महाखेचराणां वेदमभिः भवनैः रम्या पूर्णगरी अस्ति,
या नगरी अभिलष्यथा नाम्ना चमरादि चञ्चा चमरचञ्चानाम्नी ॥२३५॥

प्रशस्ति तां शत्रुतृणौघगन्ध-बाहः क्षितीशः खलु गन्धवाहः ।

बधूद्वयं तस्य सुवेगिकाऽऽद्या जज्ञे द्वितीया मदनादि वेगा ॥२३६॥

प्रशेति—तां चमरचञ्चापुरीम् शत्रुरूपे तृणौघे उत्सादकत्वाद् गन्धवाहः पवन इव क्षितीशः
गन्धवाहः तदाख्यः प्रशस्ति खलु । तस्य गन्धवाहस्य बधूद्वयम्, तयोराद्या प्रथमा सुवेगिका
तदाख्या, द्वितीया मदनादिवेगा मदनवेगाख्येत्यर्थः ॥२३६॥

तयोः सुते द्वे क्रमशोऽप्यभूतां श्रीरत्नचूला रमणीषु रत्नम् ।

परा प्रतीता कनकादि चूला रम्भाप्रतिद्वन्द्वितयेव सृष्टा ॥२३७॥

तयोरिति—तयोः सुवेगिकामदनवेगयोः क्रमशः द्वे सुते कन्ये अपि अभूताम् । तत्रै-
का रमणीषु रत्नमुत्तमा श्रीरत्नचूला तदाख्या, परा द्वितीया रम्भायाः प्रसिद्धाप्सरसः प्रतिद्वन्द्वितया
प्रतिस्पर्धयेन सृष्टा विधिना निर्मिता कनकादिचूला कनकचूला नाम्नीत्यर्थः ॥२३७॥

सरस्वति वार्षिमुते इव द्वे विद्याधराधीश्वरपुण्ययोगात् ।

गृहेऽवतीर्णे समवेक्ष्य कस्ते न प्राप्स्यभावादभवद् विलक्षः ॥२३८॥

सरेति—विद्याधराधीश्वरस्य गन्धवाहस्य पुण्ययोगात् एव तादृशसुतोत्पत्तिः सम्भव
इति भावः । गृहे अवतीर्णे उत्पन्ने सरस्वति च वार्षिमुता लक्ष्मीश्च ते इव ते श्रीरत्नचूलाकनकचूले
ते द्वे समवेक्ष्य दृष्ट्वा कः प्राप्स्यभावादप्राप्ते विलक्षः स्त्रियः न अभवत् अपि तु सर्व एव तादृश-
कन्याद्वयाऽप्राप्तेः खिद्यत्तिस्मेत्यर्थः ॥२३८॥

पितुः समालोकयताऽपरेद्युस्ते यौवनोद्भेदविशेषरम्ये ।

वरैकचिन्ताप्रसितस्य कोऽपि नैमित्तिकः संसदमाससाद ॥२३९॥

पितुरिति—अपरेद्युरेकदा यौवनस्योद्भेदेन प्रकटनेन विशेषेण रम्ये ते द्वे कन्ये समालोक-
यतः अतएव वरस्यैका बलवती या कोऽनयोवरो भावीत्येवं चिन्ता तस्यां प्रसितस्य मगस्य
पितुः गन्धवाहस्य स्वत एव कोऽपि नैमित्तिकः दैवज्ञः संसदं समासाससाद प्राप ॥२३९॥

इमां ततस्त्वं स्वगुणार्थशक्तिक्रीतां समादत्स्व महानुभाव ! ।

निमित्तमात्रेण मया प्रदाने संबन्धवृत्त्यैव भविष्यतेऽस्याः ॥२०४॥

इमामिति—ततः तस्मान्महोपकाराद्धेतोः महानुभाव ! स्वस्य गुणा एव अर्थशक्तिः धनवत्तम् तथा क्रीतां स्वायत्तीकृतामिमां भक्त्युन्नी श्रीदत्तां समादत्स्व गृहाण । ननु तव पुत्री त्वया दत्तैव ग्राह्येति चेत्तत्राह—अस्याः मम पुत्र्याः प्रदाने तुभ्यं समर्पणे संबन्धवृत्त्या जन्यजनकभावसम्बन्ध-वत्त्वेन हेतुना मया दत्तेन निमित्तमात्रेण भविष्यते, कन्यादाने सम्बन्धवानहं निमित्तमात्रं परमार्थतस्तु त्वया गुणक्रीतैवेयमिति यावत् ॥२०४॥

अबोचदेवोऽपि कथं कुलाद्य विज्ञाय मे तात ! ददासि कन्याम् ।

उपेक्षणीयाऽपि न चापरीक्ष्य देया तथा साऽप्यशस्तनोति ॥२०५॥

अबोचेति—एष वसराजोऽप्यबोचत्, किमित्याह—तात ! कुलादि अविज्ञाय अज्ञात्वैव मे मर्हं कन्यां कथं ददासि ? दातुं नोचितमिति, ययोरिव समं कुलमित्युक्तेरिति भावः । पक्षान्तरेऽनुपपत्तिमाह—उपेक्षणीया दोषादिसद्भावाद्धेतोः अनभिमतोऽपि पुत्रीत्यर्थान्तरमन्यते, अपरि-क्ष्य कुलाद्यपर्यालोच्य नच नैव देया, तथा अपरीक्ष्य दत्ता सा पुत्री अपयशः तनोति दुष्क्रीति-मुत्पादयतीत्यर्थः ॥२०५॥

भवादृशा नापयशःपदं स्युः पुण्याशया वृत्तविदां पुरोगाः ।

विना नयस्य प्रतिपत्तिमत्र केषां न केषामयशःप्रवृत्तम् ? ॥२०६॥

भवेति—वृत्तविदां व्यवहारिणां पुरोगा अग्रेसराः पुण्यायाः धर्मनिष्ठावन्तः भवादृशाः सुजनाः अपयशसः पदमास्पदं न स्युः भवादृशानां कुतोऽपि हेतोरपकीर्तिं युज्यते इत्यर्थः ॥ अपयशसः सम्भवं दर्शयति—अत्र लोके नयस्य नीतिशास्त्रस्य प्रतिपत्तिं विना नीतिमनालम्बे-त्यर्थः । केषां केषां, वीरसायां द्विर्भावः । अयशः न प्रवृत्तम्, अपितु सर्वेषामेवानपानुसारिणा-मयशो जातमेवेति भावः ॥२०६॥

अथाऽभिलाषस्तव सत्क्रियायां सा किं न शक्याऽप्यपरोपचारैः ? ।

विधीयते तत्किञ्च कर्म साधो ! सम्पादितं यच्च करोति सातम् ॥२०७॥

अथेति—अथ पक्षान्तरे तव सत्क्रियायाम् मम सत्कारे अभिलाष इच्छा चेत्तर्हि—सा सत्क्रिया अपरैः उपचारैः प्रकारैरपि किं शक्या न ? अपि तु शक्यैवेत्यर्थः । किञ्च तस्माद्धेतोः साधोः तत्तादृशं कर्म क्रिया विधीयते । यत्कर्मसम्पादितं कृतं सत् सातं कल्याणं करोति नत्व-यश इत्यर्थः ॥२०७॥

इतीरितं तस्य निश्चयं हर्म्यो प्रोवाच वाचस्पतिवद् विदग्धः ।

कुलादिकं व्याहृतमेव वत्स ! युष्मद्गुणैः शौर्यविवेकमुख्यैः ॥२०८॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारं तस्य वत्सराजस्येति कथितं निश्चयं वाचस्पतिवद् देवगुरुवद् विदग्धः धीमान् हर्म्यः सप्तभूमः प्रासादोऽस्यास्तीति स महेश्वरः दत्तः प्रोवाच किमित्याह—वत्स ! शौर्यं विवेकश्च मुख्यं येषां तैः युष्मद्गुणैः कुलादिकम् व्याहृतं सूचितमेव, नह्यकुलीने तादृशगुणानां सम्भव इति नाज्ञातकुलश्रीलादिर्भवानित्यर्थः ॥२०८॥

उपेक्ष्यते चेत्तनया किमर्थं स्वां जन्मभूमिं स्वपुरं विहाय ? ।

पुरं क्रियेताऽत्र सदेकमर्त्यं संहारमप्याऽऽद्रियतां क एतम् ? ॥२०९॥

अपेक्ष्यते—यद्यप्ययुक्तमुपेक्षणीयाऽपीत्यादिना, तत्रेयमुपेक्ष्येत्याह—तनया स्वपुत्री उपेक्ष्यते अवमानिता चेत्स्यात्तदा, किमर्थं कस्मै प्रयोजनाय स्वां जन्मभूमिं स्वपुरं मिजनगरं विहाय-त्यक्त्वा अत्र निर्जने बने पुरं नगरं क्रियेत रण्येत ? किञ्च कः जनः सदा—एवं प्रस्तुतम् एकस्य मर्त्यस्य मनुष्यस्य संहारं नाशं पुत्रीरक्षणार्थमिति प्रकरणात्कथ्यते आद्रियताम् करोतु ? नकोऽपीत्यर्थः । उपेक्ष्या चेत्स्यात्तस्या एकस्या एव त्यागेनेष्टोपपत्तिरिति तदकृत्वा एतादृशव्यवसाय एव तस्या अनुपेक्षणीयत्वे प्रमाणमिति भावः ॥२०९॥

विलोकनेनैव मणिप्रभाणां ये कुर्वते निर्णयमेकदृष्ट्या ।

नृरत्नमालोक्य विनिर्णयं ते कर्तुं जडाः किं किमुताथ सूकाः ? ॥२१०॥

विलोकेति—नच त्वयि कुलीनत्वादिबुद्धिरस्यथार्थेत्याह—ये मादृशाः रत्नव्यवहारिणः एक-दृष्ट्या सकृदेव विलोकनेनैव, ननु योग्यपरीक्षान्तरद्वाराऽपीत्येवकारेण स्वस्य वस्तुयाथात्म्यज्ञान-पुण्यं सूचितम्, मणिप्रभाणां मणिकान्तीनां निर्णयम् एतादृशस्य मणोरोहककान्तिरित्येवं निश्चयं कुर्वते, प्रभां दृष्ट्वैव मणिश्रृङ्खलादि याथातथ्येन विदन्ति, ते तादृशा मादृशाः नृरत्नं पुरुषश्रेष्ठमव-लोक्य विनिर्णयं कर्तुम् अयं कीदृशः ? इति निश्चेतुं जडाः मन्दबुद्धयः किम् ? नैवेत्यर्थः । उताथ अथवा सूकाः किम् ? नैवेत्यर्थः । मादृशा रत्नपरीक्षकाः रत्नं दृष्ट्वा नैव मुह्यन्ति इति भावः ॥२१०॥

स्वनिर्णये हेतुमाह—

परोपकारप्रवणाश्रयत्वं लोकोत्तरं ते कुलमवब्रवीद् मे ।

प्रभाकृतो यादृशमस्ति तेजः खद्योतपोते हि न तादृशं स्यात् ॥२११॥

परोपेति—मे मम ते तव लोकोत्तरमसाधारणं परोपकारे प्रवणतत्पर आशयोऽभिप्रायो यस्य तद्वा एव परोपकारबुद्धिरेव कुलम् तवेत्यर्थत्वाल्लभ्यते, अवब्रवीत् ननु नैव नियमो याकुञ्जीन एव परोपकारी इति चेद्भवतु तावदेवम्, तथापि उभयोर्वैलक्षण्यमेवेत्याह—हि यतः

प्रभाकृतः सूर्यस्य यादृशं तेजः अस्ति तादृशं तेजः खद्योतस्य पोते शिशौ, खद्योते इति यावत्, न स्यात् । अत्र वैधर्म्येण दृष्टान्तालङ्कारः ॥२११॥

त्वयैव संयोगमवाप्य पुत्री पुण्यैरमीभिर्न कथं यथांसि ।

कुलस्य मालिन्यविलोपनेन सम्प्रापयिष्यत्यचिरेण यैया ॥२१२॥

त्वयैवेति—एषोपस्थिता पुत्री मम कन्या त्वया एव न त्वन्येन संयोगं सम्बन्धमवाप्य कुलस्य मालिन्यस्य अघावधि पुरुषध्वंसजन्यदुरपवादस्य विलोपनेन दूरीकरणेन हेतुना अमीभिः स्वेतरक्षणजन्यैः पुण्यैः मा माम् अचिरेण शीघ्रमेव यथांसि कथं कुतो न सम्प्रापयिष्यति ? अपि तु त्वया सम्बन्धमेत्य मम यशोलाभोऽवश्यं भवितेति भावः ॥२१२॥

दुराग्रहं तस्य विबुध्य वत्सो व्याचष्ट यद्येवमहो ! पुरस्तात् ।

विधाय कार्यं समुपैमि पश्चात्तातस्य निर्देशग्रहं विधास्ये ॥२१३॥

दुरेति—तस्य दत्तस्य दुराग्रहमप्याग्रहम् न तु दुष्टम् कन्यास्वीकारप्रार्थनस्य दुष्टत्वाभावादिति बोध्यम् । विबुध्य ज्ञात्वा वत्सः वत्सराजः प्रोवाच, किमित्याह—पुरस्तात् प्राथमिकम् कार्यं स्वप्रतिज्ञातं विधाय अहं समुपैमि, पश्चात् तातस्य तव दत्तस्य निर्देशमाज्ञां विधास्ये ? ॥२१३॥

इति ब्रुवन्तं स महेभ्यदत्तस्तं गाढमभ्यर्थ्य निजां तनूजाम् ॥

विवाहयामास महोत्सवेन पद्मालयां विष्णुमिवाम्बुराशिः ॥२१४॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेण ब्रुवन्तं तं वत्सराजम् गाढमतिशयमभ्यर्थ्य प्रार्थ्य स महेभ्यः दत्तः महोत्सवेन निजां तनुजां पुत्रीम् अम्बुराशिः समुद्रः पद्मालयां त्वपुत्रीं लक्ष्मीम्—“लक्ष्मीः पद्मालया पद्मे” त्यमरः । विष्णुमिव विवाहयामास ॥२१४॥

तमस्विनीं तामतिवाह्य तत्र वृत्तं प्रतिज्ञाप्रतिपत्तिपूर्वम् ।

निजं समाख्याय महेभ्यपुत्र्यै प्रातः प्रतस्ये स्थितिमान् स वत्सः ॥२१५॥

तमेति—तत्र दत्तगृहे तां विवाहसम्बन्धिनीं तमस्विनीं रात्रिमतिवाह्य व्यतीत्य प्रतिज्ञा—प्रतिपत्तिपूर्वम् प्रतिज्ञाकरणादारभ्य निजं वृत्तं महेभ्यपुत्र्यै श्रीदत्तायै समाख्याय स्थितिमान् मर्यादापालकः स वत्सः प्रातः प्रतस्ये चलिताम् ॥२१५॥

महाटवीं श्वापदसंकुलां तामेतां समन्तादपि पर्यटन् सः ।

विशालशालैः कलितं पुरस्ता—देकं पुरं प्रैक्षत निस्तरङ्गः ॥२१६॥

महेति—निस्तरङ्गोऽच्छलः स्थिरबुद्धिरिति यावत् । स वत्सराजः तामेतां प्रस्तुतां समन्तादपि सर्वतोऽपि श्वापदैः व्याघ्रादिभिः संकुलां व्याप्तां महाटवीं पर्यटन् पुरस्तादग्रतः विशालैः वृक्षैः प्राकारैर्वा कलितं समन्वितम् एकं पुरं प्रैक्षत ददर्श ॥२१६॥

अचिन्त्यच्चाद्भुतरत्नकल्पप्रकारविभ्राजि पुरं किमेतत् ?।

न दृश्यते यत्र चतुष्पदानां बौद्धे मते जातिरपि प्रवृत्ता ॥२१७॥

अचीति—अचिन्त्यच्च, किमित्याह—अद्भुतैः रत्नैः कल्पेन निर्मितेन प्रकारेण कोट्येन विभ्राजते इत्येवं शीलमेतद् दृश्यमानं पुरं किम् ? कीदृशं किं नामधेयं वा । यत्र पुरे बौद्धे मते बौद्ध-दर्शने इव चतुष्पदानां गवादीनां जातिः सा मान्यमपि, एकाऽपि गौर्महिषीप्रभृतिर्वा प्रवृत्ता सञ्चरमाणा न दृश्यते ? । बौद्धानां मते जातिः गोत्वादिका न स्वीकृता, तन्मते सर्वपदार्थानां क्षणिकत्वादिति बोध्यम् ॥२१७॥

विचिन्त्य चैवं घनपद्मजाति पद्माकरे क्षालितविग्रहोऽयम् ।

श्रमापनोदाय स पालिशालच्छायां समालम्ब्य मनाग् निषण्णः ॥२१८॥

विचीति—एवमुक्तप्रकारेण विचिन्त्य च घना निरन्तरा पद्मजातिः कमलसमूहः यस्मिन् तादृशे पद्माकरे तडागे—“पद्माकरस्तडागोऽस्त्री”त्यमरः । क्षालितविग्रहः स्नातः स त्रयं स वत्स-राजः श्रमस्याच्चखेदस्यापनोदाय दूरीकरणाय पाल्यां तटे शालस्य वृक्षस्य छायां समालम्ब्या-ऽऽश्रित्य मनाक् किञ्चित्कालं निषण्ण उपविष्टवान् ॥२१८॥

निरीक्ष्य नारीजनमेव तत्र नीरं घटैरेव समाहरन्तम् ।

पुनः पुनः पुण्यमतिः स चैकां रामां वभाषे रमणीयमूर्तिम् ॥२१९॥

निरीति—तत्र तडागे नारीजनमेव न तु नरमपि घटैरेव न तु पात्रान्तरैः पुनः पुनः समा-हरन्तम् नयन्तं निरीक्ष्य पुण्यमतिः निश्चन्द्रबुद्धिः स वत्सराजः एकां कश्चिद्रमणीयमूर्तिम् सुन्दरा-कारां रामां स्त्रियं वभाषे पृष्टवान् ॥२१९॥

तत्प्रश्नमेवाह—

इयं पुरी का सुतनु ! प्रशास्ता को वाऽत्र गोत्राधिपतिर्द्विधापि ।

अदीयसीभिर्मन्वतीभिरेतद् भूयस्तमां वारि किमुल्लते वा ? ॥२२०॥

इयमिति—सुतनु । शोभनाङ्गि ! इयं पुरो दृश्यमाना पुरी का किमाख्या ? वा तथा अत्र पुर्याम् द्विधा गोत्रस्य कुञ्जस्य गोत्रायाः पृथिन्याश्चेति—प्रकारद्वयेनाऽपि अधिपतिः कः कुलीनो महोपतिः प्रशास्ता शासकः ? वा तथा अदीयसीभिः अत्यन्तं कोमलाङ्गीभिः भवतीभिः भूयस्तमां पुनः पुनः एतद्वारि अलं किं किमर्थमुल्लते नीयते ? ॥२२०॥

तदुक्तवाणीश्रवणोपलम्भरोमाञ्चिताङ्ग्या स तयाऽप्यभाणि ।

इमां पुरीं व्यन्तरवध्व एव भद्र ! व्यधुः स्वैरविहारहेतोः ॥२२१॥

तदुक्तेति—तेन वत्सराजेनोक्तायाः वाण्याः श्रवणोपलम्बेन श्रावणप्रत्यक्षेन रोमाश्रिताङ्गा
तया नार्याऽपि स वत्सराजः भगणि कथितः, किमिव्याह—भद्र ! स्वैरं—यथेष्टं यो विहारस्तद्देतोः
व्यन्तरवच्चः एव इमां दृश्यमानां पुरीं व्यधुः रचयमासुः ॥२२१॥

पवं पुरीवृत्तमुक्त्वा तत्पति जलाहरणकारणं च आह—

इदं पुरीं स्वामिपदं बभार या व्यन्तरीणां च तथा समासाम् ।

क्वचिद् गता सा व्यथिता सुतीक्ष्णखङ्गप्रहारेण करारविन्दे ॥२२२॥

इदमिति—या व्यन्तरी अस्या पुर्याः स्वामिपदं स्वामित्वम् तथा समासां सर्वासां व्यन्त-
रीणां च स्वामिपदमिति सम्बध्यते, विशेषस्य सापेक्षत्वेऽपि समास इति बोध्यम् सा व्यन्तरी,
क्वचिद् गता सती करारविन्दे सुतीक्ष्णस्य खङ्गस्य प्रहारेण व्यथिता सम्प्रतीति भावः ॥२२२॥

तस्या वृत्तान्तरमव्याह—

प्रसेदुषा व्यन्तरनायकेन तस्या वितीर्णं बलयाकृतीऽयम् ।

यदीयधोद्वन्द्वमवाप्तवाद्य हस्तात् तदा तत् पतितं विहस्तात् ॥२२३॥

प्रेति—प्रसेदुषा प्रमत्नेन व्यन्तरनायकेन तस्याः व्यन्तर्याः कृते ईड्यम् उक्तृष्टगुणयुक्त-
त्वात्प्रशस्यम् वज्रयस्याकृतिरिवाकृतिर्यस्य तादृशं यद् औषधीद्वन्द्वं वितीर्णम्, तदीयधोद्वन्द्वं तदा
स्वङ्गप्रहारानन्तरम् विहस्ताद्वयात्, हेतुगर्भं विशेषणमाह—भगता बाधा पीडा येन तादृशात्तस्या
एव हस्तात्करापतितम् ॥२२३॥

औषधीद्वन्द्वमाहारम्यमाह—

समस्तशास्त्रोपनिषातघाततीव्रव्यथासंहरणाय चैका ।

प्रकुर्वती त्वा घनधूमपूरं सम्पद्यते लोकविमोहनाय ॥२२४॥

समस्तेति—एका तयोः ऐकाच समस्तानां शास्त्राणामुपनिषातेन प्रहारेण घातस्य-
तीव्रव्यथायाः संहरणायोपनयनाय, सम्पद्यते, त्वा अन्या घनानां गाढानां धूमनानां पूरमोषं प्रकुर्वती
सती लोकानां विमोहनाय आन्ध्याय सम्पद्यते ॥२२४॥

न तत्प्रयौगेण विना तदीयपाणेर्व्यथाः शान्तिमधिश्चयन्ते ।

जलाभिषेकेण च किञ्चनापि तेनैव वारीणि वहामहेऽरम् ॥२२५॥

नेति—तेन औषधीरूपेण प्रयोगेण विना तदीयपाणेः व्यथाः शान्तिं न अधिश्चयन्ते व्यथा
न शान्त्यन्तीति भावः । जलस्याभिषेकेण सिञ्चनेन च किञ्चनापि मनागेव, शान्तिमधिश्चयन्ते
इति सम्बध्यते, तेनैव हेतुना वारीणि जलानि अरं शीघ्रं वहामहे ॥२२५॥

अथ वत्सराजोक्तिमाह—

नरागदङ्कारविचारसारप्राप्तप्रतिष्ठोऽस्मि मदौषधेन ।

करव्यथायाः प्रशमो यदि स्यात् तस्या निगाधं तदिदं भवत्या ॥२२६॥

नरेति—नराणामगदङ्कारेषु वैधेषु विचारसारेणानुभवविशेषेण प्राप्तप्रतिष्ठः पूजितः अस्मि, अहमितिलभ्यते । मदौषधेन करव्यथायाः तव स्वामिन्याः पाणिपीडायाः प्रशमः शान्तिः यदि स्यात् सम्भाव्यते इत्यर्थः तत्ततः इदं मनुक्तं भवत्या तस्याः त्वस्वामिन्या व्यन्तर्या निगाधं कथनीयम् ॥२२६॥

तदीरितं चेतसि सा निधाय देव्याः पुरस्तात् त्वरितं वभाषे ।

बिलम्बमालम्ब्य न हि प्रवृत्तिः स्व स्वामिकार्याहितमानसानाम् ॥२२७॥

तदीति—सा व्यन्तरी तस्य वत्सराजस्य ईरेतं कथितं चेतसि निधाय वारयित्वा त्वरितं शीघ्रमेव देव्याः स्वामिन्याः पुरस्ताद्वभाषे । तस्याः शीघ्रोक्तिं समर्थयति—स्वेति—त्वस्य स्वामिनः कार्ये आहितं—भग्नं मानसं येषां तेषाम् स्वामिमक्तानाम् हि यतः बिलम्बमालम्ब्य प्रवृत्तिः—व्यापारः न । स्वामिमक्ता, स्वामिहिताय शीघ्रमेव प्रवर्तन्ते न तु समयं कुर्वन्तीति भावः ॥२२७॥

तमाह्वयामास तदैव देवी हर्षमकर्षांश्चित्तनेत्रपद्मा ।

पुरा भिषग्विस्तरमाततान मायामधिष्ठाय स तन्निदेशात् ॥२२८॥

तमिति—तदा कथनानन्तरमेव देवी व्यन्तरी नायिका पीडोपशमसम्भावनया हर्षप्र-
कर्षेण अश्चित्तनेत्रपद्मा प्रफुल्लनेत्रा सती तं वत्सराजमाह्वयामास, स भिषग्वैद्यः तस्या व्यन्तर्या निदेशादाज्ञातः मायामाहम्बरमधिष्ठायश्रित्य पुरा आदौ विस्तरं चिकित्साबाहुल्यम् आतता-
नानुत्तौ ॥२२८॥

सुरी परेद्युर्जलहारिणी साऽवदीत् कुमारं रहसि प्रसन्ना ।

करव्यथायाः शमनाद् समैषा चेत् स्वामिनी तुष्यति भद्र ! तुभ्यम् ॥२२९॥

तदैव सौधोपरि वर्तमानं कन्यायुगं मन्मथरूप ! नाथेः ।

तथाऽश्वरूपा प्रतिरूपयत्नं पर्यंककं कामितदानलक्ष्यम् ॥२३०॥ युग्मम् ॥

सुरीति—प्रेषुः अन्यस्मिन् दिने प्रसन्ना कुतोऽपि सौभाग्यादिहेतोरनुरागवती जल-
हारिणी सा सुरी व्यन्तरी कुमारं वत्सराजं रहसि एकान्ते अवादीत्, किमित्याह—भद्र ! कर-
व्यथायाः शमनात् शान्तेर्हेतोश्चेन्मम एवा स्वामिनी तुष्यति त्वयि तुष्यति प्रसीदति, तदा एव,
नत्वन्वथा, मन्मथरूप ! कामाकृते । सौधोपरि वर्तमानं कन्यायुगं कन्याद्वयं तथा अश्वरूपम्

अप्रतिरूपमसाधारणं यक्षम्, तथा, कामितस्येष्टस्य दाने लक्ष्यम् समर्थम् पत्यङ्कं पर्यङ्कं नाथेः
याचेथाः ॥युग्मम् ॥२२९॥२३०॥

व्यथाऽपनोदाय ततश्च तस्या निर्माय निर्माय सविस्तरं तम् ।

तदौषधीयुग्ममपि प्रयुज्य तद्यातनां तां स निराचकार ॥२३१॥

इथेति—ततोऽनन्तरम् च तस्या व्यन्तर्या व्यथाया अपनोदाय प्रशमाय तं सविस्तर-
माहम्बरं निर्माय निर्माय, यशार्थे द्विरुक्तिः । तत्प्राप्तुक्तमौषधीयुग्ममपि प्रयुज्य स वत्सराजः
तां सङ्गप्रहारजनितां तस्या व्यन्तर्याः यातनां तीव्रवेदनाम् 'यातना तीव्रवेदने'त्यमरः ॥ निरा-
चकार चिकित्साञ्चक्रे ॥२३१॥

सुरीश्वरी व्यन्तरनायिका सा तोपाद् वभाषे तमपेतवाधा ।

इमं ममानर्थमजीजनस्त्वमापेति तेनाऽभिहिते त्ववादीत् ॥२३२॥

सुरीति—सा व्यन्तरनायिका सुरीश्वरी देवीश्रेष्ठा अपेतवाधा शान्तपीडा सति तोषा-
व्रसादपूर्वकम् तं वत्सराजं वभाषे पप्रच्छ, किमित्याह, ममेवं प्रस्तुतमनर्थं करपीडारूपं त्वम्
अजीजनः ? व्यथाः ? धाम इत्येवं स्वीकृतिवचनं तेन वत्सराजेन अभिहिते कथिते सति तु पुनः
अवादीत्, सा व्यन्तरीत्यर्थाल्लभ्यते ॥२३२॥

किमवादीदित्याह—

त्वदाहितात् साहसतोऽस्मि तुष्टा किञ्चित्तिदृष्टं मनसो वृणीष्व ।

इतीरितः सोऽपि तथैव धन्यः कन्यादिकं तत् प्रथमं ययाचे ॥२३३॥

त्वेति—त्वया आहिताकृतात् साहसतः तुष्टा—अस्मि, तत्ततः मनसः इष्टमभिलषितं—
किञ्चिद्वृणीष्व, इतीर्यतीरितः कथितः सन् स धन्यः वत्सराजोऽपि प्रथममादौ तथैव जल-
हारिणी दर्शितदिशैव, तत्कथितं कन्यादिकं ययाचे ॥२३३॥

तमाह माहात्म्यनिधिः पुनः सा पुत्र ! ध्रुवं गेहमिदाऽत्र जज्ञे ।

सकर्ण ! कन्यादिजनिं तत्तत्त्वं मत्तः समाकर्णय चाप्रमत्तः ॥२३४॥

तमाहेति—सा माहात्म्यनिधिः महाप्रमाणा, पुनः व्यन्तरी तं वत्सराजमाह—किमित्याह
पुत्र ! अत्र गेहमिदा गृहमर्मप्रकाशकेन जज्ञे जातम् । ध्रुवं निश्चितमेतत्, कथमन्यथा ते गृह-
रहस्यज्ञानाद्देतोः अप्रमत्तः सावधानः सन् त्वम् मत्तः, मत्सकाशात् कन्यादीनां जनिमुत्पत्तिं
समाकर्णय ॥२३४॥

इहास्ति वर्षे कृतलोकहर्षे वैताढ्यभूमीधरभूषणं पूः ।

अभिरुच्यया या चमरादिचञ्चा चञ्चमहाखेचरवेश्मरम्या ॥२३५॥

इहेति—कृतः लोकानां हर्षः येन तादृशे लोकमनोहरे इह भारतेवर्षे वैताढ्यभूमी-
धरस्य विभूषणं तद्रूपम् चञ्चद्विः स्फुरद्विः महाखेचराणां वेश्मभिः भवनैः रम्या पूर्णगरी अस्ति,
या नगरी अभिरुच्यया नाम्ना चमरादि चञ्चा चमरचञ्चानाम्नी ॥२३५॥

प्रशास्ति तां शत्रुतृणौघगन्ध-वाहः क्षितीशः खलु गन्धवाहः ।

वधूद्वयं तस्य सुवेगिकाऽऽद्या जज्ञे द्वितीया मदनादि वेगा ॥२३६॥

प्रशेति—तां चमरचञ्चापुरीम् शत्रुरूपे तृणौघे उत्सादकत्वाद् गन्धवाहः पवन इव क्षितीशः
गन्धवाहः तदाख्यः प्रशास्ति खलु । तस्य गन्धवाहस्य वधूद्वयम्, तयोराद्या प्रथमा सुवेगिका
तदाख्या, द्वितीया मदनादिवेगा मदनवेगाख्येत्यर्थः ॥२३६॥

तयोः सुते द्वे क्रमशोऽप्यभूतां श्रीरत्नचूला रमणीषु रत्नम् ।

परा प्रतीता कनकादि चूला रम्भाप्रतिद्वन्द्वितयेव सृष्टा ॥२३७॥

तयोरिति—तयोः सुवेगिकामदनवेगयोः क्रमशः द्वे सुते कन्ये अपि अनूताम् । तत्रै-
का रमणीषु रत्नमुत्तमा श्रीरत्नचूला तदाख्या, परा द्वितीया रम्भायाः प्रसिद्धाप्सरसः प्रतिद्वन्द्वितया
प्रतिस्पर्धयेन सृष्टा विधिना निर्मिता कनकादिचूला कनकचूला नाम्नीत्यर्थः ॥२३७॥

सरस्वति वार्षिसुते इव द्वे विद्याधराधीश्वरपुण्ययोगात् ।

गृहेऽवतीर्णे समवेक्ष्य कस्ते न प्राप्त्यभावादभवद् विलक्षः ॥२३८॥

सरेति—विद्याधराधीश्वरस्य गन्धवाहस्य पुण्ययोगात् एव तादृशसुतोत्पत्तिः सम्भव
इति भावः । गृहे अवतीर्णे उत्पन्ने सरस्वति च वार्षिसुता लक्ष्मीश्च ते इव ते श्रीरत्नचूलाकनकचूले
ते द्वे समवेक्ष्य दृष्ट्वा कः प्राप्त्यभावादप्राप्ते विलक्षः खिन्नः न अभवत् अपि तु सर्व एव तादृश-
कन्याद्वयाऽप्राप्तेः खिन्नस्मित्यर्थः ॥२३८॥

पितुः समालोकयताऽपरेद्युस्ते यौवनोद्भेदविशेषरम्ये ।

वरैकचिन्ताप्रसितस्य कोऽपि नैमित्तिकः संसदमाससाद ॥२३९॥

पितुरिति—अपरेद्युरेकदा यौवनस्योद्भेदेन प्रकटनेन विशेषेण रम्ये ते द्वे कन्ये समालोक-
यतः अतएव वरस्यैका नलवती या कोऽनयोवरो भावीत्येवं चिन्ता तस्यां प्रसितस्य मग्नस्य
पितुः गन्धवाहस्य स्वत एव कोऽपि नैमित्तिकः दैवज्ञः संसदं समासाससाद प्राप ॥२३९॥

चिराय जीवेति कृताशिषं तं पार्श्वे निविष्टं स नृपोऽप्यपृच्छत् ।

वरः कुमार्योरनयोर्ममाङ्ग ! को विज्ञः ! भावी विनिवेदयस्व ॥२४०॥

चिरायेति—चिराय जीवेतीत्यं कृताशिषं दत्ताशीर्वादम् पार्श्वे निविष्टमुपविष्टं तं दैवज्ञं स नृपः गन्धवाहोऽप्यपृच्छत्, किमित्याह—अङ्ग ! विज्ञः ! अनयोः पुरस्थयोः कुमार्योः कः वरो भावी इति विनिवेदयस्व कथय ॥२४०॥

निमित्तवित् तद् विगणय्य सर्वं सर्वसहाऽधीश्वरमाललाप ।

महीपतीनां पुरतोऽविमृश्य वृत्तं न शक्यं मतिशालिनाऽपि ॥२४१॥

निमित्तेति—निमित्तविद् दैवज्ञः तत्तत् सर्वं ग्रहस्थित्यादिकं विगणय्य विचार्य सर्व-सहायाः पृथिव्या अधीश्वरं गन्धवाहमाललाप कथयामास ननु किमिति विगणय्यऽऽललाप, न पुनः सषप्वेति चेत्तत्राह, मतिशालिना विशेषज्ञेनाऽपि महीपतीनां पुरतः अविमृश्य वृत्तं न शक्यं योग्यम्, अन्यथाऽनर्थस्यापि सम्भवादिति भावः ॥२४१॥

इमे महीगोचर ! माररूप श्रीवत्सराजस्य कुमारकस्य ।

भविष्यतो द्वे अपि बल्लभे तच्चिन्तामपास्य क्षितिपालराजः ॥२४२॥

इमे इति—महीगोचर ! महीप ! इमे तव द्वे कन्येऽपि कुमारकस्य क्षितिपालेषु राजते इति तस्य नृपश्रेष्ठस्य माररूपस्य कामाकृतेः श्रीवत्सराजस्य बल्लभे प्रिये भविष्यतः । बल्लभे-दयितेऽप्यक्षे कुलीनेऽपि बल्लभः “इति विश्वः ॥ तत्ततो हेतोः किन्तां कोऽस्या वरो भावीत्ये-वंरूपामपास्य त्यज ॥२४२॥

ततस्तमुचे नृपतिर्मयैते क्षमाचक्रवालस्थितिशालिनेऽस्मै ।

स्थितेन वैतादृचमहीधरेऽस्मिन् केनाभ्युपायेन सुते प्रदेये ! ॥२४३॥

तत इति—ततस्तदनन्तरम् नृपतिः गन्धवाहः तं दैवज्ञमुचे, किमित्याह—अस्मै वभ-स्तूचिताय क्षमाचक्रवाले पृथिवीमण्डले स्थितिशालिने स्थित्ताय नरत्वादिति भावः । अस्मिन् वैतादृच-महीधरे स्थिते न, विद्याधरत्वादिति भावः । मया गन्धवाहेन केन अभ्युपायेन विधिना एते द्वे सुते प्रदेये ? उपायोऽत्र न दृश्यते इत्यर्थः । दानं हि दातृदानीययोः सामानाधिकरण्यस्यावश्य-कत्वादिति भावः ॥२४३॥

बभाण नैमित्तिक एव भूयस्तं भूमिभर्तस्त्व सन्निधाने ।

अहो ! विद्याहो भविताऽनयोर्न यज्जीवितं ते किल मासमात्रम् ॥२४४॥

वभाषेति-नैमित्तिकः मूयः पुनरेव तं वृषं गन्धवाहं वभाण, किमित्याह भूमिभर्तः । महीप
अहो इति खेदे । अनयोः कन्ययोः विवाहः तव सन्निधाने समक्षम् न भविता, तत्र हेतुमाह-
यद्यतः ते तव जीवितमायुः मासमात्रं नृत्वधिकं क्लिष्टप्रिये ॥२४४॥

महीपते ! याऽवनिगोचरेण श्रीसूरराजेन तवैव जामिः ।

विवाहिताऽभूज्जनकेन दत्ता सूरानुकरणेन महौजसाऽपि ॥२४५॥

महीति-महीपते ! अवनिगोचरेण पृथ्वीस्थितेन श्रीसूरराजेन तदाख्यनृपेण सह
या तवजामिः स्वमा एव महौजसा महाबलेन जनकेन त्वत्पित्रा विवाहिता सती दत्ता समर्पिता,
सेत्यग्रिमल्लोकेन सम्बन्धः । अत्र विवाहिता दत्तेति पुनरुक्तिः, एकपदप्रयोगेणैवेष्टार्थलाभा-
दिति चिन्तनीयम् ॥२४५॥

स भूपतिः प्राच्य भवतिहादात् काञ्चित् समालोक्य कर्नीं सुरुपाम् ।

विवाह्य चाशक्तिवशादरस्त सस्मार तस्यास्तु न नाममात्रम् ॥२४६॥

सेति-स भूपतिः तव जामिपतिः प्राच्यभवस्य पूर्वजन्मनः अतिहादात् प्रेमातिशयाद्वेतोः
काञ्चित्सुरुपां कर्नीं कन्यां समालोक्य, विवाह्य च आशक्तिवशाद्वागाधीनः अरस्त रेमे,
तस्यास्तव जामेस्तु नाममात्रं नामाऽपि न सस्मार, व्यस्मार्षादित्यर्थः ॥२४६॥

असूयया साऽपि ततः सपत्न्याः कृत्वा चिरं बालतपो विपद्य ।

अजायत व्यन्तरदेवतां साक् तादृक्तपोभिः किमिवाप्तमेतत् ? ॥२४७॥

असूययेति-सा तव जामिरपि सपत्न्याः असूयया इर्षया ततः चिरं बालतपः अज्ञान-
तपः कृत्वा विपद्यं साक् सद्यः व्यन्तरदेवता व्यन्तरी अजायत जाता तादृक् तपोभिः एतत्
किमिव आप्तम् ? तादृग्भिः महद्भिः तपोभिः तदत्यल्पं निष्कृष्टं फलमाप्तमिति ॥२४७॥

पराऽपि सूरस्य महीश्वरस्य प्राणप्रिया सा निधनित्वमाप्य ।

महेभ्यदत्तस्य तनूभवा श्रीदत्ताऽभिधाना प्रथिता वभूव ॥२४८॥

परेति-परा द्वितीयाऽपि सूरस्य तदाख्यस्य महीश्वरस्य प्राणप्रिया सा निधनित्वं शृणु-
माप्य महेभ्यदत्तस्य तनूभवा पुत्री श्रीदत्तेत्यभिधानेन नाम्ना प्रथिता स्याता वभूव ॥२४८॥

अगण्यन्नावण्यनिधानभूता सा वर्तते साम्प्रतमुर्वशीव ।

विशेषतो व्यन्तरदेवता सा विद्वेषमुच्चैर्विदधाति तस्याम् ॥२४९॥

अगण्येति-सा श्रीदत्ता अधुना उर्वशी अप्सरो विशेष इव अगण्यस्यापरिमितस्य
लवण्यस्य निधानभूताऽऽकरूपा वर्तते तस्यां श्रीदत्तायां विषये सा व्यन्तरदेवता व्यन्तरेश्वरी
विशेषतः उच्चैः सातिशयमित्यर्थः । विद्वेषं विदधाति ॥२४९॥

विधास्यते यामिकभावमस्यां यो यामिकोऽपि प्रियतां विनाऽपि ।

अवश्यमेव प्रकृतिप्रचण्डा तं प्रापयिष्यामि यमस्य वेश्म ॥२५०॥

विधेति—योऽपि यामिकः प्राहरिकः अस्यां श्रोतृत्वात् प्रियतां प्रेम विनाऽपि यामिक-
भावं प्राहरिकत्वं विधास्यते स्वीकरिष्यतीत्यर्थः प्रकृत्या स्वभावत एव प्रचण्डा क्रूरा कृत्रिमक्रूरा-
यास्तु नेत्यं सम्भवतीति भावः । अहमित्यर्थबलाल्लभ्यते, तं प्राहरिकमवश्यमेव यमस्य वेश्म प्राप-
यिष्यामि गतास्तुं करिष्यामीत्यर्थः ॥२५०॥

इति स्वचित्तेऽवधि संविदा तद्विद्वेषमन्तर्दधती विमृश्य ।

नरक्षयं सा कुरुतेऽद्यकल्पे तत्पार्थ एते ग्रहिणुष्व तत्त्वम् ॥२५१॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारम्, अवधिसंविदाऽवधिज्ञानेन स्वचित्ते विमृश्य ज्ञात्वा तस्यां
विद्वेषम् अन्तर्दधती मनसि धारयन्ती सा व्यन्तरी अवकल्पे अवत्वे नरक्षयं प्राहरिकमारण्यं
कुरुते, तत्ततः त्वम् एते कन्ये तस्याः व्यन्तर्याः पार्थे ग्रहिणुष्व प्रेषय ॥२५१॥

ननु तत्र किं भावीत्याह—

महेभ्यदत्तस्य तनूभवायाः स्वीकृत्य स प्राहरिकत्वमीशः ।

भवत्स्वसुः पाणितलं ग्रहृत्य दत्तस्य कन्यां परिणीय दत्ताम् ॥२५२॥

विधाय सज्जं करमेवतस्या दासीभिरावेदितवैद्यविधः ।

नृमारणं तद्विनिवार्य देव्यां कन्ये विबोधा तव वत्सरजः ॥२५३॥ युगम् ॥

स ईशः समर्थः वत्सरजः महेभ्यदत्तस्य तनूभवायाः पुत्र्याः प्राहरिकत्वं स्वीकृत्य
भवत्स्वसुः तव भगिन्याः व्यन्तरेस्वर्याः पाणितलं करतलं ग्रहृत्य प्रहाराधीनं कृत्वा दत्तस्य
महेभ्यदत्तस्य कन्यां दत्तां श्रोतृत्वात् परिणीय दासीभिः व्यन्तरीदासीभिः आषेदिता व्यन्तरीस्वर्यै
ज्ञापिता वैद्यविधा चिकित्सकत्वं यस्य स तादृशः सन् तस्याः व्यन्तरीस्वर्याः एव करं
सज्जं पीडासुक्तं विधाय देव्यां व्यन्तरेस्वर्याम् तत्तादृशं नृमारणं विनिवार्य निषिध्य नृमारणात्तां
विरतां कृत्वेति यावत्, तव कन्ये विबोधा परिण्यति अत्र महेभ्यदत्तस्य दत्तस्यैवकार्थशब्दस्य
द्विधा निष्कारणं प्रयोगाद्युत्तररुक्तिदोषः ॥२५२-२५३॥युगम्॥

इतीदृशीं खेचरभूमिभर्ता ज्योतिर्विदो वाचमसौ निशम्य ।

मदन्तिके द्वे इमिके विमुच्य किञ्चित्तपो दुस्तपमाचचार ॥२५४॥

इतीति—इतीदृशीमुक्तप्रकारम् ज्योतिर्विदः नैमित्तिकस्य वाचं निशम्य असौ खेचरभूमि-
भर्ता विधाधरेश्वरः गन्धवाहः इमिके द्वे कन्ये मदन्तिके विमुच्य प्रेष्य किञ्चिदुस्तपं तपः
आचचार ॥२५४॥

विपद्य स व्यन्तरनायकोऽभूद् मासावसाने विशदाशऽयोऽपि ।

समं विदित्वाऽवधिनैव तेन पल्यंकयक्षादि ददे मुदा मे ॥२५५॥

विपद्येति—विशदाशयः निर्मलान्तःकरणोऽपि मासावसाने माससमाप्तौ विपद्य मृत्वा स गन्धवाहः व्यन्तरनायकः व्यन्तरेश्वरोऽभूत् । तेन व्यन्तरेश्वरेणैव अवधितोऽवधिज्ञानेन समं सर्वं विदित्वा ज्ञात्वा मे मह्यं पल्यङ्कयक्षादिमुदा सहर्षं ददे दत्तम् ॥२५५॥

तदेतदङ्गीकुरु सर्वमेव दत्तं मया तेऽपि निरामयाय ।

सुरीश्वरी सा विरराम कन्याद्युत्पत्तिमित्युक्तिपर्यं प्रणीय ॥२५६॥

तदेतेति—तत्तत्साद्वेतोः निरामयाय कुशलाय ते तुभ्यमपि मया दत्तमेतत्पल्यङ्कादि सर्वम् अङ्गीकुरु स्वीकुरु, इत्युक्तप्रकारेण कन्याद्युत्पत्तिम् उक्तिपर्यं वाङ्मार्गं प्रणीय कृत्वा, उक्ते-
त्यर्थः । सा सुरीश्वरी व्यन्तरीश्वरी विरराम मौनमास्थत् ॥२५६॥

कनीयुगं तत्तयकाप्रदत्तं पर्याप्तऋद्धयैव स पर्यगैषीत् ।

ददौतरां व्यन्तरनिर्जरी सा पल्यंकवाहादि च यौतके तत् ॥२५७॥

कनीति—तत्ततः तयका तथा व्यन्तर्या पर्याप्त ऋद्ध्या सात्तिशयधनेन सहैव, यद्यपि-
समासे नित्यसन्धिनियमः, तथापि निरंकुशाः कवय इत्यसन्धिप्रयोगो बोध्यः । प्रदत्तं कनी-
युगं कन्याद्वयं स वत्सराजः पर्यगैषीत् पङ्गितवान् । तथा सा व्यन्तरनिर्जरी व्यन्तरी यौतके
तत् व्यन्तरदत्तं पल्यङ्कवाहादि—पल्यङ्काश्वादि च ददौतरास् ॥२५७॥

सहाऽयताभ्यां प्रियवल्लभाभ्यां ज्योत्स्नाकलाभ्यामिव गौरधामा ।

निनाय कांश्चित् दिवसान् सकामो भुञ्जन् मुखं वैषयिकं स वत्सः ॥२५८॥

सहेति—अथ परिणयाऽनन्तरम्, ताम्यां प्रियः वल्लभाभ्यां प्रियाम्यामित्यर्थः । ज्योत्स्ना-
कलाभ्याम् गौरधामा चन्द्रइव, स वत्सः वत्सराजः सकामः कामावीनः सन् वैषयिकं मुखं भुञ्जन्
कांश्चिद् दिवसान् निनाय यापयामास ॥२५८॥

महेभ्यदत्तस्य तनूभवां तां प्राणप्रियामस्य हृदा विचिन्त्य ।

समुज्झितप्राग्भववैरवारा पुत्रीमिवाऽमन्यत देवताऽपि ॥२५९॥

महेभ्येति—देवता व्यन्तरीश्वर्यपि महेभ्य दत्तां तनूभवां श्रीदत्तामस्य वत्सराजस्य
प्राणप्रियां हृदा विचिन्त्य समुज्झित. त्यक्तः प्राग्भवस्य वैरवारः विद्रेषो यया मा तादृशी त्यक्त-
वैरभावा सती पुत्रीमिवाऽमन्यत ॥२५९॥

निश्चावसाने स निजां प्रतिज्ञां संस्पृश्य दध्यावपरेष्टुरेवम् ।

अहं कथं कुञ्जरवन्निमग्नो हा ! हाऽस्मि सान्द्रे विषयोऽपक्के ॥२६०॥

निशेति—अपरेष्टुरेकदा स कत्सराजः निश्चावसाने रात्रिशेषे निजां प्रतिज्ञां षण्मासा-
भ्यन्तरे बृहत्कानयनरूपां संस्पृश्य दध्यौ, किमित्याह—हाहेति खेदातिशये । अहम् कुञ्जरवद्
हस्तिवद् सान्द्रेऽतिगाढे विषयरूपे उग्रे दुस्तरे पक्के कथं निमग्नः अस्मि ? मम नैतद्योग्य-
मित्यर्थः ॥२६०॥

विभूषणं यत् पुरुषोत्तमानां विद्वद्भिरावेद्यत पाञ्चजन्यम् ।

यदृच्छया तद्रामितं मुधा तैर्येषां प्रतिज्ञा व्यभिचारिणी स्यात् ॥२६१॥

विभूषणमिति—विद्वद्भिः विशेषज्ञैः यद् पाञ्चजन्यं पञ्चजनानां पुरुषाणां भावः पुरुषार्थे
इत्यर्थः । पुरुषोत्तमानां विभूषणभावेद्यताकथि, तत्पौरुषरूपं विभूषणम्, येषां प्रतिज्ञा व्यभि-
चारिणी पूर्वभावादसमर्था स्यात्, तैः अष्टप्रतिज्ञैः मुधा निष्प्रयोजनमेव यदृच्छया स्वैरदृष्ट्या-
गमितम् त्याजितम्, अष्टप्रतिज्ञाः पुरुषार्थहीनो भवतीति भावः ॥२६१॥

सचेतनचेतसि चिन्तयित्वेत्यर्कोदये तां विनिवेद्य सन्ध्याम् ।

सुरीश्वरीं मातृपदप्रणत्या आपृच्छते स्म प्रतिपत्तिसारः ॥२६२॥

सेति—सचेतनः प्रतिपत्तिसारः विशददृढबुद्धिः स कत्सराजः इत्युक्तप्रकारेण चेतसि चिन्त-
यित्वा अर्कोदये सूर्योदये सति तां सन्ध्याम् स्वाशयम् सुरेश्वरीं व्यन्तरीं विनिवेद्य मातुरिव पद-
प्रणत्या चरणवन्दनेन कृत्वा आपृच्छते सभाजयति स्म ॥२६२॥

तया विसृष्टः स समं प्रियाभ्यामारुह्य पल्यङ्कमपेक्ष्य यानम् ।

नभः पदव्या भुवनानि पश्यन् श्रीदत्तयाऽध्यासितमाय वेश्म ॥२६३॥

तथेति—तया व्यन्तर्या विसृष्टः अनुज्ञातः स कत्सः प्रियान्यां समं सह पल्यङ्कं यानम्
अश्वरूपम् बाह्वन्मित्यपेक्ष्य योजयित्वा आरुह्य नभः पदव्याः आकाशमार्गतः भुवनानि लोकान्
पश्यन् श्रीदत्ततया अध्यासितमाश्रितं वेश्म गृहं प्राप ॥२६३॥

स्ववासवेश्मोपरि वर्तमाना पल्यङ्कमालोक्य तुरङ्गयुक्तम् ।

अपेतनिद्रा प्रविधूततन्द्रा चित्ते चमत्कारमधारयत् सा ॥२६४॥

स्वेति—स्ववासवेश्मनः उपरि वर्तमाना सा श्रीदत्ता—तुरङ्गयुक्तम् पल्यङ्कमालोक्य, अद्
सुतदर्शनात् अपेतनिद्रा निद्रारहिता, प्रविधूततन्द्रा दूरकृततन्द्रा च सती चित्ते चमत्कारं
साश्चर्यैः सुखमधारयत् ॥२६४॥

मनुष्यपर्यङ्ककपुत्र्यभावा अत्राऽऽपतन्त्येव न चित्रमत्र ।

तुरङ्गमस्त्वेष कथं समायाद् मायां विना सप्तमभूमिभागम् ? ॥२६५॥

मनुष्येति—मनुष्याः पर्यङ्ककं च मुख्यानि येषां तादृशाः भावाः पदार्थाः अत्र लोके आपतन्त्येव शाल्वादौ तथा श्रवणादिति भावः । अतः अत्र मनुष्याद्यापतनविषये न चित्रमाश्चर्यम् । किन्तु एष दृश्यमानः तुरङ्गमोऽयः मायाम् इन्द्रजालादिरूपां विना सप्तमभूमेः हर्म्यस्य सप्तमभूमेः भागे प्रदेशे कथं केन प्रकारेण समायादागच्छत् माययैवेति सम्भवति, नान्यथेति भावः ॥२६५॥

किमीदृशं विश्रुतमिन्द्रजालं दृष्टेभ्रमो वाऽथ मतिभ्रमोऽयम् ।

प्रकल्पयन्तीति मनोविकल्पान् पल्यङ्कपार्श्वं सहसा जगाम ॥२६६॥

किमीति—किमिति वितर्के, इन्द्रजालं मादृशमश्वादीनामुपरिभ्रमं विश्रुतं प्रसिद्धम् । स्वस्य तथानुभवात्संशय इति भावः । अथ दृष्टेः मम दर्शनस्यैव भ्रमः शुक्तौ रजतत्वभ्रमवत् वा अथवा मतेः भ्रमः अन्यथा ज्ञानादिति भावः, अयम् दर्शनविषयः । इत्युक्तप्रकारेण मनो विकल्पान् अन्तराद्यापान् प्रकल्पयन्ती कुर्वती सहसा अविचार्यैव पल्यङ्कपार्श्वं जगाम ॥२६६॥

पटीं समुत्पाद्य निजं पतिं साऽपूर्वद्वितीयाद्वितयोपगूढम् ।

स्मरं रतिप्रीतियुतं वितर्क्य दृष्ट्वा परानन्दमविन्दताऽरम् ॥२६७॥

पटीमिति—सा श्रीदत्ता पटीं पर्यङ्कावरणवर्त्तं समुत्पाद्योत्थाप्य द्वितीययोः स्वापेक्षया इतरयोः स्त्रियोः द्वितयेनोपगूढमालिङ्गितम्, अतएव अपूर्वं पूर्वावस्थाविकृष्टं निजं पतिं वासरानम् दृष्ट्वा रत्या प्रीत्या च युतं स्मरं स्मरस्वरूपं वितर्क्योत्प्रेक्ष्य अरं शीघ्रे परमुत्कृष्टमानन्दमविन्दत । न तु सपत्नीद्विवादस्त्वद्यत, उदाराशयत्वादिति भावः ॥२६७॥

मनस्यसंमान्तमिव प्रमोदं वप्नुः पुरस्तं निजभाद साऽपि ।

ससंभ्रमः सोऽपि तदैव दत्तः सौधोपरिष्ठात् समुदापपात ॥२६८॥

मनस्येति—सा श्रीदत्ताऽपि पुनः तं पतिदर्शनजन्यं प्रमोदं मनसि असंमान्तमव्यधि-कत्वादुच्छलन्तमिव वप्नुः पितुः पुरः निजभाद । सः दत्तोऽपि ससंभ्रमः सरमसः सन् तदैव सौधस्य प्रासादस्योपरिष्ठात्समुदापपाताजगाम ॥२६८॥

विलोक्य जामातरमागतं तं सच्चक्रपाणिं कमलाधिवासम् ।

रसैरनेकैः कलितः प्रभाते श्रेष्ठी स रत्नाकरवत् तुतोष ॥२६९॥

विलोक्येति—तं वत्सराजरूपम् सच्चक्रं चक्राकारशुभरेखा सुदर्शनाख्यं चक्रञ्च पाणौ यस्य तं तादृशं शुभसामुद्रिकलक्षणोपेतम्, विष्णुमिवेति ध्वनिः । अतएव कमलायाः शोभादिरूपायाश्चाधवासमास्पदम् जामातरं पुत्रीपतिं प्रभाते आगतं विलोकयन्लाकरवत् समुद्रवत् अनेकैः रसैः हर्षादिभावैः, अथ च लवणादिभिः कलितः समन्वितः स श्रेष्ठी दत्तः तुतोष ॥२६९॥

समाव्रजन्तं श्वशुरं समीक्ष्य पीठात् समुत्थाय ससंभ्रमस्तम् ।

ननाम पृष्ठः सकलं स्ववृत्तं पत्नैकया शंसयति स्म चैषः ॥ २७०॥

समेति—श्वशुरं दत्तं समाव्रजन्तमागच्छन्तं समीक्ष्य ससंभ्रमः सरभसं पीठादासनादुत्थाय तं श्वशुरं ननाम । महतः सपत्न्याः शिष्टाचारानुमोदित्वादिति भावः । पृष्ठश्च एष वत्सराजः एकया पत्न्या कृत्वा स्वैकपत्नीमुखेनेति यावत् सकलं स्ववृत्तं शंसयति स्म, न तु स्वयं साक्षात् स्वमुखेन स्वोक्तपुनर्यवर्णनस्य शिष्टैरनाचरणीयत्वादिति भावः ॥२७०॥

शुभानुभावाच्छ्रुतिवर्त्म नीत्वा जामातुर्वृत्तान्तमसौ महेभ्यः ।

सविस्मयः स्वं बहु मन्यते स्म यः स्वावदानात् बहु मानवान् न ? ॥२७०॥

शुभेति—असौ महेभ्यः श्रीदत्तः शुभानुभावात् पुण्यमाश्रित्य जातं जामातुर्वत्सराजस्य वृत्तान्तं श्रुतिवर्त्म कर्णगोचरं नीत्वा श्रुत्वेत्यर्थः, सविस्मयः अद्भुतवृत्तान्तत्वादाश्चर्यितः सन् स्वं बहुलोकोत्कृष्टं मन्यते स्म, अन्योऽहं, यस्यैतादृशो जामातेत्येवमिति भावः । तदेव समर्थयति—स्वस्थ अवदानान्महत्त्वद्वेः कः बहुमानवान् ? को न त्वं बहुमन्यते ? अपि तु सर्व एवेत्यर्थः विशेषस्य सामान्येन समर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥२७१॥

जनीत्रयेणैव विराजमानः शक्तित्रयेणैव स राजराजः ।

गते त्रियामा प्रथमांशयामे पत्न्यङ्कमारुह्य ययौ विशालाम् ॥२७२॥

जनीति—जनीनां प्रियाणां त्रयेण एव, नत्वेक्यैव, शक्तीनां मन्त्रादीनां त्रयेण इव विराजमानः चंद्रराजराजः वृषेन्द्रः स वत्सराजः त्रियामाया रात्रेः प्रथमांशयामे प्रथमग्रहो गते व्यतीते सति पत्न्यङ्कमारुह्य विशालां नगरीं ययौ ॥२७२॥

अदत्तदिव्यं वसनं स देव्यै स्वप्ने स्वमातुः कनकश्रियेऽस्यै ।

अहर्मुखे यत् परिधाय साऽपि देवीमिवात्मानममस्त भूस्थाम् ॥२७३॥

अदत्तेति—स वत्सराजः तत्र गतः सन् दिव्यमलौकिकं वसनं स्वमातुः स्वप्ने भगिन्यै अस्यै कनकश्रिये देव्यै रात्र्यै अदत्त । सा कनकश्रीरपि यद्वस्त्रम् अहर्मुखे प्रभाते “प्रत्युषोऽह-

मुखं कल्यमुखं प्रत्युषसी अपि । प्रभातं चे'त्यमरः । परिधाय आत्मानं त्वं भूरथा मर्त्यलोके-
स्थाम् देवीं सुरीमिवामन्यत, तादृशवस्त्रादिति भावः ॥२७३॥

प्रयच्छता दिव्यपटं ममेमं वत्स ! त्वया पूरयता प्रतिज्ञाम् ।

यशः पटेनेन्दु समुज्ज्वलेनै-केनाऽऽवृताः किं न दिशो दशापि ? ॥२७४॥

प्रयेति—वत्स ! मम मह्यमिमं परिहितं दिव्यपटं देववस्त्रं प्रयच्छता ददता तथा
प्रतिज्ञां पूरयता त्वया एकेनासाधारणेन इन्दुवत्समुज्ज्वलेन यशोरूपेण पटेन दश अपि दिशः
किं न आवृत्ताः ? आच्छादिताः ? अपि तु आच्छादिता एव । प्रतिज्ञापूर्णेन दुर्लभादिव्यवस्त्र-
दानेन च तव यशोदशदिग्वापि जातमित्यर्थः ॥२७४॥

प्रशंसतीत्यं नृपवल्लभा सा पादार-विन्दद्वितयं नमन्तम् ।

समुत्तं तमुत्सङ्गतं विधाय मूर्धारविन्दं भ्रमरीव जघ्ना ॥२७५॥

प्रशंसेति—सा नृपवल्लभा राज्ञी कनकश्रीः इत्यमुक्तप्रकारेण प्रशंसती वर्णयन्ती, अत्र
प्रच्छन्तीत्यादिवत् प्रशंसन्तीति प्रयोग उचितः, तथा च ग्रामादिक एव नकाररहितः प्रयोग इति
बोध्यम् । पादौ भ्रमरीव इव तयोः द्वितयं नमन्तं प्रणमन्तं तं वत्सराजं समुत्तं सहर्षमुत्सङ्ग-
गतं विधाय क्रोडे कृत्वा भ्रमरीव मूर्धारविन्दं वत्सराजशिरः कमलं जघ्ना आघ्रातवती ॥२७५॥

सुरीश्वरीदत्तमहोपदाभिः कान्तान्नयालङ्कृतपार्श्वपृष्ठः ।

विनम्यतां मातरमादरेण मातृष्वसारं च समानसारम् ॥२७६॥

विवाहसज्जातमहोत्सवानां देशान्तरालोकितकौतुकानाम् ।

निवेदनेन प्रमदं वितन्वन्नेकोऽप्यनेकत्वमवाप भक्त्या ॥२७७॥युग्मम् ॥

सुरीति—कान्तानां त्रयेण क्रमशोऽलङ्कृतानि द्वेपार्श्वे पृष्ठं च यस्य स तादृशः पार्श्वयोः
पृष्ठे च स्थितस्त्रीकः सुरीश्वर्या व्यन्तर्या दत्ताभिः महतीभिरुपदाभिः सहितः वत्सराजः तां स्वां
मातरं समानसारम् मातृसमानादरणीयां मातृष्वसारं भक्त्या विनम्य प्रणम्य विवाहे सज्जा-
तानां महोत्सवानां देशान्तरे आलोकितानां कौतुकानां च निवेदनेन कथनेन प्रमदं मात्रादेर्हपं
वितन्वन् एकोऽपि अनेकत्वम् वर्णितभिः तत्तदवस्थाभिः अनेकरूपत्वमाप प्राप अनेक इव बभौ-
विति भावः ॥२७६-२७७॥

स वत्सराजस्तिष्ठभिः प्रियामिर्मुत्पुञ्जयो हृग्निरिवाऽवभासे ।

प्रभृतभूत्याऽऽकलितः कलावलेखा दधानो वृषवाहनोऽपि ॥२७८॥

सेति—स बत्सराजः तिसृभिः प्रियाभिः तिसृभः इतिभिः मृत्युञ्जयः शिव इवाभासे-
शुश्रुभे—“मृत्युञ्जयः कृत्तिवासा पिनाकी प्रमथाऽविषः इत्यमरः” । तथा प्रभृतया प्राज्यया
मृत्या सम्पदा भस्मनाच ॥ भूतिमतिङ्ग शृङ्गारे जातौ भस्मनि सम्पदी”त्यमरः । आकलितः
कलावत्सु विद्वत्सु लेखाः गणनाः दधानः विद्वत्प्रणीयः, अथ च कलावतश्चन्द्रस्य लेखाः छात्राः
दधानः वृषवाहनः, वृषं पुण्यं वहतीति तादृशः पुण्यशास्त्री अथ च शिवतुल्यः अपि आबभासे
इति सम्बध्यते । अत्र श्लेषाऽनुप्राणितोपमाऽलङ्कारः ॥२७८॥

नृपप्रियाऽन्येधुरभूत सरोगा सा राजहंसीव पदात्परारागा ।

प्रियेण हंसेन च पर्यहारि चित्रं स्थिरं प्रेम न दृश्यते वा ॥२७९॥

नृपेति—अन्येधुरेकदा नृपप्रिया कनकश्रीः राजहंसीव पदाचरणेन कृत्वा अत्यन्तं
अविद्यमानो रागो यतः या तादृशी अत्युत्कृष्टचरणा सरोगा रोगिणी अभूत् । प्रियेण स्व-
पतिना प्रियजनेन वा हंसेनात्मनाच पर्यहारिद्विता वियुक्ता मृतेति यावत् । चित्रमाश्चर्यम् वा यत्
प्रेम स्थिरं न दृश्यते नावलोक्यते, प्रेमवतोर्हि साहचर्यमेव युक्तं न च तथा भवतीत्याश्चर्य-
मिति ॥२७९॥

कथाऽवशेषत्वमुपागतायां तस्यां परं सुभ्रुवि भूमिपालः ।

अधीरधीः शोकविसंस्थुलः संश्रक्ते विमुग्धः परिदेवितानि ॥२८०॥

कथेति—तस्यां सुभ्रुवि सुनेत्रायां स्वप्रियायां कनकश्रियां कथाएव अवशेषः न तु
स्वरूपादिरपीति तस्यास्य भावस्तत्त्वमुपागतायां प्राप्तायां सत्याम्, मृतायामित्यर्थः भूमि-
पालः नृपः अधीरधीः क्षुब्धबुद्धिः शोकेन विसंस्थुलः व्यग्रः सन् विमुग्धः व्यामोहं गतः परमत्यन्तं
परिदेवितानि विलापान् चक्रे ॥२८०॥

परिदेवितान्येवाह—

प्रियेऽङ्ग ! सप्ताङ्गमिदं मदीयं राज्यं विभाति त्वयैव ।

करक्रमाऽऽस्य श्रुतिलोचनेषु भास्वत्सु ना नासिकया विनेव ॥२८१॥

प्रिये इति—अङ्ग ! प्रिये ! त्वयैव त्वयाविना मदीयमिदं सप्ताङ्गं प्रकृत्यादि सप्ताङ्ग-
मिदं राज्यमेव करयोः क्रमयोः चरणयोः आस्ये मुखे श्रुतौ कर्णे लोचनयोश्च तेव्येतेषु भास्वत्सु
स्वकार्यक्षमेषु सत्स्वपि नासिकया विना ना पुरुष इव असुन्दरं विभाति । उपमा ॥२८१॥

सुधारसस्पर्धनवर्धितास्ता वाचः क ते काशिविकूणितं च ? ।

युवाशयानङ्ग विवोघनोत्कं सारं ह्रयं किं जगृहे यमेन ? ॥२८२॥

सुधेति—सुधारसस्य स्वर्धने प्रतिपक्षत्वे वर्धिताः उत्साहवत्यः सुधाधिकमधुराः ताः पूर्वमनुभूताः ते तव वाचः क्व । इदानीं कुत्रास्ते, दुर्लभं जातमिति भावः । तथा अक्षिविशि-
णितं कटाक्षपरम्परा च क कुत्र, दुर्लभं जातमित्यर्थः । यूनां तरुणानामाशये मनसि अनङ्गस्य
कामस्य विबोधने वर्धने उत्कं क्षमं इयं सारं श्रेष्ठवस्तु वचनं कटाक्षश्च यमेन किं जगृहे हतम् ।
नैतदुचितम्, युवोपयोगिनो हरणे तस्य लाभामावादिति भावः ॥२८२॥

त्वदङ्गसङ्गप्रभवं मृगाक्षि ! जाने मुखं किञ्चन नापरत्र ।

अवाप्यते पुण्यवशेन यद्वा पुंसाऽमृतं तत्समता क्व चास्तु ? ॥२८३॥

त्वदङ्गेति—मृगाक्षि ! त्वदङ्गस्य सङ्गात्प्रभवं जातं मुखम् अपरत्रान्यत्र किञ्चन त्वल्पमपि
न जाने अविगच्छामि, त्वदङ्गसङ्गप्रभवं मुखं त्वत्तोऽन्यत्र दुर्लभम्, त्वत्तुल्यायां अभावादिति भावः ।
तत्रेह दृष्टान्तमाह—यद्वा पुंसां नरेण पुण्यवशेनामृतमवाप्यते, तस्यामृतस्य समता तुल्यताकान्यत्र
कुत्रच अस्तु । नैवान्यत्र तत्समतेति यावत् ॥२८३॥

इति प्रकुर्वन्तमिच्छापतिं तं बाहं विद्यापान् सतु वत्सराजः ।

प्रबोधयामास सुभाषितौघैः शोकोपतापोपशमाम्बुसारैः ॥२८४॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारेण बाहवतिशयेन विद्यापानं न कुर्वन्तं तमिच्छापतिं नृपं स वत्स-
राजस्तु शोकरूपस्योपशमे दमने अम्बुवत्सारैः समर्थैः सुभाषितौघैः प्रबोधयामास सान्त्वयति
स्म ॥२८४॥

तत्सुभाषितान्येवाह—

भवादृशश्चेद् विदधाति शोकं गाम्भीर्यसन्तर्जितसिन्धुमुद्रः ।

ततो ध्रुवं वाडवपावकेन शोषः समुद्रस्य मुखं क्रियेत ॥२८५॥

भवेति—गाम्भीर्येण अस्ताषाशयत्वेन, अक्षोभ्याशयत्वेनेति यावत्, सन्तर्जिता तिरस्कृता
सिन्धोः समुद्रस्य मुद्रा स्थितिर्येन स तादृशः समुद्रापेक्षयाऽन्यतिगभीराशयः भवादृशः श्वेतशोकं
विदधाति, ततस्तदा वाडवपावकेन वहवान्नेन समुद्रस्य शोषः शोषणं सुखमनायासेन क्रियेत,
ध्रुवं निश्चितमेतत् अक्षोभ्यश्चेच्छून्यति किमिति तर्हि समुद्रो न शोष्येतेति भावः ॥२८५॥

तद्विल्लताकुञ्जरकर्णतालदम्भोल्लिभृत्कार्मुकसारभागैः ।

विधीयते यद् विधिनाऽतिबोलायुः क्षये शोचति तस्य को ज्ञः ? ॥२८६॥

तद्विदिति—विधिना ब्रह्मणा तद्विल्लतायाः विधुतः कुञ्जरस्य हस्तिनः कर्णतालस्य
दम्भोल्लिभृतः वज्रमृतः इन्द्रस्य कामुकस्येन्द्रधनुषः सारैः उत्तमैः भागैः यदायुरतिबोलायुः क्षयं

विधीयते, तस्यायुषः क्षये को ज्ञः धीमान् शोचति शोकं करोति ? न कोऽपीत्यर्थः । विधुदायति चञ्चलवस्तुसारनिर्मितस्य ततोऽप्यतिचञ्चलत्वात्तस्य क्षयस्य सहजत्वात्तत्र शोकोऽनुचित इति भावः । दैवाधीनं न शोच्यते इति यावत् ॥२८६॥

न यौवनं स्वं स्थिरतां तनोति संवेदनं नापि न चापि सारम् ।

न जीवितं तद् नृपते ! किमर्थं क्षुद्रस्य शोकस्य वशंवदाः स्थ ? ॥२८७॥

नेति—स्वं स्वकीयं यौवनं स्थिरतां न तनोति विस्तारयति आदत्ते, नापि संवेदनं ज्ञानम्, न चापि सारं शक्तिः, स्थिरतां तनोतीति सम्बध्यते, तथैव जीवितं न, स्थिरतां तनोति तत्ततः निश्चितेऽर्थे किमर्थं क्षुद्रस्य पामरयोग्यस्य शोकस्य वशंवदास्थः भवथः ? नैतद्योग्य-मित्यर्थः ॥२८७॥

इतीदृशैस्तस्य वचः प्रपञ्चैः शोकं मुमोच क्षितिपालसिंहः ।

बलाहके वर्षति वा समन्तात् तापं महीध्रा अपि किं दधन्ताम् ॥२८८॥

इतीति—इतीदृशैः उक्तप्रकारैः तस्य वत्सराजस्य वचसां प्रपञ्चैः विस्तरैः क्षितिपाळेबु सिंहव स नृपश्रेष्ठः शोकं प्रियामरणजन्यदुःखरूपम् मुमोच, तत्र दृष्टान्तमाह—वा यतः बलाहके मेघे समन्ताद्वर्षति सति महीध्राः पर्वता अपि तापं दधन्ताम् किम् ? नैवेत्यर्थः । मेघवर्षणेन यथा महान्तोऽपि सन्तः पर्वतादयः तापं मुञ्चन्ति तथा वत्सराजकृतवचोविस्तरेण नृपेन्द्रः शोकं जहाविति भावः ॥२८८॥

स चैकदा स्वाभिमतं कुमार आलोचयामास समं प्रियाभिः ।

प्रियाः ! स्वयं वोऽनुमतेर्निमग्न्य क्षमापं गृहे भोजयितुं समीहे ॥२८९॥

सेति—एकदा च स कुमारो वत्सराजः प्रियाभिः सममालोचयामास विचारयामास, किमित्याह—प्रियाः । वो युष्माकमनुमतेरनुमतिं प्राप्य स्वयं, न तु भृत्यादिद्वारा क्षमापं राजानं निमग्न्य गृहे भोजयितुं समीहे इच्छामि ॥२८९॥

अवादिषुस्ताः प्रियः ! भूमियो नाऽऽनेतुं गृहे युज्यत उत्सवेऽपि ।

अथासि भूमिपति सच्चिकीञ्चेत् तत्रैव तत्स्वौचित्यमाचर त्वम् ॥२९०॥

अवेति—ताः प्रियाः सित्तः अवादिषुः जगद्भुः किमित्याह—प्रिय ! उत्सवेऽपि सति, किम्पुनः सामान्यतः ? भूमियः महीपः गृहे आनेतुं, भोजनादर्थमित्यर्थः । न युज्यते, अथ चेत् स्वं भूमिपतेः सच्चिकीः सत्कारं चिकीर्षुवसि ? तर्हि तत्र भूपसदने एव स्वौचितं स्वयोग्यमाचर ॥२९०॥

जगौ स नो गौरवगौरता स्यादेवं प्रियास्तन्नुपतिं निमन्त्र्य ।

गृहे समाकार्यं विकार्यवर्जं सत्कृत्य च स्वं चरितार्थयामः ॥२९१॥

जगाविति—स वत्सराजः जगौ, किमित्याह—मामन्त्र्य स्वगृहानयने एवमुक्तप्रकारे कृते सति नोऽस्माकम् गौरवेण गौरवोत्कृष्टतास्यात्, अस्य गृहे तादृशो मूपोऽप्यागच्छतीत्येवं महा-गौरवशालिनः स्यामलोकेषु इति भावः । यद्वा एवं मूपसदने स्वोचितं कृते सति नो इत्यस्य निषेधं वाचित्वान्न गौरवेण गौरवोत्कृष्टता स्यात्, प्रियाः तत्ततः नृपतिं निमन्त्र्य गृहे विकार्यवर्ज-निष्कपटं समाकार्यह्य सत्कृत्य च स्वमात्मानं चरितार्थयामः कृतार्थं कुर्मः । तादृशोत्तमनिम-न्त्रणादिभिः कृतकृत्यो भवति लोक इति भावः ॥२९१॥

इदं यदि स्वान्तगतं तवेश तद् दर्शनीया वयमेव नाऽस्मै ।

इति प्रपद्योपनृपं गतस्तं स प्रार्थयामास निमन्त्रणेन ॥२९२॥

इदमिति—ईश ! त्वामिन् ! यदि तवेदं पूर्वोक्तम् स्वान्तगतं निश्चितम्, तर्हि वयमस्मै नृपतये नैव दर्शनीयाः इत्युक्तप्रकारं प्रियाभिरुक्तम् प्रपद्य स्वीकृत्य उपनृपं नृपस्य समीपं गतः स वत्सराजः निमन्त्रणेन कृत्वा तं नृपं प्रार्थयामास ॥२९२॥

महीमहेन्द्रस्तमुदाजहार वत्साऽऽहितं चैतदुपक्षयाय ।

कृतं प्रवृत्त्याऽप्यनयाऽथ मानप्रस्थापनं ते भविताऽन्यथाऽपि ॥२९३॥

महीति—महीमहेन्द्रः नृपः तं वत्सराजमुदाजहार कथयामास, किमित्याह—एतन्म-मनिमन्त्रणञ्च उपक्षयायानिष्ठाय आहितम् विहितम् एतेन कर्मणा तवानिष्टः सम्भाव्यते इति-यावत् । अथापि अनया मन्त्रिमन्त्रणरूपया प्रवृत्त्या कार्येण कृतम्, न करणीयमित्यर्थः । ते त्वं मानप्रस्थापनं गौरवप्रसिद्धिः अन्यथा प्रकारान्तरेणाऽपि भविता भविष्यति ॥२९३॥

न मानसम्भावनमन्यथाऽहं जाने जनाधीश ! विनाऽऽगमेन ।

उपक्षयं ते गणयन्ति येषां स्वामिप्रसादो न मनागपीह ॥२९४॥

नेति—जनाधीश ! नृप ! आगमेन मद्गृहगमनेन विना अन्यथा प्रकारान्तरेण मानसम्भा-वनम् गौरवाशाम्, अहम् वत्सराजः न जाने मन्त्रे, यच्चोक्तमुपक्षयायेति, तत्राह, ते जना उपक्षयं स्वनिष्ठं गणयन्ति विचारयन्ति येषामिह स्वामिप्रसादः मनागपि न, मयि तु सर्वथा स्वामिप्रसाद इति नाहमुपक्षयाद्विभेमीत्यर्थः ॥२९४॥

विलोकनं ते वदनस्य राजन् ! साक्षाद् महापद्ममवैमि सारम् ।

विकाशने स्वस्य न यद्व्यापेक्षा सूर्योदयस्यापि कदाचनापि ॥२९५॥

विलोकेति—राजन । ते तव वदनस्य मुखस्य विलोकनं सारमत्युत्कृष्टं साक्षात्नत्वा—
रोपादिना, महापद्मं विलक्षणकमलमवैमि मन्ये, विलक्षणत्वे हेतुमाह—यस्य त्वद्वदनकमलस्य
स्वस्य विकाशने कदाचनपि स्रोदयस्य स्रोदयस्यापि व्यपेक्षाऽऽकाङ्क्षता न अन्यस्य विका-
शनं तु स्रोदयापेक्षित्वतः त्वद्वदनं सारं महापद्ममितिभावः अत्र वाक्यार्थहेतुकं कान्यलिङ्ग-
मलङ्कारः ॥२९५॥

विलोचने ते जयतः स्म पद्मं जाते यदेते भुवनोदयाय ।

व्यजेष्ट शङ्खं तव देव ! कण्ठो रेखात्रयं प्राप जगत्त्रयाद् यत् ॥२९६॥

विलोचेति—ते तव विलोचने नेत्रे पद्मं कमलं जयतोऽभिभवतः स्म, तत्र हेतुमाह-
यद्यतः एते तव नेत्रे भुवनानामुदयायोग्न्त्यै जाते, पद्मं तु स्वोदयेऽन्यन्यमपेक्षते इति
भावः । तथा, देव ! राजन् तव कण्ठः शङ्खं व्यजेष्ट जितवान्, तत्र हेतुमाह यद्यतः
जगत्त्रयात् जगत्त्रयाधिपतित्वद्धेतोः रेखात्रयं प्राप, शङ्खे तु रेखात्रयं स्वाभाविकं न तु किञ्चि-
त्करमपीति भावः । अत्रोपमेयस्योपमानाधिक्यवर्णनाद्व्यतिरेकालङ्कारः ॥२९६॥

त्वयाऽवधूतो मकरध्वजोऽयं यद् देहकान्त्या मकरोऽजितस्तत् ? ।

क्षमाभरं धारयताऽनपेक्षं व्यक्तं जितः किं न स कच्छपोऽपि ? ॥२९७॥

त्वयेति—त्वया यद्यतः अयं प्रसिद्धः मकरध्वजः कामोऽवधूतः जितः तत्ततो हेतोः
देहकान्त्या मकरः कृष्णवर्णो जलचरं विशेषः अजितः नावधूतः कृष्णो हि कृष्णतमेन जीयते, न तु
गौरेण कामजेतुगेति भङ्ग्या कामादप्यधिकक्रान्तिर्गौरवर्णो भवानिति सूचितमिति भावः । नहि
मकरध्वजजयेन मकरजयः भिन्नत्वादिति साम्प्रियायोक्तिरिति भावः । किञ्च अनपेक्षं स्वभावत एव
क्षमायाः पृथिव्याः भरं भारं पालनादिरूपं धारयता त्वया स क्षमाधर्त्ता कच्छपोऽपि व्यक्तं
स्पष्टतरं न जितः किम् ? अपि तु जित एव यतः स नानपेक्षं क्षमां भरं दधाति इति भावः ।
अत्र मकरध्वजजयेऽपि मकरस्याजय इति विषमम् नहि मकरध्वजजये मकरजयः इति साम्प्रियायो-
क्त्या परिकरः कच्छपजयोत्थितश्च व्यतिरेकः तत्रावोर्ध्वयोः सङ्कारः त्रयाणां च संसृष्टिः ॥२९७॥

श्रिया मुकुन्दादुपगत्य यत्त्वं स्वैरं श्रितस्तद् विधुतो मुकुन्दः ।

द्विजैरमीभिस्तव कुन्दकान्तिर्यत्तर्जिता कुन्दजयस्ततस्ते ॥२९८॥

श्रियेति—मुकुन्दादुपगत्य विहाय “जलशायी विधरूपो मुकुन्दो मुरमर्दन” इत्यमरः ॥
श्रिया लक्ष्म्या यद्यतस्त्वमुपगत्यान्तिकमेव स्वैरं यथेच्छचारितया श्रितः तत्ततः मुकुन्दः कृष्णः
विधुतः जितः, अन्यथा श्रीस्तत्रैव किमिति नास्थादिति भावः, । तथा, तव अमीभिः इदयमानै

द्विजैः दत्तैः यद्यतः कुन्दस्य तदास्य पुष्पस्य कान्तिः तर्जिता तिरस्कृता ततो हेतोस्ते कुन्द-
जयः अत्रापि पूर्वोक्तयुक्त्या व्यतिरेकालङ्कारः ॥२९८॥

यशश्चयैर्विश्वविस्तारैस्ते नीलः पराभावि नितान्तगौरैः ।

नयागमे ते रसनाऽत्र एव चर्चा श्रिता तेन जितः सचर्चः ॥२९९॥

यश इति—विशेषु जगत्मध्येषु विसृत्वैः न्यापिमिः नितान्तगौरैः अतिविलैः ते तव
यशश्च येः यशोराशिभिः नीलः वर्णविशेषः पराभावितरोहितः तथा नयागमे शास्त्रज्ञाने ते तव
रसना जिह्वा अग्रे अग्रभाग एव चर्चा विचारणा श्रिता, तेन हेतुना स प्रसिद्धः चर्चः चर्चाकु-
शलः विपश्चिद् जितः नीचैः कृतः त्वं सर्वाधिकनीतिचर्चा जानासीति भावः । अत्रापि पूर्ववद-
लङ्कारः ॥२९९॥

ततो निधीनां परमो नवानां त्वं राजराजत्वपदं दधानः ।

उपक्षयान्नाथ ! कथं विमेषि भन्मन्दिरान्तः पदमादधानः ? ॥३००॥

तत इति—ततस्तादृशगुणोत्कषद्भिः नाथ ! देव ! नवानां राज्ञादीनां निधीनां राज-
राजत्वपदं दधानः निधिपतिः परमः उत्कृष्टतमः त्वं मम मन्दिरस्य गृहस्य अन्तर्मध्ये पदं स्व-
वरणमादधानं स्थापयन् उपक्षयान्नाथात्कथं कुतोहेतोः विमेषि, उपक्षयेऽपि तत्पूरणशक्तिर्महा-
नित्यतो न मेतव्यमिति ॥३००॥

इति प्रकल्पाग्रहतो निमन्त्र्य क्षोणीपतिं वेश्मनि बत्सरजः ।

उपागतः स प्रियवल्लीभाभिः प्रार्कस्त तामिः सह सारिखेलाम् ॥३०१॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारात् प्रकल्पावर्णितादाग्रहतः क्षोणीपतिं नृपं निमन्त्र्य वेश्मनि स्व-
गृहे उपागतः समागतः स बत्सरजः तामिः तिसृभिः प्रियायिवल्लीभाभिः सह सारिभिः पाशकैः
कृत्वा खेला क्रीडा ताम् उपाकस्त प्रारब्धवान् ॥३०१॥

क्रियान् कृतः पाक उदाचबुद्धेः श्रीवत्सरजस्य गृहेऽस्ति गत्वा ।

निभालयेति क्षितिपालधुर्यो दौवारिकाधीश्वरमादिदेश ? ॥३०२॥

क्रियानिति—क्षितिपालेषु महीषेषु धुर्योऽग्रेसरः स नृपः उदाचबुद्धेः उदारमतेः श्रीवत्स-
राजस्य गृहे गत्वा क्रियान् क्रियन्मात्रं पाकः कृतोऽस्तीति निभालय पश्येतीत्यं दौवारिकाधीश्वरं
प्रधानद्वारपालमादिदेश ॥३०२॥

समङ्क्षु तद्रेडम गतः कुमारस्याऽम्बां विनम्येति समन्वयङ्क ।

कुमारनाभः क्व, जगाद साऽपि वातापने खेलति खेलनीभिः ? ॥३०३॥

सेति—स द्वारपालः मङ्क्षु शीघ्रमेव तस्य वत्सराजस्य वेश्म गृहं गतः सन् कुमार-
स्य वत्सराजस्य अम्बां मातरं विनम्य प्रणम्येति समन्वयवृत्तं पृष्ठवान्, इतीति किमित्याह कुमारेषु
नामः कुल्लरइव कुमार श्रेष्ठः वचकुत्रवर्तते ? सा वत्सराजमाताऽपि जगाद, किमित्याह—वाता—
यने गवाक्षे खेलनीभिः सारिकाभिः सारिभिः कृत्वा खेलति ॥३०३॥

समन्ततो वीक्ष्य गृहं समस्तं पृष्ट्वेति तत्कालमयं निवृत्त ।

व्यजिज्ञपद् भूमिपतिं विनम्य धूमोऽपि तत्राऽस्ति न पाकचिह्नम् ॥३०४॥

समन्तत इति—इत्युक्तप्रकारेण पृष्ट्वा समस्तगृहं समन्ततः वीक्ष्य तत्कालं सद्य एव निवृ-
त्तोऽयं इतः भूमिपतिं विनम्य व्यजिज्ञपत्, किमित्याह—पाकस्य चिह्नं सूचकं धूमोऽपि तत्र नास्ति
तर्हि पाकस्य का चर्चेति भावः ॥३०४॥

विलोकयस्व प्रतिवेशिसन्नान्येतस्य गत्वा किल तेषु पाकः ।

विधापितः स्यादिति भूमिभर्ता भूयस्तमादिक्षददृष्टवान् ॥३०५॥

विलोकैति—अदृष्टदोषः निष्कपटबुद्धिः भूमिभर्ता भूयः पुनः द्वारपालम् एतस्य वत्स-
राजस्य प्रतिवेशिनां प्रत्यासन्नगृहिणां सन्नानि गृहाणि गत्वा विलोकयस्व, किल यतःतेषु प्रति-
वेशिगृहेषु पाकः विधापितः कारितः स्यादित्यमादिक्षदादिष्टवान् ॥३०५॥

अदर्शि पाकः प्रतिवेशिनीभिर्विधीयमानो न मनागपीति ।

पुनर्निरीक्षयाऽऽगत एष भूपं दौवारिको विज्ञपयाम्बभूव ॥३०६॥

अदर्शीति—दौवारिकः द्वारपालः पुनः प्रतिवेशिनीभिः मनागीषदपि पाकः विधीयमानः
न अदर्शि दृष्टो मयेतीत्यं निरीक्ष्य पुनरागतः एष दौवारिकः भूपं विज्ञपयाम्बभूव ॥३०६॥

मयाऽपि साकं कुरुते कुमारः किं नाम हास्यं मनसाऽवियुज्यम् ।

महोपरोधेन निमन्त्र्य यन्मां पाकोऽपि नाऽकारि गृहेऽपि तेन ॥३०७॥

मयेति—कुमार वत्सराजः मया नृपेणाऽपि अन्येन तु कथैव केति भावः, साकं सह
मनसाऽप्यवियुज्यमचिन्त्यं हास्यं नाम कुरुते किमिति वितर्कं, येन सह मनसाऽप्यचिन्त्यं
हास्यं तेनाऽपि सह तथा कुरुते किमिति महदविवेकित्वमस्य सूच्यते । ननु कुत इत्थं ज्ञायते भव-
तेति चेत्तत्राह—यद्यतः माम् नृपं महता उपरोधेनाग्रहेण निमन्त्र्य तेन गृहेऽपि पाकोऽपि न अकारि
कारितः, अतः स हास्यं करोतीति तर्क्यते, कथमन्यथा पाको न कारित इति भावः ॥३०७॥

रूपं वितन्वन्निति चेतसाऽयं यावद् नृपस्तिष्ठति तावदागतम् ।

ब्रुवन् कुमारोऽयमिति प्रसीद मन्मन्दिरं पावथ पादपद्मैः ॥३०८॥

रूपमिति—इत्युक्तप्रकारेण चेतसा रुधं-तदविवेकद्वेषं वितन्वन् विस्तारयन् यावदयं
नृपस्तिष्ठति तावदयं कुमारो वत्सराजः इति ब्रुवन्नागात्, इतीति किमित्याह-प्रसौद मम
मन्दिरं पादपद्मैः स्वचरण कमलैः पावय पुनीहि ॥३०८॥

दधल्ललाटे भ्रकुटिं ललामः क्षोणीभुजामेष तमेवमाह ।

न युज्यतेऽस्माभिरमा तचाऽपि शिष्यस्य विद्यागुरुणेव हास्यम् ॥३०९॥

दृषदिति—क्षोणीभुजां ललामः तिलकरूपः एष नृपः ललाटे भ्रकुटिं भुवोः कौटिल्यं,
रोषादिति भावः, दधत्, तं वत्सराजमेवाह-एवमिति किमित्याह-तव अस्माभिरमा सह शिष्यस्य
विद्यागुरुणा अमेव हास्यं न युज्यते ॥३०९॥

प्रगे यदस्मान् विनिषेधतोऽपि शक्त्या निमन्त्र्योपगतेन सद्यः ।

पराऽस्तु भोजस्य विशेषभङ्गी नैवाऽन्नपाको जनितस्त्वयाऽपि ॥३१०॥

प्रगे इति—हास्यप्रकारमेवाह-यद्यतः प्रगे प्रभाते विनिषेधतः निषेधं कुर्वतोऽपि
अस्मान् शक्त्या साग्रहं निमन्त्र्य सद्यः स्वगृहमुपगतेन त्वया भोज्यस्य परा उत्कृष्टा अन्याथा
विशेषभङ्गी विशेष रचना अस्तु, भवतु तावत्, किन्तु, अन्नपाकोऽपि नैव जनितः कारितः, तदेत-
द्वाच्यं विहायापरं किमिति भावः ॥३१०॥

वितन्वते केऽपि परेऽपि भृत्या न स्वामिपादैः सह देव ! हास्यम् ।

अहं महाराज पदोपजीवी तर्त्तिक विनिर्मातुमपि क्षमाऽस्मि ? ॥३११॥

वितेति—वत्सराजकृतोत्तरमाह-देव ! केऽपि-परे मदन्त्येऽपि-भृत्याः स्वामिपादैः स्वामि-
श्रेष्ठैः सह हास्यं न वितन्यते कुर्वते, तत्ततः महाराजस्य पादाम्यामुपजीवतीति स तादृशः अहं
वत्सराजः तद् विनिर्मातुमपि किं क्षमः क्षमोऽस्मि ! नैवेत्यर्थः ॥३११॥

कदापि वाचि व्यभिचारिता मे निर्धारिता नास्ति यदि त्वयेश ।

तदा समागत्य गृहं पुनीहि देवोऽपि विज्ञास्यति तत्र सर्वम् ॥३१२॥

कदापीति—ईश ! स्वामिन् ! यदि मे मम वाचि वचने कदापि व्यभिचारिता अथवा-
र्थता निर्धारिताऽनुभूता नास्ति तदा गृहं समागत्य पुनीहि, तत्र देवोऽपि सर्वं विज्ञास्यति,
अत्र कथनेनालम्, प्रत्यक्षमेव पश्येति भावः ॥३१२॥

विधेयता दर्शयताऽतितुच्छं विज्ञप्त इत्येष कुमारकेण ।

गजेन्द्रमारुह नरेन्द्रवर्यः सामन्तभृत्यैः सहिश्चाल ॥३१३॥

विधेयतामिति—इत्युक्तप्रकारेण विधेयतां वशवर्तितां दर्शयता प्रकटयता कुमारकेण
वत्सराजेन अतितुच्छमत्यल्पं विज्ञप्तः प्रार्थित एष नरेन्द्रवर्यः गजेन्द्रमारुह्य सामन्तैः मृत्यैश्च सहितः
समन्वितः सन् चचाल ॥३१३॥

अमात्यवर्येण वितीर्णबाहुस्तन्मन्दिरद्वारि जनाधिनायः ।

सुवर्णरत्नाभरणावभासि स्तम्भेरमादुत्तरति स्म तूर्णम् ॥३१४॥

अमात्येति—अनाधिनायः नृपः तस्य वत्सराजस्य मन्दिरस्य द्वारि अमात्यवर्येण वितीर्ण-
बाहु दत्तहस्तावलम्बः सन् सुवर्णरत्नाभरणैः अवभासिताङ्गोभमानास्तम्भेरमादृजात् तूर्णमुत्तर-
तिस्म—“इमः स्तम्भेरजः” इत्यमरः ॥३१४॥

पुरस्सरीभूय संसभ्रमोऽय, श्रीवत्सराजः करकं गृहीत्वा ।

हिरण्यं द्वारविभूषणाय क्षोणीशुजेऽभ्युसणमाश्वऽदत्त ॥३१५॥

पुरेति—अथानन्तरम्, सम्भ्रमः सत्वरः श्रीवत्सराजः पुरस्सरीभूयाग्रे मूत्वा हिरण्यं
करकं कमण्डलं—‘कमण्डलौ च करकः’ इत्यमरः गृहीत्वा द्वारस्य विभूषणतुल्याय क्षोणीशुजे
नृपाय बाहु अभ्युक्षणं पादप्रक्षालनाधर्षजलमदत्त ॥३१५॥

भुजिष्यसञ्जीक्रियमाणनागवल्लीदलाग्रेसरवीटिकोद्यम् ।

क्वचित् क्वचित् स्थापितपीठकोटि कोटिस्खल्लोकपदप्रपातम् ॥३१६॥

क्वचित् कृतालेपनसिद्धधान्य स्थालीशताकीर्णमवाप्तशोभम् ।

गृहान्तरं चास्य विशन् नरेशो व्यालोकयामास सविस्मयः सन् ॥३१७॥

॥ युग्मम् ॥

भुजिष्येति—नरेशः नृपः अस्य वत्सराजस्य गृहान्तरं गृहमध्यं विशन्श्च क्वचित् भुजिष्यैः
मृत्यैः सञ्जीक्रियमाणा रक्ष्यमाणा नागवल्लीदलाग्रेसराः ताम्बूलपत्रप्रधानाः चिटिकानां ताम्बूलाना-
मोधा यस्मिन् तादृशम् क्वचित् च स्थापितानां पीठकोटीनामसङ्ख्यातासनानां कोटिषु
तटेषु स्खलन्तः लोकानां पदप्रपाताः पादविन्यासाः यस्मिन् तादृशम्, गृहे भोजनार्थं सर्वत्र
पीठे स्थापिते तत्र गच्छतां पादाः तस्मिन् स्वभावत एव स्खलन्ति इति भावः, तथा क्वचित्,
कृते आलेपने सिद्धानां रादानां धान्यस्थालीनां शतैराक्रीणं व्याप्तम्, जतएव अवाप्तशोभम्
शोभमानम् गृहं सविस्मयः विलक्षणवस्तु विन्यासदर्शनादाश्चर्यितः सन् व्यालोकयामास ॥३१७॥

॥ युग्मम् ॥

मुहुर्मुहुर्वाचमिमांशुदीर्णां पदोऽवधानं रचयेति जल्पन् ।

स्वयं भुजालम्बमयं प्रदाय सौषोपरिष्ठाद् वृपतिं निनाय ॥३१८॥

मुहुरिति—पदः चरणस्य अवधानं स्थिरन्यासतां रचयेतीत्यमिमांशुदीर्णां व्यक्तां वाचं मुहुर्मुहुर्जल्पन् अयं वत्सराजः स्वयं भुजालम्बं प्रदाय वृपतिं सौषत्योपरिष्ठादुपरि निनाय नीतवान् ॥३१८॥

मधुरकैः सप्तभिरावृतं तत्क्षौमांशुकीयैस्तलिनैर्विचित्रैः ।

अलंचकार क्षितिपालसिंहः सिंहासनं तत्र चतुष्कभूमौ ॥३१९॥

मधुरकैरिति—तत्र सौषोपरि क्षितिपालसिंहः वृपश्रेष्ठः चतुष्कभूमौ चतुरक्षस्थाने क्षौमांशुकीयैः क्षौमवस्त्रनिर्मितैः विचित्रैः बिलक्षणैः मसूरकैः सप्तभिः तलिनैः शय्याभिरावृतमाच्छादितं तत्सिंहासनमलञ्चकार सिंहासने उपविवेशेत्यर्थः ॥३१९॥

ममाद्य तन्मौक्तिकमेव वृत्तं विश्वम्भराऽधीश्वरनागयेन ।

शुभार्जनस्वातिकतारयोगादित्यन्तरुद्धावयितुं प्रवृत्तः ॥३२०॥

कराम्बरदशुक्तिपुटं दधानः सामुद्रिकक्षेत्रकलक्षणोत्थम् ।

महीमघोनः पुरतो निविष्टः श्रीवत्सराजो गिरमुज्जगार ॥३२१॥ युग्मम् ॥

अथ वत्सराजस्यौचित्यमाह—मम वत्सराजस्याधिश्वम्भरायाः पृथिव्या अधीश्वररूपस्य वनस्यागमेन आगमनरूपेण वर्णेन शुभार्जनरूपस्य पुण्यार्जनरूपस्य स्वातिकतारस्य स्वाति नाम नक्षत्रस्य योगात्सम्बन्धात् तत्प्रसिद्धं मौक्तिकं वृत्तं जातमेव, स्वात्यां मेघजलेन शुक्तिकासु मौक्तिकानि जायन्ते इति प्रसिद्धेरिति भावः, । इतीत्यन्तरन्तःस्थं भावमुद्धावयितुं प्रकटयितुं प्रवृत्त इव सामुद्रिकक्षेत्रकलक्षणोत्थम् सामुद्रिकक्षेत्रकलक्षणयुक्तम् समुद्रोत्पन्नञ्च कराम्बुरुहोः करकमलयोः शुक्तिपुटं दधानः, विहिताञ्जलिः सन्निति यावत्, महीमघोनः महीन्द्रस्य पुरतः निविष्ट उपविष्टः श्रीवत्सराजः गिरमुज्जगारोज्जहार ॥ रूपकम् ॥३२०॥ ३२१॥ युग्मम् ॥

कां गिरमित्यत आह—

भवाद्दशाः सद्मनि मादृशानां पुण्योत्तमाः पुण्यविवर्जितानाम् ।

कदापि नैवोपनमन्ति गौरा यद्वाजहंसा न मरौ रसेच्छाः ॥३२२॥

भवादृशाः पुण्योत्तमाः पुण्यप्रकर्षां पुण्यविवर्जितानां मादृशानां सद्मनि रसेच्छाः जलेच्छाः अथच गुणेच्छवः गौराः श्वेताः, अथचोत्कृष्टाः राजहंसाः पक्षिविशेषाः, अथ च गमानो हंसा इव ते मरौ निर्जलप्रदेशे इव कदापि नैवोपनमन्त्या गच्छन्ति, ॥३२२॥

समागतं यत् किल राजहंसैर्विस्फूर्जितं यत् कमलाकरैश्च ।
प्रसन्नभाषाभिरलं यदाभिः किं नो स मे पुण्यशरत्प्रकर्षः ? ॥३२३॥

नन्वहं तु आगतवानस्मीति चेत्तत्राह—यद्यतः किल राजसु हंसैरिव तैः, अथ च राजहंसैः
समागतम्, यद्यतश्च कमलानां ऋक्षमीनामथ च पद्मानामाकरैः भवद्भिः तडागैरिव विस्फूर्जितं विक-
सितम्, अथ च प्रभावप्रकाशनं कृतम्, यद्यतश्च आभिः दृश्यमानाभिराशाभिः दिग्भिः अथ
च शुभेच्छाभिः प्रसन्नं अतिनिर्मलत्वमाप्तमथच—पूर्णम्, स मे मम पुण्यमेव शरत्तस्याः प्रकर्षः
अतिशयः किं नो, अपित्ववश्यमेवास्ति, शरदि हि राजहंसाः, आयान्ति, कमलाकराणि-
विकसन्ति दिशश्च निर्मलायन्ते इति भावः । श्लेषानुप्राणितरूपकालङ्कारः ॥३२३॥

इतीदृशोक्तीरभिधाय हेमस्थालं महीयः स च मण्डयित्वा ।
अब्रूज्जत् तं परमान्नभोज्यं स्वाद प्रतिध्वस्तसुधारसौधम् ॥३२४॥

इतीति—इतीदृशा उक्तप्रकारा उक्तीरभिधाय स वत्सराजः महीयो महत्तरं हेमस्थालं
मण्डयित्वा परिवेषणेन भूषयित्वा च स्वादेन रसेन प्रतिध्वस्तः तिरस्कृतः सुधारसौधो येन—तादृश-
ममृतादप्यधिकवातु परमाणुरूपं भोज्यं तं वृषमब्रूज्जद्भोजयामास ॥३२४॥

बहुप्रकारं विनिवारितेन कान्तेन तेनैव नियोजितास्ताः ।
पतिव्रता अन्नति भूपतीस्म दध्यादि सर्वं परिवेषयन्ति ॥३२५॥

वद्विति—बहुप्रकारं नैकशोऽपि विनिवारितेन नाहं परिवेषयामीत्येवं निवारितेनापि तेन
कान्तेनैव वत्सराजेन विनियोजिताः प्रेरिताः ताः पतिव्रताः पत्याज्ञापालिन्यः एव भूपती अन्नाति
अुञ्जति सति दध्यादि सर्वं सर्वप्रकारवस्तु परिवेषयन्ति स्म ॥३२५॥

मनोवचः काय विचेष्टितानि विद्वानि राज्ञः समवेव ताभिः ।
प्रदर्शयन्तोभिरलं स्वरूपं चित्रं नु भल्लीभिरिव स्मरस्य ॥३२६॥

मन इति—स्मरस्य कामस्य भल्लीभिः अस्त्रविशेषैरिव नु निश्चयेन चित्रमाश्रयकारि-
स्वरूपं स्वसौन्दर्यमलमर्थं प्रदर्शयन्तीभिः ताभिः वत्सराजस्त्रीभिः समं युगपदेव मनोवचः कायानां
विचेष्टितानि व्यापाराः राज्ञः नृपे सम्बन्धसामान्ये वष्टी । विद्वानि निचक्षन्ति । वृषः तासां—
वेष्टायां मनो दत्तवानित्यर्थः ॥३२६॥

तदैककेयं किमुतैकके द्वे तिस्रोऽथ निर्णेतुमयं न शक्तः ।
विचित्रनेपथ्यविभूषणानां पश्यन् विशेषं क्षणिकं स तासाम् ॥३२७॥

तदैकेति—तदा भोजनसमये तासां स्त्रीणाम् विचित्राणां विलक्षणाणां नेपथ्यानां वेश-
रचनानां विमूषणानां च क्षणिकं विशेषमतिशयं पर्यन्तं सोऽयं नृपः इयमेकिका एकाएव किमुत
द्वे एकके एकाएव द्वे जाते, अथ तिस्रः इति निर्णेतुं न शक्तः । समानशीलनेपथ्यविमूषणत्वा-
दतिशयसौन्दर्याच्च हतबुद्धिरिवामूदिति भावः ॥३२७॥

अहो ! स्मरव्याधपतेरिहापि—कौशल्यमालोक्यत एव लोकैः ।

अवीक्षितं विध्यति हन्त ! पौष्पैर्वाणैर्मनोमत्तमतङ्गजं यः ॥३२८॥

अहो इति ! अहो इत्याश्चर्यं, इह लोकैऽपि लोकैः स्मर एव घातकत्वाद् व्याधपतिस्तस्य
कौशल्यं स्वकर्मनैपुण्यं आलोक्यत एव, किन्तुदित्याह—यः अवीक्षितम् अदृष्टमपि मन एव मत्त-
मत्तङ्गजस्तं पौष्पैः पुष्पनिर्मितैः वाणैः विध्यति हन्त ! इति खदे । बलशालिनो मत्तङ्गजस्य पौष्पै-
र्वाणिर्हननं न साधारणं कौशलमिति भावः ॥३२८॥

किमेतदास्ते कटुकं किमेतत् तिक्तं किमेतत् मधुरं किमम्लम् ।

कषायभाक् किं लवणं किमेतदित्यादिवेद स्म तदा न साऽपि ? ॥३२९॥

किमिति—तदा भोजनसमये कत्सराजस्त्री विमूषः स नृपः किम् एतद्व्यञ्जनादि
कटुकमास्ते किम्, तिक्तमेतत्, किं मधुरमेतत् किमम्लम् ? किं कषायभाक् कषायं किं लवणं
लवणरसवदेतदित्याद्यपि न वेदस्म । अन्यमनस्को हि उपस्थितं न किमपि वेत्तीति भावः ।
एतेन तस्य स्त्रीषु मनस एकतानना सूचिता, कामिनी जिज्ञासा च ज्ञानमात्रप्रतिबन्धिकेति च
॥३२९॥

स्वकुक्षिसात् सर्वमिवापि कुर्वन् साक्षात् पिशाचा बुबुधे स ताभिः ।

अयं नरत्वेऽपि सुपर्वभावं तन्वन् मनोभूः कथमस्तु वाच्यः ॥३३०॥

स्वेति—सर्वं परिवेषितान्नादि अपि स्वकुक्षिसात् स्वोदरस्थं कुर्वन् स नृपः ताभिः साक्षात्
प्रत्यक्षं पिशाचो बुबुधे ज्ञातः, सर्वमक्षणं मनुष्यस्य नोपपद्यते इति भावः । नरत्वेऽपि सुपर्वभावं
देवत्वं तन्वन् कुर्वन् पिशाचस्य देवयोनिविशेषत्वादिति भावः । अयं प्रस्तुतो मनोभूः कामः
कथं वाच्यः—निन्दनीयः अस्तु ? नैवेत्यर्थः नरदेवत्वादनरूपोत्कृष्टकर्मा न निन्दापात्रमिति
भावः । कामासक्ततया कियदनुजानीति नृपेण न ज्ञातमिति यावत् ॥३३०॥

नृपं कृताचामविधिं विधिज्ञः कोटीरहारादि विभूषणौघैः ।

अमात्यसामन्तभुजिष्यभृत्यैः प्रीतः स सर्वैः सह सच्चकार ॥३३१॥

नृपमिति—विधिज्ञः व्यवहारकुशलः प्रीतः स कत्सराजः अमात्यैः सामन्तैः भुजिष्यैः दासैः
भृत्यैः कर्मकरैः सर्वैरेव सह कृताचामविधिः भोजनानन्तरं प्रक्षालितमुखं नृपम् कोटीरं मुकुटं
हारश्च तदादि विमूषणानामौघैः सच्चकार ॥३३१॥

धराधवः सौधमगात्तदैव पञ्चेषु पञ्चेषुभिराहतोऽयम् ।

विनाकृतस्तत्क्षणमेव रत्याऽमात्यानिति स्माऽऽह रहः स्ववृत्तम् ॥३३२॥

धरेति—अयं प्रस्तुतः धराधवः नृपः पञ्चेषोः कामस्य तदा एव सौधं स्वप्रासादमगाद
तत्क्षणमेव एतेन राज्ञस्त्वरं सूचिता । रत्या रतीच्छया विना कृतः समाकुलः सन् रहः एकान्ते
अमात्यान् स्ववृत्तमिति वक्ष्यमाणप्रकारेण आह स्म जगाद ॥३३२॥

यदैववत्सप्रियकामिनीनां लावण्यमेतद् मयका निपीतम् ।

तदा प्रभृत्येव विबाधते मां बंहीयसी तद्विषयेषु तृष्णा ॥३३३॥

किं तद्वृत्तमित्याह—यदैवेति—यदा एव वत्सस्य वत्सराजस्य प्रियाणां कामिनीनामेत-
दनुभूतं लावण्यं मया निपीतमादराद् दृष्टम्, तदा प्रभृत्येव तद्विषयेषु बंहीयसी भूयसी तृष्णा
भोगेच्छा—मां विबाधते पीडयति ॥३३३॥

तदत्र कश्चित् कुरुताऽभ्युपायं तासां यथा सङ्गमहं लभेय ।

विहाय युष्मान् न परेहि पृच्छ्याः सन्देहदोलायितमानसानाम् ॥३३४॥

तदत्रेति—तत्ततोहेतोरविषये कश्चिदभ्युपायम् दृढमुपायं कुरुत, यथा अहं तासां-वत्सरा-
जस्त्रीणां सङ्गं सङ्गमं लभेय हि यतः सन्देहेन दोलायितमस्मिन् मानसं येषां तादृशानामदृढ-
बुद्धीनाम् कृते युष्मान् धीधनान् विहाय परे अन्ये पृच्छ्याः उपायदर्शकतया जिज्ञासनीया न
भवन्तः कृतबुद्धय इति भवदर्थित उपायोऽवश्यं सफलः स्यादन्तमेव स्यादिति भवत एव पृच्छा-
मीति भावः ॥३३४॥

अमात्य एको निजगादतत्त्वमस्मिन्नये जीवति वीरवर्ये ।

क्षमेत का नाम नरो ग्रहीतुं प्राणप्रियाः सिंहसटाच्छटा वा ॥३३५॥

अमात्य इति—एकः कश्चिदमात्यः तत्त्वं रहस्यं निजगाद, किन्तदित्याह—अये । अस्मिन्
मयि वीरवर्ये वीरश्रेष्ठे जीवति सति को नाम मदन्यो नरः सिंहस्य सटानां छाटाः समूहः वा इव,
प्राणप्रियाः वत्सराजस्त्रियः ग्रहीतुं क्षमेत ? न कोऽपीत्यर्थः । अहमेव वत्सराजस्त्रियः ग्रहीतुं
शक्नोमि, नान्यः, यतः सिंहजटानाम् इव तासां ग्रहणं मादृशवीरादन्यस्य न सम्भवतीत्यर्थः
॥३३५॥

कथा युक्तया तदग्रहणमित्याह—

सदः समेतः स ततः कुमारः श्रीसिंहभूमीपतिपीठ एव ।

निपाद्यते त्यक्तविपादभारस्तेनाऽऽप्यते मृत्युमुखं यथाऽयम् ॥३३६॥

सद इति । ततो हेतोः सदसि सभायां समेतः समागतः कुमारः वत्सराजः श्रीसि-
हाख्यस्यास्य भूमोपतेः पीठे आसने एव निषाद्यते उपवेशयिष्यते, यथा येन विधिना त्यक्तविषाद-
भारः प्रसन्नः अयं कुमारः तेन हेतुना मृत्युमुखं मृत्युमित्यर्थः । आप्यते, सिंहासनोपवेशनरू-
पापराधेन हेतुना मृत्युदण्डं प्राप्त्यति वत्सराजः, ततश्च तत्स्त्रीग्रहणं सुकरमिति भावः ॥३३६॥

इति प्रबन्धे विहितेऽपवादोऽप्यार्यस्य कश्चिन्न भवेज्जगत्याम् ।

परैरमात्यैरपि मन्त्र एष प्राशंसि मूर्धनः परिधूनयद्भिः ॥३३७॥

एवमनुष्ठाने फलान्तरमप्याह—इत्युक्तप्रकारे प्रबन्धे उपाये विहिते सति आर्यस्य तत्र भवतो-
नृपस्य जगत्यां लोके कश्चिदपवादः अपराधं विना स्वसेवको दण्डित इत्येवं रूपः, न भवेत्,
अपराधेन दण्डितत्वादिति भावः । परैरन्यैरमात्यैरपि अपूर्वोपायप्रदर्शनेन हर्षात्, मूर्धनः शिरासि
परिधूनयद्भिः कम्पयद्भिः एष मन्त्रः विचारः प्राशंसि स्तुतः ॥३३७॥

सदः श्रितः सोऽपि समैः सदस्यैः सिंहाभिषत्यावनिवासवस्य ।

निवेशयते स्माऽऽसन एव पूर्वं, मुक्ते व्यवस्थाप्य हतव्यवस्थम् ॥३३८॥

सदः श्रित इति स वत्सराजोऽपि सदः श्रितः समां प्राप्तः सन् समैः सर्वैरेव सदस्यैः सभा-
स्यैः सिंहाभिषत्यावनिवासवस्य सिंहनृपस्य पूर्वं मुक्ते सिंहनृपेण त्यक्ते आसने एव हता व्यवस्था-
राजासने राज्ञ एवोपवेशनरूपा मर्यादा यथास्यात्तथा, मर्यादां विहायेत्यर्थः । व्यवस्थाप्य निर्धार्य
निवेशयते उपवेशयते स्म ॥३३८॥

ब्रजन्नसौ वेश्म नृसिंहसौधात् सिंहाङ्कितद्वारि कुमारसिंहः ।

अनुत्थितेन क्रुधया प्लुतेन श्रीसिंहराजेन युधे न्यरोधि ॥३३९॥

ब्रजन्निति—असौ कुमारसिंहः वत्सराजः नृसिंहस्य नृपस्य सौधाप्यासादाद्वेश्म स्वरूढं
ब्रजन् गच्छन् सिंहाङ्कितद्वारि सिंहद्वारे अनुत्थितेन पश्चादुत्थितेन, तथा क्रुधया प्लुतेन परीतेन नृसिंह-
राजेन युधे युद्धाय न्यरोधि अवरुद्धः ॥३३९॥

अरे ! वृथामानविडम्बितात्मन् मामप्यविज्ञाय ममासने त्वम् ।

निविश्य गन्तासि वराक ! कुत्र ताक्ष्यं समाक्रम्य यथा भुजङ्गः ॥३४०॥

अरे इति—अरे ! वृथामानेन दुरहङ्कारेण विडम्बितः उपहत आत्मा यस्य तादृश ! वराक !
मामपि नृपमविज्ञाय ज्ञात्वैव ममासने निविश्य त्वम् ताक्ष्यं गरुडं समाक्रम्योत्प्लव्य भुजङ्गः तथा
सर्प इव कुत्र गन्ता असि, ममासने तवोपवेशनम् भुजङ्गरय गरुडातिक्रम इवेति भावः ॥३४०॥

निशम्य सिंहस्य वचः प्रपठ्यं शौर्येण सिंहः स कुमारसिंहः ।

युधं विधातुं ववळे वलीयान् को वाऽपमानं सहतां समर्थः ॥३४१॥

निशम्येति—सिंहस्य तदाकृतपुत्रस्य वचः प्रपञ्चं वाग्विस्तरं निशम्य शौर्येण सिंहः सिंहदशः बलीयान् स कुमारसिंहः वत्सराजः युधं विधातुं ववले परावृत्तवान् तदेव समर्थयति को वा समर्थः बलवान् सन् अपमानं सहताम् ? न कोऽपीत्यर्थः ॥३४१॥

नियुद्धमाविष्कुरुतः स्म किञ्चित् दग्धिनोदाय विलोककानाम् ।

ततः कुमारोऽधिकलाघवेन सिंहं नरेन्द्रं सहसा व्युदासे ॥३४२॥

नियुद्धमिति—तौ सिंहवत्सौ विलोककानां दर्शकानां दग्धिनोदाय नेत्ररञ्जनाय किञ्चिन्नि-
युद्धं मल्लयुद्धमाविष्कुरुतः प्रकटयतः स्म, ततोऽनन्तरं कुमारः अधिकलाघवेन अतिशयशीघ्रतारूप-
कौशलेन सहसा सिंहं नरेन्द्रं व्युदासे परास्तवान् ॥३४२॥

समन्ततोऽपि स्वशिरः ससिंहं विभ्रम्प विभ्रम्य रूपाऽक्षिपद् द्राक् ।

स्वपौरुषपन्युठच्छनकर्मवाठछा साफल्यनिर्माणतयेव वीरः ॥३४३॥

समेति—स वीरः वत्सराजः स्वस्य शिरः मूर्धानं समन्ततः अभितः विभ्रम्य विभ्रम्य पुनः
पुनः भ्रमयित्वा रूपा सन्नोषम् स्वस्य पौरुषस्य पराक्रमस्य न्युञ्जनकर्मणः वाञ्छाया इच्छायाः
साफल्यनिर्माणतया सफळवत्सम्पादनेनेव द्राक् अक्षिपन्निस्तवान् । कर्मसाफल्येहि दूर्वाक्षतादि
समन्ततो भ्रमयित्वा क्षिपन्तीति न्युञ्जनं लोकाचार इति भावः ॥३४३॥

पुराददूरे पतितस्य तीव्रभूपातघातादमुभिः प्रयाणम् ।

अकारि सिंहस्य नरेश्वरस्य भूयोऽभिघातादिव जातशङ्कैः ॥३४४॥

पुरादिति—पुरान्नगराददूरे समापे एव वत्सक्षेपणात्पतितस्य सिंहस्य नरेश्वरस्य भूयः
पुनः अभिघातादिव, पुनरीदृशोऽभिघातो मामूदिति जातशङ्कैः सम्पन्नसंशयैरिव असुभिः प्राणैः
तीव्रोऽसह्यो यो सुवि पातजन्वो घातस्तस्मात् प्रयाणमकारि सिंहो मृत इति यावत् । उप्रेक्षा ॥३४४॥

गृहं गतः सोऽपि च खेचरीभ्यामाभाष्यते स्म प्रिय भापिताभ्याम् ।

पुरा निषिद्धोऽसि निमन्त्रयंस्त्वं प्राणप्रिय ! क्षोणिपतिं दुराशम् ॥३४५॥

गृहमिति—स वत्सराजोऽपि च गृहं गतः सन् प्रियभापिताभ्याम् मधुरवाग्म्यां खेच-
रीभ्यां विधाधरीभ्यां स्त्रीभ्यामाभाष्यते कथ्यते स्म, किमित्याह—प्राणप्रिय । दुराशम् दुराशयं
क्षोणीपतिं नृपं निमन्त्रयन् त्वं पुरा प्रागेव अस्माभिः निषिद्धः निवारितोऽसि ॥३४५॥

कुमन्त्रितेन स्वविनिर्मितेन प्राप्तोऽसि किं जीवितसंशयं न ।

अवाप्त्यसेऽद्याप्यपरीक्षितद्रोषात्ततोऽनर्थफलं विशालम् ॥३४६॥

कुंमेति—स्वविनिर्मितेन स्वकृतेन कुम्भितेन दुर्विचारेण जीवितसंशयं प्राणसंशयं न प्राप्तोऽसि किम् ? अपि तु—अवश्यं प्राप्तोऽसि, अद्यापि अग्रेऽपि अपरीक्षितद्वोः अविचारितरूप-
वृक्षस्य आपाततः अनुपपन्नतः विशालं महान्तमनर्थरूपं फलमवाप्स्यसे प्राप्त्यसि ॥३४६॥

परं च सिंहक्षितिपो विपेदेऽस्मद्घाततः स्थामसमाश्रयोऽपि ।

तथाऽऽर्य पुत्र ! प्रयतः प्रमादमुत्सार्य भूया इह सावधानः ॥३४७॥

परमिति—परं च किन्तु स्थानो बलस्य समाश्रयोऽपि बलवानपि सिंहक्षितिपः अस्माकं
घाततः प्रहाराद्विपेदे मृतः ! आर्यपुत्र ! तथा पुनः इह प्रमादमुत्सार्य विमुच्य प्रयतः सज्जसाव-
धानः भूयाः, अन्यथा अनर्थः सम्भाव्यते इति भावः ॥३४७॥

तृसिंहसिंहनिहतं निशम्य श्रीवत्सराजेन महाशुजेन ।

महीभुजाऽऽकार्यं वितार्य पीठान् भूयोऽपि पृष्टा व्यमृशन्मानत्याः ॥३४८॥

तृसिंहेति—महाशुजेन भुजबलेन श्रीवत्सराजेन तृसिंहवत्पराक्रमिणं सिंहं निहतं निशम्य
महीभुजा राज्ञा आकार्यं आहूय पीठानासनानि वितार्य दापयित्वा अमात्याः भूयः पुनरपि
पृष्टाः सन्तः व्यमृशन् विचारयामासुः ॥३४८॥

हतोऽमुना सिंहपराक्रमोऽपि, सिंहः कथञ्चिद् बलवत्तमेन ।

अनेन तद् मानमहाधनेन व्याघ्रीपयः साम्प्रतमानयामः ॥३४९॥

हत इति—अमुना बलवत्तमेन सिंहपराक्रमोऽपि सिंहः तदाख्यवृषः कथञ्चिद् हतः,
तत्ततः अनेन मानमहाधनेनाभिमानीना वत्सराजेन कृत्वा साम्प्रतम् व्याघ्र्याः पयोदुग्धमानयामः
आनाययामः व्याघ्र्यान्नायमवश्यं हतः स्यादिति भावः ॥३४९॥

अवश्यमेवाश्रवचक्रवर्ती मा स्वामिशिष्टिं प्रतिपत्स्यते सः ।

चिरादुपायेन यमातिथिर्न संपत्स्यतेऽनेन विनिश्चयेन ॥३५०॥

अवश्यमिति—आश्रवस्य प्रतिज्ञायाः चक्रवर्तीप्रतिज्ञापालकः स्वीकृत आज्ञापालको वा
स वत्सराजः इमामुक्तप्रकारां स्वामिनो वृषस्य शिष्टिमाज्ञाम् अवश्यमेव प्रतिपत्स्यते स्वीकरिष्यति,
उपायेन प्रकारान्तरेण चिरादपि यमातिथिः मृतः न सम्पत्स्यते जायते, अनेनानुपदोक्तेनोपायेन
तु विनिश्चयेन निश्चितमेव यमातिथिः सम्पत्स्यते ॥३५०॥

इति प्रयुक्तात् सचिवात्सुमन्त्रादन्येद्युरायातमिलावलरिः ।

पयः समानेतुमशुं विनीतं व्याघ्र्याः समादिक्षदनामयाय ॥३५१॥

इतीति—सच्चिवात् इत्युक्तप्रकारेण प्रयुक्ताद्विचारितासुमन्त्रात् सुविचारात् सुविचार-
माश्रित्येत्यर्थः इहायां पृथिव्यां बलारिरिन्द्रह्व नृपः अन्येषुः आयातं विनीतमुं वत्सराजम्
अनामयाय स्वारोग्यनिमित्तम् व्याघ्रघ्नाः पयोदुग्धं समानेतुम् समादिक्षदाज्ञप्तवान् ॥३५१॥

महीशितुः शासनमभ्युपेत्य वेष्माऽऽगतः शासितशत्रुवर्गः ।

अभाषिताभ्यामिति खेचरीभ्यां प्रापि प्रिय ! क्षुद्रतरो निदेशः ॥३५२॥

महीशितुः—महीशितुः नृपस्य शासनमाज्ञामभ्युपेत्य स्वीकृत्य वेष्म गृहमागतः शासित-
शत्रुवर्गः जितशत्रुसमूहो वत्सराजः ताभ्यां खेचरीभ्यां प्रियाभ्यामित्यभाषि, इतीति किमित्याह—प्रिय !
क्षुद्रतरोऽतिनीचः लघुः सुकरत्वादिति भावः । निदेशः प्रापि त्वया प्राप्तः, नृपसकाशादिति
भावः ॥३५२॥

इदं युवाभ्यामपि केन कान्ते ! वेगात् समागत्य निवेदितं तत् ? ।

अवादि ताभ्यामथ तं प्रतीदं, तत्र स्थिते शुश्रुवहे स्वयं नौ ॥३५३॥

इदमिति—कान्ते ! तदिदं वृत्तम् वेगात्समागत्य युवाभ्यां द्वाभ्यामपि केन निवेदितं कथि-
तम् ? इति कथयेतिशेषः । ताभ्यां प्रियाभ्यां तं वत्सराजं प्रति इदमवादि कथितम्, इदमिति
किमित्याह—नौ आवाम् तत्र राजसदसि स्थिते स्वयमात्मना एव शुश्रुवहे आवाभ्यां श्रुतम् । अत्र
प्रथमैकमा द्विवचने अस्मदोनावादेशश्चिन्त्यः । यद्वाऽव्ययमिति समाधेयम्, यथा “मेयेकेन
विनीतौ वामि” त्यत्र ॥३५३॥

यदीश ! भूमीश समागमस्य घषं समारम्य कृताभिशङ्के ।

अदृश्यरूपे सततं भ्रमावोऽनुत्वाऽन्तरायप्रलयाय कान्त ! ॥३५४॥

यदीशेति—ईश ! स्वामिन् कान्त ! प्रिय । भूमीशसमागमस्य स्वगृहेपागमनस्य
घषं दिनं—‘घषो दिनाहनी वातु’ इत्यमरः समारम्य कृताभिशङ्के जातशङ्के अदृश्यरूपे सत्यौ
अन्तरायस्य उपसर्गस्य प्रलयाय नाशाय त्वा त्वामनु सततं भ्रमावः अत आवाभ्यां तद्वृत्तं श्रुत-
मिति भावः ॥३५४॥

निदेशसिद्धयै च व्रजाऽतिभीमां यक्षाश्चमारुह्य महाटवीं त्वम् ।

समस्ति या तत्र पवित्रगात्रा क्षेत्राधिपाऽस्मज्जननीसखी सा ॥३५५॥

निदेशेति—त्वम् निदेशसिद्धयै राजाज्ञासाधनाय, यक्षाश्चमारुह्य अतिभीमामतिभय-
ङ्करां महाटवीं व्रज, गच्छ, तत्र पवित्रगात्रा सुन्दराकृतिः या क्षेत्राधिपा क्षेत्रेश्वरी समस्ति, सा अस्म-
ज्जनन्याः, सखी समस्तीति, सम्बध्यते ॥३५५॥

अरण्यदेशेऽनिशमेव तत्र व्याघ्रीवरूपं दधती च साऽस्ति ।

तुरङ्गमेतं सहसोपलक्ष्य सा साधयिष्यत्यचिरात् तवार्थम् ॥३५६॥

अरण्येति—तत्रारण्यदेशे साऽनिशं सततमेव व्याघ्रीत्वरूपं दधती चास्ति, सा एतं यक्ष-
रूपं तुरङ्गं अश्वमुपलक्ष्य परिचित्य तवार्थम् तव प्रयोजनमचिरात्साधयिष्यति ॥३५६॥

इति प्रियोक्तं प्रतिपद्य सद्यः, श्रीवत्सराजः प्रययौ स तत्र ।

पप्रच्छ तस्मा अमरी यथोक्ता सा स्वागतं दर्शनमात्रतोऽपि ॥३५७॥

इतीति—इत्युक्तप्रकारं प्रियाभ्यामुक्तं प्रतिपद्य स्वीकृत्य, स वत्सराजः सद्यस्तत्क्षणमेव तत्र
प्रययौ, यथोक्ता उक्तप्रकारा सा अमरी देवी दर्शनमात्रतोऽपि दृष्ट्वैव, तस्मै, स्वागतं पप्रच्छ ॥३५७॥

किमागतोऽसीत्यनुयुक्त एष, क्षमापालकार्यं तदुवाच सत्यम् ? ।

कृताभ्यनुज्ञस्तयका च कर्णे, धृत्वा स तां राजसदः समागात् ॥३५८॥

किमिति—किं किमर्थमागतोऽसि इतीत्थमनुयुक्तः पृष्ठ एष वत्सराजः तद्वस्तुतः
सत्यं क्षमापालकार्यमुवाच, तयका तया व्याघ्रीरूपया देव्या कृताभ्यनुज्ञ आज्ञातः स वत्स-
राजश्च, तां कर्णे धृत्वा, कर्णग्राहमित्यर्थः राजसदः समागात् ॥३५८॥

यथेच्छमस्या निजहृक्समक्ष,—मादीयतां दुग्धमिति ब्रुवाणम् ।

इमामरण्ये लघु मुञ्च मुञ्च, व्यावृत्त्य चेत्याह धराधवस्तम् ॥३५९॥

यथेच्छमिति—यथेच्छम् इच्छामनतिक्रम्य निजहृक्समक्षमेव, परोक्षे हि कदाचिसंशयो-
ऽपि सम्भाव्यते इति भावः, अस्या व्याघ्रया दुग्धमादीयतां गृह्यतामितीर्थं ब्रुवाणं तं वत्सराजम्
धराधवो नृप आह—किमित्याह—व्यावृत्त्य, च पुनः परावृत्त्य इमां व्याघ्रीं लघु क्षीमेव अत्यथा-
ऽनर्थोऽपि सम्भाव्यते इति भावः । अरण्ये मुञ्च मुञ्च त्यज, सम्भ्रमादद्विक्रितः ॥३५९॥

प्रशस्यमानः सुभटैः स नीत्वा व्याघ्रीं सुरीं सद्मनि दारयुक्तः ।

कृतोपचारस्त्वकृतापराधं स्वस्थानगत्यै व्यसृजद् विशङ्कः ॥३६०॥

प्रशेति—सुभटैः प्रशस्यमानः व्याघ्रमपि वशीकृतवानित्येवं स्तूयमानः स वत्सराजः
व्याघ्रीं तद्रूपां सुरीं समनि नीत्वा दारयुक्तः लोसहितः कृतोपचारः कृतसत्कारस्तु विशङ्कः निर्भयः
सन् अकृतोऽपराधो यथा स्यात्तथा स्वस्थानगत्यै निजस्थानगमनाय व्यसृजत् ॥३६०॥

दिनेषु केप्वेव गतेषु भूयः स्मरार ताः स स्मरविन्दलाद्रः ।

जुनोद तल्लामकृते तथैव सर्वानमात्प्यांश्च नृपोऽविनोदः ॥३६१॥

दिनेष्वेति—केषु कतिष्वेव दिनेषु गतेषु व्यतीतेषु भूयः पुनरपि स्मरेण कामेन विह्वलाङ्गः पीडिततनुः स नृपः ताः कत्सराज्ज्वाः सस्मार तथा अविनोदः स्निग्धः नृपः तथैव पूर्ववदेव सर्वा-
नमात्यान् तासां लाभकृते प्राप्स्यै नुनोद पप्रच्छ, प्रेरयामास वा ॥३६१॥

प्रतिक्षणं सङ्गमशैल्युगममध्याऽन्धुजं तोयमवार्यवीर्यः ।

अयं समानायत इत्यमात्यैर्विज्ञप्त एषोऽपि तमादिदेश ॥३६२॥

प्रतीति—अवार्यवीर्यः अप्रतिहतपराक्रमोऽयं कत्सराजः प्रतिक्षणं सङ्गमः मेलनं ययोस्तयोः
शैल्योः युगमस्य मध्ये योऽन्धुः कूपस्तज्जं तोयम् समानायत, अयमानयत्वित्यर्थः, इतीत्थम—
मात्यैर्विज्ञप्तः निवेदितः एष नृपोऽपि तं कत्सराजमादिदेश ॥३६२॥

मसाङ्गनैरुज्यकृते कुमार ! युग्माद्रिकूपस्थान्बु समानयेति ।

स्ववाचया भूमिशुजा नियुक्तस्तंमा नयामास स मानधुर्यः ॥३६३॥

ममेति—कुमार ! मम अङ्गानां नैरुज्यकृते आरोग्याय युग्माद्रिकूपस्थान्बु जलं समानय
इति इत्थं भूमिशुजा स्ववाचया नियुक्तः प्रेषितः मानधुर्यः मानी स कत्सराजः तन्नुपेक्षं मानया-
मास प्रतिपन्नवान् ॥३६३॥

तदस्ति कुत्रेत्यमुना नियुक्तास्ते मन्त्रिणो वाचमिमासवोचन् ।

महीधरौ तुङ्गतमौ च मध्ये विन्ध्याटवि द्वौ प्रथिताविह स्तः ॥३६४॥

तदिति—तद्युग्माद्रिकूपं कुत्रास्तीतीत्थममुना कत्सराजेन नियुक्ताः पृष्ठास्ते मन्त्रिणः इमां
वाचमवोचन्, इमां काभित्याह— इह लोके मध्ये विन्ध्याटवि विन्ध्याटवीमध्ये तुङ्गतमावस्थुच्चौ
द्वौ महीधरौ पर्वतौ प्रसिद्धौ प्रथितौ स्तः ॥३६४॥

क्षणेन चैतौ मिलतः स्वतोऽपि स्निग्धौ वयस्याविष सानुरागौ ।

मिथो विरक्तौ पिशुनाविवैतौ, विस्त्रिष्यतस्तौ कठिनौ क्षणेन ॥३६५॥

क्षणेनेति—एतौ द्वौ पर्वतौ च स्वतोऽपि स्वत एव स्वमावावेवेत्यर्थः, ननु परप्रेरणया,
स्निग्धौ मसुणौ सन्तौ सानुरागौ वयस्यौ मित्रे इव, क्षणेन मिलतः परस्परमाश्लिष्यतः तथा क्षणे-
नैव तौ एतौ द्वौ पर्वतौ विरक्तौ विभक्तौ अतएव कठिनौ च सन्तौ पिशुनौ खलौ इव, मिथः विस्त्रि-
ष्यतः परस्परं श्लेषपरिहारेण तिष्ठतः ॥उवमा॥३६५॥

तदन्तरेऽन्धुर्वसुधातलस्य, वक्त्रानुकारी रससंभृतोऽस्ति ।

जलैस्तदीयैर्मिषजोपदिष्टैर्भावी रुजायाः क्षय एव नूनम् ॥३६६॥

तदिति—तयोः पर्वतयोरन्तरे वसुधातलस्य पृथिव्याः वनत्रानुकारी मुखमिव रसेन जलेन संभृतः पूर्णः अन्धुः कूपोऽस्ति “पुंस्ये वान्धुः प्रहि. कूप “इत्यमरः । भिषजा वैधेन उपदिष्टैः कथितानुसारेण तदीयैः तत्कूपसम्बन्धिभिर्जलैः रुजायाः रोगस्य क्षयः उपशमः नूनमेव भावी भविष्यति ॥३६६॥

यदा वियुक्तौ स्त इमौ महीध्रौ कूपादुपादेयमरं तदाऽम्भः ।

इतीरितं तन्मुखतोऽधिगम्य स्थानं प्रियाऽलङ्कृतमासदत् सः ॥३६५॥

यदेति—यदा इमौ कथितप्रकारी महीध्रौ पर्वतौ वियुक्तौ पृथक् स्थितौ भवतः, तदा अरं शीघ्रमेव अम्भो जलं कूपादुपादेयं प्राह्यम् अन्यथा तवोर्मिलितयोस्तत्र भवेदिति भावः तस्य मन्त्रिणो मुखतः इत्युक्तप्रकारमोरितं कथितमधिगम्य स वत्सराजः प्रियाभिरलङ्कृतं स्थानमासदप्राप्तः ॥३६७॥

पुरैव विज्ञातमहोदनिदेशे भार्ये तमित्यूचतुरार्यपुत्र ।

बिभूष्य बाहं व्रज तत्र देवी, मातुः सखी नौ शिखरिद्वयेऽस्ति ॥३६८॥

पुरैवेति—पुरा वत्सराजकथनात्प्रागेव विज्ञातो महीशः नृपस्य निदेशो यान्यां ते तादृशे भार्ये वत्सराजस्त्रियौ तं वत्सराजमित्यूचतुः, इतीति किमित्याह—आर्यपुत्र । बाहं यक्षाद्यं विभूष्य सज्जं कृत्वा व्रज गच्छ, तत्र प्रागुक्ते शिखरिद्वये पर्वतद्वये नौ आवयोः मातुः सखी देवी अस्ति ॥३६८॥

निरन्तरं सा शकुनिस्वरूपसंस्थानभाक् स्थानमधिश्यन्ती ।

विधास्यते तेऽपि समीहितं तत् संप्रत्यभिज्ञाय तुरङ्गमेतत् ॥३६९॥

निरेति—सा देवी निरन्तरं सदैव शकुनिस्वरूपसंस्थानभाक् पक्षिस्वरूपावयया सम्प्रति तत्पर्वतात्मकं स्थानमधिश्यन्ती अविछिन्ना एतं तुरङ्गमं यक्षाश्चमभिज्ञाय लक्ष्मिन्वा ते तव समीहितमिष्टं विधास्यतेऽपि करिष्यत्येव, नात्र सदेह इति भावः ॥३६९॥

तुरङ्गमारुह्य स वत्सराजः शैलद्वये तत्र ययौ जवेन ।

जलं क्षणेनैव समानिनाय देव्या तयैवाऽर्पितमात्मनैव ॥३७०॥

तुरङ्गेति—स वत्सराजः तुरङ्गमारुह्य जवेन तत्र तस्मिन् शैलद्वये ययौ, तथा तया भार्या वर्णितया देव्या एव आत्मना स्वत एवाऽर्पितम् । दत्तं जलं क्षणेनैव समानिनायानीतवान् ॥३७०॥

यथापरीक्षं सचिवाधमैस्तद् पानीयमादाय विशेषदक्षैः ।

विरिञ्चना स्पृष्टमभङ्गुरश्रि. भाग्यं तदस्येति विवर्णयद्भिः ॥३७१॥

यथेति—विशेषदक्षैः सुचतुरैः सचिवाधमैः, दुष्टैः सचिवैः गृहापरीक्षं परीक्षा पुरस्सरम् तत्पानीयम्, अस्य वत्सराजस्य अभङ्गुरा श्रीर्यस्य तादृशमप्रतिहतं आर्यं विचिन्विता ब्रह्मणा स्पृष्टम् अतएव दुष्करेऽप्ययं नावसीदतीति इतीत्यं विवर्णयद्भिः स्तुवद्भिः आदायि गृहीतम् ॥३७१॥

ततः प्रणुन्नाः पुनरेव राज्ञा सन्ताप्यमानेन मनोभवेन ।

उदीरयामासुरिमेषां सन्ताप्यमात्या मन्त्रोऽपि नः स्फूर्तिमियति नाऽत्र ॥३७२॥

ततः इति—ततोऽनन्तरम् मनोभवेन कामेन, सन्ताप्यमानेन पीडितेन, कामात्तेनेति, यावत् राज्ञा पुनरेव प्रणुन्ना पृष्टा, इमे अग्रात्या अप्युदीरयामासुः कथयामासुः किमित्याह—अत्र वत्सराजस्त्रीप्राप्तिविषये नोऽस्माकं मन्त्रः विचारबुद्धिरपि स्फूर्तिमुन्नेपं नेयति प्राप्नोति नितान्त-दुष्करमप्येष सम्पादयतीति हेतोरितोऽप्यधिकदुष्करमन्त्रणाय कुण्ठितेव बुद्धिर्जातिति भावः ॥३७२॥

विभर्त्ति सर्वोत्तमपौरुषं यत्, वाचस्पतिं न्यत्कुर्वते धिया च ।

न शक्यते दृढचयितुं तदेव वज्रेण वज्रं न हि विध्यते वा ॥३७३॥

विभर्त्तति—यद्यतः एष वत्सराजः सर्वोत्तमं सर्वोधिकं पौरुषं बलं विभर्त्ति, धिया बुद्ध्या च वाचस्पतिं बृहस्पतिमपि न्यत्कुर्वते जयति । तत्ततः एष वञ्चयितुं न शक्यते, निर्बलौ मन्दमति-श्चैव वञ्चनीयः नत्वेतादृश इति भावः तत्र दृष्टान्तमाह—या यथा वज्रेण तदास्यास्त्रविशेषेण वज्रं न हि विध्यते भिद्यते, तथा बलबुद्धिवता तादृश एव न वञ्च्यते इति भावः ॥३७३॥

तथाऽप्युपायः खलु कार्यसिद्धेरालोच्यतां कश्चन मन्त्रिवर्याः ।

इति क्षितीशस्य निदेशमाप्य, तैर्मन्त्र्यते स्मेति विचार्य मन्त्रः ॥३७४॥

तथेति—तथापि वत्सराजस्य तादृशत्वेऽपि मन्त्रिवर्याः कार्यसिद्धेः कश्चन उपायः आलोच्यतां विचार्यतां खल्विति निश्चये भवद्भिरित्यर्थबलाल्लभ्यते । क्षितीशस्येत्युक्तप्रकारं निदेशमाप्य तैः मन्त्रिभिः विचार्य मन्त्रः रहस्यं इति वक्ष्यमाणं प्रकारं मन्त्र्यते स्म ॥३७४॥

विवाहसामग्र्यविधापनेन श्रीसुन्दरीनामकुमारिकायाः ।

विधीयतां भूमिपते ! नृपाणां दूतैः समाह्वानरुमञ्जसाऽपि ॥३७५॥

मन्त्रमेवाह—विवाहेति, भूमिपते ! राजन् ! अज्ज्ञसा शीघ्रमेव श्रीसुन्दरीनाम कुमारिकायाः विवाहसामग्र्यस्य विधापनेन सङ्कलनेन कृत्वा दूतैः नृपाणां समाह्वानकयाह्वानस्वयंवरार्थ-मिति शेषः विधीयताम् ॥३७५॥

ननु ततः किमित्याह—

विधाप्यतां द्राम् दिशि दक्षिणस्यां श्रीदक्षिणाशाऽधिपतेर्निशान्तम् ।

प्रहीयतां तस्य निमन्त्रणाय श्रीवत्सराजोऽयमुद्ग्रवाहुः ॥३७६॥

विधेति—दक्षिणस्यां दिशि श्रीदक्षिणाज्ञाऽधिपते, दक्षिणदिक्पतेः यमराजस्य निशान्तं गृहम् चितारूपम् प्राक् शीघ्रं विधाप्यताम् निर्मायताम्, तस्य यमराजस्य निमन्त्रणाय उदग्रबाहुः बलवान् अयं वत्सराजः प्रहीयताम् प्रेष्यताम्, यमनिमन्त्रणाय गमनं हि मरणमेवेति भावः ।
॥३७६॥

प्रशंसता साध्विति चातिवेलं, मन्त्रं तदीयं वसुधाधवेन ।

विवाहं सामग्र्यपि तत्प्रयुक्ता, निर्देशमात्रेण विधापिता सा ॥३७७॥

प्रेति—वसुधाधवेन नृपेण तदीयं मन्त्रिदर्शितं मन्त्रं साध्वितोत्थमतिवेलमत्यन्तं प्रशंस च तत्प्रयुक्ता मन्त्रिविचारकल्पिता सा विवाहस्य सामग्र्यपि निर्देशमात्रेणाज्ञामात्रेण विधापिता सञ्चायिता ॥३७७॥

यदन्धकूपप्रतिरूपमारात् स्वात्वाऽभितः स्वातिकमिन्धनौघैः ।

भृतं तिळाद्यैश्च समिद्धबहि याम्यां यमागारमकारि तच्च ॥३७८॥

यदिति—यदारात् नातिदूरे याम्यां दक्षिणदिशि अन्धकूपप्रतिरूपमन्धकूपसदृशं स्वातिकं गर्गं स्वात्वा स्निग्धा इन्धनानां काष्ठानामौघैः तिळाद्यैश्च समिद्धः दीप्तो बहिः यस्मिन् कर्मणि तद्यथा स्यात्तथा भृतं पूरितम् तत्तदेव च यमागारं यमसदनं चित्तात्मकारि निरमायि ॥३७८॥

महीशुजाऽऽदिष्टतमः कुमारोऽप्यालोचयामास समं प्रियाभ्याम् ।

उपायमाधाय कमद्य कान्ते ! रक्षाम्यहं जीवितमस्वतन्त्रं ? ॥३७९॥

महीति—महीशुजा राज्ञा आदिष्टतमः अतिशयेनाद्यतः कुमारो वत्सराजोऽपि प्रियाभ्यां समं सह आलोचयामास, किमित्याह—कान्ते । अद्य अस्वतन्त्रः नृपाधीनोऽहं कमुपयमाधाय कृत्वा जीवितं रक्षामि ? तद्वदेत्यर्थः ॥३७९॥

उदीरितं कान्तमभीति ताभ्यां युष्मत्प्रतिच्छन्दममन्दबुद्धिः ।

विधाय यास्यत्ययमेव यक्षस्त्वं गुप्त एषि प्रिय ! मन्दिरान्तः ॥३८०॥

उदीति—ताभ्यां प्रियाभ्यां कान्तमभिप्रियं वत्सराजं प्रतीति उदीरितम् इतीति किमित्याह—अमन्दबुद्धिं सुबुद्धिरर्थं यक्ष एव युष्मत्प्रतिच्छन्दं त्वत्समानाङ्गति विधाय यास्यति प्रिय ! त्वं मन्दिरान्तः गृहे एव गुप्तः एषि भव ॥३८०॥

तदुक्तमङ्गीकुरुते स्म सोऽपि को वा हितं नाऽऽद्रियतां विदग्धः ।

व्यजिज्ञपद् भूपमुपेत्य यक्षस्तद्रूपतां प्राप्त इवाऽवतारात् ॥३८१॥

तदिति—स वत्सराजोऽपि ताभ्यां प्रियाम्यामुक्तमङ्गीकुरुते स्वीकरोति स्म यतः, को वा विदग्धः अवसरज्ञः हितं स्वहितकरं वचनं न आद्रियताम्, मन्यताम् अपि तु सर्वं एवं

अन्यथा विदग्धतैव निर्मूला स्यादिति भावः । यक्षः अवतारादिव पुनर्जन्मवशादिव तस्य कसरा-
जस्य रूपतां स्वरूपभावं प्राप्तः सन् मूपमुपेत्य व्यजिज्ञप्त् ॥३८१॥

तद्विज्ञापनमेवाह—

कृतान्तसद्वाधिगतेन देव । व्यावर्तनीयं दिवसैः क्रियद्भिः ।

मयेति तेनाभिहिते नरेन्द्रस्तं प्रत्यवादीद् वदतां पुरोगः ॥३८२॥

कृतेति—देव । राजन् । कृतान्तस्य समयस्य सद्यः गृहप्रधिगतेन मया क्रियद्भिः किङ्स-
द्वयकैः दिवसैः कृत्वा व्यावर्तनीयमितीर्थं तेन वत्सरूपेण यक्षेण अग्रहिते कथिते सति
वदतां पुरोगः बाष्पदुः नरेन्द्रः तं यक्षं प्रत्यवादीत् ॥३८२॥

किं प्रत्यवादीदित्याह—

त्वया निशास्थं ननु मासमात्रमित्युक्त एषोऽयनिवासवेन ।

समेषु लोकेषु विलोकयत्सु कीनाशवेऽम् त्वरितं विवेश ॥३८३॥

त्वयेति—त्वया कसराजेन ननु मासमात्रं नोनाधिकं निवास्थ्यं यमगृहे वस्तव्यमितीत्यमवनिवा-
सवेन नृपेणोक्तः एष वत्सरूपो यक्षः समेषु सर्वेषु लोकेषु विलोकयत्सु सत्स्वेव कीनाशस्य यमस्य
वेऽम् गृहं चित्तां त्वरितं विवेश ॥३८३॥

तदाऽप्य पद्माकरवत् स पद्मैर्हर्षं नृपस्तैः सचिवैः सहैव ।

कलानिधौ तत्र तिरोहितेऽपि लोकः पुनः कैरववद् मिमील ॥३८४॥

तदेति—तदा तस्मिन् काले पद्मैः सह पद्माकरः तडागः स इव तैः सचिवैः सहैव नृपो
हर्षभाष्य वत्सराजस्त्रीप्राप्तिसम्भावयति भावः तत्र कलानिधौ चन्द्रे तिरोहितेऽपि अस्तंगते इव
पुनः, लोकः कैरववत् कुमुदवत् मिमील खेदात् ग्लानोऽभवदित्यर्थः ॥३८४॥

अदःप्रिया आनयताऽधुनैवेत्याज्ञापयद् मन्त्रिवरान् नरेशः ।

तमीदृशं व्यज्ञपयस्ततस्ते पुष्पेषुमोहेन गलद्विवेकम् ॥३८५॥

अद इति—नरेशः नृपः मन्त्रिवरान् अदः प्रिया. वत्सराजभार्याः अधुना एव आनयत इतीत्यम्
आज्ञापयत् विदेश, वत्सराजो मृत इति साम्प्रतम् नावरोधशङ्कालेशोऽपीति भावः । ततः ते मन्त्रिणः
पुष्पेषुणा कामेन कृतेन मोहन् वैचित्येन गलद्विवेकं विवेकभ्रष्टं तं नृपमीदृशं वक्ष्यमाणप्रकारं
व्यज्ञपयन् ॥३८५॥

समाहरिष्याम इमाः सलीलं लीलावतीः किन्तु समुत्सुकत्वम् ।

जहीहि, यज्ञाय ! जनापवादः स्फूर्जेन समस्त्यत्र सुदुर्निवारः ॥३८६॥

तद्विज्ञापनमेवाह— इमाः त्वदिष्टाः लीलावतीः आनेध्यामः, किन्तु समुत्सुकत्वं त्वरा ज-
होहि त्यज ! नाथ ! यद्यतः अत्र विषये सुदुर्निवारः अप्रतिविषयेः जनापवादः नृपः वत्सराजस्त्रियं
छलेन हतवानित्येवं लोकापवादः स्फूर्जनं प्रकटः समस्ति भवति ॥३८६॥

पृथुः स भावी भुवनान्तरालेऽकार्यं विधातुं त्वयि धावतीश ।

ततोऽवनीवासव ! मासमात्रं तद्वत्तयेवाऽऽगमयस्व कीर्त्यै ॥३८७॥

ततः कालक्षेपो न्याय्य इत्याह— पृथुरिति । ईश । ततः स्वामिन् । अकार्यं लोकापवाद-
विषयत्वाद् दुष्कृतं विधातुं कर्तुं त्वयि धावति त्वरमाणे सति सोऽपवादः । भुवनान्तराले लोके
पृथुरिति महीन् भावी भविष्यति, दुष्कृतमपि कालमपेक्ष्य क्रियते चेत्लोकापवादो मन्दायते
अन्यथा तु महीयते इति भावः, ततस्तस्माद्देवतोः अवनीवासव । नृप । कीर्त्यै यशोनिमित्तम्
यशोरक्षणार्थमिति यावत् तस्मै वत्सराजाय दत्तमवधीकृतं मासमात्रं कालमागमयस्व
प्रतीक्षस्व ॥३८७॥

यशांसि येषां विमलानि नाथः कुर्वन्ति पीयूषमयूखविम्बम् ।

बलेन तेषां किमनेन किं वा, बुद्ध्याऽनया किं वत जीवितेन ? ॥३८८॥

यशोमालिन्यमनिष्टमित्याह— येषां जनानाम् विमलानि कलङ्करहितत्वादुज्ज्वलानि
यशांसि पीयूषमयूखस्य चन्द्रस्य विम्बं मण्डलमयः सकलङ्कृत्वात्स्वापकृष्टं न कुर्वन्ति, येषां
यशांसि मलिनानीति सारार्थः, तेषां जनानाम् अनेन प्रस्तुतेन बलेन पराक्रमेण सेनादिरूपेण
वा किम् ? न किमपीत्यर्थः बलस्य निर्गल्यशः फलत्वादिति भावः । तथा अनया बुद्ध्या
किम् ? वत किञ्च जीवितेन किम् ? यशोमालिन्ये सर्वमेतदकिञ्चित्करमिति भावः ॥३८८॥

समासहस्त्रेण समं स मासं भूपः स्मरार्तो गमयाम्बभूव ।

पुनः समानेतुमयं न्यदिक्षत्, तद्वल्लभा मन्त्रिचतुष्टयं तत् ॥३८९॥

समेति—स भूपः स्मरार्तः कामपीडितः सन् मासं मासात्मकं कालं समासहस्त्रेण
वर्षसहस्त्रेण समं तुल्यं गमयाम्बभूव, पीडितस्य हि स्वल्पोऽपि कालो दीर्घ इव भासते इति भावः ।
अयं नृपः पुनः तत्प्रस्तुतं मन्त्रिचतुष्टयं तस्य वत्सराजस्य वल्लभाः तिष्ठः प्रियाः समानेतुं
न्यक्षदादिष्टवान् ॥३८९॥

इतश्च तास्तं स्नपितं विलिप्तं कृत्वा कुमारं प्रविभूषितं च ।

समाननं व्यन्तरनायकं स्म, यक्षेण दक्षेण समानयन्ति ॥३९०॥

इत्थञ्चेति—इतः अस्यां दिशि च ताः वत्सराजस्त्रियः तं कुमारं वत्सराजम् स्नपितं कृत्स्नानं विलिप्तं कृतचन्दनं प्रविश्रूषितं सुमण्डितं च कृत्वा दक्षेण कुशलेन यक्षेण, द्वारा समाननं ससत्कारं व्यन्तरनायकं कञ्चिद्व्यन्तरेण समानयन्ति आह्वानीतवत्यः स्म ॥३९०॥

व्यन्तरानयनप्रयोजनमोह—

निवेद्य वृत्तान्तमश्रुं यथार्थं स प्रार्थितः स्वाङ्गविभूषणानि ।

विभासमानानि महाद्भुतानि विश्राणयामास कुमारकाय ॥३९१॥

अश्रुं प्रस्तुतं यथार्थं वृत्तान्तं निवेद्य प्रार्थितः स व्यन्तरनायकः कुमारकाय वत्सराजाय विभासमानानि भास्वराणि महाद्भुतान्यलौकिकत्वादत्याश्चर्यकराणि स्वाङ्गविभूषणानि विश्राणया-
मास ददौ ॥३९१॥

कुमारमारोप्य च यक्षतारुण्यं, हस्ताम्बुजस्थापितनालदण्डः ।

स्वयं प्रतीहारवदग्रयायी स प्रास्थित व्यन्तरनिर्जरेणः ॥३९२॥

कुमारेति—कुमारं वत्सराजं च यक्षरूपे तारुण्यं अश्वे आरोप्य हस्ताम्बुजे करकमले स्थापितो नालदण्डः येन स ताडशः करे गृहीत नालदण्डः स्वयं स्वत एव हितबुद्ध्या न तु परप्रेरणया प्रतीहारवत् द्वारपालवदग्रयायी अप्रेसरः स व्यन्तराख्यस्य निर्जरस्य देवस्य ईशः पतिः प्रास्थित चचाळ ॥३९२॥

अथ नागरौक्तिमाह—

यदेश कीनाशगृहं गतोऽपि भूयः समागादसमानमानः ।

तदत्र नूनं प्रवितर्कयामः प्रोज्जागरं नागरभाग्यमेव ॥३९३॥

असमानमानः अनुपममानः एष वत्सराजः कीनाशगृहं यमसदनं गतोऽपि भूयः पुनः यथतः समागादागतवान् तत्ततोऽत्र विषये प्रवितर्कयामोऽनुमिनुमः, किमित्याह—नागरभाग्यमेव प्रक-
र्षेणोज्जागरम् फलदानोन्मुखमस्तीति शेषः नागराणां भाग्यादेवासौ यमगृहगतोऽभ्यागतः नहान्यथा यमगृहगतः समायातीति भावः ॥३९३॥

इति प्रमाणीकृतनागराणां शृण्वन् कथाः श्रोत्रमुखाः कुमारः ।

तुरङ्गसिंहादवतीर्य सिंहद्वारं प्रतीहारगिरा विवेश ॥३९४॥

इतीति—इत्युक्तप्रकाराः श्रोत्रमुखाः कर्णप्रियाः प्रमाणीकृतानामाप्तात्तां नागराणां कथाः वार्ताः शृण्वन् कुमारो वत्सराजः तुरङ्गसिंहादश्चष्ट्रेष्टादवतीर्य प्रतीहारस्य द्वारपालस्य गिरा वचनेन सिंहद्वारं विवेश ॥३९४॥

अथ भूपमनोवृत्तिचित्रतामाह—

प्रणम्य तस्मिन् पुरतो निषण्णे भूपस्य नानारससङ्करोऽभूत् ।

विलोकयत्स्वेव ममार योऽस्मादुज्जीवयामास कथं स्वमेपः ? ॥३९५॥

तस्मिन् वत्सराजे प्रणम्य, भूपमिति लभ्यते पुरतोऽग्रः निषण्णे उपविष्टे सति भूपस्य नाना बहूनां रसानां वितर्कश्चर्यादिभावानां सङ्करः एकत्र मनसि सन्निवेशोऽभूत् भूपमनोवृत्ति-
नानाप्रकाराऽननीयर्थः । तदेवाह क्रमशः यः वत्सराजः अस्मासु विलोकयत्सु सत्स्वेव ममार
यमसदनप्रवेशेन कृतेत्यर्थ एष स वत्सराजः स्वं कथमुज्जीवयामास चित्रमेतद् यत् अत्र हेतुं न
पश्याम इति भावः ॥३९५॥

गतः कथं बाऽयमुपागतोऽत्राऽस्तीत्यद्भुतं नाम रसं दधानः ? ।

प्रियास्मृतेस्तस्य च विप्रलम्भं प्राप्तेरभावाच्च पुनर्विषादम् ॥३९६॥

गत इति—वा अथवा तथा गतः यमगृहं गतः अयं वत्सराजः कथं केन प्रकारेण अत्रो-
पागतः अस्ति ? नहि यमगृहं गतः कोऽप्यद्यावधि निवृत्तो दृष्टः श्रुतोवेत्यद्भुतमेतदिति अद्भुतं
नाम रसं मनोवृत्तिविशेषं दधानः तस्य वत्सराजस्य प्रियाणां स्मृतेश्च विप्रलम्भम् शृङ्गारभेदं
रसम्, प्राप्तेः तत्प्रियाप्राप्तेरभावाच्च पुनः विषादं तदात्म्यभावम्, दधान इति सम्बध्यते ॥३९६॥

विलोकनात्तस्य च वीरभावं दम्भप्रकर्षात् करुणं स्पृशंश्च ।

मनोभवाग्नेरपि रुद्रचर्यां वीभत्सतां तद्वचययोपतप्तः ॥३९७॥

विलोकेति—तस्य वत्सराजस्य विलोकनाच्च वीरभावम् स्पृशन् गच्छन् प्रतिपक्षं पृष्ट्वासाह-
बुद्धेरिति भावः । दम्भस्य वत्सराजवञ्चनस्य प्रकर्षादाविक्यात्करुणं तदात्म्यं रसम् हा, कथं-
मीदृशो मया वञ्चित इति कृपाविर्भावादिति भावः स्पृशंश्च मनोभवाग्नेः कामञ्चराच्च रुद्रचर्यां
रौद्रभावम्, कामविधातेक्रोधोत्थित इति भावः, तद्वचयया कामपीडया अपतप्तोऽतिग्लानः
वीभत्सतां विवर्णभावत्वाद् घृणास्पदत्वम् ॥३९७॥

भयानकत्वं भिषजां कुलानां प्रोक्तोपचारव्यभिचारतोऽपि ।

समाश्रयन्नेकैरसावकीर्णः स व्याजहारोऽवहितः कुमारम् ॥३९८॥

भिषजां वैधानां कुलानां समुदायानां प्रोक्तमन्त्रिरूपाणाम् प्रोक्तानां दर्शितानामुपचाराणां
तत्त्वप्राप्त्युपायानां व्यभिचारतः वैफन्यतोऽपि भयानकत्वम् दण्डशङ्कया भयजनकत्वादिति भावः ।
समाश्रयन् अतएव नैकैरनेकैरसैरकीर्णः व्याप्तः स भूपः अवहितः स्वस्थः सन् कुमारं
वत्सराजं व्याजहार जगाद ॥३९८॥

नृपोक्तिमेवाह—

समस्ति मित्रं मम वत्सराज ! श्रीधर्मराजः स शिवेन कश्चित् ।

न वर्तते देवलिपिर्भुवीति प्रीतः स किं किं मम संदिदेश ? ॥३९९॥

समस्तीति—वत्सराज ! मम मित्रं स प्रसिद्धः श्रीधर्मराजः यमराजः शिवेन सुखेन समस्ति वर्तते, कश्चिदिति कामप्रवेदने स सुखेन वर्त्ततामिति मम कामप्रवेदनेति भावः । सुवि पृथिव्यां देवलिपिः न वर्तते ततश्च तेन दत्तं पत्रं मम न कोऽपि बाचयेदिति तेन पत्रं तु नैव दत्तं स्यादित्यतः स प्रीतः प्रसन्नः सन् मम किं किं संदिदेश बाचिकं ददौ ? ॥३९९॥

स वत्सराजोऽपि जगौ जगत्त्र ! राजन् ! प्रतीहारनिर्वाहं माम् ।

अनामयं ते परिपृच्छय पूर्वं नमनं सखा पर्यनुयुक्तं चैवम् ॥४००॥

सेति—स वत्सराजोऽपि जगौ, किमित्याह—जगन्ति श्रयते इति स तत्सन्बोधने, महीप ! राजन् । नमनं कृतप्रमाणं मां प्रतीहारेण द्वारपालेन निवेदितं ज्ञापितं सन्तं ते तव अनामयं नैरुष्यं पूर्वमादौ परिपृच्छय पृष्ट्वा सखा त्वन्मित्रं यमराजः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण पर्यनुयुक्तं पृष्ठवान् ॥४००॥

स्मृता वयं तेन सुहृत्तमेन वंदीयसो नेह स एव भव्यम् ।

अजर्यमस्माकमुपार्जितं यत् स्वर्णं सुमेरोरिव जीयते न ॥४०१॥

तत्प्रश्नमेवाह—स्मृता इति वयं तेन सुहृत्तमेन नृपेण वंदीयसः काष्ठो दिष्टोऽन्येन-हापी” त्यमरः । भूयसः अनेहसः काष्ठात्, बहून् दिनानतीत्येत्यर्थः । स्मृताः स्मृतिगोचरतां गीताः अस्माकम् उपार्जितं सम्पादितमजर्यं मैत्री भव्यम् वर्षिष्यु न तु काष्ठव्यवधाने सति विनाशि, अतएव, यदजर्यं सुमेरोः स्वर्णमिव न जीयते क्षीयते, सुमेरौ स्वर्गमिवास्माकं मैत्री सर्वदैव तिष्ठतीत्यर्थः ॥ उपमा ॥४०१॥

अकारि भूमीश्वर ! सान्वयत्वं सख्या स्वनाम्नः समवर्तिना ते ।

प्रदाय दिव्याभरणं विचित्रंत्योऽपि भृगुचे त्वमिवार्चितोऽस्मि ॥४०२॥

अकारीति—भूमीश्वर ! नृप ! ते तव सख्या मित्रेण समवर्तिना यमराजेन त्वनान्तः सान्वयत्वं यथार्थत्वमकारि, तद्वेतुमाह—यद्यतः ते तव भृत्योऽपि दाड्यादरापात्रमपि सन् विचित्रमौक्तिकं दिव्याभरणं प्रदाय त्वमिव अर्चितः सत्कृतोऽस्मि, एवञ्च समं सर्वत्र भृत्ये नृपे च तुल्यभावे न वर्तते इति स समवर्तीति यथार्थं नाम तत्त्वेति भावः ॥४०२॥

स्वकीयदौवारिक एष देव ! प्रत्यायनाय प्रहितोऽस्ति तेन ।

विलोकयामास ततश्च साङ्गोपाङ्गं नराधीश इमं निविष्टम् ॥४०३॥

स्वेति—ननु त्वयाऽन्यतोऽपि लब्ध्वा वञ्च्ये इति चेत्तत्राह—देव ! तेन तव मित्रेण यमेन प्रत्यायनया विश्वासाय एष पुरोऽवस्थितः स्वकीयदौवारिकः द्वारपालः प्रहितः प्रेषितोऽस्ति यद्यहं मिथ्यावाक् न तदा तदौवारिकस्यात्रागमनमुपपद्यते इति भावः ततोऽनन्तरञ्च नराधीशः निविष्टमुपविष्टमिमं वत्सराजनिर्दिष्टं दौवारिकं साङ्गोपाङ्गमाचूडं विलोकयामास ॥४०३॥

तद्विलोकनविषयमेवाह—

व्यचिन्तयञ्च स्पृशतः क्रमौ न क्ष्मां लोचने यन्न निमीलतोऽस्य ।

यदस्य न म्लायति पुष्पमाला तद् द्वाःस्थतामञ्चति तस्य सोऽयम् ॥४०४॥

व्यचिन्तयञ्च विलोकयेतिशेषः, किमित्याह—अस्य दौवारिकस्य यद्यतः क्रमौ चरणौ क्ष्मां पृथ्वीं न स्पृशतः, लोचने नेत्रे न निमीलितः निमेषं गच्छतः तथा यद्यतोऽस्य पुष्पमाला न म्लायति शुष्कतां गच्छति तत्तस्माद्धेतोः अयं दौवारिकः तस्य यमस्य द्वाःस्थतां द्वारपाल-कत्वमश्नति अर्हति, मनुष्यश्चेदयं स्यात्तर्हिभूस्पृक्चरणः सनिमेषलोचनः म्लायमानमाल्यश्च स्यात् नहि देवादित्यत्र विशेषोऽयमिति सत्यम् वत्सोक्तमिति भावः ॥४०४॥

अथ दौवारिकोक्तिमाह—

स दम्भदौवारिक आललाप मत्स्वामिसन्देशमिमं शृणुष्व ।

अनाप्तनिर्देशतया मघोनस्त्वत्सन्निधौ नैव समागतोऽस्मि ॥४०५॥

सेति—स दम्भेन न तु तत्त्वतः दौवारिकः व्यन्तरेण आललापोवाच, किमित्याह—इमं वक्ष्यमाणं मत्स्वामिनो यमराजस्य सन्देशं शृणुष्व त्वप्रामाणिकत्वमादौ प्रकाशयति मघोनः स्वस्वामिनः अनाप्तनिर्देशतया अनाज्ञातः स्वैरचर्यात एव त्वत्सन्निधौ नैव आगतः अस्मि कथमन्यथा सन्देशं कथयामीति भावः ॥४०५॥

सन्देशमेवाह—

निजप्रधाना भवता सदाऽत्र तत् प्रेषणीयाः प्रवराः पुमांसः ।

सखे ! स्वदृष्ट्यापि कदापि चाहं संभावनीयस्त्वयका विशिष्य ॥४०६॥

निजेति—तत् तस्माद्धेतोः अत्र यमपुरे तत् प्रसिद्धाः निजप्रधानाः स्वायात्याः प्रवराः उत्तमाः पुमांसश्च सदा प्रेषणीयाः किञ्च सखे ! त्वयका त्वया विशिष्य आवश्यकतया कदापि च स्वदर्शनेन स्वदृष्ट्याऽपि अहं यमः सम्भावनीयः अनुग्राह्यः, न केवलममात्यादीनां स्वस्यापि

यमावलोकोत्सुकतां दधानं व्यालोक्य तं मध्यमलोकपालम् ।

उवाच मायाप्रतिहार एष स्वाभिन् ! यियासोपयमेऽस्ति ते किम् ? ॥४०७॥

ययेति—तं मध्यमलोकं पृथिवीं पालयतीति तं नृपं यमस्य अवलोकेश्वलोकने उत्सुकतां दधानं व्यालोक्य एव प्रस्तुतः मायाप्रतीहारः कपटद्वारपाल उवाच, किमित्याह—स्वाभिन् । ते तव उपयमे यमसमीपं यियासा यातुमिच्छास्ति किमिति प्रश्ने ॥४०७॥

मनोदिदृक्षाप्रवर्णं ममाऽस्तीत्युक्ते नृपं सोऽपि पुनर्ब्रमाण ।

ममानुयानं कुरु देव ! तर्हि तद्दर्शये वर्त्म यथा यथास्थम् ॥४०८॥

मम इति—मम मनः दिदृक्षाप्रवर्णं यमावलोकनोन्मुखमस्ति इतीत्यं नृपेणोक्ते सति सः मायादौवारिकोऽपि नृपं ब्रमाण किमित्याह—देव । तर्हि दिदृक्षासत्त्वे मम अनुपश्चात् यानं गमनं कुरु मम पृष्ठत आगच्छ, यथा येन प्रकारेण यथास्थम् यथावस्थितं तस्य यमस्य वर्त्म मार्गं दर्शये तज्ज्ञत्वान्ममेति भावः ॥४०८॥

स वेत्रभृद् भूमिभुजाऽनुयातः प्रासादमासाद्य परेतभर्तुः ।

अदत्तं क्षम्पामपि पावकान्त-स्तत्पृष्ठतस्ते ददुरप्यमात्याः ॥४०९॥

सेति—स व्यन्तरूपः वेत्रभृद् दौवारिकः भूमिभुजा नृपेण अनुयातः अनुसृतः सन् परेतभर्तुः यमराजस्य पूर्वनिर्मितं प्रासादं यमसदनमासाधारुह्येत्यर्थः । पावकान्तः पूर्वकृतस्नात-प्रखलितानलमध्ये क्षम्पामपि ददौ क्षम्पापातं चकार, तस्य पृष्ठतः पश्चात् ते अमात्या अपि ददुः क्षम्पापातं चक्रुः ॥४०९॥

तदैव चत्वार इमेऽपि भूतास्ते भस्मसात् तेन धनञ्जयेन ।

प्रवर्तका दुष्कृतसंचयस्य यथा प्ररुद्धास्तपसा कषायाः ॥४१०॥

तदैवेति—तदैव क्षम्पापातानन्तरमेव इमे प्रस्तुताः चत्वारोऽप्यमात्याः तेन यमसदन-स्थेन धनञ्जयेनानलेन भस्मसाद्भूताः दग्धाः इत्यर्थः । यथा यद्वत् दुष्कृतसञ्चयस्य पापराशेः प्रवर्तकाः वर्धकाः प्ररुद्धा उत्पन्नाः कषायाः कामक्रोधादयः तपसा तपोव्रतादिना भस्मसाद् भवन्तीत्यर्थाल्लभ्यते ॥४१०॥

अमूननुक्ष्मापतिरेव क्षम्पासंपातमाधातुमधीतयत्नः ।

बभूव यावत् सहसा स तावद् धृत्वा करे व्यङ्गपि वत्सकेन ॥४११॥

अमूनिति—अमून् कृतशम्पापातानमात्माननुपृष्ठतः शम्पासम्पातं शम्पापातमाघातुं कर्तुं अधीतयन्तः कृतोद्योगः इमापतिः नृप एव यावद् बभूव, तावत् सहसा झटिति वत्सकेन वत्सराजेन करे धृत्वा व्यञ्जपि विज्ञापितः ॥४११॥

विज्ञापनमेवाह—

विशन् कथं जीवति देव ! कोऽपि जाज्वल्यमानज्वलनान्तराले ? ।

मम द्विषोऽमी सचिवाः समस्ताः क्षिप्ता मया तेन च विमर्तार्य ॥४१२॥

देव ! कोऽपि जनः जाज्वल्यमानस्य समिद्धस्य ज्वलनस्याग्नेरन्तराले मध्ये विशन् प्रविशन् कथं जीवति ? कथमपि न जीवतीत्यर्थः । ननु तर्हि अमात्याः प्रविशन्तः कथं न वारिताः ? इति चेत्तत्राह—अमी कृतानलप्रवेशाः समस्ताः सर्वे एव सचिवाः मम द्विषोऽहिताः तेन हेतुना च मया विमर्तार्य वञ्चयित्वा क्षिप्ताः बहौ प्रवेशिताः । शत्रूणां येन केनाप्युपायेनोन्मूलनमेव परमा नीतिरिति भावः ॥४१२॥

ननु तर्हि अहं कुतो वञ्चित इति चेत्तत्राह—

व्यधायि युष्माकमपीदमेवं यद्विप्रलम्भत्वमहो ! मयापि ।

मम स्वपत्न्येऽपि सङ्घतां तत् सर्वसहा यत् प्रभवो भवन्ति ॥४१३॥

अहो ! इति खेदे, मया वत्सराजेन युष्माकं मान्यानां वृषाणामपि एवमीदृक् ईदमुक्तप्रकारं विप्रलम्भत्वं वञ्चनं व्याधायि कृतम्, तन्मत्कृतवञ्चनरूपापराधम्, स्वस्य पत्नैः मृत्युस्यापि मम वत्सराजस्य सङ्घतां क्षम्यताम् यद्यतः प्रभवः भवादृशाः समर्थाः सर्वसहाः सर्वापराधक्षन्तारः भवन्ति, अत्र सामान्येन विशेषस्य समर्थनादर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥४१३॥

नृपस्ततोऽचिन्तयदस्य नूनं विश्वत्रयीसारमुदग्रभाग्यम् ।

प्रयुज्यमाना प्रतिकूलताऽपि सर्वानुकूलत्वमियाय येन ॥४१४॥

नृप इति—ततोऽनन्तरम् नृपोऽचिन्तयत् किमित्याह—नूनं ध्रुवम्, अस्य वत्सराजस्य उदग्रं उन्नतं भाग्यम् विश्वत्रय्यां सारं श्रेष्ठम्, ननु कुत एतदनुमानमिति चेत्तत्राह—येन हेतुना प्रति-कूलताननुकूलता प्रयुज्यमाना परेणापादमानाऽपि सर्वप्रकारेणानुकूलत्वमनुगुणत्वमियाय प्राप, भाग्यत एवेत्थं भवतीति भावः ॥४१४॥

अतः स्फुरत्पुण्यसमृद्धयेऽस्मै श्रीमुन्दरीनामसुतां सुरूपाम् ।

समर्प्य नार्पत्यमिदं च हृद्यं सद्यस्तपस्यामि समाधिनिष्ठः ॥४१५॥

अत इति—अतो हेतोः स्फुरन्ती इष्टफलाभिमुखी पुण्यसमृद्धिर्यस्य तादृशाय शुभ-
भाग्यायास्मै वत्सराजाय सुरूपां श्रीसुन्दरीनामसुताम् इदं स्वकीयं द्रव्यं प्रियं नार्पित्यं राज्यं च
समर्प्य दत्त्वा समाधिनिष्ठः समाहितः सन् सबोऽविलम्बेन तपस्यामि तपः साधयामि ॥४१५॥

परमियासङ्गमकामतत्या यत् पापभागी विहितो निजात्मा ।

इतीद्धवैराग्यपरप्रकर्षाद्, ध्यायन्नयं सद्म समाससाद ॥४१६॥

ननु राज्यं सुतां ददतां, तपसः किं प्रयोजनमिति चेत्तत्राह—यद्यतः परस्य प्रियायाः
भार्यायाः सङ्गमस्य कामतत्या इच्छाबाहुल्येन निजात्मा पापभागी विहितः अतः तपस्यासीति
पूर्वेणान्वयः तपतोहि पापक्षय इति भावः इतीत्थं इदस्य प्रबुद्धस्य वैराग्यस्य परप्रकर्षादत्यु-
ग्रत्वाद्धेतोः ध्यायन् अयं नृपः सद्यः स्वभवनं समाससाद प्राप ॥४१६॥

व्यवाहयत् तेन नृपः स्वपुत्रीं जवौषधीकान्तवले विलग्ने ।

महोत्सवे स्फूर्जति यौतकेऽदाद् राज्यं गजेन्द्रादिसमन्वितं च ॥४१७॥

व्यवेति—नृपः तेन वत्सराजेन सह जीवस्य बृहस्पतेः औषधीकान्तस्य चन्द्रस्य च वलं
यस्मिन् तादृशे विशिष्टे लगेन शुभमुद्धर्ते महोत्सवे स्फूर्जति सहर्षं जायमाने सति स्वपुत्रीं श्री-
सुन्दरीं व्यवाहयत् परिणायितवान्, यौतके पारितोषिके गजेन्द्रादि समन्वितं राज्यं चादात् ॥४१७॥

वने तपस्यां स्वयमादिताऽथ, द्वेधा नरेन्द्रो जितशत्रुरेषः ।

नयप्रकर्षेण विराजमानः श्रीवत्सराजस्तु शशास राज्यम् ॥४१८॥

वनेइति—अथानन्तरं द्वेधा द्विप्रकारेणान्तरोबाह्यश्चेति जितः शत्रुर्येन स एष नरेन्द्रः
स्वयं वने तपस्यामादित स्वीकृतवान् । विराजमानः श्रीवत्सराजस्तु नयप्रकर्षेण चारु नीत्या
राज्यं शशास ॥४१८॥

क्षितिप्रतिष्ठाख्यपुरात् परेष्टुः प्रस्थापितो नागरमन्त्रिगुरुयैः ।

समर्पयामास नृपाय लेखं मर्त्यप्रधानः समुपेत्य कोऽपि ॥४१९॥

क्षितीति—परेष्टुरेकदा क्षितिप्रतिष्ठाख्यपुरात् नागरैः मन्त्रिमुख्यैश्च प्रस्थापितः प्रहितः
कोऽपि मर्त्यप्रधानः उत्तमः पुरुषः समुपेत्यागत्य नृपाय श्रीवत्सराजाय लेखं पत्रं समर्पयामास
ददौ ॥४१९॥

नृपः परिज्ञाय तदिद्वितैः स्वव्यापारिणः पूरुषतोऽतिगुप्तम् ।

अवाचयद् वर्णकभङ्गिचित्रं पत्रं विना लेख्यमिवागतं तम् ॥४२०॥

नृप इति—नृपो वत्सराजः तदिद्वितैः तस्य मर्त्यप्रधानस्य अभिप्रायानुगुणचेष्टितैः अति-
गुप्तं परिज्ञाय ज्ञात्वा स्वव्यापारिणः पुरुषतः स्वशासनवर्तिनः पुरुषाद्-वर्णकानां इत्यादि—नृपो
वत्सराजः इद्वितैः चेष्टितैः तत्पत्रं परिज्ञाय ज्ञात्वा गुप्तमेतत्पत्रमित्यनुमाप, स्वव्यापारिणः स्वकर्म
कराद्विज्ञासपात्रात्पुरुषतोऽतिगुप्तम् यथास्यात्तथा वर्णकानां वर्णानां भङ्गिभिः सुलेखनरचना-
भिश्चित्रं चित्रवर्णलेख्यम् विना चित्रमाळेख्यमिवागतं प्राप्तं तं लेखमवाचयत् ॥४२०॥

तथाहि सस्वस्ति पुरीषराद्ध्याऽवन्त्याख्यपुर्यां समराजराजम् ।

समाश्रितश्रीपदवत्सराजं प्रौढप्रतापसतश्शत्रुजातम् ॥४२१॥

क्षितिप्रतिष्ठाख्यपुरादमात्याः पौरैर्युता योजितपाणिपद्माः ।

वसुन्धरापृष्ठमिलललाटा नत्वा स्वयं विज्ञपयन्ति चैतत् ॥४२२॥युगम्॥

तद्वाचितमेवाह—तथा हि सस्वस्ति सकुशलं पुरीषु नगरीषु पराध्यां श्रेष्ठाया भवत्याख्य-
पुर्या समेषां सर्वेषां राज्ञां राजानं तं राजराजम्, समाश्रितं श्रियो राजलक्ष्म्याः पदं येन तादृशं
वत्सराजम् प्रौढेनोप्रेण प्रतापेन क्षतं निहतं शत्रुजातं येन तादृशं वत्सराजम्—क्षितिप्रतिष्ठाख्य-
पुरात् पौरैः युताः संहिताः योजितानि बद्धानि पाणयः पद्मानिब—यैस्ते तादृशाः कृतकरसम्पुटाः
वसुन्धरा पृष्ठे पृथिव्यां मिलन्तः प्रणामव्यापारेण स्थिताः ललाटा येषां ते तादृशा अमात्याः
नत्वा स्वयं च स्वयमेव एतद्वक्ष्यमाणं विज्ञपयन्ति ॥४२१—४२२॥युगम्॥

यथा महाराज ! नरोत्तमेन श्रीदेवराजेन विवाधिताः स्मः ।

न देवराजेन सुरोत्तमेन स्वामिंस्तथा न्यायपराङ्मुखेन ॥४२३॥

विज्ञापनमेवाह—यथेति निर्देशे, महाराज ! स्वामिन् । सुरोत्तमेन देवराजेन न तथा
किन्तु न्यायपराङ्मुखेन अन्यायिना नरोत्तमेन राज्ञा श्रीदेवराजेन तदाख्येन विवाधिताः निता-
न्तम् पीडिताः स्म, वयमितिशेषः ॥४२३॥

प्रजा परिम्लानमुखी समस्ता चन्द्रोदये चक्रवधूरिवैषा ।

वियोगविध्वस्तमनो विलासा सूरस्य ते दर्शनमिच्छतीह ॥४२४॥

प्रजा इति—अतः, इह क्षितिप्रतिष्ठाख्यपुरे चन्द्रोदये चक्रस्य चक्रवाकस्य वधूरिव
समस्ता प्रजापरिम्लानमुखी उदासीना वियोगेन तद्विरहेण विध्वस्तः दूरीभूतो मनोविलासः हर्षः
यस्याः सा तादृशी सति सूरस्य सूर्यरूपस्य ते तव वत्सराजस्य दर्शनमिच्छति, अत्रोपमानु-
प्राणितरूपकम् ॥४२४॥

तदीशपादा विहितप्रसादाः सद्यः समागत्य तथा विषद्वध्वम् ।

इमे जनानैव यथा स्मरन्ति श्रीवीरसेनस्य रसेश्वरस्य ॥४२५॥

तदीशेति—तत्ततः ईशपादाः स्वामिनो भवन्तः विहितप्रसादाः सन्तः प्रसद्येत्यर्थः, सद्यः तत्कालमेव समागत्य तथा कुरुष्वं यथा इमे अत्रत्या जनाः प्रजाः रसेश्वरस्य महीपतेः श्रीवीरसेनस्य तव पितुः नैव स्मरन्ति स्मृत्यर्थानां कर्मणि षष्ठी । श्रीवीरसेनं नैव स्मरन्तीत्यर्थः ॥४२५॥

तदेवमाकर्ण्य नरेश्वरः स्वतातस्य लोकानतिदुःखितांस्तान् ।

स्वराज्यसन्तोषितमानसोऽपि भग्नां तदा वादयति स्म धीरः ॥४२६॥

तदेवेति—तत्तत एवमुक्तप्रकारेण स्वतातस्य स्वपितुः तान् लोकान् प्रजाः अतिदुःखितान् समाकर्ण्य ज्ञात्वा तदा धीरः नरेश्वरः श्रीवत्सराजः स्वराज्येन सन्तोषितमन्यानभिलाषुकं मानसं यस्य तादृशोऽपरराज्यास्पृहोऽपि भग्नां पटहं प्रयाणसूचकं वाद्यविशेषं वादयति स्म ॥४२६॥

चरैर्विदित्वा सबलं समेतं कल्लोलजालैरिव सिन्धुराजम् ।

विरोधितां पौरजनस्य चाऽपि गत्वा वने तापसतां ललौ सः ॥४२७॥

चरैरिति—स देवराजश्च चरैः गुप्तचरैः कृत्वा कल्लोलजालैः तरङ्गसमूहैः सह सिन्धुराजं समुद्रमिवागम्यं सबलं ससेनं तं वत्सराजं समेतं समागतम् पौरजनस्य विरोधितां स्वस्मिन्—प्रीतिश्च विदित्वा वने गत्वा तापसतां मुनिवेषं ललौ, गत्यन्तराभावादिति भावः ॥४२७॥

विवर्णभावं सहसा प्रपन्ने दोषाकरे तत्र कलङ्कुराजे ।

अनन्तलीलाः कलयन् प्रविश्य, प्रद्योतयामास पुरं स भास्वान् ॥४२८॥

विवर्णेति—तत्र तस्मिन् कलङ्केन रजते इति तस्मिन् कलङ्किनि देवराजे अथ च चन्द्रे दोषाणामाकरे अतिदुष्टे अथ च रात्रिकरे चन्द्रे सहसा झटित्येव विवर्णभावं विरूपतां सांसारिकरूपापेक्षया भिन्नरूपताम् मुनिरूपतामिति यावत् अथ च रात्रिशेषवान्निस्तेजस्करतां प्रपन्ने प्राप्ते सति भास्वान् सूर्यः तद्रूपः स वत्सराजः अनन्तलीलाः अपूर्वानल्पकृतिपयमहोत्सवान् अथ च सहस्रमानून् कलयन् प्रविश्य पुरमागत्य अथ चोदयं प्राप्य, पुरं नगरं विश्वञ्च प्रद्योतयामास तमोर्वसात्सुखीचकार अत्र देवराजे चन्द्ररूपणे एव वत्सराजे सूर्यरूपणमिति । श्लेषमूलपरम्परित रूपकालङ्कारः ॥४२८॥

प्रभाकरस्याऽऽभ्युदयेऽपि तस्य सच्चक्रचित्तानि दधुः प्रमोदम् ।

निःखिलियरे क्वापि चकोरचौरा व्याधूततृष्णाः करतापतीताः ॥४२९॥

प्रभेति—तस्य प्रभाकरस्य सूर्यरूपस्य वत्सराजस्य अम्युदयेऽपि आगमनमात्रेऽपि सति सन्तश्च ते क्रन्ताः चक्रवाकः चक्राणि प्रजाश्च तेषां चित्तानि प्रमोदं दधुः सूर्योदये चक्रवाका

दृश्यन्तीति भावः तथा व्याघृतवृष्णाः त्यक्तलोभाः चन्द्रकरपानेन गतवृष्णो वा करस्य किरणस्य राजप्राहाभागस्य च तापेन धर्मेण दानमयेन च सीताः चकोरा इव चौराः क्वापि अज्ञात-स्थाने निक्षिप्त्येति तिरोहिता भगवन् अत्र श्लेष्ममूलोपमा परम्परितरूपकंचेति संसृष्टिः ॥४२९॥

संसेविताहः सुगुरोः कदाचित् सम्यक्त्वमूलं गृहिधर्ममाप्य ।

जिनालयैः पौषधमन्दिरैश्च, भूमिपतिर्भूषयति स्म भूमिम् ॥४३०॥

समिति—कदाचित् संसेविताहः स्वेन सेवितासुगुरोः सकाशात् सम्यक्त्वमूलम् गृहिधर्म-माप्य भूमिपतिर्वत्सराजः जिनालयैः पौषधालयैश्च भूषयति स्म, जिनालयानि पौषधमन्दिरानि निर्मापयामासेत्यर्थः गृहिणामेतत्परमं कृत्यमिति भावः ॥४३०॥

काले व्यतीयुषि कियत्यपि सद्गुरुः स भूयः समागमदिदं नगरं गरीयान् ।

श्रुत्वाऽऽगतं तमवनीदयितोवनीशाद् गत्वा विनम्य विनिश्चम्य शुभान्यपृच्छयत् ॥४३१॥

काले इति—कियति किञ्चित्सङ्ख्यकेऽपि काले व्यतीयुषि व्यतीते सति गरीयान् श्रेष्ठतमः चतुर्ज्ञानधरः स पूर्वोक्तः सुगुरुः मुनीन्द्रः भूयः पुनः इदं वत्सराजाविधितं नगरं समागात् अवनीदयितः महीपतिः वत्सराजः वनीशात् उद्यानपालकात् अत्र अवग्रहो दुर्ग्रह इति बोध्यम् । तं मुनिमागतं श्रुत्वा गत्वा मुनिसमीपमुपेत्य विनम्य विनिश्चम्य शुभातिशुभानुष्ठानानि पूर्वमवे कृतानीति अपृच्छयत् । वसन्ततिलका वृक्षम् ॥४३१॥

ईदृशोऽस्मि शुभकर्मणा ममो ! केन जात इति कथ्यतां मम ? ।

संशयं नरपतेरपासितुं व्याजहार गुरुरेव तत्त्वचित् ॥४३२॥

ईदृश इति—प्रभो ! केन शुभकर्मणा ईदृशः राजराजः जातोऽस्मि इति मम कथय एव, प्रस्तुतः तत्त्वज्ञो गुरुः मुनिः नरपतेः वत्सराजस्य संशयमपासितुं दूरीकर्तुं व्याजहार जगौ ॥४३२॥

जम्बूद्वीपगमुख्यवर्षतिलकश्रीमद्वसन्ते पुरे,

राजा ध्रुव इतिश्रुतः समजनि प्रत्यर्थिशैलाशनिः ।

दाने यद्व्यसनं स्वभावजनितं तस्योदगाद् तत् पुनः

सत्पात्रेषु महादरं विरचयद् भोग्यं फलं प्रापयत् ॥४३३॥

किं जगावित्याह—जम्बू इति जम्बूद्वीपगो मुख्ये वर्षे भारतेवर्षे तिलकरूपे श्रीमद्वसन्ते पुरे प्रत्यर्थिनः शत्रवः पृथगतिदङ्गवात् शैलोः तेषां कृते नाशकत्वादशनिः वज्रमिवालौकिकं सारः सूर इतीत्यं श्रुतः क्लृप्तः राजा समजनि जातः तस्य सूरस्य यद्यतः दाने दानकर्मणि स्वभावः जनितम् स्वभावत एव व्यसनं प्रीतिः, तत्ततो हेतोः पुनः तद्वानः, व्यसनं सत्पात्रेषु महादरं

विरचयत्कुर्वत् भोग्यं सुखकारकं फलं प्रापयदुदगाद्वृषे ॥ अत्र शार्दूलविक्रीडितं छन्दः ॥४३३॥

विद्याधरान्वयभवाऽजनि सूरवेगा तस्य प्रिया नरपते रतिरूपरूपा ।

भोगास्तया सह यथारुचि भुञ्जतोऽस्य कोऽप्यानयत् किल कनीं रतिचूलिकाख्याम्

॥४३४॥

विधेति—तस्य नरपतेः सूरस्य विद्याधरान्वयभवा विद्याधरवंशोद्भवा रतिरूपं रतितुल्यं रूपं सौन्दर्यं यस्यास्तदृशी सूरवेगा तदाख्या प्रिया अजनि तया सूरवेगया सह भोगान् सुखानि यथारुचि भुञ्जतोऽस्य तृप्तस्य सूरस्य सतः कोऽपि, पुरुषः रतिचूलिकाख्यां कनीं कन्यामानयत्

॥४३४॥

तां क्षमापतिः स परिणीय तथाऽनुरक्तः स्वान्तः पुरं परिजहार परं प्रसक्तः ।

तद्देव्यभूद् विहितबालतया विरक्ता सा व्यन्तरी स्वचरितं गदितं यथा ते ॥

॥४३५॥

तामिति—स क्षमापतिः सूरः तां रतिचूलिकां परिणीय तथा तेन प्रकारेणानुरक्तः तस्यामासक्तोऽजनि येन परं प्रसक्तः बशोभूतः सन् स्वान्तः पुरं परिजहार तस्याज तत्तस्माद्भेतोः देवी सूरवेगा विरक्तानृपत्यागेन निर्विण्णा सती विहितं बालतपोऽज्ञानतपो यथा सा तादृशी सती सा व्यन्तरी अभूत्, यथा व्यन्तर्यां ते तव स्वचरितं गदितम् ॥४३५॥

शूरः सूरनृपो विषय समभूद् दानप्रभावाद् भवान्—

व्यापत्तावपि सम्पदां पदमलं भूमिपतिर्भाग्यभूः ।

स्मृत्वा प्राग्भवमात्मनः स विरतः श्रीशेखरं नन्दनं

राज्ये न्यस्य निजं गुरोर्मुनिपतेर्जग्राह दीक्षां ततः ॥४३६॥

शूर इति—शूरः पराक्रमी सूरनृपः विषयं श्रुत्वा दानप्रभावाद्भवान् त्वं वत्सराजोऽभवत् यः व्यापत्तौ विपत्तौ सत्यामपि भाग्यभूः सद्भाग्यः सम्पदामलमत्यर्थं पदमास्पदं भूमिपतिः नृपोऽसि स वत्सराजः आत्मनः प्राग्भवं स्मृत्वा विरतः विरक्तः सन् श्रीशेखरं तदाख्यं निजं नन्दनं पुत्रं राज्ये न्यस्य, स्थापयित्वा ततोऽनन्तरं गुरोः मुनिपतेः सकाशे दीक्षां जग्राह ललौ ॥४३६॥

तत्पत्न्यो ब्रतमाप्य तद्रतिपतेस्तिस्त्रोऽपि तप्त्वा चिरं

षष्ठादीनि तपांसि नाकमगमन् सर्वे क्रमात् सत्क्रमम् ।

इत्थं मेघमहीमहेन्द्र ! भवतः श्रोत्रातिथेयीकृतं,

श्रीसूरस्य कथानकं वरमिदं धर्मप्रभावपथम् ॥४३७॥

तदिति—तिस्रोऽपि तस्य वत्सराजस्य पत्न्यः व्रतम् दीक्षां तस्मिन् व्रते या रतिः अनु-
 रागः तत्पत्तेः मुनीशात्सुगुरोराप्य षष्ठादीनि तपांसि चिरं तप्त्वा क्रमात् सर्वे वत्सराजाद्याः
 सन्तः क्रमाः ऊर्ध्वाधोविभागाः यस्मिन् तं नार्कं स्वर्गमगमन् मेघमहोद्भूतः । नृपः । मेघरथ !
 इत्थमुक्तप्रकारेण श्रीसुरस्य तदाकृत्यनृपस्येदं सवोवर्णितं धर्मस्य प्रमावं प्रथयति स्थापयतीति
 तादृशं धर्मप्रभावदर्शकं कथानर्कं भवतः श्रोत्रातिथेयीकृतं आवितं मयेति शेषः ॥४३७॥

अथ कथाश्रवणानन्तरं मेघरथबोधोदयमाह—

एतां वाचं त्रिभुवनगुरोः पेयपीयूषदेश्यां

श्रुत्वा मेघक्षितिपरिवृढः प्राञ्जलिः प्रोच्चार ।

साम्राज्याय स्पृहयति न मे मानसं पापभीरु

त्वदत्तायाऽप्रतिकृतिस्तु खे किन्तु नाथ ! व्रताय ॥४३८॥

त्रिभुवनगुरोः भुवनत्रयस्वामिनः श्रीधनरथस्य पेयपीयूषदेश्यां परमसुधाकल्पाम् एता
 मनुपदोक्तां वाचं श्रुत्वा मेघक्षितिपरिवृढः मेघरथनृपः प्राञ्जलिः कृताञ्जलिः सन् प्रोच्चार जगौ,
 किमित्याह—नाथ ! पापभीरु पापाद्धीतं मे मम मानसं साम्राज्याय न स्पृहयति, साम्राज्यं नेच्छति
 उक्तकथां श्रुत्वा जातबोधेन वैराग्योदयादिति भावः । तर्हि किं स्पृहयतीत्यत आह—किन्तु त्वया
 दत्ताय अप्रतिकृति अनुपमं सुखं यस्मिन् तादृशाय व्रताय व्रतग्रहणाय, स्पृहयतीति सम्बध्यते ॥४३८॥

राज्यं पुत्राय दत्त्वोपसचिवमधुनैवाऽऽगतोऽस्मि प्रभोऽहं

राजन् ! मा गाः प्रमादं सदनष्टपगतस्त्वं जिनेनेति चोक्तः ।

आयातोऽसौ स्वसौधं दृढरथकमुपसर्वं समाहूय भूपः

प्रोवाचैवं कुमार ! श्रय धरणिधुरां येन गृह्णामि दीक्षाम् ॥४३९॥

राज्यमिति—प्रभो ! अहमधुनैव उपसचिवं सचिवस्य समीपे पुत्राय राज्यं दत्त्वा आग-
 तोऽस्मि आगच्छामि, जिनेन धनरथेन च राजन् ! सदनं गृहसुपगतः प्रमादं ममत्वाद्बुद्धोषक-
 पुत्रादिसामीप्यान्मोहं मा गाः इत्युक्तः असौ मेघरथः भूपः स्वसौधमायातः गृहमागतः सन् दृढ-
 रथकं दृढरथाख्यं स्वश्रातरमुपसर्वं स्वसमीपमाहूय एवं प्रोवाच, एवमिति किमित्याह—कुमार !
 धरणिधुरां पृथिवीपालनभारं श्रय स्वीकुरु तत्र हेतुमाह—येन तव तत्स्वीकारेण निःसङ्कोहं दीक्षां
 गृह्णामि, अन्यथा पृथ्वीभारं कस्मैचिदसमर्थं गमनं नृपस्य नोचितमिति भावः ॥४३९॥

आकर्ण्यैवं सतु तदनुजो यौवराज्यं प्रशासद्

हृष्टः प्रोचे विनयविनतस्त्वादृशां युक्तमेतत् ।

मुञ्चस्यस्मिन् किमिति मतिमन् मां तु संसारकारे
पृथ्वीचिन्तापरिचयमहाशृङ्खलाभिर्निबन्ध्य ? ॥४४०॥

आकेति—स तु स च तदनुजः मेघरथानुजः दृढग्नः यौवराज्यं प्रशासधुवराजपदासीनो-
ऽपि दृष्टः एवमुक्तप्रकारं दृढरथोक्तमाकर्ण्य विनयविनतः विनयावनम्रः प्रोचे, किमित्याह,
त्वादृशां पतद्गतग्रहणं युक्तम् किन्तु मतिमन्, धीमन् । तु पुनः मां पृथ्व्याः पाठनादीनां चिन्तया
यः परिचयः वृषभावात्सङ्गः स एव बन्धकतया महाशृङ्खलाः बन्धनार्था वसरज्जवः ताभिः निबन्ध्य
बन्धा अस्मिन् संसारः बहुदुःखदात्कारः बन्दिगृहमिव तस्मिन् किमिति कुतो हेतोः मुञ्चसि ?
नैतद्युक्तमिति भावः ॥४४०॥

प्रकारान्तरेणापि संसारस्य हेयत्वमाह—

लक्ष्मीः पण्यवधूरिव प्रकुरुते प्रीतिं न कुत्राऽप्यसौ
देहोऽयं मधुरै रसैरपि भृशं नाऽभोषिवत् तृप्यति ।

ओजोयौवनबन्धुमुख्यनिचयः सर्वोऽपि सिन्धूमिव,—

च्चाञ्चल्यं वितनोति तन्मतिमतां क्लेशस्तदर्थं हि कः ? ॥४४१॥

लक्ष्मीरिति—असौ प्रस्तुता लक्ष्मीः राज्यादि लक्ष्मीः पण्यवधूरिव वश्येव कुत्राऽपि
प्रीतिं स्थिरभावतां न प्रकुरुते, यथा वेश्या हव्यमात्रसारत्वान्नैकत्र प्रीतिं करोति, तथा लक्ष्मीरपि
स्वभावचञ्चलत्वान्नैकत्र तिष्ठति, इत्यर्थः । तथा अयं वर्तमानः देहोऽपि मृशं मधुरैः
रसैः मिष्टान्नपानादिभिरपि, अथ च रसैः जलैः अभोषितसमुद्रवन्न तृप्यति, इच्छायाः
कदाप्यनिवृत्तेरिति भावः, ओजः बलं यौवनं बन्धुश्च मुख्यं प्रधानं येषां परिजनादीनां तेषां
निचयः समूहोऽपि सर्व एव सिन्धुर्मुमिवत्तरङ्गवच्चाञ्चल्यं वितनोति तत्ततो हेतोः तदर्थं
सादृशास्थिरार्थम् मतिमतां कः क्लेशः मोहः ? न कोऽपि किन्तु मतिमतां स सर्वोऽपि व्याज्य
एवेत्यर्थः ॥४४१॥

सौहित्यं नहि विन्दते विषयजैर्जन्तुः कदाचित् सुखै—

नित्यं दानववैरिमानवभवेत्तैर्भृशं सेवितैः ।

तन्मन्ये परमाणुभिः स घटितः संतोषभागं विना—

कार्यं कारणरूपमेव नियतं जल्पन्ति यत् तार्किकाः ॥४४२॥

अपरमप्याह—सौहित्यमिति, जन्तुः प्राणी दानवेषु तदैरिषु देवेषु मानवेषु च भवेषु
नित्यं भृशं सेवितैरप्येतैः वर्ण्यमानैः विषयजैः सुखैः कदाचिदपि सौहित्यं तृप्तिं नहि नैव विन्दते

लभते, भोगेच्छाया उपर्युपरि वृद्धेरेवेति भावः । तत्ततो हेतोः मन्ये, किमित्याह—स जन्तुः सन्तोष-
भागं सन्तोषांशं विनैव परमाणुभिः पुद्गलैरेव षडितः निर्मितः, ननु कार्ये कारणादुपान्तरमपि
सम्भाव्यते मृत्पिण्डापेक्षया घटादौ बलाहरणादिवदिति चेत्तत्राह— कार्यकारणरूपमेव, न तु
ततो भिन्नमिति यथतः तार्किकाः तर्कभावितबुद्ध्यः कापिलादयः जल्पन्ति, एवञ्च परमाणौ
सन्तोषस्य चेतनधर्मस्याभावात्तत्कार्ये देहे तद्द्वारा जन्तावपि तद्भावः, कथमन्यथा न तृप्यतीति
भावः ॥४४२॥

स्वामित्वाद् मदभादधाति सुतमां तेनैव हिंसां जनः

प्रस्तौति प्रतिपादयत्यपि मृपाऽऽदत्तेऽप्यदत्तं खलु ।

अन्नह्मापि परिग्रहं च रचयत्युन्मत्तवत् कस्यचित्

वाक्यं नैव करोति तेन कलुषं कुर्वन् गमी दुर्गतिम् ॥४४३॥

स्वामीति—राज्यादिस्वामित्वे दोषाधिक्यमप्याह—जनः स्वामित्वाराज्यादिस्वामित्वमाप्य-
मदमहमुत्तम इत्येवमादिप्रकारं गर्वभादधाति मत्तश्चाज्ञतया तेनैव मदेनैव हेतुना सुतमां हिंसां
प्रस्तौति, मत्तस्य दयादिगुणविरहात्स्वार्थमात्रबुद्धेरिति भावः, किञ्च मृषा मिथ्या प्रतिपादयति
स्वार्थसाधनाय अपि च अदत्तमपि आदत्ते गृह्णाति स्त्विति निश्चये स्वार्थसाधनाय परस्वहरण-
मपि करोतीत्यर्थः । अन्नह्मा ब्रह्मचर्यहीनोऽपि भवति, मदस्य रागसहचारित्वादिति भावः परिग्रहं
वस्तुसंचयं च रचयति करोति तत्त्वाज्ञतया वस्तुषु अनित्यत्वहेयत्वादिवृद्धेरभावादिति भावः,
किञ्च दुर्वृद्धितया कस्यचिद् द्वितेच्छोरपि उन्मत्तवत् वाक्यं न करोति, उपदिष्टं हितं नानुतिष्ठतीत्यर्थः,
तेनोक्तप्रकारेण च कलुषं पापं “पापं किञ्चिदकर्मणम्, कलुषं वृजिनैनोऽवमि” त्यमरः । कुर्वन्
दुर्गतिं नरकं — “स्यान्नारकस्तु नरकः निरयो दुर्गतिः ब्रियाम्, इत्यमरः गमी गमिष्यति, उपलक्षण-
तया गतः गच्छति चेति भावः ॥४४३॥

अथपोसंहरन् स्वाशयमाह—

विज्ञायेद्वक् परिणतधिया क्षुद्रसंसारवृत्तं

स्वामिन् ! पादावहमपि तवाऽनुब्रजिष्यामि नूनम् ।

स्वामी सेव्यस्त्वमसि मम ते सेवकश्चाहमस्मि

व्यापार्यस्तत् सकृत्तकरणे सर्वदा सर्वदातः ॥४४४॥

विज्ञायेति—सारासारनिवेचने कुशब्दबुद्ध्या सर्वदातः सर्वाभिलाषप्रद । स्वामिन् !
परिणतधिया दृढबुद्ध्या ईदृशकप्रकारं क्षुद्रं हेयसंपारस्य वृत्तं विज्ञाय नूनमहमपि तव
पादौ अनुब्रजिष्यामि, दीक्षां ग्रहीष्यामीति यावत् । मम त्वं स्वामी सेव्योऽसि अहं च ते

तव सेवकोऽस्मि, तत्ततः सर्वदा सुकृतकरणे पुण्यकर्मणि त्वयाऽहं व्यापार्यः प्रेरणीयः नतु राज्य-
करणादिरूपे प्रोक्तप्रकारेण दुष्टते इति भावः ॥४३४॥

श्रुत्वा श्रीमद्ददृश्वरथवचस्तादृशं मेघराजः

पुत्रं राज्ये न्यधित निजकं मेघसेनं रसेनम् ।

साराधारं ददृश्वरथमुतं यौवराज्ये च सेनं-

प्रद्युम्नाभं रथपदयुजं मन्त्रिपौरेषु सत्सु ॥४४५॥

श्रुत्वेति— मेघराजः मेघरथः तादृशमुत्तमप्रकारं श्रुत्वा ददृश्वरथ वचः श्रुत्वा मन्त्रिषु
पौरेषु च, सत्सु रसेनं पृथिवीस्वामित्वं निजकं पुत्रं मेघसेनं तदाख्यं राज्ये न्यधित स्थापयामास, तथा
साराधारं बलशालिनं प्रद्युम्नाभं कामतुल्यं चक्रयुक्तं ददृश्वरथमुतं रथपदयुजं सेनं तदाख्यम् यौव-
राज्ये युवराजपदे, न्यधितेति सम्बध्यते ॥४४५॥

स मेघरथभूपतिस्तनुजमेघसेनावनी-

भुजा विहितनिष्क्रमोत्सवभरोऽनुजेनाऽन्वितः ।

शतैश्च सह सप्तभिस्तनुभुवां सहस्रश्वतु-

मितैः क्षितिभुजां व्रतं घनरथ प्रभोरादित ॥४४६॥

सेति—स मेघरथभूपतिः अनुजेन ददृश्वरथेनान्वितः युक्तः तनुभुवां पुत्राणां सप्तभिः शतैः
सह क्षितिभुजां राज्ञां चतुर्मितैः सहस्रैः सह तनुजेन पुत्रेण मेघसेनाख्येनावनीभुजा वृषेण विहितः
निष्क्रमणस्य गृहान्निर्गमनस्योत्सवभरो यस्य स तादृशः सन् घनरथप्रभोः सकाशाद्ब्रतमादित
स्वीचकार ॥४४६॥

अभ्यस्य द्विविधामिमौ गणधरोपान्ते च शिक्षां मुनी

नानाभिग्रहसंग्रहौ शमपरो गुप्तौ च गुप्तेन्द्रियौ ।

ब्रह्माम्बोधिबिगाहनैककरिणावेकादशाङ्गोज्ज्वला-

वक्षोभ्यानुपसर्गकैरपि घनैः पृथ्वीं व्यहार्ष्टां चिरम् ॥४४७॥

अभ्यस्येति— इमौ मुनी मेघरथददृश्वरथौ गणधरोपान्ते समीपे च द्विविधां ग्रहण-
शिक्षामान्तेवनशिक्षामभ्यस्य एकादशाङ्गेन प्रवचनेनोज्ज्वलौ शोभमानौ नानाभिग्रहाणां संग्रहौ
कारकौ शमपरो शान्तिधारिणौ गुप्तौ गुप्तिमन्तौ गुप्तेन्द्रियौ जितेन्द्रियौ ब्रह्माम्बोधिौ ब्रह्मचर्ये
मोक्षे वा विगाहने पालने प्राप्तौ वा एकौ प्रधानावनन्यौ वा करिणौ करितुल्यौ घनैरनलैः
उपसर्गकैः उपसर्गैरपि अक्षोभ्यौ अभ्यग्नौ सन्तौ चिरं पृथ्वीं व्यहार्ष्टां विजयतुः ॥४४७॥

अर्हत्सेवामभूतिभिरथो स्थानकैर्मैघसाधु-

विंशत्या स्माऽर्जयति यतिराद् तीर्थकृत्त्वामकर्म ।

कुर्वाणो ब्रः स्वयमपि तपः सिंहविक्रीडिताद्यं

सोऽतिचारैर्विक्रलमसृजत् संयमं पूर्वलक्षम् ॥४४८॥

अर्हदिति—अथो पुनः मेघसाधुः मेघरथः अर्हत्सेवाप्रश्रुतिभिः स्थानकैः विंशत्या अर्हत्सेवा-
प्रश्रुतिविंशतिस्थानकैरित्यर्थः । तीर्थकृत्त्वामकर्म अर्जयति स्म, किञ्च, स ज्ञः ज्ञानी मेघरथः
स्वयमपि सिंहविक्रीडिताद्यं तपः कुर्वाणः अतीचारैः विक्रलं रहितं पूर्वलक्षं संयमचारित्रमसृजत्
पालयामास ॥४४८॥

अध्यारुह्याऽम्बरतिलककामिख्यशैलं मुनीन्द्रौ

चक्राते तावनशनमतिक्षामकायौ तपोभिः ।

संपूर्याऽऽयुः समभवतकां तप्तकल्याणकान्ती

देवौ दिव्यासमसुखमयौ तौ च सर्वार्थसिद्धौ ॥४४९॥

अध्येति—तौ च मुनीन्द्रौ मेघरथघनरथौ अम्बरतिलककामिख्यमम्बरतिलकाख्यं शैलं
पर्वतमारुह्य तपोभिरतिक्षामौ अतिकृशौ कायौ देहौ ययोस्तौ तादृशौ अनशनं चक्राते, तथा
वायुः सम्पूर्य समाप्य सर्वार्थसिद्धौ तदाख्यविमाने तौ द्वौ च दिव्यासमसुखमयावलौकिका-
ऽनुपमसुखभाजौ तप्तकल्याणवत्तप्तस्वर्णवत्क्रान्तिर्ययोस्तौ तादृशौ देवौ समभवतकाम् समभव-
ताम् ॥४४९॥

आसीत् श्रीगुरुगच्छमौलिमुकुटश्रीमानभद्रमभो-

पट्टेश्रीगुणभद्रस्वरिसुगुरुविज्ञानभाजां गुरुः ।

तच्छिष्येण कृते त्रयोदश इति श्रीशान्तिवृत्ते महा-

काव्ये श्रीमुनिभद्रस्वरिकविना सर्गोऽयमीक्ष्यः सताम् ॥४५०॥

मूलार्थं वक्तुकामैरतिक्वटिनवचोगुम्फनैस्संप्रवृत्ता,

व्याख्योपादेयभावं भजति न मुषियां मन्दबुद्धिर्न चेष्टा ।

इत्यालोच्यैव बुध्या सुगमवचनतो दशितार्थदर्शनेन,

व्याख्या सर्गे प्रपूर्णां त्रियुतदशमके कामितार्थानुवक्ता ॥४५१॥



ગુજરાતી વિભાગ

ૐ હ્રીં શ્રી-ગૌતમસ્વામિને નમઃ

શ્રી મુનિભદ્રસૂરિપ્રવર વિરચિત

શ્રી શાંતિનાથ મહાકાવ્ય

(ભાષાપાન્તર)

સર્ગ-દ્વયો

ભાષાપાન્તરકર્તા: — આચાર્ય શ્રી પ્રિયંકરસૂરિ મહારાજ સાહેબ.

૧. જેમણે એકલાએ શીલરૂપ ખખ્તર ધારણ કરી સમતારૂપ તલવારથી કષાયાદિ સુભ-
દ્રોથી અનુસરાતી કામસેનાને છતી, તે વિશ્વસેન રાજના પુત્ર શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુ
તમારા કલ્યાણ માટે થાઓ.
 - ૨-૩. ત્યાર બાદ ઘુલા નગરીના શુભવિચારવાળા રાજાએ લાંબાકાળથી પાલન કરાયેલ
પ્રાતાના રાજ્ય ઉપર અનંતવીર નામના પુત્રને સ્થાપન કરી, સર્વ સાચકોને મનો-
વાંછિત સુવર્ણ દાન આપી, મંત્રીશ્રવરો અને નગર જનોને યોગ્ય શિખામણ આપી,
પુત્ર એવા રાજા દ્વારા જેમનો ઇચ્છિત ઉત્સવ કરાયો છે એવા રાજાએ શુભમહારાજના
અરણ્યકમલમાં અભિવાંછિત મત પ્રહણ કર્યું. અર્થાત્ દીક્ષા લીધી.
 ૪. તે રાજર્ષિએ હુકમ રૂપી પર્વતોને તોડવામાં વળ સમાન મતલું પાલન કરવા છતાં
છવનના અંતે મનથી વિરાધના કરવાથી પ્રભુત્વથી શોભતા એવા અમરેન્દ્ર પછે તે
ઉત્પન્ન થયા.
 ૫. શત્રુઓથી નહીં જિતાયેલા એવા અનંતવીરે અપરાજિતની સાથે પૃથ્વીનું શાસન
કર્યું. કેમકે અગ્નિ એકલો પણ બાળી નાખવા સમર્થ હોય છે. પછી તેમાં વાયુ ભળે
ત્યારે પૂછવું જ શું ?
 ૬. કોઈ એક વખતે વિદ્યાબલમાં અધિક કોઈકે વિદ્યાધરે તેમની સાથે મિત્રતા બાંધી
અને તેમના ઉપર અનુબ્રહ્મ કરી સાધેલી પ્રજ્ઞાપ્તિ વગેરે વિદ્યાઓ તે બંનેને આપી.
 ૭. તે બંનેને સ્વાભાવિક રીતે જ નાટકમાં અતિપ્રવીણ બે દાસીઓ હતી. તેમાંની પહેલીનું
નામ બર્ણરિકા હતું. તે ઘણી જ નિરભિમાની હતી અને બીજીનું નામ કિરાતી હતું
તે ઘણા શુભોવાળી હતી.
 ૮. કોઈ એક વખત આ બંને રાજાઓ સભામાં આસન જમાવીને કિરાતી અને બર્ણરિકા
નામની દાસીઓએ કરેલા અને વિશ્વના લોકોને જોવામાં ઉત્સવ રૂપ નાટ્ય વિધિ
જોતા હતા,
- શીવ૩. હસ્તકમલમાં અનેક તીર્થનાં નિર્મલ જલથી ભરેલ કમંડલુને ધારણ કરેલા તેમ
મુનિઓના પવિત્ર આસન (વૃષી)ને ધારણ કરી સભામાં આવતા, તીર્થ કરના શિષ્યો

સ્વિચાય વીજા કોઈ પણ - મહા વચન-કાચાની ચેપાઓને વધમાં રાખવા સમર્થ નથી એ જણાવવા ત્રિદંડને ધારણ કરતાં, સમ્યક્તેની આગળ એકથી કચાયેલી શુદ્ધ ધ્યાનની જાણે વર્ણિતને જે ન જોવાયેલી હોય તેવી સરહ જીવનના ચંદ્ર સમાન નિર્મલ સ્ફટિકની માળાને જાપ કરવા પોતાના હાથમાં ધારણ કરતા, ત્યાગી મુનિઓએ સુવર્ણને હલકું - ગણ્યું એટલે તેવો સીધું કર સગવાનનો મહાન ઉપદેશ દોડોને સમજાવવા સુવર્ણની પાહુકને ધારણ કરતા, હિમાલયની શોલા જેવી જનોઈવાળા, માથે સુંદર ચોટલીવાળા, ચોટા પેટવાળા, કીચા ખસાવાળા, કલહમિત્ર નારદ જીવ આકાશગમન દ્વારા જગતને જોતા અનંતવીર્ય રાજાની સલામાં એકદમ આવ્યા.

૧૪. નારદે જોવામાં તટલીન થયેલા અને સમ્યક્તેની આવતા મુનિને કોથા નહીં. તો પછી આસન આપવાની કે ચરણ પોવાની તો વાત જ શી? અન્યમાં આસક્ત થયેલું શિવ ભીલો વિચાર કરી શકતું નથી.

૧૫. આથી પોતાનું અપમાન સમજી રેવોના મુનિ (નારદજીવ)એ વિચાર્યું કે પહેલાં કોઈ-વખત નહિ થયેલું એવું આ ચોડું પણ અપમાન આગળ જતાં ચોટા અપમાન-રૂપ કેમ ન થાય ?

૧૬. અર્થાત્ પૃથ્વીનું પાલન કરનારા પણ કેટલાક કોઈ દિવસ અભિમાની બનતા નથી. ત્યારે આ બે જણા દાસીની પ્રાસિધ્ધી આટલા અથવા અભિમાની કેમ થઈ ગયા ?

૧૭. જેના ચોથે પણ જગતના નાથકોના માનનીયપણાને યાદેલો હું આ બંને વડે સન્માનિત પણ ન થયો તો આ બે દાસીઓને માફે વિસ્મય થાય તેવી રીતે જૂથવી દેવી એટલે.

૧૮. આમ મનમાં વિચારી નારદ જીવે ત્યાંથી નીકળી આકાશમાર્ગે વેગપૂર્વક નામ પ્રમાણે અર્થ જેમાં ઘટે તેવા હમિતારિ રાજા પાસે પહોંચ્યા.

૧૯-૨૦ જહ્નિવાળા વિદ્યાધરેએ નિર્મોહ કરેલાં કોસ્તોસ્તિ-સરે અરિહતાથી શોભાસમાન નિર્મલ-હિરોવાળા પૈતાઙ્ગ પર્વતથી આવતા તે નારદને એટલે તે જ હણે એકદમ જાણે પર્વત ઉપરથી ચંદ્રમા ઉતરે તેમ સિંહાસન ઉપરથી ઉતરીને પ્રતિપાસુદેવ તેમને જોવા લાગ્યા.

૨૧. નારદ મુનિને નમસ્કાર કરીને હમિતારિ રાજાએ પોતાનું આસન આપ્યું પણ આચારને યોગજનનાર મુનિએ સુવર્ણ પાહુકાઓ કાઢી રાજાનું આસન છોડી પોતાનું આસન ગ્રહણ કર્યું.

૨૨. પોતાની સન્મુખ એટલા, જેવામાં તત્પર અને વિનયવંત રાજાને જીવિએ કહ્યું કે—હે રાજા! અનાચારનો નાશ કરનાર હૃમેશ તારું કલ્યાણ હો !

૨૩. કામદેવ જેવા શોભતા હે રાજન્ ! તારા સાત અંગ્યુકત સમસ્ત રાજ્યતું પણ કલ્યાણ, હે, શુભ્યોની અખંડ સેવાઓ જ સર્વ રીતે અખંડ કલ્યાણરૂપ બને છે.
૨૪. મુનિનાં વચન સાંભળી હાસ્યયુક્ત મુખવાળો રાજા બોલ્યો—આપની મહેરબાનીથી હંમેશાં કલ્યાણ છે અને આપના દર્શનથી પાપો હોય તો પણ નાશ પામે છે.
૨૫. આપનાં દર્શન પૂર્વનાં શુભ કર્મોનું જ પરિણામ છે; કારણ કે પાપીઓના ઘરમાં રત્નનો ખજાનો ભેજો નથી એટલું જ નહિ, સાંભળ્યો પણ નથી.
૨૬. હે મુનિભગવન્ ! આપને હું ફરીથી એક પ્રશ્ન પૂછવા ઇચ્છું છું. ઉચિત જણાય તો આપ કહે—આ આખાય પૃથ્વીમંડળમાં ફરતા આપે કોઈ કેતુહલ ભેટું ?
૨૭. મુનિએ પણ આશ્ચર્ય અનુભવ્યું. બહો ! મને વિચાર આવતાંની સાથે જ મારા તપનું જ ભણે ફળ હોય તેમ બગર વિલંબે ફળ મળ્યું એમ વિચારતા મુનિ બોલ્યા—
૨૮. હે રાજન્ ! આજે શુભા નગરીના રાજાની આગળ યુદ્ધિશાળી અને મીઠું બોલનારી બે દાસીઓથી ભજવાતું નાટક ભેટું તેવું તો સ્વર્ગમાં કે પાતાલમાંય નથી ભેટું.
૨૯. હે રાજન્ ! પૂર્વે તોમાં ચેરની જેમ, બલ સ્થાનોમાં સમુદ્રની જેમ અને વૃક્ષોમાં કલ્પ-વૃક્ષની જેમ તું રાજાઓમાં એક રાજા છો.
૩૦. લક્ષ્મીશાલી સુંદર આશયવાળા હે રાજન્ ! સમૃદ્ધિયુક્ત આ અર્ધા વિજયમાં જે કોઈ ઉત્તમ વસ્તુ હોય તેની માલીકી તારી જ છે તો તે બે દાસીઓને પણ તારા જ મહેલમાં મંગાવી લે.
૩૧. જેમ શ્રુતિનો ઉદ્ધાતસ્વર ઝંકાર હોય તેમ લવિષ્યતા સુદની પ્રસિદ્ધિ માટેના રણકાર કરતા ઉદ્ધત સ્વરનું ઉચ્ચારણ કરતા (એટલે લોકમાં લગાડાવેને) કોઈ અન્ય સ્થાને ચાલ્યા ગયા.
૩૨. તુરત જ તે દમિતારિ રાજાએ સંદેશવચન કહેવામાં ચતુર અને નિર્ભય દૂતને પરાક્રમી અનંતવીર્ય રાજા પાસે મોકલ્યો.
૩૩. ઉત્સુકતાપૂર્વક શુભા નગરીમાં આવીને દૂતે પ્રતિહારી દ્વારા નિવેદન કરાવતા રાજાને નમસ્કાર કરી દમિતારિ રાજાને સંદેશો કહ્યો.
૩૪. હે અનંતવીર્ય રાજા ! અર્ધા ભરતમાં જે કોઈ સુંદર વસ્તુ હોય તે બધી વસ્તુઓ રાજાઓ દમિતારિ રાજાને પ્રસન્ન રાખવા અર્પણ કરે છે.
૩૫. તો ચાલ્યાલોકથી પ્રશંસાને પામેલી, નાટકમાં ચતુરાઈને ધારણ કરતી કિરાતિકા અને બળશ્રી નામની બે દાસીઓને તું પણ રાજાની પ્રસન્નતા માટે મોકલી આપ.

૩૬. રાજ્યો ફૂટને કહ્યું કે—હે ફૂટ ! તું જા, આ જે દાસીઓને હું તારી પાછળ જ હમિ-
તારિ રાજ માટે ચોકલી આપું છું.
૩૭. રાજ્યો આહું વચન સાંભળી પોતાના ફૂટ તરીકેના કાર્યની સિદ્ધિ સમજી ફૂટ ગયો
અને પ્રતિહારિ દ્વારા પૃથ્વીના માલિક હસિતારિ રાજ્યને નિષ્પટલાવે રાજ્ય (અનંત
વીર્ય)એ કહેલી વાણી કહી સંભળાવી.
૩૮. રાજ્યો પોતાના ભાઈને એકાન્તમાં બોલાવી ફૂટે આપેલો સંદેશો કહી સંભળાવ્યો. તે
સાંભળી અપરાધિતે મહત્ત્વપૂર્ણ ઉત્તર આ પ્રમાણે આપ્યો—
૩૯. અનંતપરાક્રમવાળો તું અનંતવીર્ય છે અને કૌશ્થી પરાભવ નહિ પામતો હું અપરાધિત
છું છતાં આપણને તેની સાથે વેર નથી એમ તો નથી જ.
૪૦. વિચાર વિનાના મનુષ્યોને સંપત્તિના ઉપાયો પણ કમલે પગલે આપત્તિ માટે થાય છે
અને વિચારપૂર્વક પગલું ભરનાર મનુષ્યોને નિશ્ચયે સંપત્તિઓ પોતાની ગેળે પ્રગટ
થતી હોય છે.
૪૧. પોતાની પાસે અતુલ્ય મલ્લ છે તેમ જ વિદ્યાધરામાં પણ હું જ બલવાન છું એમ
માનીને તે આપણા ઉપર બલાતકાર કરે છે—આસા ફરમાવે છે પણ એનું તે નૈસર્ગિક
મલ્લ તો નથી જ.
૪૨. તો જે વિદ્યાધરે આપણને આગ્રહ કરીને જે વિદ્યાઓ આપી છે તે સાધના કરાવેલી
વિદ્યાઓ આપણું હિત કરવાની જ છે તો એનું શું અધિક મલ્લ ચાલવાનું છે ?
૪૩. આમ બંને વિદ્યાધરેન્દ્રો એકાન્તમાં વિચાર કરતા હતા એટલામાં જ એમની આગળ
કાન્તિથી શોભતી પ્રજ્ઞાસિ વગેરે અધિષ્ઠાવિકા દેવીઓ પ્રગટ થઈ.
૪૪. અધિકારનો નાશ કરતી દેહીમ્યમાન રત્નમય ધરેણાં ધારણ કરતી, અપાર શક્તિશાળી
બાણે કલ્પવેલસીઓ જ ન હોય તેમ હાથ ભેડીને ભિલેલી દેવીઓ તેમની આગળ બોલી :
૪૫. તમે બંનેએ સાધવા માટે જેઓનું સ્મરણ કરીને બોલાવી છે તે અમે સ્વયં પૂર્વ-
ભવથી જ સંધાયેલી છીએ અને તમારો સંકલ્પ થતાં જ અહીં આવી છીએ.
૪૬. હવે જો તમે આસા આપો તો અમે તમારા શરીરમાં રહીએ. ત્યારપછી તે બંને ભાઈ-
ઓની આસા મેળવી તે વિદ્યાદેવીઓએ તે બંનેનાં શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો.
૪૭. પોતે સ્વયં મહાભુજ (પરાક્રમ)વાળા તો હતા જ તેમાં ઉપરોક્ત શક્તિવાળી દેવીઓથી
અધિષ્ઠિત થયેલા કચ્છ અને મહાકચ્છની જેમ ત્રિભુવન પૂજ્ય પરાક્રમવાળા થયા.
૪૮. તે બંનેએ કલ્પવૃક્ષનાં તાળાં ફેલ, સુગંધી ચંદન અને કપૂરથી પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે
તે દેવતાઓની પૂજા કરી. પૂજ્યની પૂજા કૌણ નથી કરતું !

૪૯. હવે અહિં દાસી નહિ આવતાં ફરીથી ફૂત ઉપર દમિતારિ રાજાનો હુકમ છૂટતાં તે બંનેનો તિરસ્કાર કરતો ફૂત બોલ્યો કે—તમારા જેવાઓ સમતાથી સાધ્ય નથી.
૫૦. યુવાવસ્થાના કારણે ઉદ્ધત થયેલા તમે સ્વામીની સામે કપટ કેમ રમો છો ? શાસ્ત્ર બોલેલા બુદ્ધિમાન શિષ્યો કદિપણ ગુરુની ઠેકડી કરતા નથી.
૫૧. તમારા બોલ પ્રમાણે વર્તન નહિ થવાથી સ્વામી ક્રોધાયમાન થયા છે—તો હવે મહાસુદ્ધ-રૂપી દંડના આગ્રહવાળા તેની પાસેથી મારા વિના તમને છોડાવવા કોણ સમર્થ છે ?
૫૨. જે (દમિતારિ રાજા)ની મહેરબાનીને પ્રાપ્ત કરીને તમારે સંપૂર્ણ સમૃદ્ધિવાળું રાજ્ય કરવું નેહ્યું, જે જે દાસી મોકલવાથી સ્વામી સંતોષ પામતા હોય તો શા માટે ઉપેક્ષા કરવી નેહ્યું.
૫૩. સ્વયંતેજથી પ્રકાશમાન દમિતારિ રાજાને જે દાસી આપવા બદલ પ્રસન્નતા મેળવી નિર્ભય રીતે ભાઈની સાથે લાંબા કાળ સુધી રાજ લોગવ.
૫૪. ફૂતની વાણી સાંભળી રોષને દબાવી શકતા અનંતવીર્ય રાજાએ કહ્યું—રે ફૂત ! આવો રાજરાજેશ્વર હોવા છતાં મારી જે દાસી ઉપર રૂપહાવાળો થયો, એજ આશ્ચર્યજનક છે.
૫૫. મહાન્ રાજવીઓ બતેજ મર્યાદા છોડી નીચ મનોવૃત્તિવાળા થાય તેમને કોણ શેકે ? જેમ જળસરેલી નદીઓ સમુદ્ર તરફ જતી હોય તો તેમને કોણ શેકી શકે ? (કોઈ નહિ.)
૫૬. સ્વામી આ જે દાસીઓને મેળવી શું કરશે. તેના કરતાં આજ્ઞા ધારણ કરતા અમને જે નેજ જુએ, હે ફૂત ! તારી સાથે અમે બંને દાસપણું સ્વીકારીને તારી પાછળ પાછળ જ આવીએ છીએ.
૫૭. આમ પ્રસિદ્ધ એવા મંથના કરતાંય મધુર વાણી સાંભળી ફૂત આનંદ પામ્યો. અને અનંતવીર્ય સત્કારના સાધનરૂપે આપેલા ઘરમાં ઉતર્યો.
૫૮. કુલકેમ પ્રમાણે ચાલ્યા આવતા નીતિશાસ્ત્રના જાણુ મંત્રીઓને રાજ ભળાવીને પ્રૌઢ વિદ્યાના બલથી બલદેવ અને વાસુદેવ એવા તે બંનેએ જે દાસીના રૂપ લીધાં.
૫૯. માયાવી તે બંને દાસીઓએ ફૂત પાસે આવીને કહ્યું કે—પોતાના ભાઈ સાથે વિચારી અનંતવીર્ય નાટ્યક્રિયામાં કુશલ અમને પોતાના સ્વામીના હિત માટે મોકલી છે.
૬૦. બુદ્ધિશાળી ફૂત આનંદપૂર્વક તે જે દાસી સાથે વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર ગયો. અને વિકસિત સુખવાળો ફૂત અંજલી જોડી પૃથ્વીન્દ્ર દમિતારિને વિનંતિ કરતો બોલ્યો—
૬૧. હે રાજન્ ! પૃથ્વીપરના તમામ રાજાઓ તારૂં શાસન મસ્તકે માલમની જેમ વહેન કરે છે, જ્યારે વિશેષ જ્ઞાની એવા તે જે રાજાઓ મહિની જેમ ધારણ કરે છે.

૬૨. હે નરોત્તમ ! હે સામનિધિ ! તે જાનેએ તમારા માટે આ બે દાસીઓ સેટરૂપે મોકલી છે કે જેમને સરસ્વતીએ પોતેજ તમારા કુતૂહલને માટે નાટ્યવિદ્યા શીખવી છે.
૬૩. ત્યારે દમિતારિ રાજાએ પોતેજ સલામાં શ્રેષ્ઠ નાટ્યકલાવાળી તે જાનેને હુકમ કર્યો. વૃદ્ધ પામતી ઉઠકાશી આકુલ, મનરંજીઓનું મન વિલંબ કેમ સહી શકે !
૬૪. આ નાટકમાં જે જે રસો અતાવવામાં આવ્યા તે બધા સલાજનોને નવા નવાજ લાગ્યા. જ્યારે વિચિત્ર ભંજીવાળા શાસ્ત્રમાં તો નમજ રસો કહ્યા છે.
૬૫. મનોહર અંજવાળી દાસીઓએ જોવો સુંદર નાટ્યનો અભિનય દેખાડ્યો કે તે વખતે સલાજન તે જોવામાં અને સાંભળવામાં તન્મય અને તલ્લીન બની ગયો.
૬૬. તે વખતે તે સલાજનો પણ ઈન્દ્રિય એક અને કામ બુદ્ધિ હોય તેવા સાપન જેવા બની ગયાં. કારણ કે નૃત્યના કૌતુકને જોવા છતાં જેઓ સારી રીતે જવાતાં ગીતોને પણ સાંભળી રહ્યા હતા.
૬૭. ગીત સાંભળવામાં અને રાસ જોવામાં જેમની ચિત્તવૃત્તિઓ સ્થિર થઈ ગઈ છે એવા સલાજનો ભૂખ, તરસ અને એકસરખી બેઠકનો થાક ગંધુજ ભૂલી ગયા.
૬૮. એક સરખા કાનમાં પ્રવેશ પામતા ચારેય પ્રકારના વાજિંત્રના પ્રકારા વાગતાં તેઓને ભયજ બાજુ ન લાગ્યો હોય તેમ તે વખતે બીજો ધ્વનિ તો સલાસકોના કાન સુધી આગ્યોજ નહીં.
૬૯. નવીનજ ભતના નાટકને જોઈને દમિતારી રાજાએ પોતાના પરાક્રમી જીવન અને પ્રતાપને સફળ માન્યાં.
૭૦. લક્ષ્મી અને સરસ્વતી જ બાજુ સાક્ષાત્ શરીર ધારણ કરીને આવી હોય તેવી બે દાસીઓને મેળવી રાજા ઈન્દ્રને પણ તૃણતુલ્ય માનવા લાગ્યો.
૭૧. આનંદિત થયેલા રાજાએ તે દાસીઓને જીઓના ગુણોમાં ઉત્તમવલ કાન્તિવાળી પોતાની કનકશ્રી નામની રાજપુત્રીને નાટ્યકલા શીખવાડવા માટે સોંપી.
૭૨. તે કૃત્રિમ દાસીઓએ કનકશ્રીને રૂપ લાવણ્યમાં દેવીઓને પણ ઝાંખી પાડતી અને શિક્ષણ પામેલી જોઈને નાટ્યકલાના સમગ્ર અભિનયો શિખવાડ્યા.
૭૩. તે દાસીઓ નાટ્યકલાની અંદર ગુણના ભંડાર અનંતવીર્યનાજ ગુણગાન કરવા લાગી. તે ગુણોનું સ્મરણ કરતી રાજપુત્રીએ એક દિવસ તેમને પૂછ્યું.

* લોકમાં સાપને યક્ષુઃશ્વ કહેવાય છે. સાપને કાન જુદા હોતા નથી. યક્ષુજ જોવાના અને સાંભળવાના બંને ગુણોમાં આવે છે. એટલે ઈન્દ્રિય એક અને કામ બે,

૭૪. હે સખિયો ! તમે હંમેશાં ઉચ્ચ સંસ્કારવાળા પ્રેમયુક્ત કયા યુવાન રાજાનાં શુભાગન કરે છે ? ત્યારે તે જાનેમાંથી અપરાજિતા દાસી બોલી.
૭૫. હે શુભમનવાળી ! આ વિજયમાં સમૃદ્ધિશાલી શુભા નામની નગરી છે કે જ્યાં દેવ-લોકમાંથી ઇંદ્રાણી કીડા માટે આવી અને અમરાવતીને બહુ માની નહિ.
૭૬. છીપમાં મોતી પાકે તેવા તેમાં સ્ત્રિયકુલોત્પન્ન અમિતસાગર વગેરે અનેક રાજ્યો થયા. દયાના સાગર એવા જેઓએ દીક્ષા લઈ માનવ જન્મને સાર્થક કર્યો.
૭૭. હે કમલાક્ષિ શત્રુઓથી અપરાજિત તેમને અપરાજિત નામનો મોટો પુત્ર હોતો અને તેઓ અપરાજિતને ઉત્તમોત્તમ કુલીન એવા અનંતવીર્ય નામનો નાનો ભાઈ હોતો.
૭૮. હે સુભાગા ! રાજ વાસ્તવિક કલાનિધિ છે. જ્યારે ચંદ્રમા તો ઉપમાથી કલાનિધિ છે. રાજ વાસ્તવિક શુભાશ્રિત છે જ્યારે 'દ્રવ્ય' શુભાશ્રય" એ શ્રુતિ વાસ્તવિક નથી.
૭૯. હે ભાવિની ! ક્યાંક આકૃતિ સારી હોય છે તો સૌભાગ્ય નથી હોતું, ક્યાંક સૌભાગ્ય હોય તો વિકૃત્તા હોતી નથી જ્યારે તેમાં આ ત્રણેય છે.
૮૦. તેમના શુભોત્તુ વર્ણન કરવામાં મારી જેવી અજ્ઞાની કઈ રીતે સમર્થ થાય ? કારણ કે જેના શુભોત્તુ પ્રદક્ષા પોતે ચારશુભેથી વર્ણન કરી શકવા સમર્થ નથી.
૮૧. તેના સુખેથી નીકળતા તેમના શુભોને જેમ જેમ તેણે જાન્યા આભૂષણરૂપે બનાવ્યા તેમ તેમ કામદેવ નિષ્કુર રીતે તેને કામભાણથી પીડવા લાગ્યો.
૮૨. શુભાપુરીની તે પૃથ્વીજ પ્રશંસાપાત્ર છે કે જેનો તે રાજ છે. આમ હૃદયમાં રાજાને ધારણ કરતી કમળ જેવી કોમળ તે અત્યંત શ્રમને પામી.
૮૩. અદર્શનરૂપ ઉપવાસ કરતી આ કનકશ્રી તે મધ્યમ લોકના સ્વામીને જોઈને ભવિષ્યમાં મારાં આ લોચન પણ ક્યારે પાચસપારણાવિધિને કરશે !
૮૪. સંપત્તિઓ હોવા છતાં પુણ્ય વિના ઈચ્છિત વસ્તુ ક્યારેય મળતી નથી. મેં તેવું પુણ્ય ન કર્યું તો હું કેવી રીતે તે હિતકારી સ્વામીને જોઈ શકું !
૮૫. આમ વિચારતી રાજપુત્રી આગળ માથા દાસી બોલી હે વિચક્ષણ ? તેને જોવા માટે તારું મન ઉત્સાહિત થયું છે ખરું !
૮૬. રાજપુત્રી નીસાસો નાખીને બોલી હે સખિ ! તેને જોવા મારું મન ઉત્કંઠિત છે પણ ભાગ્ય પ્રસન્ન હશે તોજ જોવાશે.
૮૭. રાજપુત્રીનું કહેવું સાંભળી ઉત્સાહિત મનવાળી કૃત્રિમ દાસીએ ફરી કહ્યું કે હે સુન્દરિ ! જો તું કહે તો તે રાજાને આહિં મારી પાસે લઈ આવું.

૮૮. ત્યારે તે દમિતારી રાજની પુત્રી બોલી- કે હે સખિ ! આ મહાવૈતાલ્ય પર્વત ક્યાં અને એ શુભાનગરી ક્યાં કેટલે દૂર ? શું તારી ઈચ્છા થતાં આંખા પાકી જતા હશે ?
૮૯. એ વાત ખરી પરંતુ અભ્યાસ કરતી પ્રસન્નતા પરાયણ તારા માટે બહુજ થઈ શકશે. માણસનું ભાગ્ય અનુકૂળ થતાં કોઈ વસ્તુ દુર્લભ રહેતી નથી.
૯૦. કરેલી પ્રતિજ્ઞાને પાર પારનારી હે દાસિ ! તમે કરેલી પ્રતિજ્ઞાને પાર પારે અને તેણે કહેતાંની સાથે જ તેણે પોતાની સખિ સાથે પોતાનું રૂપ પ્રગટ કર્યું.
૯૧. તેને આશ્ચર્યચક્રત મનવાળી બેઈને બલદેવ અપરાજિતે કહ્યું કે-સુસખિ ! મેં તારી આગળ બેના શુભ આચા તે આ અનંતવીર્ય છે.
૯૨. હે સભજના ! ચંદ્રમાને બેઈને જેમ ચંદ્રવિકાસી કમળો ખીલે છે તેમ તું આ અનંત વીર્યને બેઈને હાલમાં તું તારો જન્મ સફળ કર.
૯૩. રાજપુત્રીએ અનંતવીર્યને બેઈ પહેલાં તો સખીની જેમ આલિંગન કર્યું અને કામદેવની રતિ હોય તેમ અભિન્ન મિત્રતા કરી.
૯૪. પોતાના પિતા વંશનું બાણ આ કોઈ આકસ્મિક નિમિત્તજ ન હોય તેમ રાજઓમાં સર્વોત્તમ અનંતવીર્ય રાજનાં દર્શનથી તેનાં ચક્ષુરૂપ કમળો વિકસર બન્યાં.
૯૫. રાજપુત્રીએ પોતાના સ્વામીના મોટા ભાઈ અપરાજિતને બેઈ પોતાનું સુખ ઢાંકી લીધું. કુલવાન સ્ત્રીઓ શું કુલની મર્યાદા નથી પાલતી ?
૯૬. કનકશ્રીએ પોતાના પ્રિય અનંતવીર્યને કટાક્ષરૂપી તીક્ષ્ણ બાણથી હુલ્લે (વીર્યો) અનંત-વીર્યના શરીરમાં અને રાજપુત્રીના આશયમાં પહેલેથીજ રહેલા કામનું શું ઇચ્છિત ન થયું ! (થયુંજ)
૯૭. બાલપણથીજ મેં જેનું પાલન કર્યું છે એજ વધેલી આ પ્રૌઢતા અટકાવે છે પણ આતો મારું બોલવું પતિની સાથેનુંજ છે. એમ તેણે પરસ્પરની લલ્લા છોડીને રાજ-કુમારીએ અનંતવીર્યને આ પ્રમાણે કહ્યું—
૯૮. કૌમુદી ચંદ્રથી, પદ્મિની સૂર્યથી, લક્ષ્મી વિષ્ણુથી અને વીજળી મેઘથી જેમ સનાથ છે તેમ હું પણ હે શુણ્ણના સ્થાનભૂત રાજન્ ! તમારાથી આજે સનાથ થઈ છું.
૯૯. શરદ ઋતુના મેઘ જેવા લલ્લવળ નારદઋષિ મારા અનુપમ ભાગ્યથી જ મારા પતિને આપવા માટેજ આવ્યા, નહીં તો અહિં મારા ઘરજ આપનો સમાગમ ક્યાંથી થાત.
૧૦૦. મારા હૃદયરૂપી કિલ્લામાં રહેતા હે નાથ ! તમે જેમ કામને છુટ્યો તેમ શત્રુઓને પણ છુટી દાસ બનાવી સ્વામી બેનો,

- ૧૦૧ પછી અનંતવીર્યે કહ્યું—યં પાના પાનની જેમ ગૌર વર્ણવાળી હે સરલા ! આ તારાં વચન સત્યજ્ઞ હોય તો લક્ષ્મીના નિવાસ સ્થાનરૂપ અમારી શુભાનગરીનો જલદી સ્વીકાર કર.
- ૧૦૨ ત્યાર પછી હમિતારિ રાજાની પુત્રી બોલી કે— હે રાજન્ ! મેં તો મારો વિચાર આપને પહેલાંજ જણાવી દીધો કે— તુંજ મારો સ્વામી છે.
- ૧૦૩ પણ મારા પિતા ક્રોધાચ્છાન થયેલા ચમરાજ જેવા છે. જે તમારા વાંછિતને વિદ્ધ કરનાર થશે વળી એ સૌન્ય અને વિદ્યાથી બળવાન છે જ્યારે મહાપરાક્રમી હોવા છતાં આપ સૌન્ય વિનાના છે.
- ૧૦૪ આ વખતે કંઈકે હસીને વાસુદેવ બોલ્યો હે પ્રિયપત્નિ ! તેનો તું નામમાત્ર પણ ભય રાખીશ નહિં. હમિતારિ રાજા પરમયુધ્ધશાલી મારા મોટાભાઈ આગળ તે યુદ્ધનો રપર્શ પણ કરી શકે તેમ નથી.
- ૧૦૫ રાજપુત્રી પતિની વાણી સાંભળી તેનો પાછળ ચાલી અને તે ઉંચી કરેલી હાથીની જેમ ઉંચા બાહુવાળો શક્તિથી શોભતી ગર્જનાયુક્ત ગંભીર વાણીથી બોલ્યો.
- ૧૦૬ હે મહાઅભિમાની સુભટો, હે હમિતારિના અંગરક્ષકો અને વિદ્યાધર રાજાઓ ચાહ રાખવા જેવી અને ઉંચે સ્વરે બોલતી આ મારી વાણી તમે બધા ધ્યાન દઇને સાંભળો.
- ૧૦૭ અપરાધિતાના આશ્રયવાળો અનંતવીર્ય એવો હું મારી શક્તિથી આ તમારા સ્વામીની પુત્રીને હરણ કરીને લઈ જઈ છું. તમારામાં તાકાત હોયતો પાછી વાળવા જેટલું બળ વાપરજો.
- ૧૦૮ બલદેવની સાથે રહેલો તે વાસુદેવ નિર્ભયતાપૂર્વકની વાણી બોલ્યો અને પોતાતું બલ બતાવતા તેણે કનકશ્રી સાથે વિમાનમાં બેસી આકાશમાર્ગે પ્રયાણ કર્યું.
- ૧૦૯ તે સાંભળી ક્રોધથી લાલચોલ થયેલા ખેચડોનો સ્વામી હમિતારિ વિદ્યાધર બોલ્યો કે— પોતાના બલની પરિસ્થિતિ જાણવામાં અજ્ઞાન આ ઉચ્ચસાહસ કરતો કયો મનુષ્ય છે ?
- ૧૧૦ ઉંચા અંધનવાળા દુષ્ટ મૃત્યુ (ક્રાંતી) થી વધને યોગ્ય નીચ એવા તેને ભાઈ સહિત હણીને પુત્રીને પાછી વાળી લાવો એમ રાજાએ પોતાના સુભટોને હુકમ કર્યો.
- ૧૧૧ રાજાનો હુકમ મળતાંની સાથેજ ધનુષ્યબાણ ધારણ કરનારા અને તલવાર ધારણ કરનારા મહા બળવાન વિદ્યાધર ચોદ્દાઓ પોતપોતાના સ્થાનેથી યુદ્ધ માટે તેની પાછળ પડ્યા.
- ૧૧૨ ધર્મરાજને ઘેર દીવાની માફક પ્રકાશ કરતાં હોય તેમ પ્રકાશથી દેહીપ્રમાન શત્રુરાજાનો નાશ કરનાર હજી અને શાંત ધનુષ્ય યુદ્ધની ઈચ્છાવાળા તે બંનેને પ્રગટ થયો.

૧૧૩ ગંધહસ્તીના ગંધથી જેમ ક્ષુદ્ર હાથીઓ નાશી જાય તેમ તે બંનેએ છોડેલાં બાણોથી સર્વ સેના પરાજિત થઈ નાશી ગઈ.

૧૧૪ લગ્નથી મુખ ખતાવવાને અસમર્થ, પલાયન કરી જતા પોતાના સૈનિકને બેઠને સુગાન્તાકાલના સૂર્યની જેમ ઉદ્ભવ કાન્તિવાળો દમિતારિ રાખ પોતેજ યુદ્ધ કરવા ચાલ્યો,

૧૧૫ તે વખતે ચારે દિશાએ પડઘો પડવાથી ઉત્પન્ન થતો પ્રયાણનો ધ્વનિ એમ જણાવતો હતો કે-કોઈ આવા પ્રકારનો રાખ થયો નથી એ શબ્દો ઉત્પન્ન કરવા માટે જ બણે વેગપૂર્વક શુદ્ધ દમિતારિ રાખએ યુદ્ધમાં પ્રવેશ ન કર્યો હોય ?

૧૧૬ અરે કાચર પુરુષો ! અમારા સ્વામિની પુત્રીને છોડીને તમે ભલે નાશી જાઓ નહીં તો અમારા સ્વામીના ક્રોધરૂપી અગ્નિમાં પતંગીયાની જેમ તમે બળી મરશો.

૧૧૭ આ પ્રમાણેની તેના સુભટોની બોલેલી વાણી સાંભળી ઉદ્ભવ વચનોથી અધીર થયેલી સ્ત્રીને ધીરજ પમાડીને તે બંને પાછા ફર્યા.

૧૧૮ શત્રુઓની સેનાને બળવાન બેઠને સદ્ગુણી અપરાજિત અને અનંતવીરો વિદ્યાના પ્રભાવથી પોતાના સૈન્યને ડબ્બણ કરી દીધું.

૧૧૯ તે બંનેને પાછા ફરેલા બેઠને લાંબાકાળથી દમિતારિ રાખનો પગાર ખાનારા સુભટો સફળ થયા અને ભય રાખ્યા સિવાય જલ્દી યુદ્ધ શરૂ કર્યું.

૧૨૦ સૈનિક સૈનિક સાથે, અશ્વારોહી અશ્વારોહી સાથે, રથી રથી સાથે અને ગભરોહી ગભરોહી સાથે આમ ભાતિપૂર્વક યુદ્ધ ચાલવા લાગ્યું.

૧૨૧ લક્ષ્મીને ઇચ્છતા બેણે રણરૂપી બળરમાં વિનશ્વર પ્રાણરૂપી મૂલ્યથી અશરૂપી સમર્થ કરિયાણું લીધું નહીં તે દરિદ્ર જ રહ્યા. આવાં વચનો આ સમરાંગણમાં બંધિજનો બોલતા હતા.

૧૨૨ શત્રુના સુભટોએ મારેલાં બાણને પોતાના હાથેજ શરીરમાંથી ખેંચીને દ્વેષ વહન કરતા ચોદાઓ તે બાણોને શત્રુના હૃદયમાં તેવી રીતે મારતા જેમાંનો કોઈ એક તો મૃત્યુ પામ્યોજ હોય.

૧૨૩ સત્વશીલ એવા કોઈ સૈનિકે નાશી જતા સૈનિકને બાણ મારી જીવન હર્યું નથી અને એમ કરીને શરદન્નતુના ચંદ્રકિરણની કાન્તિ સમાન પોતાના ચશસમૂહને ઉભજવલ બનાવ્યો.

૧૨૪ સમરાંગણમાં પરાક્રમથી ઉદ્ભટતાને ધારણ કરતા અને કંઈક જયલક્ષ્મીથી કટાક્ષિત કરતા વિરોધી સુભટોને બેઠને તેજ વખતે વામુદેવે શંખ વગાડ્યો.

૧૨૫ યુદ્ધમાં ફેલાતા પાંચજન્ય શંખના ધ્વનિથી ફેલાયેલી મૂલ્યથી ચેતનારહિત થયેલા શત્રુઓ ઉપર કરાયેલા વિરોધિઓના પુરુષાર્થો શુ ગલી ન ગયા ? (ખલી ગયા)

- ૧૨૬ મૂચર્છાચુકત પોતાના નૈન્યને જોઈ મહાશક્તિશાળી દમિતારિ રાજ રથ ઉપર આરૂઢ થઈ આગળ વધ્યો અને પ્રમાદ રાખ્યા સિવાય સન્મુખ આવી ગરુડના ચિહ્નવાળા અનંતવીર્ય વાસુદેવ સાથે યુદ્ધ કરવા લાગ્યો.
- ૧૨૭ ક્રોધાયમાન થયેલા દમિતારિ પ્રતિ વાસુદેવે હોઠ ખીલીને જે જે શસ્ત્રો છોડ્યાં તેની સામે યુદ્ધમાં શત્રુને લય ઉપભવતાં પ્રતિવાસુદેવે હસીને પ્રતિશસ્ત્રો છોડ્યાં.
- ૧૨૮ હવે પોતાના શત્રુને અત્યંત દુર્બલ માનતા દમિતારિ રાજાએ શંભુનો નાશ કરવામાટે ચારે દિશામાં પ્રકાશ ફેલાવતું શક્તિશાલી સુદર્શન ચક્રનું સ્મરણ કર્યું.
- ૧૨૯ પોતાના તેજથી દિશામાં પણ તેજને ફેલાવતું સુદર્શન ચક્ર દમિતારિ રાજાના હાથમાં આવ્યું અને તે વખતે તે અસ્તાચલ પર્વતનાં શિખર ઉપર પ્રકાશ ફેલાવતા સૂર્ય જેવું શોભવા લાગ્યું.
- ૧૩૦ ક્યાણુ દમિતારિ રાજાએ મહાઅભિમાની અનંતવીર્યને કહ્યું કે-ફોગટ મરી ન બા અને મારી પુત્રીને પરણવાનો આગ્રહ છોડીને તું જીવતોજ નાશી બા.
- ૧૩૧ અનંતવીર્યે પણ શત્રુને કહ્યું કે-સાક્ષાત્ જ્યલક્ષ્મી સ્વરૂપ તમારી પુત્રીને, તમારી જ્યલક્ષ્મીને, જીવનનને અને યશને યુદ્ધ કર્યા સિવાયજ મેળવીને જઈશ.
- ૧૩૨ શત્રુને શાન્ત કરવા દમિતારિ રાજાએ તે ચક્રને શક્તિથી ભાભવીને છોડ્યું. શત્રુ જ્યથી પ્રાપ્ત કરી બાથ તે વખતે પ્રાણીઓને શસ્ત્ર શું રાખી મૂકવાં કામ લાગે! (છોડયેજ છૂટકો)
- ૧૩૩ ચક્રે અનંતવીર્યના હૃદયમાં તુંબડીના ઘા જેવી માત્ર પીડા કરી પણ નાશ કરી શક્યું. નહિ અને ક્ષણવારમાં બલદેવે વચ્ચના છોડાથી પવન નાખતાં અભિમાન સહિત હસેતો હસેતો ઊભો થયો.
- ૧૩૪ જે શસ્ત્ર પહેલાં સો આરાવાળું હતું તે હવે વાસુદેવના હાથમાં આવવાથી હજાર આરાવાળું બન્યું. મોટાઓની સોબત કરવાથી નાનાઓનો પણ મહિમા શું મોટો થતો નથી.
- ૧૩૫ પછી હાસ્યલક્ષ્મીથી શોભતા મુખવાળો અનંતવીર્ય બોલ્યો કે દમિતારિ! મારી પ્રાણપ્રિયા કનકશ્રીના તમે પિતા છો માટે તમને છોડી દઈ છું, તો તમે નાશી બન્યો.
- ૧૩૬ હવે ધીરજ ધારણ કરી દમિતારિ રાજાએ કહ્યું કે-ખીબની થાપણ યોગવીને ધનવાન થનારની જેમ ખીબના શસ્ત્રથી શસ્ત્રપણાને વહન કરતો તું શરમાતો ય નથી!
- ૧૩૭ તો હવે તને લજ્જાપમાહનાર તે ચક્રને તું છોડ. અંતે તે માર્ગે થશે મારા શત્રુઓને રાક્ષસ અને દીન દુઃખીનાં દુઃખ દૂર કરનાર મારો પણ પુરુષાર્થ હવે બળે છે.

૧૩૮. દમિતારિ રાજથી આમ તિરસ્કાર કરાયેલા ધીના સિંચનથી વૃદ્ધિ પામેલા અગ્નિની જેમ ક્રોધિત થયેલા વિષ્ણુએ શત્રુ રાજ ઉપર ચક્ર છોક્યું અને તે ચક્રે લેખનીના ફણાની જેમ લીલામાત્રમાં તેમું માથું છેલી નાખ્યું.
૧૩૯. કવિઓ કહે છે કે-અમે શ્રેષ્ઠ વર મેળવનારીઓમાં ઉત્તમ એવી કનકશ્રીનાં કેમ વર્ણન ન કરીએ ? કારણકે પતિ જ્યલક્ષ્મીને મેળવતો હતો ત્યારે જેણે અંતઃકરણને પ્રસન્ન બનાવ્યું.
૧૪૦. આમ અલૌકિકે પરાક્રમવાળા અનંતવીર્ય ઉપર જેમ જિનેશ્વર ભગવાનના પારણા વખતે કરે તેમ દેવોએ આશ્ચર્યકારી પુષ્પોની આકાશમાંથી વૃષ્ટિ કરી.
૧૪૧. અને દેવોએ આકાશવાણી કરી કે-હે વિદ્યાધર રાજાઓ ! તમે તમારે પોતાને માટે હિતકર વાણી સાંભળો-આ યુદ્ધમાં શ્રેષ્ઠ એવો અનંતવીર્ય વાસુદેવ છે અને યુદ્ધમાં સ્થિર રહેનાર આ અપરાજિત બલદેવ છે.
૧૪૨. તો હવે બલના અભિમાનને છોડીને એ બંનેના ચરણકમળની છાયાને આદર પૂરક સ્વીકારો જેથી શત્રુદ્વંષી ઉનાળાના તાપથી ઉત્પન્ન થયેલા સંતાપને નહિ પામે.
૧૪૩. દેવવાણી સાંભળીને વિદ્યાધરોએ તે બંનેના ચરણયુગલનું શરણ સ્વીકાર્યું. પ્રિયા, મોદાલાઈ અને તે વિદ્યાધરો સાથે તે વાસુદેવ વિમાનથી પોતાની નગરી પ્રત્યે ચાલ્યો.
૧૪૪. મેરુ પર્વત તરફ જતો આ વાસુદેવ એચરેન્દ્રો વડે વિસંપ્તિ કરાયો કે- હે વિશુ ! આ તીર્થમાં હવેના કારણભૂત જિનેશ્વર ભગવાનનાં અનેક ચૈત્યો છે.
૧૪૫. તો તે જિનચૈત્યોનું વંદન કર્યા સિવાય આગળ વધતા તમે આશાતતા ન કરો. આમ તેઓથી કહેવાયેલા તે વિષ્ણુ વેગપૂર્વક ત્યાં ઉતર્યા.
૧૪૬. નહિં સુવર્ણકમલ જેવાં સુવર્ણમંદિરમાં જ્યલ્લાપૂર્વક પ્રદક્ષિણા કરતા વિષ્ણુ વિવેકશુભ્રુદ્વંષી તેજથી આશ્રિત કરાયેલા શું રાજહંસની શોભાને ના પામ્યા ! (પામ્યાજ.)
૧૪૭. નહિં રોકી શકાતી દાન આપવાની ઇચ્છાવાળા અને કલ્પવૃક્ષની જેમ નમ્રતાને પામેલા હરિએ પર્વત ઉપર ફરતાં ફરતાં આશ્ચર્ય પૂર્વક ડોર્ષ મહાસુનિને ભોયા.
૧૪૮. જે સુનિએ આ મેરુ પર્વત ઉપર એક વર્ષની પ્રતિમા ધારણ કરતાં અને જગતને પવિત્ર કરતાં કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કયું. તે સુનિનું નામ કીર્તિધર હતું.
૧૪૯. ત્યાર પછી તે વાસુદેવે માનવોના સમૂહ સહિત દેવો વડે ભંજ્યા મહિમાને પ્રાપ્ત કરતા પ્રકટ પુણ્યદ્વંષી કરિયાણાની હુકમનરૂપ અને ભત્વાત્માઓના શુરુ એવા તે સુનિને વંદન કયું.

૧૫૦. સુવર્ણના પાદપીઠ ઉપર આસન કરીને બેઠેલા કીર્તિધર સુનિએ આચળતિરૂપ દ્વારેમાંજ પડતી સકલ પ્રાણનો ઉદ્ધાર કરવામાં કુશલ એવી ધર્મદેશના આપી.
૧૫૧. તેજ વખતે પતિ સન્મુખ લાજ કાઢેલી અવસ્થામાં રહેલી કનકશ્રીએ સુનિને પૂછ્યું કે -હે સ્વામિન્ ! મારા પિતાનો વધ કેમ થયો અને લાઈએ સાથે દુઃસહ વિરહ કેમ થયો.
૧૫૨. શ્રેષ્ઠ એવા તે સુનિએ તેને કહ્યું-ધાતકીખંડના મહાવિભૂષણ સમાન સુંદર પૂર્વભરતમાં ગાયોના કુલથી અલકૃત શંખપુર નામનું નગર છે.
૧૫૩. ઘણા આચ્ચલનોથી શોભતું અને સેંકડો ગાયોમાં મનોહર એવા તે ગામમાં પાપના ઉદયથી દરિદ્રી શ્રીદત્તા સ્ત્રી રહેલી હતી.
૧૫૪. તે સ્ત્રી કેઈ ઘરમાં પાણી ભરે, કેઈકે ઘરોમાં દળણું ફળે, કયાંક વળી રસોઈ કરે એમ જેમ તેમ કરીને તે સોજન મેળવે પણ દરિદ્રી એવી તે ધીરુ' કેઈ સ્થાન મેળવી શકી નહિં.
૧૫૫. વળી કેઈ દિવસે ઝાડોની શોભા ભેટી તે જગદથી શોભતા સુમેરૂ સરખા શ્રીગિરિ-નામના પ્રસિદ્ધ પર્વત ઉપર ગઈ.
૧૫૬. અને તેણે ત્યાં શિલાતલ ઉપર બેઠેલા, સ્ખમારૂં પૃથ્વીને ધારણ કરવામાં શેષનાગ સરખી ધીરજ ધારણ કરનારા મનને વશ કરવામાં સમર્થ એવા સત્યયશ નામના સુનિને ભેટીને નમસ્કાર કર્યા.
૧૫૭. તે સ્ત્રીએ મોક્ષલાભને આપનારો હૃદયના ખેદને દૂર કરનારો એવો સુંદર ધર્મલાભ મેળવ્યો અને સરલ આશયવાળી દ્રારિદ્ર્યથી પીડિતી એણે સુનિને જણાવ્યું.
૧૫૮. હે સુનિહ ! જેમ પંડિતોએ ઈન્દ્રગોપ પ્રમુખ શબ્દો અન્વય રહિત (અર્થે ઘટના રહિત) બનાવ્યા છે તેમ વડેરાઓએ મહાદ્રિદ્યથી પીડિત લોકો તેવી કલ્પનાથી શ્રીદત્તા એવું અન્વય રહિત નામ આપ્યું છે.
૧૫૯. હે સ્વામિન્ ! દુઃખે કરીને અંત કરી શકાય તેવા હુર્સાવ્ય રૂપી વાદળનો ઉદય થયે છતે જે મારા મનોરથ રૂપી કમળ ફૂલને પ્રકાશ કરનારી ક્યારેય પણ થઇ નથી તે તમારાં દર્શન રૂપ શરદ ઋતુ પ્રાપ્ત થઈ.
૧૬૦. પૂર્વના શુભ કર્મોથી સંપત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. તે મેં પૂર્વભવમાં કર્યાં નથી. તેથી દરિ-દ્રતાનું સુખ અનુભવું છું. અહિં જે હેતુવાળું છે તે હેતુ વિનાશું નથી.
૧૬૧. હે સુનિ ભગવંત ! મારી આ દુષ્કર્મ રૂપી ધૂલને નાશ કરવામાં પવન સરખા એવા આપ મને હમણાં કંઈપણ ઉપદેશ આપો. આમ શ્રીદત્તાથી વિનંતિ કરાયેલા સુનિએ તેને ચક્રવાલ નામનો તપ બતાવ્યો.

૧૬૨. હે શુભાશયે ! ચારે ગતિનો નાશ કરનાર અને મદનો પણ નાશ કરનાર અહમપૂર્વક સાહત્રીય ઉપવાસ ઉપર અહમ કરી ચક્રવાલ તપની વિધિ-પૂર્વક તારે આરાધના કરવા યોગ્ય છે.
૧૬૩. જેથી બીજા ભવમાં આધિક પીડા કરનારું દુઃખ ફરી ન પ્રાપ્ત થાય. એવી શુરુની વાણીને સ્વીકારી શ્રીદત્તા જલ્દી પોતાને ગામ ગઈ.
૧૬૪. તપ આરંભ કર્યો છે એમ બાણી પારણાનાં દિવસે ઉત્તમ સ્ત્રીઓએ આમંત્રણ આપી પારણુ કરાવી તેની પ્રશંસા કરીને વસ્ત્રો આપ્યાં.
૧૬૫. તેણીએ જે જે ઘરોમાં કામ કર્યું હતું ત્યાં તેને ઠગલ પગાર પણ મલવા લાગ્યો. તેમ કેટલાક દિવસમાં તો તે ધનવાળી બની ગઈ.
૧૬૬. એક વખત તેના જુના મકાનની લીંતનો જૂથો પ્રથમ વાચુના ભેરથી પડી ગયો. તેણીને ત્યાંથી પણ કાંઈક ધન મળ્યું.
૧૬૭. અટકયા સિવાય તપસ્વીયાં પૂર્ણ થયે છતાં હજી સહિત ઊભમણું કર્યું. તે હજીના કારણ-ભૂત ચતુર્વિધ સંધની પૂજા કરી.
૧૬૮. તેણે એ ભોજન ક્રિયા કરવા બિસતાં પહેલાં તપસ્વીનાં છેલ્લા દિવસે એક માસના ઊપવાસી સમતાના પર્વેત રૂપી સુવત નામના સુનિને બોલા.
૧૬૯. ત્યાર પછી પોતે તે સુનિને ઉદાર ભક્તિ પૂર્વક શુદ્ધ આહાર પાણી આપીને તીર્થ કરે બતાવેલા ચોક્કસુબના કારણ રૂપી ધર્મ તે સુનિને પૂછ્યો.
૧૭૦. સુનિએ કહ્યું કે, સાધુઓ શ્રદ્ધસ્થના ઘેર જઈ ક્યારેય પણ સુકૃતનો ઉપદેશ કરતા નથી. તો પછી દોષરહિત આહાર માટે ગયેલા તો કદે જ કેમ ?
૧૭૧. ચોક્કસે સાધવામાં હતુંકે ! હે સુસાધ્વી ! જો ધર્મ સાંભળવાની ઈચ્છા હોય તો સાધુના ઉપાશ્રયે જવું જોઈએ. આજ કહી સુનિ ગયા પછી હજીથી તેણે પારણું કર્યું.
૧૭૨. તે પારણું કરીને તરત જ ગામના લોકો સાથે સુનિ પાસે વંદના કરવા ગઈ. પ્રદક્ષિણા પૂર્વક તેના ચરણુ કમલમાં નખી તેમની આગળ બેઠી,
૧૭૩. તેને આશિષ આપીને શુરુએ પાપના મર્મને લેહનારો, ત્રણ જગતના નાયકોથી ઘણી જ ધુમ્ધાવેલ વસ્તુઓનું દાન કરવામાં ચિંતામણિના માનનો પણ નાશ કરનાર એવો ધર્મ તેને સમજાવ્યો.
૧૭૪. જાનાળામાં શીતલ જલ પીવા છતાં ફરી તરસ લાગવાથી તે પણ સુખને માટે થવું નથી, તેમ શીયાળામાં તાપ તપતો હોવા છતાં ક્રિમવર્ષને કારણે તે અભિગુપ્તિ માટે થતો નથી.

૧૭૫. બિનાગામાં છાયાને સેવવા છતાં ક્ષણમાં તાપનો ભય રહેવાથી છાયા તુષિને માટે થતી નથી. જ્યારે જિનેશ્વરે કહેલો ધર્મ તેના સેવનાર વિવેકીને એકાંતે હિતકારી જ થાય છે.
૧૭૬. તો દુઃખથી મેળવી શકાય તેવા જિનેન્દ્ર ધર્મને સમ્યક્ત્વ પૂર્વક સુખ માટે સેવજે. પહેલાં ચૂષુયોગથી સંસારમાં સર્વ આત્મ પ્રદેશે ત્યાગની ઇચ્છાવાળા પરિત્રાજકની જેમ જિનેન્દ્ર ધર્મને ભાવવે; જોઈએ.
૧૭૭. તે પરિત્રાજક કેણુ થયો ? એમ પૂછવાથી મુનિએ કહ્યું કે અવતિ દેશમાં ઋદ્ધિવાળી વિશાલા નામની નગરી હતી.
૧૭૮. તે નગરીમાં નીતિનો ઉપદેશક, શત્રુને જીતનાર-જિતશત્રુ નામે રાજા થયો. તેને શરદ-ચંદ્રના જેવા ઉજ્જવલ શીલને ધારણ કરનારી ધારિણી નામે પત્ની હતી.
૧૭૯. સિંહના જેવું પરકંઠ એમાં સંક્રાન્ત થયેલું છે તેવા પોતાના ખોળામાં સુવાની ઇચ્છાવાળા કેશરી સિંહના સ્વપ્નથી જેનો દિવ્ય જણાયેલો છે તેવા તે સ્વપ્નફલ પ્રમાણે તે ખન્નેને નરસિંહ નામે પુત્ર થયો.
૧૮૦. જાણે ચંદ્રમાની કલાઓ જ વહેંચીને અપાયેલી ન હોય તેમ તે યુવાન પુત્રને સૌભાગ્ય શુભથી શોભતી ખત્રીસ રાજકન્યાઓ રાજાએ પરણાવી.
૧૮૧. તારાઓની સાથે ચંદ્રમા અને નદીઓની સાથે સમુદ્રની જેમ ભિદિત કાંતિવાળો અને અનેક શૃંગારાદિથી શોભતો રસિક રાજપુત્ર નરસિંહ તે કન્યાઓ સાથે ક્રીડા કરે છે.
૧૮૨. ત્યારે રાણીઓ સાથે નિરંતર અતઃપુરમાં રહેનાર ધરસપર અંતકંડીઓ ને રમતા રાજપુત્રને શરદઋતુ આવી.
૧૮૩. પ્રગટ સૂર્ય તથા હંસ પક્ષીઓ વડે સ્થિતિ કરાયેલું સ્વચ્છ આકાશ તથા સરોવર નિર્મલ લાગે છે; જ્યાં ઉડતા પક્ષિખંડ સારસ પક્ષીઓ નથી તથા તારાઓના સમૂહની શોભા પણ નથી.
૧૮૪. વળી પોતાના ઉદયથી સંગત એવાં કાશ પુષ્પોથી દિશાઓ પણ વિકસિત થઈ છે. આમ રાજાના પ્રતાપથી જ જાણે સૂર્ય શરદઋતુમાં અધિક કાંતિના સમૂહને ધારણ કરે છે.
૧૮૫. તે શરદઋતુમાં ગંડસ્થળમાંથી મદને ઝરતો, ભય રહિત, મનુષ્યોને યમના વાહનનો ભ્રમ પેદા કરતો હાથી અરણ્યમાંથી આવી તે નગરમાં ઉપદ્રવ કરવા લાગ્યો.
૧૮૬. “હે રાજા ! ઇન્દ્રે નવા મેધ જેવો, યશના સમૂહને ધારણ કરતો, પ્રશંસનીય, ઔરાવણ હાથી ભેટણા તરીકે નિશ્ચયે મોકલ્યો છે.
૧૮૭. મદોન્મત વનહસ્તિ, તારા આખા નગરનો નાશ કરતો નગર બહાર ઊલો છે,” એમ ભય પામેલા નગરના લોકોએ ભેગા થઈને વેગથી રાજાને જણાવ્યું.

૧૮૮. નગરના લોકોને વિસર્જન કરી, હાથી પકડવામાં તૈયાર થયેલા ખૂદ રાજાને નરસિંહપુત્રે સેવકની જેમ નમસ્કાર કરી બહુમાન પૂર્વક જણાવ્યું.
૧૮૯. હે સ્વામી ! મારા જેવો પુત્ર હોવા છતાં એક સામાન્ય પશુને પકડવામાં તમે કેમ પ્રયત્ન કરો છો ? દીવો હોય તો પછી લોંચરામાં પ્રકાશ કરવા શું સૂર્ય ઈચ્છા કરે ખરો ?
- ૧૯૦ આ પ્રમાણે આગ્રહથી રાજાને અટકાવી, નરસિંહ પોતે હાથી પાસે ગયો અને પોતાના ખેસને વીંટી દડા ફેરે કરીને તેના તરફ ફેંક્યો.
- ૧૯૧ તેનાથી ઉત્પન્ન થયેલા ક્રોધથી વસ્ત્રના ટૂકડે ટૂકડે કરી, કુમાર સંબંધી યશના સમૂહને ચારે દિશામાં ઉછળતો હોય તેમ તે હાથી શોભવા લાગ્યો.
૧૯૨. અનેક પ્રકારે આમતેમ ભગાડી ભગાડી લાંબા કાળ સુધી તેને થકવીને તે નરસિંહ હાથી ઉપર પ્રયત્ન પૂર્વક ચઢી ગયો.
૧૯૩. ગોખમાં બેઠેલા રાજાએ કમળ જેવાં નેત્રો વડે આશ્ચર્યથી પ્રશંસા કરાતા, વાચાળ મુખોવાળાથી ભોલાતાં નરસિંહ તે હાથીને આલાન સ્તંભ ઉપર બાંધી દીધો.
૧૯૪. બાહુબળથી શોભતા અને રાજ્યનો ભાર વહન કરવામાં સમર્થ પુત્રને બેઠે રાજા સંત ગુરૂનો સમાગમ ઇચ્છવા લાગ્યો.
૧૯૫. વનપાલના મુખથી “ સૂરિ જ્યંધર બિદાનમાં પધાર્યા છે ” એમ સાંભળી રાજા વંદન કરવા માટે ગયો. એવો કયો પંડિત હોય કે જે સારા કાર્યમાં વિલગ કરે !
૧૯૬. તે સુનિને વંદન કરી, ધર્મ દેશના સાંભળી, સંસારથી વૈરાગ્ય પામેલા રાજાએ સંશય રહિતપણે પુત્રને ગાદીપર સ્થાપન કરી, પોતે તપશ્ચર્યા પૂર્વક દીક્ષા ગ્રહણ કરી
- ૧૯૭-૧૯૮. એક દિવસ નગરજનોએ રાજા નરસિંહ પાસે જઈ વિનંતિ કરી. કે હે રાજા ! તારી નગરી નગરના મહાન ઋદ્ધિવંતોથી શોભતી દેવનગરીને પણ હસતી હતી. તે હમણાં ચોરોથી લૂંટાતી નાના ગામ જેવી થઈ છે આ પ્રમાણે કહીને લોકો ગયા બાદ રાજાએ કોટવાલને હુકમ કર્યો
૧૯૯. “ચોરોને જલ્દી પકડ અને નાશ કર નહિં તરતું” પણ જીવી શકીશ નહીં” આ પ્રમાણે રાજાનું કહેવું સાંભળી કોટવાલે દરેક રાતે ફરવા છતાં ક્યાંય ચોરનું નામ સરખુંય સાંભળ્યું નહિં.
૨૦૦. નગરના માણસોએ ફરી રાજાને જણાવ્યું કે હે સ્વામિન ! રાત્રિમાં ચોર મકાનમાં પેસી નગરના સ્ત્રીજનને લૂંટે છે. તો હવે અમને રહેવા માટે બીજું નગર દેખાડો.
૨૦૧. લગ્નથી અધોમુખ થયેલા રાજા તે ચોરોને શોધવા માટે સ્વયં વસ પહેરીને, રાત્રિ પડતાં પોતાના મહેલમાંથી નીકળ્યો.

૨૦૨. હાથમાં કૃપાણુ છતાં કૃપણુત્વ રહિત, દયાના સ્થાનરૂપ હોવા છતાં સાંભળેલા ચોરને પકડવામાં નિષ્કૃપ-નિર્દય એવા સ્વામીએ રાત્રિથી માંડી સવાર સુધી ભમવા છતાંય ચોરને ભોળો નહીં.

૨૦૩. ફરી બીજા દિવસે રાતે ચોરને શોધવામાં તત્પર રાજા સ્વચ્છ કાળાં વસ્ત્રો ધારણ કરી, નગરના દરવાજા બહાર નીકળી, એક વૃક્ષ નીચે જઈને બેઠો.

૨૦૪. તે વૃક્ષ નીચે ત્રિદંડી સંન્યાસી શાલવૃક્ષ જેવા અંગવાળો કોઈ આવ્યો. તેનાથી પૂછાયેલા પૃથ્વીમાં ચંદ્ર જેવા નરસિંહ રાજાએ નગીને તાપસને પોતાની મુસાફરીને રસ્તા પૂછ્યો.

૨૦૫. પરિવ્રાજક બોલ્યો પૃથ્વીપર તે કેટલા દેશ ભોળા છે ? ત્યારે આદર સહિત તેણે પરિવ્રાજકને કહ્યું કે, હે મુનિ ! મેં સેંકડો દેશો ભોળા છે.

૨૦૬. કલિંગ, બંગ, અંગ, તિલક, ગુર્જર, હૂણુ, કાશ્મીર, ઉદ્ર આદિ. તેની સાથે બધા દેશો ભોળા છતાં કયાંયથી થોડું પણ ધન મળ્યું નહિ. પુણ્ય વિના કલ્યાણ કયાંથી થાય !

૨૦૭. તે મુસાફરનું કહેવું સાંભળી તાપસ બોલ્યો મેઘ સમુદ્રમાંથી જલ લાવીને સુકાતા વૃક્ષોનાં સંતાપને દૂર કરે છે. તેમ આજ નગરમાથી ધન લાત્રીને તારું હારિદ્ર્ય હું દૂર કરીશ.

૨૦૮. વિક્ત્વર મથૂર પીછા સરખી ફેલાયેલી અધકારમય રાત્રિમાં તે રાજા તેની સાથે સૈનિકની જેમ ચાલ્યો ખરેખર રાજાઓ સ્વાર્થમાં તત્પર હોય છે.

૨૦૯. ઇંગિત, આકાર, ઉદ્વેગ વાણી અને આવ્યારથી તેને ચોર બણી. રાજા તેનો નોકર થઈને રહ્યો. અને તેને વિશ્વાસ પમાડ્યો.

૨૧૦. જગતના મુખ્ય શત્રુ સમાન આ તાપસનો નાશ કરવા હાથમાં તલવાર લીધી. અથવા આ શું કરે છે ? કયાં બંધ છે ? એમ મનથી વિચારી મ્યાનમાં તલવાર નાખી લીધી,

૨૧૧ ચોરે પણ પાછળ ચમરાજની સ્ત્રીના કેશ સરખી તલવારને હાથમાં ભેઈ આ માણસ સામાન્ય નથી પણ નિષ્ઠે પરાક્રમી છે એમ વિચાર્યું.

૨૧૨. શું મુસાફર પાસે આવું શસ્ત્ર હોઈ શકે ? એમ ચિંતામાં વિચારી તે બોલ્યો અહો ! વિચક્ષણ ! ક્ષણવાર રાહ બે. હજી નગરના લોકો ભળે છે.

૨૧૩ તે તાપસના હુકમથી રાજાએ શંકા રાખ્યા સિવાય પાછા ફરી વિશ્રામની ઇચ્છાથી વૃક્ષ નીચે ગ્રાહનાં પાંદડાનાં લાંબા પાંદડાંથી બે પયારીઓ બનાવી.

૨૧૪. આ મુસાફર ભે હું પહેલાં સુધ જઈશ તો ઊંઘશે, નહીંતર ઊંઘશે નહીં. એમ વિચારી ચોર સુઈ ગયો. અને નિદ્રા પામી ગયો.

૨૧૫. પછી ઊઠીને રાજાએ કાષ્ટને પથારીમાં મૂક્યું અને પોતાનું ઓઢવાનું વસ્ત્ર તેના ઉપર ઢાંકી દીધું. અને બીજા વૃક્ષ પાછળ છૂપાઈને બેઠો.
૨૧૬. તે ચોરે જાગીને ત્રિહંડીના મધ્યેથી તલવાર ખેંચીને ધીરેથી મુસાફર પાસે આવી એક ઘાથી બે ટુકડા કરી નાખ્યા.
૨૧૭. ચોરે દ્રઢ ઘા કરવા છતાં લોહી નહીં નીકળતું જોઈ લયભીત થયેલો તે વિચાર કરી જાગતો હોવા છતાં તે હુચ્ચાએ મને છેતર્યો તો હું તે માયાવીની પાછળ જઈ છું.
૨૧૮. સ્મરણ કરવાનાં વ્યાપારમાં લીન ચિત્તવાળા ચોરની પાસે પોતાના આત્માને પ્રકાશિત કરીને સિંહની જેમ અદ્ભૂત અને સુભટ જેવા પરાક્રમવાળા રાજાએ તેની તર્જના કરતાં કહ્યું.
૨૧૯. અરે ! હુષ્ટ યુદ્ધિવાળા ! મને ક્રોધ કરાવીને તેમજ નગરીમાંથી ચોરી કરીને તું ક્યાં જાય છે ? હે દુર્જન ! માટે તું શસ્ત્ર લઈ તૈયાર થા. તારી જેમ હું કપટ કરતો નથી.
૨૨૦. વચનથી પ્રેરણા કરાયેલા ક્રોધ કરતા કપટી એવા ચોરને સાચે આવતો અટકાવીને તલવારથી હણીને કાપેલા વૃક્ષની જેમ પૃથ્વી ઉપર પાડી દીધો.
૨૨૧. તેવી સ્થિતિમાં ચોરે રાજાને કહ્યું, તારી તલવારના ઘાથી હું સારી રીતે હણાયો છું. તો હે વીર શિરોમણિ ! હમણાં જ કેકાણે જિંચો વડ કૌભાચ છે ત્યાં તું જા.
૨૨૨. ત્યાં લક્ષ્મીપતિ વિષ્ણુના મંદિર પાસે ભોંયરામાં ઘરની અદર ધનદેવી નામની મારી બહેનની સાથે અનેક સ્ત્રીઓ રહેલી છે.
૨૨૩. તે સિવાય ગણી ન શકાય અને તોલી ન શકાય એટલું ચોરેલું ધણું દ્રવ્ય પણ છે. તે બધાનો તું માલિક થા અને તેની નિશાની માટે મારી આ એક તલવાર લઈને જલ્દી જા.
૨૨૪. આ પ્રમાણે બોલતા ચોરે રાજાજયથી પ્રાણને છોડી દીધો. તલવાર સહિત પ્રસંગે રાજા પણ પૃથ્વીના ભોંયરા પાસે જલ્દી ગયો.
૨૨૫. તેણે કહ્યા પ્રમાણે રાજાએ તેની બહેન ધનદેવીને બોલાવી. તેણે શુક્રાન્ના દ્વારની શીલાને ઊઘાડી. સૂર્યોદય થવાથી ત્યાં પ્રકાશ નહોતો એમ નહિ. હતો જ.
૨૨૬. ભાગ્યશાળીને જોઈ ધનદેવી મધુર વાણીથી બોલી-ક્ષણવાર શય્યામાં બેસી થાકેને દૂર કર અને મારા બે ચક્ષુને આનંદ આપનાર થા.
૨૨૭. તમારા પગ ધોવા માટે હું હમણાં પાણી લેવા જાઉં છું. એમ કહી, તલવાર દેખી હૃદયમાં શોક કરતી તે ચાલી.

૨૨૮. નીતિના બાણકાર વિચાર અને ચતુરાઈમાં શ્રેષ્ઠ રાજા શત્રુની શય્યા ઉપર બેઠો નહિ. રાજાઓ સગા ભાઈનોય વિશ્વાસ ન કરે તો પછી ચોરની ગહેનનો વિશ્વાસ તો કેમ જ કરે ?
૨૨૯. રાજા તે શય્યામાં આશીરુદ્ધ મૂકીને પોતે દીવાની પાછળ સંતાઈ ગયો. તેવામાં ય ત્રથી ગોઠવેલી મોટી પથ્થરની શીલા શબ્દ કરતી ઉપરથી પડી.
૨૩૦. મારા ભાઈનો નાશ કરનાર પાપી મર્યો એમ બોલતી ધનદેવી તુરત પાછી આવી. કારણ કે સ્ત્રીઓના હલકા હૃદયમાં વાત કેટલો સમય ટકે ?
૨૩૧. રાજાએ અંખોડેથી પકડી, બલથી ખેંચી, રાડારાડ પાડતી જમીન ઉપર આખોટતી તેને છોડી દીધી. કારણ કે પાપના ઘર રૂપ હોવા છતાંય સ્ત્રીઓનો નાશ કરવો તે પડિતો માટે નિંદનીય છે.
૨૩૨. નીતિનો બાણકાર રાજા પ્રાતઃકાલમાં પૂજા પાઠ કરી પોતાની સાથે આવેલી સ્ત્રીઓની સાથે જેનું જેટલું ધન હતું તેટલું તેને સોંપી દે છે.
૨૩૩. એ પ્રમાણે સર્વ રીતે હિંમેશાં પ્રભતું રક્ષણ કરતાં રાજાનું પ્રભાવતિપણું બૃહસ્પતિને ઉચિત થાય તો પછી લક્ષ્મીને પણ પ્રિય કેમ ન અને ?
૨૩૪. કેટલોક સમય ગયા બાદ પ્રતિહારથી જણાવાયેલા નગરિકોએ પ્રસન્નતાથી શોભતા રાજાને વિનંતીપૂર્વક કહ્યું.
૨૩૫. હે સ્વામિ ! તે ચોરે પકડેલી સ્ત્રીઓનું રક્ષણ કરવા છતાં તેના ભોંયરામાં વળી વળીને પાછી જાય છે અને પોતાના પતિઓને શત્રુની જેમ માને છે.
૨૩૬. હે પ્રભુ ! તેનો ઈલાજ અમે બાણતા નથી, એવો કોઈ ઉપાય કરે કે જેથી તે સ્ત્રીઓ ત્યાં જતી નહીં. તે સાંભળી રાજાએ વૈદ્યોની સમે બેસ્યું.
૨૩૭. ચોરે કરેલી આ કામઁણુ ક્રિયા છે, એમ બાણતા વૈદ્યોએ ઉપચારથી તેમને સાજા બનાવીને સન્માન પામ્યા.
૨૩૮. તે ચોરના હાડકાનો લોટ બનાવી પાણી સાથે પીવરાવીને અસ્થિવેધ નામના રોગને દૂર કર્યો, હોંશિયાર વૈદ્યો તુરત જ સમજી ગયા ને બધી સ્ત્રીઓ સારી થઈ ગઈ.
૨૩૯. રાજા નરસિંહે શુરુ જયધરની દેશના સાંભળી શુભપાલપુત્રને રાજ્ય ઉપર સ્થાપન કરી ઉત્તમ વૈરાગ્યથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી.
૨૪૦. રાજાએ સાધુઓ સાથે વિચરી અનેક શુભ ને કઠીન તપશ્ચર્યાઓ કરી કેવલજ્ઞાન પામી મોક્ષપદ મેળવ્યું.
૨૪૧. તે પરિભ્રાજકના હાડકાના ચૂર્ણના પ્રયોગથી તે સ્ત્રીઓ રાગાન્ધ બની, તેમ હે સુંદરી શ્રીદત્તા ! તું પણ એક ભાવથી સારા કૃત્યો પૂર્વક ધર્મ ઉપર સાચો ભાવ રાખ.

૨૪૨. હવે તે સુનિને નગરી, સમ્યક્ત્વ પૂર્વક બારમત વિસ્તારથી ગ્રહણ કરી, નગરના લોકો સાથે પોતાને ગામ પાછી કરી.

૨૪૩. આ રીતે આનંદ પૂર્વક દિવસો જતાં તેના કર્મ વિપાકથી શુભ પુણ્યના ફલરૂપે આવો વિચાર ઉત્પન્ન થયો કે આ બધું જિનધર્મથી ઉત્પન્ન થયેલું ફલ છે, કે એ મહાન છે અને જેની તુલના થઈ શકે તેમ નથી.

૨૪૪. આ લોકમાં અથવા પરલોકમાં મારું શું થશે એવા શંકા ભર્યા દૂષણો રહિત આત્મ-હિતકારી ધર્મ પામવો દુર્લભ છે. એમ જ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે.

૨૪૫. બીજા દિવસે સત્યચર સુનિને વંદન કરવા જતાં શ્રીહતાએ આકાશમાં મોટા વિમાનમાં, ઉત્તમ રૂપવાળા તેજસ્વી વિદ્યાધર ગુણને જોયું.

૨૪૬. પ્રશસ્ત રૂપવાળા વિદ્યાધર પર મોહિત બની, ઉપાશ્રયમાં સાધ્વીની પાસે આવી, ચિકિત્સારૂપી દૂષણની આલોચના કર્યો વિના તે મરી ગઈ.

૨૪૭. અત્રે જ'બુદ્ધીપમાં રહેલા પૂર્વ મહાવિઠેહના મધ્યમાં મનોહર શ્રી રમણીય વિજય નામે મહાન વૈતાલ્ય પર્વત છે.

૨૪૮. તેમાં કંઠ્યાણુ રૂપી લક્ષ્મીને કીડા કરવાના સ્થાનરૂપ શિવપુર નામે નગર હતું. જેમાં હુંખને નહિ સ્પર્શનારા પરમાર્થી લોકો વસતા હતા.

૨૪૯. તેમાં વિદ્યાધરોનો સ્વામી કનકેશ્વર રાજા રાજ્ય કરતો હતો, જેના પરાક્રમના યથોચાન મેરુ પર્વતની શુક્રાઓમાં ફેલીઓ ગાતી હતી.

૨૫૦. તેની સ્ત્રી વાસુવેગાથી તમારો પ્રભુ એવો હું તેના પુત્ર તરીકે નામે કીર્તિધર થયો. જેના પ્રકાશ આગળ રત્નના દીવાઓ પણ બાણે ચિત્રમાં ચિત્રાયેલા હોય તેમ તેમજીન લાગવા માંડ્યા.

૨૫૧. કુલ મર્યાદાતું પાલન કરતી અનિલવેગા નામની મારી પ્રિયા હતી. સુતેલી એવી તેણે રાત્રિના અંતમાં ત્રણ શ્રેષ્ઠ સ્વપ્નો જોયાં.

૨૫૨. સુંદર ઉગેલી વેલડી જેમ પુષ્પોને ધારણ કરે, તેમ સ્વપ્નોને ધારણ કરી તરત જ તે મારી પાસે આવેને યોલી, હે આર્યપુત્ર ! સાંભળો.

૨૫૩. હે સ્વામિન્ ! આજ રાત્રે મેં ત્રણ સ્વપ્નો જોયાં. તેમાં પ્રથમ ઈન્દ્રનો હાથી ઐગવણ જોયો બીજા સ્વપ્નમાં શરદ્યંદ્રના જોયો ઉન્નતવલ્લ વૃષભ જોયો અને ત્રીજું સ્વપ્નમાં સ્વરચ્છન્દથી ભરેલો, પુષ્પોથી પૂતળેલો સર્વકંઠ્યાણુના સંકેત રૂપ કલશ જોયો.

૨૫૪. હે સ્વામિન્ ! શાશ્વતા બાણકાર પંડિતોએ જે ફલ બનાવ્યું હોય તે મારા ઉપર હર્ષિત બનીને કહો.

૨૫૫. આનંદિત થયેલા મેં તે પત્નીને કહ્યું કે હે સ્ત્રી ! તું વાસુદેવનો જન્મ આપીશ. પ્રીતિથી વિકસવર નેત્રવાળો, અર્ધ લસતના ત્રણ ખંડનો સ્વામી એવો તારે પુત્ર થશે.
૨૫૬. એ સાંભળી આનંદિત થઇ તે ગર્ભનું પોષણ કરવા લાગી, રાજથી સંપૂર્ણ દોહલા પૂર્યે છતે સમય થતાં ઇન્દ્રાણીના જયંતપુત્રની જેમ મહાન કાંતિવાળા પુત્રનો જન્મ થયો.
૨૫૭. આ પુત્ર ગર્ભમાં હતો ત્યારે બલવાન શત્રુઓ કાબૂમાં આવ્યા, તેથી આનંદિત થયેલા મેં પુત્રનું યથાર્થ નામ 'હૃમિતારિ' પાડ્યું.
૨૫૮. હસ અને તીક્ષ્ણ બુદ્ધિમાન તે લીલા માત્રમાં સકલકલાને શીખી ગયો, અને સ્ત્રીઓના નેત્રરૂપી મત્સ્ય બલ સરળી યુવાવસ્થાને પામ્યો.
૨૫૯. પછી બીજે દિવસે પશ્ચિમ વિજયમાં તીર્થંકર શાન્તિનાથ સમોસર્થા અને તેમના અરણ્યકમલમાં નમી, ઉપદેશ સાંભળી, મારો આત્મા વૈરાગ્યમય બન્યો.
૨૬૦. પોતાના રાજ્યમાં પુત્રને સ્થાપન કરીને મેં જગતને અભય આપનારી દીક્ષા લીધી. મોટા સંતોને પણ મહાન્ મોહરૂપી શત્રુને હણવા માટે આ સિવાય બીજું કોઇ તેજસ્વી શસ્ત્ર નથી.
૨૬૧. આ પર્વત ઉપર એક વર્ષથી દંઠ પ્રતિજ્ઞા કરી, પ્રતિમાવહન કરીને, હું અહીં રહ્યો છું. વિશ્વને બેવામાં સમર્થ જે કેવળજ્ઞાન તે હમણાં જ તારી આગળ પ્રગટ થયું છે.
૨૬૨. પ્રગટ થયેલી શક્તિ વડે અર્ધવિશ્વને જીતીને દેહીશ્વરમાન સુદર્શનચક્ર વડે ઉદ્ધત બનેલા પ્રતિ વાસુદેવને હમણાં તમે જીતી લીધો.
૨૬૩. હે કનક શ્રી ! પોતાના પુણ્યથી તેની પ્રિયતમાના ઉદરમાં ઉત્પન્ન થયેલી અને પોતાના તેજથી જગતની સ્ત્રીઓને જીતનારા નેત્રોવાળી રૂપવતી તેની પુત્રી થઈ છે.
૨૬૪. બે કે ત્રિકૃતસારૂપી દ્રુષણને આલોચ્યા સિવાય મરી ગઇ તેથી પિતાના મરણનું નિમિત્ત બની. અને તને પોતાના ભાઈ સાથે વિયોગ થયો.
૨૬૫. મુનિના શુભ ઉપદેશરૂપી અમૃતનું પાન કરી, પાપની આલોચના કર્યા વિના ઉત્પન્ન થયેલા સંસારના ભયથી કંપતી તે સતી સાથે તે બન્ને મોલ્યા.
૨૬૬. બીજા જીવોને છુદ્ધ ભાવનાથી સંસારમાં આવું ફલ મલે છે. તો આશ્ચર્ય છે કે, વિષ કરતાં અનંત દુઃખના કારણ સ્વરૂપ વિષયોથી હવે સર્ચું.
૨૬૭. અભિમાનથી પૂર્વ કરતાં અધિક દોષિત કેમ નહિં થાઉં ! માટે પ્રસન્ન વહને મને હમણાં જ દીક્ષા લેવા માટે કેમ આજ્ઞા ન આપો ?
૨૬૮. ત્યારબાદ બળદેવ અને વાસુદેવ બંને હર્ષિત બનીને મોલ્યા, હે પંડિતા ! તું વિવેક-સંપત્તિને વધારનાર આ યોગ્ય જ વાણી બોલો છે.

૨૬૯. હે શુભે ! હમણાં તારી સાથે પોતાની નગરી શુભાપુરીમાં જઈ ઇન્દ્ર પ્રભાણે કરીશું અને અમે ઋદ્ધિપૂર્વક તારો દીક્ષા મહેલસવ કરીશું.
૨૭૦. તે જ નગરના ઉદ્યાનમાં સ્વયં પ્રભાજિનેશ્વર પધાર્યો છતે દરિદ્રે પ્રાપ્ત કરેલ મહારત્નની જેમ શુભ પ્રેરણાથી વતરતને ગ્રહણ કરવા ભેઈએ
૨૭૧. ભક્તિપૂર્વક સુનિરાજને નમી, શુરની વાત સ્વીકારી, તે ખંને જણા કનકશ્રી સાથે ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ પૂર્વક શુભાનગરીમાં આવ્યા.
૨૭૨. તેમાં તે અચ્યુતે મહાબલવાન દમિતારિએ પૂર્વે મોકલેલ મહાયોદ્ધાઓ સાથે લડતા મહાબલવાળા અનંતસેનને ભેયો.
૨૭૩. વાસુદેવના પુત્રને સર્પોથી વિંટાયેલો ભેઈ ગરુડની જેમ બલદેવ રાષથી હલ ઉપાડીને શત્રુઓને ભગાડી મૂકવા તેઓની પાછળ દોડ્યા.
૨૭૪. તેને આવતા દેખી તે હીન શક્તિવાળા આરે દિશામાં નાસી ગયા. એક સિંહને ભેઈ શું બધા હરિણો નાસી જતા નથી ?
૨૭૫. બલદેવ યુક્ત અચ્યુતે સારા સુહૃતે, તોરણથી સુરોક્ષિત બનેલી શુભાપુરીમાં પ્રવેશ કર્યો અને રાજાઓએ તે વાસુદેવનો રાજ્યાભિષેક કર્યો.
૨૭૬. તરત જ બીજા દિવસે જગતને ચરણકમલથી પાવન કરતા સ્વયં પ્રભાજિનેશ્વર તેના ઉદ્યાનમાં આવ્યા, દ્વારપાલે આવીને 'પ્રભુ પધાર્યા છે' એવી વધામણી આપી.
૨૭૭. વાસુદેવે તે સાંભળી વધામણી આપનારને સાક્ષાત્કાર કરાડ સોનૈયા આપ્યા. કવિ કહે છે કે તેણે પૂર્વ પુરુષોત્ત અલુકરણ કર્યું. એમાં શું આશ્ચર્ય છે ?
૨૭૮. વસંત અને રતિ સાથે આવેલ કામની જેમ બલદેવ અને પત્ની સાથે વાસુદેવ આવીને પોતાનો અપરાધ અમાવવા બિનને નમવા તરત જ ગયો.
૨૭૯. વાસુદેવે ભક્તિમાં તત્પર ચિત્તે નિરંતર પ્રભુને ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરી, નમસ્કાર કર્યો અને જમીન પર બેઠા. ચંદ્ર સમાન સુખવાળા શુરુએ અમૃત જેવી દેશના આપી.
૨૮૦. વાસુદેવની પત્નીએ હિતોપદેશથી વાસિત થઈને જિનેશ્વરને વિનંતી કરી કે હે પ્રભુ ! આપ મારા ભાગ્યથી પધાર્યા છો તો કૃપા કરીને મને દીક્ષા આપો.
૨૮૧. સુનિએ 'જેમ સુખ ઉપજે તેમ કરો.' એમ કહ્યા બાદ વંદના કરી પ્રભુ પાસેથી નીકળી પોતાના આત્માને સફલ માનતા મહેલમાં આવ્યા.
૨૮૨. પછી પ્રિય અને વહીવેને જણાવીને અને તેમણે કહેલા મહેલસવ પૂર્વક લોકોત્તર સુખને મેળવવાની ઇચ્છાએ દમિતારિ રાજની પુત્રીએ સ્વયં પ્રભાજિનના ચરણકમલમાં આવીને દીક્ષા ગ્રહણ કરી.

૨૮૩. તે સાધ્વી બની અને કનકાવલી નામની મહાન્ તપશ્ચર્યા કરતી, ઔદયિક કર્મને અપાવતી ઉત્તમ ધ્યાનવડે કેવલજ્ઞાન પામી. અને જગતમાં વિચરી અનુકંમે મોક્ષે ગઈ.
૨૮૪. તે અપરાજિત અને અનંતવીર્યે નજીકથી આવેલા ચાચકોને દાન આપી. ઇચ્છા પ્રમાણે વિષયોને સેવતાં સુખપૂર્વક કાળ વીતાવવા લાગ્યા.
૨૮૫. બલદેવની વિજ્યા રાણીથી થયેલી નામ પ્રમાણે ગુણવાળી સુમતિ કન્યાએ બાલપણથી માંડીને જ ગુરુણીજી પાસે જૈન શાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું.
૨૮૬. તેણે એક વખત ઉપવાસ કર્યો અને તેના પાસે પોતાના ઘરના દ્વાર તરફ વારંવાર ભોત્તાં પધારેલા તપસ્વી મહાસુનિ એવા સાધુ મહારાજને ભેટ્યા.
૨૮૭. તેના વધતા અધિક ભક્તિ ભાવથી નિર્દોષ આહાર તે સુનિએ વહેંચ્યો. અહીં સુપાત્ર દાનના પ્રભાવે પંચદિવ્ય પ્રગટ થયા.
૨૮૮. વાચુની જેમ વિહરતા સ્વયં પ્રભુ સ્વામી બીજે ઠેકાણે ગયે છતે અદ્ભુત વાત સાંભળી, બલદેવ ને અચ્યુત ત્યાં ભેટ્યા આવ્યા અને સુમતિકન્યા વર યોગ થયેલી હોવાથી વરની ચીંતા કરવા લાગ્યા.
૨૮૯. આનંદ નામના ઉત્તમ મન્ત્રી સાથે બલદેવે પ્રથમ સ્વયંવર વિધિનો નિર્ણય કર્યો. વાસુદેવે તેને માટે સ્વયંવર મહોત્સવમાં ત્રણપંડમાં રહેલા વિદ્યાધરો તથા રાજાઓને બોલાવવા માટે દૂતથી ખબર અપાએલા રાજાઓ આવ્યા.
૨૯૦. અનંતવીર્યના હુકમથી કારીગરોએ શ્રેષ્ઠ મંડપ બનાવ્યો. અધિકારને નાશ કરનારા મણિઓ ખાંધી મચ્છ ઊપર મંચ નાખી તેને સુશોભિત બનાવરાવ્યો ત્યાં અનેક જામરો સુગંધથી આકર્ષાઈ ગુંબરવ કરવા લાગ્યા.
૨૯૧. તેમાં જોયા સુવર્ણની કારીગરી પૂર્વક વિચિત્ર રત્નોથી શોભતા, મેરુ પર્વતના શિખરોને જીતી જતા, જોયા સિંહાસનવાળા જે મંડપમાં જોયેથી નીચે આવતા અને ઊપર જતા રાજકુમારો સિંહની જેમ શોભાને પામ્યા.
૨૯૨. સ્નાન કરી, ચંદન ચર્ચી, દિવ્ય વેશ ધારણ કરી, સફેદ કિનારી વાળા વસ્ત્રને પહેરી, હાથમાં ઉજ્જવલ માલા લઈ, પ્રતિહારી દ્વારા જેના હાથને ટેકે અપાએલો છે એવી કન્યાથી મંડપ શોભવા લાગ્યો.
૨૯૩. વિકસ્વર સુગંધી પુષ્પો તથા ચંપાના પુષ્પોને ધારણ કરતી, સુખ અને ચક્ષુઓ રૂપી કમલોથી રાતા ઓળવાળી, રાત્રી વસ્તુને શોભાવનારી વરમાલિકા શરીરમાં ધારણ કરીને આવી હોય તેવી રાજપુત્રીને ભેટ કામના પાંચ બાણથી વિધાયલા રાજપુત્રો. અનેક ભતની એટા કરનારા થયા.

૨૯૪. આ સમયે મણિની સમૂહની ક્રાંતિથી પ્રકાશિત કરી. સંપૂર્ણ દિશાઓ જેણે એવું અને રત્નના સિંહાસન પર ગેઠેલી દેવીઓથી સુશોભિત, તેજસ્વી એવા સૂર્યના મંડલની ક્રાંતિની જેમ શોભતું તે મંડપની અંદર જ રહેનારું હોય તેવું એક મોટું વિમાન એકદમ કયાંયથી ત્યાં આવ્યું.
- ૨૯૫ ત્યાર પછી એક દેવી તેની આગળ ભિતરી સિંહાસન પાસે પોતાના વેશને અને ક્રાંતિથી મંડપ ને શોભાવતી જમણે હાથ ભેંચે કરી, તે સુમતિ કન્યા ને કહ્યું કે ધનશ્રીનામથી પૂર્વભવને સ્મરણ કરી ઓધ પામ પણ મોહ ન પામ.
૨૯૬. પૂર્ણ ઋદ્ધિવાળા પુષ્કરાર્ધદ્વીપમાં પૂર્વ ભરતના મધ્યખંડમાં પૂર્વે શ્રીનંદનપુર નામે નગર હતું, ત્યાંના લોકો ધનવાન હતા, લલ્લમીથી સુશોભિત, શત્રુ રાજાઓને જિતી રાજાઓમાં ઈન્દ્ર જેવા ત્યાંના રાજા મહેન્દ્ર હતા.
૨૯૭. તેણે દેવોને દુલ્ભ રૂપથી દેવાંગના સરખી, સૌભાગ્યની રચનાથી મનોહર, અનંતમતિ નામની માતાને આપેલ બે પુત્રોની માળાથી સૂચિત કનકશ્રી ને બીજા ધન શ્રી એમ બે કન્યાઓને જન્મ આપ્યો.
૨૯૮. બાલ્યાવસ્થામાં પણ કળાના સમૂહથી વ્યાપ્ત પરસ્પર વિચિત્ર ક્રીડા કરતી, સ્નેહ રસની સાગર જેવી યૌવનને પામી. એક દીવસ ઈચ્છા પ્રમાણે ફરતાં વૃક્ષોના પુષ્પોને એકંદ્ર કરવામાં લીન મનવાળી તે બન્ને ગિરિ નામનાં પર્વત ઉપર ગઈ.
૨૯૯. પુષ્પોથી વેરાયેલા માર્ગમાં ચાલતી વેલડીની જેમ ઘણા કાલે પુષ્પ સંપત્તિ વડે નંદનવન જેવા નંદન સુનિને કયાંક ભોળા. હર્ષથી ચરણ કમલને નમી તે આગળ બેઠી, સુનિએ પણ તે બન્નેને ચોંચ ભણી ધર્મોપદેશ આપ્યો.
૩૦૦. સિદ્ધિ મેળવવાના દર્શનમાં સાક્ષિભૂત એવું શ્રીયકન્ત સ્વીકારી, પોતાના ઘેરે બંધને ત્રાતરું પાલન કર્યું. હવે તે ક્રીડાપર્વતની ક્રીડા પૂર્વક વહેતી નદીમાં વ્યાપ્ત અનેક શાલ વૃક્ષથી સુકત અશોક વાટિકામાં ગઈ.
- ૩૦૧ ત્રિપુરા નગરના રાજા વીરાંગ વિદ્યાધરે ક્રીડા કરતી આ બે સુંદરીઓને જોઈ કામથી ચલિત થયેલા તેણે તેમનું હરણ કર્યું. હૃદયમાં અપ્રસન્ન મનવાળી પોતાની પત્ની વજ્ર શામલી વિદ્યાધરના વચનોથી ઐરાવણ હાથી જેમ બે કમલિનીને છોડી કે તેમ તેણે ક્ષણવારમાં આકાશમાંથી બન્ને ને છોડી દીધી.
૩૦૨. તેનાથી મૂકાયેલી, તે બંને સિંહથી ત્રાસ પામતી હરણીની જેમ દુર્ગમ નદીના કાંઠે ભોગેલી ગાઢ વનરાજિથી વીંટાયેલી વંશબલમાં શીઘ્ર આવી પડી. દૈવ પ્રતિકૂલ હોય તો જીવોનું કલ્યાણ કયાંથી થાય ?
૩૦૩. તે બન્ને તેમાંથી નીકળવું અશક્ય માની, વિવેક ભુદ્ધિથી ધર્મ ધ્યાનમાં ચિત્ત પરોવનારી બની અને અણસણ કરી કનકશ્રી શકની ભ્રેષ્ઠ ઇદ્રાણી થઈ. જેના તેજ સમૂહથી અંધકારનો નાશ કરતી ‘નવમિકા’ નામથી હું અગ્રમહિષીપણે પ્રસિદ્ધિ પામી છું.

૩૦૪. તે ધન્યશ્રીને! જીવ તું કુબેરની અગમહિષી થઈ અને ત્યાંથી ચ્યવીને અદ્ભુત પુણ્ય પ્રભાવથી રામની પુત્રી થઈ. તો આપણે પૂર્વમાં બંને જણા પરસ્પર સંકેત પ્રમાણે જે પહેલી ચ્યવે તેને બીજીએ સ્વાભાવિક અરિહંતાના માર્ગમાં યોધવાળી બનાવવી.

૩૦૫. તેથી તારી બેન હું પોતે તને જણાવવા માટે અહિં આવી છું. હે ભદ્રે! ખરાબ સ્વપ્નની જેમ શું તું બધું ભૂલી ગઈ! દેવોને પણ દુર્લભ મનુષ્ય ભવ મેળવી દુષ્કર્મનો નાશ કરવા દીક્ષાનો કેમ સ્વીકાર કરતી નથી!

૩૦૬. તે દેવી આમ કહીને પોતાના સ્થાનમાં ગઈ. તે સુમતિને પૂર્વ જન્મનું સ્મરણ થયું. તેને વારંવાર વિચારતી તેણીએ નિરૂપે ચારિત્ર સ્વીકારવા માટે, જે હાથ ભેડી, સ્વયંવરમાં આવેલા સકલ રાજાઓને દીક્ષાની આજ્ઞા આપવા જણાવ્યું.

૩૦૭. તે કુબેરની પત્ની શકેત્રિયા ઋદ્ધિ પૂર્વક આપીને હર્ષપૂર્વક પૂજા કરી નાચવા લાગી. તેના બંને માતા પિતા વડે કરાયેલા મહોત્સવ સહિત સાતસો સજ્જન્યાઓ સહિત સુસતા સાંધી પાસે પ્રવળ્યા અહણ કરી.

૩૦૮. શેઠા દિવસમાં આચારજીત બની અને સાથે સાથે અધ્યાસને કરતી તે તપરૂપી તલવારની ધારથી દુઃખે અત કરી શકાય તેવા અંતરંગ શત્રુને જીતી, હિતાહિતમાં સમભાવને ધારણ કરતી ધાતી કર્મો બચાવી, કેવલજ્ઞાન પામી અને શક્યે સ્તુતિ કરાયેલી તેણે મોક્ષપદ મેળવ્યું.

૩૦૯. પરસ્પર પ્રિય ગંભીર સરોવરમાં મત્સ્ય શેલાને સ્પર્શ કરનારા, સમયગ્રહણ રૂપી હારથી શેલતા હૈયાવાળા, ક્રીડા વિહારમાં નીલાને પીળા વસ્ત્રને ધારણ કરી પુણ્ય પ્રભાવથી એકાંગી અને અખંડ આજ્ઞાવાળું રાજ્યનું પાલન કર્યું.

૩૧૦. યુદ્ધિશાલી, વલી મહાવિદેહ ક્ષેત્રના જિનના આયુષ્ય સરખું પોતાનું આયુષ્ય ભોગવી ઉદયથી રતનપ્રભા નામે પહેલા નરકમાં જઈ, અવધિજ્ઞાનથી પૂર્વના પાપનું સ્મરણ કરતા સંલેગ ચિત્તવાળા જીવે બુદ્ધિ બુદ્ધિ બાતની ઘણી વેદના સહન કરી. એવા કર્મોને ધિક્કાર હો.

૩૧૧. તેનો પિતા અમરેન્દ્ર, પૂર્વ જન્મના પ્રેમથી આવી દયા ને દેખાડતો પોતાને થતી વેદના તે નાશ કરે તેમ અપહરણ કરવા સમર્થ થઈ શક્યો નહો. ભાર્મના મરણથી શોક કરતા બલદેવે વૈરાગી બની, રાજ્યમાં યુત્રને સ્થાપન કરી, જયધર ગુરુ પાસે દીક્ષા અહણ કરી.

૩૧૨. અને તે પણ સોલ હજાર રાજાઓ સાથે ચારિત્ર પાલન વિધિમાં તત્પર બનેલા સાથે દીક્ષા અહણ કરી અને બાવીશ મહાન પરિષદો સહન કરી અતે અણસણ કરીને મરીને અચ્યુતેન્દ્ર થયો.

૩૧૩. વાસુદેવનો જીવ શ્રાવકના મુખ્ય ગુણોને બમણા કરતાં બેતાલીસ હજાર વર્ષ સુધી નરકમાં રહ્યા બાદ આ જન્મૂદ્ધીપના વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર ઉત્તરશ્રેણીમાં અનુપમ ગગનવલ્લભ નામનું નગર હતું.

૩૧૪. તેમાં મેઘવાહ વિદ્યાધર સર્વમાં શ્રેષ્ઠ રાજા હતા, તેની પત્ની ગુણધી ભરેલી મેઘ માલિની હતી. અનંત વીર્યનો જીવ દુઃખનો અનુભવ કરી નરક ગુફામાંથી નીકળી તેના પુત્ર પછે ઉત્પન્ન થયો.
૩૧૫. ત્યારપછી વૃદ્ધાવસ્થામાં રાજા વીર મેઘવાહને તેને રાજ્ય આપી વૈરાગી બની સ્વર્ગ લોકને શોભાવ્યો અને પરાક્રમી એવા તેણે દક્ષિણને ઉત્તર બન્ને શ્રેણિનું રાજ્ય કરી, ભોગોને ભોગવી, અંતરગ શત્રુનો નાશ કરી, સિદ્ધ મેળવી.
૩૧૬. એક દિવસે ભાગ્યબલે સ્ફુરાયમાન વૈભવવાળો તે રાજા સો યુગોને સો દેશનું રાજ્ય આપી મેરુ પર્વત પર ગયો, સિદ્ધાચલમાં પૂજા કરતાં નંદનવનમાં કલ્પવાસી દેવો આક્રમણમાંથી ઉતરવા લાગ્યા.
૩૧૭. અમર્યુતેન્દ્ર અર્ધિ પૂર્વજન્મના ભાઈને ભેઈને જ્ઞાની એવા તેમણે પરલોક સાધનવિધિમાં તેને હોંશિયાર બનાવ્યો, તે જ સમયે શ્રી અમર સુનીશ્વર પધાર્યા. પ્રાય પુણ્યશાળીની ઈચ્છાઓ વિના વિલંબે સિદ્ધ થાય છે.
૩૧૮. મેઘનાદ રાજાએ તેમની પાસે દીક્ષા ગ્રહણ કરી. વિશુદ્ધ મનથી, દંભ રહિતપણે શુદ્ધ તપનું આરાધન કર્યું એક દિવસ નંદન વનમાં પ્રતિમા ધારણ કરીને એક રાત્રી ત્યાં રહ્યા. સાધુઓ પુણ્ય મેળવવાનાં ઇચ્છાથી શુન્ન થઈ કંટાળ્યા !
૩૧૯. ત્યાં રહેલા તેને ભેઈ ઘણા વૈભવવાળા અશ્વઓવનો પુત્ર દૈત્યાસુર પૂર્વ વૈરથી ક્રોધિત બની ઉપદ્રવ કરવા લાગ્યો જ્યારે તે તો ધ્યાનમાં લીન ચિત્તવૃત્તિવાળા મેરુની જેમ નિશ્ચલ રહ્યા. તેણે કરેલી પીડા નિષ્ફળ ગઈ.
૩૨૦. વૃક્ષથી કાળ ચૂકેલા વાંદરાની જેમ આ દૈત્ય ચાલ્યો ગયો. મેઘનાદે અનુપમ ધ્યાન પુરું કર્યું. એકતાન એવું નિર્મલ ધ્યાન સંસાર માર્ગના ભ્રમણમાં હેતુસૂત કમં વિનાના જીવને આનંદ આપે છે.
૩૨૧. આ પ્રમાણે લાંબા કાળ સુધી તપશ્ચર્યા કરી અન્તકાલે અણુસણુ કરી, ઉચ્ચ ચિત્તવૃત્તિ અને અધ્યાત્મ જ્ઞાનમાં રહેલા બાવિશ સાગરોપમનું આયુષ્ય બાંધી બારમાં દેવ અમર્યુતેન્દ્રના સામાનિક દેવપણે ઉત્પન્ન થયા.
૩૨૨. બૃહદ્ ગચ્છમાં સુકુટ સમાન શ્રીમાન ભદ્ર પ્રભુના પાટે શ્રી શુભભદ્રસૂરિ શરુ થયા, તેમના શિષ્ય કવિ સુનિભદ્રસૂરિએ રચેલ શ્રી શાન્તિનાથ ચરિત્રનો નવમો સર્ગ પૂરો થયો. ભાષાન્તર આ. મ. શ્રી. વિજયદર્શનસૂરીશ્વરજીના શિષ્ય આ. શ્રી. વિજયપ્રિયંકર-સૂરિજીએ કરેલ છે.

સર્ગ ૧૦મો

૧. ઇચ્છિત વસ્તુ આપવામાં જેમનું નામ સિદ્ધમંત્ર સરખું છે—તે ધર્મ ચક્રવર્તી શ્રી શાન્તિનાથ ભગવાન તમારા કલ્યાણને વિસ્તારો.
૨. નવમા સર્ગથી આગળ આ જાંબૂદ્વીપમાં સીતા નદીના કાંઠે પૂર્વ વિદેહમાં મંગલાવતી નામે શ્રેષ્ઠ વિજય છે.
૩. તેમાં સ્વર્ગની શોભાને પણ છતનારી મણીસંચયા નામે નગરી છે. તેમાં શ્રુતાદિ ધર્મના પ્રભાવથી દેવોને પણ હસી કાઢનાર લોગી નરો વસે છે.
૪. બધાં પ્રજાનું કલ્યાણ કરવામાં દક્ષ શ્રેમંકર નામે રાજા હતો, જેનું વર્ણન પશુકર્મી રાજાઓ પણ ભાટ આરણ્યોની જેમ ગાય છે.
૫. જેનું વર્ણન કરવા માટે બ્રહ્માએ ચાર મુખ ધારણ કરવા છતાં પણ તે તેનાં ગુણોનું વર્ણન કરવા માટે સમર્થ થયો નહિ.
૬. ઉત્તમ રત્નોની બાણે માલા જ ન હોય તેવી તેની રત્નમાલા નામની દેવી હતી. જેનું રૂપ ભેદને જ બાણે ઉમાએ પોતાનો સંબંધ શંભુ સાથે કર્યો.
૭. હવે બીજું કહે છે કે—પૂર્વે અપરાજિતનો છવ અશ્રુત દેવલોકથી અવીને તેની કુશ્વિ રૂપી છીપમાં મોતી રૂપે ઉત્પન્ન થયો.
૮. તે રત્નમાલાએ ચૌદ સ્વપ્નો ભેંયાં અને તેનાથી અધિક એક પંદરમું સ્વપ્ન વચ્ચેનું ભેંયું અને તે ભેંયને બગી.
૯. તે ચૌદ સ્વપ્નો રાણીએ રાજાને કહ્યાં. રાજાએ તેનો અર્થ કહ્યો. હે દેવિ ? તને લક્ષ્મીથી શોભતો ચક્રવર્તી પુત્ર થશે.
૧૦. રત્નમાલાએ પૂર્ણ સમયે સમગ્ર સામુદ્રિક લક્ષણોથી શુક્ત, સૂર્યના તેજથી પણ અધિક તેજસ્વી અને ભદ્રથી ભદ્રવાનોને પણ છતી જનારા પુત્રનો જન્મ આપ્યો.
૧૧. તે ચૌદ સ્વપ્ન ઉપર વચ્ચ નામના શસ્ત્રને ભેંયેનું હોવાથી તેનું નામ પિતાએ વન્દ્યુધ પાડ્યું.
૧૨. પાંચ ધાન માતાથી પાલન કરાતો, એક ખોળામાંથી બીજા ખોળામાં લેવાતો પુત્ર શાદ વૃક્ષની જેમ વધવા લાગ્યો.
૧૩. લક્ષ્મી જેમ મોટા વેપારીનો, અંતિમ જેમ સૌભાગ્યશાળીનો, અને સારી પ્રતિભા જેમ મહાકવિનો આશ્રય કે, તેમ વિદ્યાઓએ જહ્વી આદર પૂર્વક તે વન્દ્યુધનો આશ્રય કર્યો, અર્થાત્ નાની વયમાં જ તેણે બધા શાસ્ત્રોનો સુંદર અભ્યાસ કરી લીધો.

૧૪. સ્ત્રીઓના નેત્રરૂપી પક્ષીઓને ફસાવવામાં જાલ સ્વરૂપ અને કામ ક્રીડાના સ્થાન રૂપ વજ્રયુધક્રમાર યૌવન અવસ્થાને પામ્યો.
૧૫. માતાપિતાએ હુધ્ પૂર્વક યુવાવસ્થામાં લક્ષ્મીવતી નામની રાજકન્યા સાથે મહોત્સવ પૂર્વક વિવાહ કર્યો, અને વીર એવો તે પછી કામની સેવા કરવા તૈયાર થયો.
૧૬. પુણ્ય યોગથી અનંત વીર્યનો જીવ અચ્યુત દેવલોકથી સ્થવીને આભૂષણથી શોભતા અંગવાળો લક્ષ્મીવતીની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયો.
૧૭. સંપૂર્ણ મનોરથવાળી તે લક્ષ્મીવતીએ પોતાના તેજથી રવિ જેવા પુત્રને જન્મ આપ્યો અને પિતાએ મોટા ઉત્સવ પૂર્વક સહસ્રાયુધ એ પ્રમાણે નામ પાડ્યું.
- ૧૮ તે સહસ્રાયુધ બુદ્ધિ રૂપી નાવથી વિદ્યારૂપી પવિત્ર સમુદ્રનો પાર પામ્યો. તેમજ નારી-ઓને જાણે વશીકરણ રૂપ જ ના હોય તેવી યુવાવસ્થાને પામ્યો.
૧૯. તે સહસ્રાયુધ પિતાની આજ્ઞાથી સાર્થક નામચાલી કનકશ્રીને પરણ્યો, વિષય સુખમાં કાળ પસાર કરતા તેણે શતવત્સવી નામના પુત્રનો જન્મ આપ્યો.
૨૦. એક વખત તારાઓથી વિંટળાયેલો ચંદ્ર હોય તેમ પુત્ર-પૌત્ર-પ્રપૌત્ર વિગેરે કુમારો સહિત રાજા ક્ષેમકર સભામાં બેઠો હતો એવામાં-
૨૧. ઇશાન દેવલોકના ઘણા દેવોએ તેમની સ્તુતિ કરી કે સમ્યક્ત્વથી નિર્મલ બુદ્ધિવાળા સર્વ શ્રાવકો પછી વજ્રયુધની અપેક્ષાએ ઉતરતાજ છે.
૨૨. આ સાંભળી મિથ્યાદષ્ટિઓમાં અગ્રેસર ચિત્રચૂલદેવ મિથ્યાત્વ વાસનાથી વાસિત વૃત્તિવાળો થઈ તે સભામાં આવ્યો.
૨૩. બોલવામાં ચાલાક એવો ચિત્રચૂલ તેની સભામાં ગયો તથા રાજા આગળ વિચિત્ર પ્રશ્નોરૂપી અસભ્ય વાણી બોલવા લાગ્યો.
૨૪. હે રાજન્! ધર્મ નથી, અધર્મ નથી, તેમ આત્મા પણ નથી. તો પરલોકમાં જનાર કેાણ રહ્યો ?
૨૫. કયો એવો પ્રમાણિક પુરુષ હોય કે જે પ્રમાણ વિના પરલોકની સત્તાનો સ્વીકાર કરે ! અમે તો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણનેજ શ્રેષ્ઠ માનીએ છીએ અને તે તો પરલોક નથી એમજ બતાવે છે. તે આ પ્રમાણે-
૨૬. પરલોકના અભાવથી. ફોગટ તપ કરવાથી, આત્મા પીડા પામે છે. સુખ દુઃખની મુખ્યતા-વાળી ભાવોથી પરલોકની સિદ્ધિ બતાવવા કેઈ વિદ્વાન્ સમર્થ નથી.
૨૭. બાણમાંથી નીકળવાની બાળતમાં સમાનતા હોવા છતાં તેમાંથી નીકળતું રત્ન મુગટમાં જડાય છે. જ્યારે પથ્થર પગથીયુ બને છે. એમ બધા જોઈ શકે છે તેમ પુણ્ય પાપ-માંથી ઉત્પન્ન થનાર સુખ દુઃખ છે એવો કેાઈને ખ્યાલ આવી શકે તેમ નથી.

૨૮. આ પ્રમાણે જોલીને અટકી ગયે છતે દૃઢ શ્રદ્ધાવાળો વજ્રયુધ યોદ્ધો. હે દેવ ! તમારો પોતાનો પણ અનુભવ છતાં તમે આવું વિરુદ્ધ વચન કેમ જોલો છો ?
૨૯. નિર્મલ અવધિજ્ઞાનનો ઉપયોગ આપીને તમારા પોતાના પૂર્વભવના ધર્મના ફલરૂપ તમને મળેલી લાંબા આયુષ્ય વાળી ઉત્તમ રૂપવાળી દેવગતિનો તમે વિચાર કરો !
૩૦. પૂર્વભવમાં તું મનુષ્ય હતો ને હમણાં દિવ્ય મહાતેજસ્વી દેવ છો. જો આત્મા નથી તો આ વસ્તુઓની સિદ્ધિ ક્યાંથી થઈ ? નિમિત્ત વિના કાર્યની સિદ્ધિ હોતી નથી.
૩૧. મનુષ્ય અને દેવભવ, એમ પૂર્વભવની ઉપલબ્ધિ પ્રગટ થતા જ્ઞાન, તથા જ્ઞાનકૃત અનુભવથી પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી પરલોક તમને પણ સિદ્ધ હોવા છતાં તમે પરલોક કેમ માનતા નથી ?
૩૨. આ પ્રમાણે વજ્રયુધના શુદ્ધજ્ઞાનથી યોધ પામેલો દેવ યોદ્ધો-કારણ વિના ઉપકાર કરવામાં અનુરાગી, ધન્યવાદને પાત્ર મહાન અને ઉદાર દિલવાળા તમે છો.
૩૩. જ્યારે હું મિથ્યાત્વરૂપી સમર્થ રાક્ષસથી પીડાયેલો વિવેક વિનાતું અને અસંબદ્ધ યોદ્ધો છું, છતાં ઉત્તમ ધર્મરૂપી મંત્ર આપીને તમે ખરેખર મને શાન્ત કર્યો છે-યોધ પમાડ્યો છે.
૩૪. તો હવે હે ઉદારતાના ભંડાર ! હવે મને મહેરબાની કરીને સમક્ષિત પણ આપો. આમ કહેવાયેલા તેણે તે પ્રમાણે કયું સંબોધનને શું અર્થ વિસ્મયતા હોય ખરી ? ન જ હોય.
૩૫. શ્રેષ્ઠકર વગેરે રાજાઓના વંશમાં મુક્તામણિની જેવા સમસ્ત દોષ રહિત, હે રાજન ! આજથી માંડીને દૂર હોવા છતાં પણ હું દ્વારપાલની જેમ રહેનારો થઈશ, અને આપનો હુકમ ઉઠાવનારો થઈશ.
૩૬. હે શ્રેષ્ઠ ! ઉપકારી સમ્યક્ત્વનું જ્ઞાન કરનાર આપના ઋણથી હું ઋણ રહિત કેમ થાઉં ? છતાં પણ હે નિઃસ્પૃહ ! પોતાના હિતને માટે મારી પાસેથી સોતું રત્ન વગેરે કાંઈ તો માગો જ !
૩૭. દેવની વાણી સાંભળી કુમાર યોદ્ધો-હે દેવોમાં શ્રેષ્ઠ ! તમોએ પુણ્યથી મળવેલ સમ્યક્ત્વ રત્નને સમ્યક્ યુદ્ધિપર્વક સાચવવાનો પ્રયત્ન કરો.
૩૮. દેવે કહ્યું. આમાં તમારો સ્વાર્થ શું આવ્યો ! હે મહાનુભાવ ! આમાં મારો જ સ્વાર્થ છે. સારા આચારવાળા હે નાથ ! મને ઋણમાંથી મુક્ત કરે એવું ખીલું કાંઈ માગો.
૩૯. આમ છતાં કુમાર તો માંગણીની બાબતમાં વિસ્મય રહેવાથી દેવ દિવ્ય ઘરેણાં આપીને તેમના વર્ણનને જ કરતો કરતો સ્વર્ગમાં ગયો.
૪૦. આ દેવે કરેલી પ્રથમ સાંભળીને ધીમાનેન્દ્ર પણ ભવિષ્યના તીર્થ કરને પોતાના ચિત્તમાં યાદ કરી સંતુષ્ટ થઈ સ્તુતિ કરવા લાગ્યો.

૪૧. સાથે રહેલી વિવાહિત સ્ત્રીઓ સાથે વિદ્વાનોને સંમત અર્થવાણી-પ્રશ્નોત્તર પ્રહોલકા રૂપી અંત કરીઓ વગેરેથી તે વજ્રયુધ રાજ કાલ નિર્ગમન કરવા લાગ્યો.
૪૨. એટલામાં કામીના મનને કામણુ કરતો, માનિનીના માનને ઉતારતો કાર્યેથી બ્રમરના સમૂહને ઉલ્લાસ પમાડનાર વસંતકાલ આવ્યો.
- ૪૩ આ વિકસિત થયેલા અપોરીયાના વૃદ્ધો કેશુકાના નથી પરંતુ બાણે વનભૂમિરૂપ સ્ત્રીએ મધુમાસરૂપી પતિએ આપેલું મસ્તકમાં સિન્દૂર જ ધારણુ ન કર્યું હોય, તેમ શોભવા લાગી
૪૪. કાનમાં અમૃત સમાન મીઠી વાણી બોલવાના કારણે બે કોયલના અંગમાં સ્થામતા ન હોત તો લોકોની દષ્ટિ દોષ વડે જ કોયલનો નાશ થઈ જત. એમાં સંશય નથી.
૪૫. પ્રિયની સાથેના માનને છોડીને જલ્દી પ્રેમને ધારણુ કરો! નહીં તો આ વસંત આવેલી છે અને તે તમારા પ્રાણોનો નાશ કરનારો થશે! એ પ્રમાણે કોયલે કાન્તાને હિતકારી વચન કહ્યું.
૪૬. અનેક દાસીઓથી સમતા પૂર્વક બોલાવવા છતાં જેમણે કોપ કરીને માનને ન છોડ્યું, તેજ સ્ત્રીઓ મધુમાસ આવતાં કામતપ્ત થયેલી પોતાની મેળેજ સ્નેહ કરતી પોતાના પતિઓ પાસે આવી.
- ૪૭-૪૮. આમ ઋતુરાજ વસંતઋતુનું કૌતુક ભરપૂર અસાધારણ રાજ્ય પ્રવર્તવા માંડ્યું ત્યારે પશુાંગનાઓનું બાણે કામભાણુજ ન હોય તેવી અત્યંત રૂપથી ભરપૂર સુદર્શના નામની દાસી હાથમાં ફૂલના સમૂહને ધારણુ કરી શોભાથી કામલક્ષ્મીને છતી લેનારા વજ્રયુધ કુમાર પાસે આવી હાથ ભેડી આ પ્રમાણે વિવક્ષિત કરી.
૪૯. વિકરવર પુષ્પોથી શોભતો આ વસંતકાલ આવ્યો છે. જેથી હે કુમાર! તમારી લક્ષ્મી-વતી નામની રાણીએ પ્રિય એવા તમને મારા દ્વારા આ પ્રમાણે બજાવ્યું છે.
૫૦. હે સ્વામિન્! આજે તમારી સાથે પુષ્પોની પરાગથી સ્ખલના પામતા અંગરૂપી બ્રમરવાળા શૂરનેપાત નામના વનને ભેવાતું મનમાં અમને કૌતુક થાય છે.
૫૧. જ્ઞાનવાન્ કુમારે પશુ કીક-સાફ, એમ તેની વાણીનો સ્વીકાર કરી આનંદ ભરપૂર પરિવાર સાથે કુમાર ઉદ્યાનમાં ગયો.
૫૨. ત્યારે લક્ષ્મીવતી વગેરે મનોહર સાતસો રાણીઓ તેમ નેઅનુસરી જે રાણી એ આભરણોથી પ્રશંસા કરાવવા લાયક ઇન્દ્રાણીઓની શોભાને પશુ નિષ્કુળ બતાવી.
૫૩. જે વનમાં આંખાની મંજરીના લોગથી હર્ષિત થયેલ કોયલ આવતા વજ્રયુધ કુમારનું ઉચ્ચ સ્વરે સ્વાગત વચન જ બોલતો હોય તેમ તાર સ્વસ્થી બોલવા લાગ્યો,

૫૪. વળી જે વનમાં ડેલતાં ફૂલો સુગંધયુક્ત ઠંડક આપવા લાગ્યા. તે બધું આવી રહેલા રાજકુમારનો શ્રમ દૂર કરવા અર્થે આપતાં ના હોય ? એમ લાખતું હતું.
૫૫. પુષ્પને ચુંટતાં થાકેલા, અચલ પ્રતિષ્ઠાવાળા તેણે હિંચકા ખાવાની કીડા કરી, અને સ્ત્રીઓની સાથે જલકીડા કરવા વાવડીમાં ઉતર્યા.
૫૬. જે વાવડીમાં કમળોને ઉપલોગ કરતા સફેદ પીછાંવાળા સરસ્વતી અને પ્રહ્લાના ચરણમાં વાસ કરનાર એવા રાજહંસો કીડા કરે છે.
૫૭. વળી જેમાં વજ્રયુધની સ્ત્રીઓના મુખરૂપી ચંદ્રની કાંતિની સામે કમળો સંકેતને પાત્રી ગયા. ત્યાં વિરોધી વર્ગનો ઉદય હોય ત્યાં કમલોના વિકાસ ક્યાંથી હોય !
૫૮. જેમાં વાચુના અફળાવવાથી ઉત્પન્ન થયેલ ચપલ કલોલના બહાનાથી વાવડીના પાણી બાણે આવતા વજ્રયુધ કુમારની સામે જવા લાગ્યાં. અર્થાત્ “સ્વાગત કરવા લાગ્યા”.
૫૯. કાંઠે ઊભેલી દાસીને વસ્ત્રો અને આભૂષણો સોંપી એક સફેદ વસ્ત્ર પહેરીને કામદેવની પત્ની રતિની સરખામણી કરતી સ્ત્રીઓ સાથે જળકીડા કરવામાટે કુમારે વાવડીમાં પ્રવેશ કર્યો.
૬૦. મારા નેત્ર કમળોની સાથે સ્પર્ધા કરતું કમલ દૂર થાયો, એવા કીધથી જ બધું કોઈક સ્ત્રીએ તેની સમીપે જઈને કમળને ચૂંટી દૂર ફેંકી દીધું.
૬૧. હરિની પ્રિયા લક્ષ્મી આ કમળમાં વસે છે. એ પ્રસિદ્ધિ ખરી છે કે, નહીં એ તપાસવા કોઈક સ્ત્રી, તેમાં ચારે બાજુથી કમળને એવા લાગી.
૬૨. મારા શ્વાસથી આ કમળની સુગંધ શું અધિક છે કે નહિ એ નક્કી કરવાજ બધું કોઈક સ્ત્રી કમળને પહોળું કરીને સુંઘવા લાગી.
- ૬૩ વજ્રયુધકુમાર તે સ્ત્રીઓ ઉપર કસ્તૂરી કેશરથી મિશ્રિત જળ સોનાની સીંધડીઓવાળી પીચકારીઓમાં ભરીને કામની પીડા દૂર કરવા છાંટે છે.
૬૪. આ કમળપત્ર વિશાળ છે કે મારાં બન્ને નેત્રો વિશાળ છે ? એમ નિર્ણય કરવા માટે કોઈ સ્ત્રી કમળપત્રને લઈને શોભાયુક્ત આંખ સાથે માપે છે.
૬૫. તે વાવડીમાં કોઈ સ્ત્રી સુવર્ણની પીચકારીમાં જલભરી છાંટવા લાગી પણ પછી ભાગ્યશાળી એવા આમને જહની સાથે સંગ ન કરાવો ભોઈએ એમ વિચારી અટકી ગઈ,
૬૬. સ્નાન કરી નિકળેલી, વાવડી નજીક ખેડેલી લીલા વસ્ત્રોથી બાણે આકાશ ગંગાના જળથી ભીજેલી દેવાંગનાજ ના હોય તેમ તે સ્ત્રીઓ શોભવા લાગી.
૬૭. જળકીડા કરતો પુદ્ગિમાન્ વજ્રયુધ રાજ-શંભુના ત્રીભ નેત્રમાંથી નીકળતા અગ્નિના ભયથી કામદેવની જેમ શોભવા લાગ્યો.

૬૮. પૂર્વજન્મનો શત્રુ દમિતારિ પોતાના કર્મથી સંસારમાં ભમી દિવ્ય મહાઋદ્ધિવાળો વિદ્યુત્કંઠ નામના દેવપણે ઉત્પન્ન થયો.
૬૯. ત્યાં રહેલા અને સ્ત્રીઓની સાથે રમતા તે વજ્રાયુધને ભેઈ ક્ષેપથી લાલ નેત્રવાળા થયેલા તેણે વાવડીના જલમાં ફરતા કુમાર ઉપર એક પર્વત નાખ્યો.
૭૦. અને તે પાશવાળો જાણે ન હોય તેમ તે હલકા દેવે તેના અંતે ચરણો નાગપાશથી બાંધી દીધા, “ ભવાંતરનો કોપ સ્ફુરાયમાન થવાથી શક્તિશાળી દુરમન શુ શુ’ નથી કરતો ! બધું જ કરે છે.
૭૧. તે પડતા એવા પર્વતને કુમારે મોહકની જેમ ચૂંચું કરી નાખ્યો, અને નાગપાશને સ્ત્રીને વેણીની જેમ વેગથી કાપી નાખ્યો.
૭૨. સ્ત્રીઓ સહિત તે વાવડીમાંથી અક્ષત શરીરવાળો નીકળ્યો. પવિત્ર પુણ્યોદય હોય ભારે પ્રાણીઓને વિદ્ન આવતાં નથી.
૭૩. તે સમયે મહાવિદ્વેહમાં જિનેશ્વરોને વાંદી નંદીશ્વરો દ્વીપમાં વંદન કરવા જતા ઇન્દ્રે અત્યંત તેજસ્વી અને સ્ત્રીઓથી પરિવરેલા તેને ભેટ્યો.
૭૪. હે સાત્ત્વિક પુરુષ ! અહિં તમે આ ભવમાં ચક્રવર્તી થશો અને ભરત ક્ષેત્રમાં પંચમ ચક્રવર્તી થઇને સોળમા તીર્થંકર થશો.
૭૫. આ પ્રમાણે કહી વંદન કરી કંઠપવ્ત્રોના પુષ્પોથી ભક્તિપૂર્વક પૂજા કરી નંદીશ્વર દીધે, ગયો અને વજ્રાયુધ પોતાના મહેલમાં ગયો.
૭૬. તે કાલે લોકાન્તિક દેવોથી ઘોઘ પામેલા ક્ષેમંકર રાજાએ વજ્રાયુધ કુમારને રાજ્ય ઉપર સ્થાપન કરી દીક્ષા લીધી.
૭૭. સાંવત્સરિક દાન આપીને રાગ રહિત તે રાજાએ ચરિત્ર ગ્રંથે કૃષ્ણ અને લાંબાકાળ સુધી પરિવહોને સહન કરી પૃથ્વી ઉપર વિચર્યા.
૭૮. ધાતિકર્મનો ક્ષય કરનાર, ત્રણ જગતના ઇશિ તીર્થંકર ફરીથી ત્યાં આવ્યા અને કેવળ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાથી શંકેરે આવી ઓગળ્યો કર્યો.
૭૯. ઇન્દ્ર અને વજ્રાયુધ સામે એકાં છતાં જગદ્ગુરુએ પરાપકાર અર્થે સર્વભાષાને અનુસરનારી વાણીમાં દેશના આપી.
૮૦. સાધુઓએ પ્રમાદ છોડી દશ પ્રકારનો ધર્મ આરાધવા પ્રયત્ન કરવો ભેઈએ કંથ્યાણના કારણભૂત શ્રાવકોએ ગાર વન ગ્રંથે કરવાં ભેઈએ.
૮૧. સાધુઓ ધ્યાનમૂલ તપનો ઉપદેશ આપે છે. ધ્યા વિના કોઈ ધર્મ નથી. તો ધર્મી જીવોએ સ્વર્ગ અને મોક્ષના સુખરૂપ રત્નની અદ્ભૂત ખાણ સરખી દયા પાલવી ભેઈએ.

૮૨. એક નાસ્તિકને છોડી કેઈ ધર્મનું ખંડન કરતા નથી, જે ધર્મ સર્વતુ પ્રતિપાદન કરે છે. તે જીવહયા મૂલક ધર્મને પંડિતોએ ખૂબ વિચાર પૂર્વક પાલન કરવો જોઈએ.
૮૩. હે સંયજીવો!-આ લોકમાં વગર વિચારે કાર્ય કરનાર શું કાયકલેશ નથી પામતો ? વળી તે અમૃતાન્ન રાજ વગેરેની જેમ પશ્ચાત્તાપને પામે છે.
૮૪. હવે વજ્રયુધ વગેરે સર્વે નમસ્કાર કરી ભગવાનને વિનંતિ કરી કે- હે જિનેન્દ્ર ! આપે જેતું નામ લીધું તે અમૃતાન્ન રાજ વગેરે કોણ ! અને ક્યારે થયો ?
૮૫. આ જંબૂદ્વીપમાં દક્ષિણાર્ધ ભારતમાં લક્ષ્મીથી શોભતા ઉંચા મહેલોવાળી વિશાલા નામની નગરી હતી.
૮૬. ત્યાં પોતાના નામ અને તેજ વડે શત્રુઓનાં તેજ અને બળને હરનાર એવો યથાર્થ નામવાળો જિતશત્રુ રાજ થયો. જે વિજયી રાજની આગળ ધન્દ્રે પોતાના જીવનને ઉતરતું ગણ્યું હતું.
૮૭. તેને સૌન્દર્ય શુભળી ખાણરૂપ કનકશ્રી નામે રાણી હતી. જેની રૂપ સંપત્તિથી પરાભવ પામેલી રંભાએ પોતાનું નામ કેળને સોંપી દીધું.
૮૮. ખીજા દિવસે રાજાએ સવારનું કામ પતાવી ઉદ્યાચલ પર્વત ઉપર સૂર્ય શોભે તેમ સિંહાસન શોભાવ્યું.
- ૮૯ તેજ વખતે દ્વારપાલે આવીને રાજાને જણાવ્યું કે. હે મહારાજ ! ચાર રાજકુમારો આપને મળવા આવ્યા છે. આજા આપો તો પ્રવેશ કરે નહિતર પાછા જાય.
૯૦. ‘જલ્દી પ્રવેશ કરાવો’ એવી રાજાની આજ્ઞાથી દ્વારપાલે પ્રવેશ કરાવ્યો અને રાજાના હુકમથી ઉચિત આસન ઉપર બેઠા.
૯૧. તે રાજકુમારો ઉપર પ્રસન્ન એવા રાજાએ તે રાજકુમારોને પૂછ્યું-કે તમે કયાંથી આવો છો ? તમારું નામ શું છે ? અને શું કામ આવ્યા છો ? તે કહ્યો.
૯૨. ભાદરવા માસના મેઘની જેવા સ્વરથી તેઓએ કહ્યું :- ઉત્તર દિશામાં શ્રેષ્ઠ એવું કાંચન-તિલક નામનું નગર છે.
૯૩. તે નગરજનોનો સ્વામી, શત્રુનો નાશ કરવામાં સમર્થ, પ્રવર નામે રાજા રાજ્ય કરે છે. શત્રુઓ પશુ જેતુ નામ સાંભળી જંગલોમાં છુપાઈને દિવસો વિતાવે છે.
- ૯૪-૯૫. તે રાજાને બ્રહ્માની બાણે પહેલી સૃષ્ટિ ન હોય તેવી યથાર્થ નામવાળી. રૂપવતી નામની રાણી છે. તેની કુક્ષિરૂપ છીપમાંથી દેહીખ્યમાન મોતી રૂપે ઉત્પન્ન થયેલા ચાર પુત્રો છે. તે આ પ્રમાણે : તેઓમાં સૌથી મોટો સબજનોને પ્રિય દેવરાજ, ખીજો વતસરાજ, ત્રીજો દુર્લભરાજ, ને છેલ્લો કીર્તિરાજ તરીકે મને જાણી.
૯૬. બાલ્યાવસ્થામાં પરસ્પર પ્રીતિવાળા સર્વે કુમારો કલાશ્યાસ શીખ્યા, ને ઉદ્યાનમાં પરસ્પર કીડ કરતા ઘણીવાર લક્ષ્મીની લીલા જેવા લાગ્યા.

૯૭. ચારે મૂર્ત સામાદિ ઉપાયવાળા છતાં દાનાદિ ચારે ધર્મને સેવનારા બન્યા, એવા પુણ્યવાન પુરુષો કેને આનંદ આપતા નથી.
૯૮. રાજાની વૃદ્ધાવસ્થા નજીક આવવાથી મોટાપુત્રને રાજ્ય આપી, રાજાએ તાપસી દીક્ષા સ્વીકાર કરી. ત્યાંથી મરીને તે દેવલોકમાં દેવ થયા.
૯૯. ભાગીદારોરૂપી ગીધાએ છલ કપટથી ને ખરાબ આશયથી સ્થાપન કરેલી કીડા કરનારાઓ દ્વારા તે રાજાના રાજ્યરૂપી માંસને લઈ લીધું ઉગ્રમાયાવી પુરુષો શું શું કરતા નથી?
૧૦૦. તે કાંચનતિલક નગરથી નીકળી મોટા ત્રણ ભાઈઓ સાથે ત્રણ નેત્રો સાથે રહેલા શંકરની જેમ હું આપની સેવા માટે આન્યો છું
૧૦૧. આવી તેની વાણી સાંભળી પ્રસન્ન થયેલા રાજાએ તે ચારેને યોગ્ય આજીવિકા પૂર્વક પોતાની પાસે જ રાખ્યા,
૧૦૨. કેટલાક કાલે રાજાએ પણ પોતાના નિર્મળ હૃદયની જેમ સ્વરણ એવા તે ચારેને પોતાના અંગરક્ષક તરીકે રાખ્યા.
૧૦૩. પરાક્રમયુક્ત વિષ્ણુ ચારભુજઓથી શોભે અને વેદ મૂલક ચારમુખથી બ્રહ્મશાન્તિ શોભે તેમ પ્રજા પાલનમાં તત્પર તે રાજા અંગરક્ષક એવા તે ચારેથી શોભવા લાગ્યો.
૧૦૪. હવે એક વખત અત્યંત ગરમી આવતા ઉનાળાના દિવસો આવ્યા. વિદ્વાનોમાં જેમ મૂર્ખતા રહેતી નથી, તેમ ગ્રીષ્મમાં ઠંડક રહેતી નથી.
૧૦૫. જે ઉનાળામાં તાપથી તપી જતા રાજાઓની આગળ અહિંથી તહીં ઠંડા પાણીના ફેવારા છોડવાથી દાસજનો ખૂબ યાત્રી બન્ય છે.
૧૦૬. વળી શ્રીમંત બોકો નોકરો પાસે કુવાઓમાંથી પાણી કઢાવીને પાણીથા ભરપૂર કૃત્રિમ વાવડીઓમાં પાનીઓ સાથે જલકીડા કરે છે.
૧૦૭. વેલડી બોધને સૂર્ય અધિક તપે. અને સુદર પત્નીને દેખી પતિ કામાતુર અને તેમ મલ્લીવૃક્ષ પોતાના વિકાસને બઢાને સૌભાગ્યપણું પ્રસિદ્ધ કરે છે.
૧૦૮. જેમ સૂર્યનો પ્રકાશ વધતો જાય તેમ દિવસો વધે છે. તેવા સ્વામીથી શું કે જેની વૃદ્ધિ છતાં સેવકોનું પોષણ થતું નથી.
૧૦૯. ચારિત્રતું પાલન કરતા સાધુઓ સિવાય એવો કેાઈપણ મનુષ્ય નથી જે, ઉનાળામાં હાથમાં વીંઝણી ધારણ કરતો ન હોય અને વીંઝણીથી પોતાના અંગને વીંઝતો ન હોય!
૧૧૦. આવો ઉનાળો આવે છતે શ્રી દેવરાજે રાજાને પ્રણામ કરી વિનંતી કરી કે હે રાજા! તમારો હુકમ હોય તો હું મારે ગામ બાઉં.
૧૧૧. વિનંતી સાંભળી રાજા બોલ્યો કે તારા સ્થાનમાં બીજા નિયુક્તને સ્થાપન કરીને બ, તે સાંભળી રાજાને તેણે ફરીથી વિનંતી કરી.

૧૧૨. હે રાજન! સેંકડો કામોને છોડીને પણ હું સાંજે પાછો આવીશ. આ પ્રમાણે પ્રતિજ્ઞા કરી, સાક્ષાત્ કામની સ્પૃહાવાળે પોતાના મનોહર ગામમાં આવ્યો.
૧૧૩. અહીં મધ્યાહ્ન કાલ થયા બાદ પોતાના નગરથી નીકળી પાછો ફરતો હતો ત્યારે પ્રચંડ વાવાઝોડું થયું અને વરસાદ વરસવા લાગ્યો.
૧૧૪. ધૂળ અને પાણીથી લીનાશની શંકાથી તે વસ્તુક્ષ્મ નીચે ગયો. તેની ઉપર સાંભળવાના ગુણમાં નિર્મળ દેવરાજે આ પ્રમાણે બોલાવું સાંભળ્યું.
૧૧૫. સર્વે લોકો કુતૂહલને સાંભળો. આજે પવિત્ર ઉબ્બયનીનો રાજ રાત્રીના પહેલા પહેરે કાળો સર્પ કરડવાથી મૃત્યુ પામશે.
૧૧૬. આ સાંભળી વિચાર આવવા લાગ્યો કે-વડ ઉપર આવી વાણી કેણુ બોલે છે? નાણુ કે પોતાની વાણીથી પિશાચ બોલી રહ્યો છે.
૧૧૭. પોતાના રાજ્યનું જ આયુષ્ અનિષ્ટ સાંભળી વેગથી દયાળુ એવો તે ઉબ્બયનીમાં ગયો અને તે વખતે લાપિ આપત્તિવાળા રાજની મહાન્ પીડા સાંભળી તે દુઃખી થયો.
૧૧૮. પડખેના બધા સેવકોને વિસર્જન કરી રાજ રાત્રિમાં રાણીની સાથે સુઈ ગયો અને અને નિદ્રા આવી ગઈ. કારણ કે વાતથી થાકેલા રાજને નિદ્રા સુલભ હોય છે.
૧૧૯. મારા જેવો સમર્થ સેવક હોતે છતે મારા સ્વામીને સર્પ ન કરડે એટલા માટે હાથમાં તીક્ષ્ણ તલવાર રાખીને પ્રકાશમાન હીવાની પાછળ ઉભો રહ્યો.
૧૨૦. હીંચકા ઉપર દંડરીતે લગાડેલા પલંગના કડા ઉપર લટકતા સર્પને જોઈ દેવરાજે તલવાર કાઢીને સર્પના બે ટુકડા કરી નાખ્યા.
૧૨૧. સર્પના બંને ટુકડાને કેઈ શુભ સ્થાનમાં સંતાડી તે રાણીના વક્ષસ્થળ પર પડેલા લોહીના બિન્દુ ઉપર ઝેરરૂપે ફેલાઈ ન બાથ તેમ જલ્દી ફર કર્યાં.
૧૨૨. તરતજ ભગી ગયેલા અને રાણીના વક્ષસ્થળને સ્પર્શ કરતા દેવરાજને ભેતાં અત્યંત ક્રોધથી લાલ નેત્રવાળા થયેલા રાજાએ ચિત્તમાં વિચાર્યું
૧૨૩. મારી પત્નીમાં આસક્ત મનવાળા આને હમણાંજ મારી નાખું પણ પોતાની શક્તિથી આ અત્યંત બલવાન છે તેથી તેનો ઉપાયથી વિનાશ કરવો જોઈએ.
૧૨૪. આ પ્રમાણે વિચાર કરતા રાજાને રાત્રીના પ્રથમ પહેર ગયો. અને ત્યાર પછી શ્રી દેવરાજનો નાનાભાઈ રાજાને પહેરેગીર થયો.
૧૨૫. અહીં અત્યારે પહેરેદાર તરીકે કોણ રહેલો છે. એ પ્રમાણે રાજાએ પૂછ્યું ત્યારે કહ્યું કે હું વત્સરાજ અત્યારે પહેરેગીર છું એમ તેણે કહ્યો છતે રાજાએ કહ્યું.
૧૨૬. હે વત્સ! જો તું કાર્ય કરે તો હું તને એક હુકમ આપું. શું સ્વામીના વચનને કરવામાં સેવકોએ વિચાર કરવાનો હોય ખરો? એમ તેણે જવાબ આપ્યો.

૧૨૭. ત્યાર પછી રાબજો પણ તેને હુકમ કર્યો કે, રાજ્યરણના આશ્રિત હે વત્સરાજ ? કોઇપણ બાતનો બીજો વિચાર કર્યા સિવાય મોટાભાઈને હણીને તેણે મસ્તક મારી પાસે લાવ.
૧૨૮. તેજ વખતે રાબની આજ્ઞાનો સ્વીકાર કરીને કાર્ય કરવા માટે તે તૈયાર થયો, કેટલાંક પગલાં બંધને વિચારક જોવા તે વત્સરાજે કંઈક વિચાર્યું.
૧૨૯. કદાચ અમૃત વિષ થઈ, કદાચ પાણી પણ અગ્નિ થઈ બન્ય, પણ મારા મોટાભાઈ શ્રી દેવરાજમાં કોઈ દૂષણ સંભવે જ નહીં.
૧૩૦. તેના મોટા અપરાધથી તેના ઉપર કોઈપણ થયેલો રાબ શંકા કરે છે, કોઇપણ ઉપાયે વિલંબ કરી રાબને હું સમજાવીશ.
૧૩૧. આ પ્રમાણે સારી રીતે વિચારી તે બે વડીમાં પાછો આવ્યો, અને તેણે પોતે રાબને અંબલી કરી ધીરજપૂર્વક વિનંતી કરી.
૧૩૨. હમણાં દેવરાજ બગે છે. બગતાને મારવા હું સમર્થ નથી. બચાવે તે નિદ્રાધીન થઈ જશે ત્યારે તેને હું હણી નાખીશ !
૧૩૩. તેનામાં છુપાયેલા કોપને શમાવવા માટે સદા વાતસલ્યવાળા વત્સે રાબને કહ્યું કે-
વિનોદ વિના માલીકની રાત ત્રણ પહોરની હોવા છતાં હબરો પહોરની થઈ બન્ય છે.
૧૩૪. તો મારી આગળ હાલમાં સ્વામી કંઈક વાત કરેો અથવા કાન દઈને બહુકાર મણ મારી પાસેથી સાંભળો.
૧૩૫. સ્વામીથી હુકમ કરાયેલા તે વત્સરાજે રાજકથા કહેવાની શરૂઆત કરી. પોતાની મેળેજ કહેનાર વક્તા બીબની પ્રેરણા મળતાં શું નથી કહેતો ?
૧૩૬. બધા વણીના આશ્રયરૂપ પાટલીપુત્ર નગરમાં ચિત્ર વિચિત્ર કાર્ય કરવામાં અગ્રેસર અત્યંત પ્રતાપી પૃથ્વીરાજ નામે રાબ હતો.
૧૩૭. તેને પૂછ્યું ચંદ્રની જેમ તેજસ્વી સુખવાળી સુતારા નામે રાણી હતી. જેણે ચંદ્રસૂર્યને કદાપિ જોયા ન હતા, કારણ કે ચંદ્ર કલંકી છે અને સૂર્ય પીડકારી છે.
૧૩૮. તેજ નગરમાં બન્ને ને માન્ય વિશુદ્ધ શીલવાળો રતનસાર નામનો શેઠ રહેતો હતો કે જેનો હંમેશાં આશ્રય પામીને ધર્મ ટકી રહ્યો છે. જેમ હાથી વિશાલ આલાન સ્તાંભનો આશ્રય લઈને ટકી રહે છે, તેમ.
૧૩૯. તે શેઠને કાન્તિમાં દેવી જેવી દેહીધ્યમાન શીલથી ચોભતી સુરી નામની પત્ની હતી કે જેનો અંબોડો રાહુની સ્પર્ધા કરવાના કારણે જ બાણે કાળાશ ધારણ કરતો હતો.
૧૪૦. તે બન્નેને રૂપની ઋદ્ધિથી કામના અવતાર જેવો ધનદત્ત નામનો પુત્ર હતો અને તે બાદકાળથીજ જેમ યુદ્ધિથી યુક્ત હતો તેમ કલાઓથી પણ યુક્ત હતો.

૧૪૧. એક દિવસ આશુપણેથી શોભતો ઘરેથી નીકળી બહારમાં ગયો. અને કોઈ બે પુરુષો વાતચીત કરી રહ્યા હતા, તેમની વાત ધીર એવો તે સાંભળવા લાગ્યો.
૧૪૨. શુભોત્તમ પુરુષોમાં અગ્રેસર અને પુન્યશાળીઓમાં તિલક સમાન એવો તે પુરુષ છે. કેન્ને પિતાના ધનનો ભોગવટો કરીને અને દાન આપીને પોતાના ધનને સંરક્ષ કરે છે.
૧૪૩. ત્યારે બીજો બોલ્યો-હે મિત્ર હું તેને કોઈ રીતે વખાણીશ નહિ. કેન્ને પિતાના ધનનું દાન કરે છે. અને ભોગ ભોગવે છે. તે મારા ચિત્તને કદિ આહલાદક હોતોજ નથી.
૧૪૪. તેની કહેલી વાત સાંભળી ધનદત્તે વિચાર કર્યો કે, આણે વાત કરી તે યોગ્ય છે. વિનિત, શુણી અને સમર્થ એવા તે પુત્રોવડે કરીને શું કે જેઓની પાસે પોતાની ભુભથી મેળવેલી લક્ષ્મી નથી ?
૧૪૫. આમ વિચાર કરતો કરતો તે ઘરે ગયો. વિનથી પુત્રે પિતાને બજાવ્યું કે, જે માણસો પરદેશમાં જઈ વ્યાપાર કરે છે તેજ ઉત્તમ પુરુષો છે.
૧૪૬. રંગે રૂપાળો હોય, શક્તિમાન બલવાન હોય, બહુવામાં હોંશિયાર હોય એટલે કે વિદ્વાન હોય તો પણ હે તાત ! તે પુરુષ ક્યારે પણ લક્ષ્મી ઉપાજન કર્યા વિના પુરુષોત્તમપણાને પામતો નથી.
૧૪૭. ૧૪૮. તો હે તાત ! આપના હુંકમને પામીને હું લક્ષ્મી મેળવવા પરદેશ ભડું ? આંમ પોતાના પુત્રના મનની ઈચ્છા જાણી, બુદ્ધિમાન શેઠે કહ્યું-પોતાના મનોરથને પ્રગટ કરતા મારું ચિત્ત જેદ શુકત ક્યું કારણ કે હે વત્સ તારા ભાગ્યથી માટે ઘેર લક્ષ્મી અધિકાધિક વધતીજ નાય છે.
૧૪૯. પરણેલી વધુની જેમ તે લક્ષ્મીને પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે તું વાપર. અને ઘરે રહીને જ વેપાર કરતો તું હે પુત્ર ! મારા ચિત્તને આનંદ પમાડ.
૧૫૦. આ પ્રમાણે પિતાએ નિષેધ કર્યો છતાં આગ્રહ સહિત પુત્રે કહ્યું “ હે પિતાજી તમે લક્ષ્મી ઘણી મેળવી પણ “ તે મારી તો બેન થઈ” જેથી તે મારા માટે તો તે ભોગ્ય બની શકતી જ નથી.
૧૫૧. આ પ્રમાણે આગ્રહરૂપી મગરે પકડાયેલા ચિત્તવાળા પિતાને પૂછીને કરીયાણું ખરીદી તે ધનદત્ત શુભ સુહૃદ્માં સારા શુકનો થતાં ધન મેળવવા પરદેશ આવ્યો.
૧૫૨. તે સ્વાભાવિક સંજ્ઞાપણાને પ્રગટ કરતો સાથે ચાલતા સાર્થને સંભાળતો વનમાં પણ ઘરના સુખને જૂલાવી જેટા કેટલાંક પ્રમાણે શ્રીપુરનગરમાં પહોંચ્યો.
૧૫૩. ધનદત્તે નગરના ઉદ્યાનમાં સાર્થની સમ્મતિથી થાકી ગયેલા ઘોડા અને બળદોને વિશ્રાંતિ આપવા માટે તંબુઓ બાંધ્યા.
૧૫૪. એટલામાં મોડી રાતે બીકથી ઘરથરતો અને શ્વાસોશ્વાસથી ભરાયેલા કુંઠવાળા કોઈક પુરુષે સાર્થવાહનું શરણ સ્વીકાર્યું.

૧૫૫. “મારો મારો” એ પ્રમાણે યોલતા, હાથમા તીક્ષ્ણ તલવારોને ધારણ કરતા કેટલાક પુરુષો વેગથી દોડતા તેની પાછળ આવ્યા.
૧૫૬. શરણ આવનારાઓને શરણ આપનાર તે સાર્થવાહે મારવાવાલા પુરુષોને કહ્યું, હે ક્ષત્રિયો ! તમારો આણે શું અપરાધ કર્યો છે કે, રાષ સહિત મારવા માટે તૈયાર થયા છો ?
૧૫૭. તેઓ યોલ્યા કે, હે સંજ્ઞન સાર્થવાહે ! અહિંના રાજાનો આ નોકર છે અને રાજાના આભૂષણ ચોરી બુગાર રચ્યો છે.
૧૫૮. તો બુગાર રમતા આને પ્રાપ્ત કરી બાંધી અમે રાજાને સોંપીએ. નીતિવાળા રાજાએ ક્રુપિત થઈને તેજ ક્ષણે મારી નાખવો એમ હુકમ કર્યો છે.
૧૫૯. મંત્રીથી વિનંતી કરાયેલા રાજાએ આભૂષણોની પ્રાપ્તિ થઈ બંધ તો જેલમાં સારી રીતે રાખવો. તે પ્રમાણે રાજાએ સ્વીકાર્યું છે.
૧૬૦. પણ આ રાત્રીના છેલ્લા પહોરે શક્તિથી કોટવાલને મારી નાખીને જેલમાંથી લાગી ગયો. શક્તિશાલી માણસ શું ના કરે ?
૧૬૧. આ બધા સેના સહિત મારી પાછળ આવે છે. એમ એમણે બાણી કમલ વનમાં છુપાઈને તેણે કેટલોક કાલ કાઢ્યો.
૧૬૨. તે કમલ વનમાંથી નીકળી હે સ્વચ્છ પુરુષ ! તમારે શરણ આવ્યો છે. તે વાત સાંભળી સાર્થવાહે તે રાજપુરુષોને કહેવા લાગ્યો.
૧૬૩. આણું હુકાર્ય કરવાથી વધને યોગ્ય છે જ, પરંતુ કાંઈ આભૂષણ રાજાને મલ્યુ કે નહિ તે જણાવશો ?
૧૬૪. તેમણે કહ્યું કે, આભૂષણો રાજાને મલી ગયાં છે. તો ધનદત્તે તે પુરુષોને કહ્યું કે, થોડીવાર રાહ બુવો એમ હું રાજાને વિનંતી કરું છું.
૧૬૫. તે ધનદત્ત તરતજ ભેટ લઈને ગયો. રાજાને અતિ પ્રસન્ન કરીને છોડી મુકાવ્યો. કારણ કે સંજ્ઞનોની પ્રવૃત્તિ ખરેખર પરોપકાર માટે જ હોય છે.
૧૬૬. તેને પોતાના સ્થાનમાં લાવી લોબન કરાવી નવાં યોગ્ય વસ્ત્રો આપીને બંને લોકમાં હિતકારી એવી શિખામણ આપી.
૧૬૭. કેદ અને વધના કારણભૂત ચોરી કચાદેય પણ તારે કરવી નહિ. હે ભાઈ ! જો બુદ્ધિ હોય તો અને આ લોક અને પરલોકનાં સુખને ઇચ્છતો હોય તો તું ચોરીના ત્યાગ કર.
૧૬૮. આ પ્રમાણે ઉપદેશરૂપી અમૃતપાનથી સંતુષ્ટ થઈને તે યોલ્યો તમે મારા પ્રાણુડં રક્ષણ કરનારા છો, તેથી તમારા કહ્યા પ્રમાણે આજથી હું પાલન કરીશ.
૧૬૯. તમારા ઋણમાંથી હું કચાદેય મુક્ત થઈ શકીશ નહીં. કારણ કે સંસારમાં જીવથી અધિક કોઈ વસ્તુ નથી. તો પણ પરીક્ષા કરેલી “ભૂતનિઘ્ન” કરવાની વિધાને તમે અહંણુ કરો.

૧૭૦. આની ઇચ્છા નિષ્ફલ ન બન્ય માટે, તેમણે ભૂતનિગ્રહ વિદ્યા ગ્રહણ કરી. પંડિતો લગભગ કેઇની પ્રાર્થનાનો ભંગ કરતા નથી.
૧૭૧. તે ધનદત્ત સાથે કેટલોક સમય સુખપૂર્વક વ્રતાવી ત્યાંથી નીકલી. વૃદ્ધોની વિશાલ શ્રેણીવાળી કાઢંબરી નામની મોટી અટવીમાં આવ્યો.
૧૭૨. નદીના કિનારે વાસ કરનાર સંજ્ઞન ધનદત્તે શોકાકુલ અને રડતા અને ચિંતાચુકત બીલને જોઈ કહ્યું.
૧૭૩. તને કોઈ વ્યાધિ પીડા કરે છે? કે આંતરિક કોઈ ચિંતા છે? કે કોઈ બીજા નિમિત્તે તું શોકાકુલ દેખાય છે.
૧૭૪. આમ પૂછાયેલા તેણે કહ્યું કે—હે મોટા શેઠ! તમે સાચી વાત સાંભળો. આ નદીની સમીપે દુર્ગશૈલની પાસે અદ્રિકુડંગિ નામની ચોરપટ્ટી છે.
૧૭૫. તે પટ્ટીમાં ભૂતબલવાળો શ્રી ચંડસિંહ નામે પટ્ટીપતી રહે છે. લક્ષ્મીજી જેવા રૂપવાલી સિંહવતી નામની તેની સ્ત્રી છે.
૧૭૬. એક વખત તે સિંહવતી ભૂતથી થયેલા કોપથી પીડા પામેલી તે જીવે તેમ નથી. એનાથી હું પીડા પામ્યો છું.
૧૭૭. તેનું ભયંકર દુઃખ સાંભળી, તેની સાથે ચંડસિંહના ઘરે જઈ પહેલેથી સાંભળેલી ભૂતનિગ્રહ વિદ્યા વડે સિંહવતીને મેં સ્વસ્થ બનાવી.
૧૭૮. આ પ્રમાણે ચંદ્રમાની જેમ કલાવાળો, પરોપકારને કરતો, સાગરની જેમ ગંભીર ચિત્તવાળો તે ધન સાર્થવાહની સાથે ગંભીરપુર નામના નગરમાં પહોંચ્યો.
૧૭૯. તે નગરમાં ઘણો પ્રયત્ન કરવા છતાં ઇચ્છિત ધન મલ્યું નહિ, માટે રાત્રિના ચોથા પહોરમાં બગીચે વિચાર કરવા લાગ્યો.
૧૮૦. પરદેશમાં આવ્યા છતાં ઇષ્ટ લાભ થયો નહિ. કારણ કે સસુદ્રની પુત્રી લક્ષ્મી સસુદ્રમાં ગયા સિવાય મળે નહિ!
૧૮૧. એ પ્રમાણે સ્થિર રીતે વિચારતા એવા સાધુપુરુષની રાત્રી પૂર્ણ થઈ અને પ્રાતાઃકાલનું કાર્ય પતાવી તેજ ક્ષણે સસુદ્રના કાંઠે આવ્યો.
૧૮૨. દેશમાંથી આવેલાઓને યજ્ઞ જે બલ તૃષા દૂર કરવા સમર્થ નથી. માટે ઉજવવાલાને યોગ્ય નથી, એમ બતાવતો બાણે સસુદ્ર કાલાપાણીને ધારણ કરે છે.
૧૮૩. જેણે આળસ રહિત સકલ દેવોને અમૃત આપીને અને મનુષ્યોને કાન્તિમાન રત્નો આપીને ખુશી કર્યા.
૧૮૪. વાયુથી પ્રેરાયેલા બલતરંગ વડે આકાશમાં ઉછળીને પોતાની વલ્લભા આકાશગંગાને પ્રેમથી ભેટવાની ઇચ્છાથી ચોભવા લાગ્યો.

૧૮૫. ઉદાર, સિકરવર મુખવાળાને હર્ષિત હૃદયવાળા તેણે સમુદ્રને રત્નાકર તરીકે બોધ પૂર્ણની સામગ્રી વડે પૂર્ણ કર્યું. ૧૮૫.
૧૮૬. ત્યાર પછી તે સ્વદેશી ઇચ્છિત ધનને આપનારા કરીયાણાંથી વહાણભરી અને નાવિક ને ધન અને વસ્ત્રોથી સંતોષીને વહાણમાં બેસી સામે કંઠે જવા પ્રયાણ કર્યું.
૧૮૭. એક દિવસ વહાણ સમુદ્રના મધ્યભાગમાં ગયે છે તે ચાંચમાં આગ્રફલને લઈ જતા પોપટને ધનદત્તે બોલ્યો.
૧૮૮. આકથી અને ભારથી દુઃખી થયેલા પોપટ જ્યાં સુધીમાં નાવની નજીક આવ્યો નહિ તેટલામાં નાવિક તેના કહેવાથી વહાણને ત્યાં લઈ ગયો, ને તેમાં પડ્યો.
૧૮૯. ત્યારે કંડુ જલ છાંટીને દયાળુ ધનદત્તે પોપટને સ્વસ્થ કર્યો, ક્ષણવારમાં પોપટ પક્ષી ફલને છોડી મનુષ્યભાષાથી બોલવા લાગ્યો.
૧૯૦. પરોપકાર કરવામાં રસિક, દયામાં તત્પર, મારા પ્રાણતું રક્ષણ આપનાર તમારા ઉપકારને કંઈક બદલે વાળું તો પણ હું મહાશય ! હું તમારા ઋણમાંથી મુક્ત કેવી રીતે થાઉં !
૧૯૧. મારું રક્ષણ થવાથી હું જેમનો એકજ પુત્ર છું એવાં વૃદ્ધ અંધ અને દુર્બલ શરીર વાળાં મારા માતાપિતાનું પણ શું રક્ષણ નથી થયું ?
૧૯૨. જે બીજાઓનો ઉપકાર કરે છે તેજ પુણ્યવાન પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ હોય છે. પરોપકાર કરવામાં અશક્ત, અને તિર્થે જાતિવાળા મને ધિક્કાર થાય
૧૯૩. હે ભાઈ ! આ અનુપમ એવું આંખાનું ફલ તમે ગ્રહણ કરો જેથી લોકમાં પોતાની ચોચ શક્તિ વડે ઉપકાર થઈ શકશે ?
૧૯૪. તેની વાત સાંભળી આશ્ચર્ય પામતો શેઠ બોલ્યો કે હે પોપટ ! આ એક ફલથી શું થાય ! આ સ્વાદિષ્ટ આગ્રફલ અને ભાત વગેરે મુશિર્પૂર્વક તું જ ખા.
૧૯૫. તે આગ્રફલનો પ્રભાવ પોપટ ધનદત્તને કહેવા લાગ્યો કે આ વિન્ધ્યાચલ પર્વતમાં મોટી ઝાટવી છે. તેમાં નિર્ભય સિંહનાં કુલો વસે છે.
૧૯૬. ત્યાં એક ઊંચા વૃક્ષ ઉપર માળો બનાવી મારા માતાપિતા મુખ પૂર્વક રહે છે તેમનો હું એકજ પુત્ર છું.
૧૯૭. એક દિવસ વનમાં આંખાના વૃક્ષ ઉપર હું બેઠો હતો ત્યારે શુરુ એક શિશ્યને શિખામણ આપતા હતા તે વાત મેં સાંભળી.
૧૯૮. સમુદ્રની સમીપ વિન્ધ્યગિરિના શિખર ઉપર વિશાલ આંખાનું ઝાડ છે. તેના ઉપર હંમેશા ફલ થાય છે. તે ખાવાથી સંપૂર્ણ રોગોનો નાશ થાય છે.
૧૯૯. સાધુ મહારાજની સાચીને હિતકર વાણી સાંભળી મારા માતાપિતાનું અંધપણ દૂર કરવા માટે આ ફલ લાગ્યો છું.

૨૦૦. આ ફલ લઈને શીઘ્ર ઉડતો તેના ભારથી મને નીચે પડતો જોઈ હે સ્વામી ! નીતિવાળા એવા તમે નાવને જેંચી મારી પાસે લાવ્યા.
૨૦૧. તીવ્ર રોગ અસ્ત્રમાત્ મરણ વગેરેથી રક્ષણ કરનાર આ ફલ લઈને મને ઋણ મુક્ત કરો, અને તમારો ઉપકાર હંમેશાં હું યાદ રાખીશ !
૨૦૨. એમ કહી જવાબની અપેક્ષા રાખ્યા સિવાય પોપટ-શેઠને ફલ આપીને ઉડી ગયો અને થોડા દિવસોમાં વહાણ સોપારક નગરે આવ્યું.
૨૦૩. અકાલ મૃત્યુને રોકનાર આ સ્વાદિષ્ટ ફલ ખાવાથી શું ? હું ખાઉં તેના કરતાં વિશ્વો-પકારી એવા ઉત્તમ ઇચ્છવાળા કોઈકના હાથોમાં આ સુંદર ફલ આપું.
૨૦૪. હાં બાલ્યું ! ઇન્દ્રના તેજ સરખા પૃથ્વીમંડલના પાલક એવા કોઈ રાજાને અપણું કરી સર્વ પરોપકારને છુટી જાઉં.
૨૦૫. આવો વિચાર કરી તે ઇન્દ્રના રાજાને રત્નોથી ભરેલા પ્રકાશમાન થાળમાં ફલને રાખી હર્ષને ધારણ કરતા તેણે ભેટ કરી.
૨૦૬. તેના સુખથી ફલનું માહાત્મ્ય સાંભળી શરદઋતુના ચંદ્રમાં જેવી ઉજ્જવલ કીર્તિવાળા રાજાએ તેનું ઘણું માફ કરી દીધું.
૨૦૭. ત્યાં સંતોષ થાય તેવું ઘણું ધન મેળવી શેઠ તેજ ગંભીરપુરના માર્ગે પોતાના દેશંતરકે જવા નીકળ્યો.
૨૦૮. અને કાઠંબરી નામની મહાઅટવીના મધ્યભાગમાં રહેનારા ભીલોની ધાડ રાત્રીમાં ભયંકર અવાજ કરતી અસ્ત્રમાત્ ક્યાંયથી આવી પડી !
૨૦૯. “મારો મારો” એમ ઉદ્ધત ને ભયંકર ગર્જના કરતા ને હાથમાં તલવારો લઈ ભીલ-લોકોએ બખ્તર ધારણ કરી લડવાની શરૂઆત કરી.
૨૧૦. ત્યાર બાદ સમાનનું સમાન સાથે યુદ્ધ નહિ થતું હોવાથી તેના દ્વારપર રહેલા સૈના-પતિએ ઉંચો હાથ કરી આનો જય થાય ! એમ ઉચ્ચ સ્વરે બોલવા લાગ્યો.
૨૧૧. સિદ્ધ નદીના પ્રવાહ જેવાં અક્ષત, પરોપકારીઓમાં શ્રેષ્ઠ-પરના અને પોતાના લેહને નહિ બાળતો આ શ્રી ધનદત્ત જયવંતા વતે છે.
૨૧૨. આ સાંભળી ભીલોના રાજા ચંડસિંહે પોતાના માણસોને કહ્યું કે હે સુભટો ! યુદ્ધથી ખસીબલ ને મારી વાણી સાંભળો.
૨૧૩. જો આ મારો પરોપકારી ધનદત્ત સાર્થવાહ હોય તો તમારા જેવાઓએ પણ જેનું સુખ ભેવા યોગ્ય નથી તેવો હું જ પહેલો કૃત્તવ્ન (પાપી) થયો છું.
૨૧૪. પછી તે સુભટોથી નિશ્ચય કરી તેની પાસે જઈ ભક્તિથી નમી, હું તારો મિત્ર છું એમ બોલી આગ્રહ કરી—માનથી પોતાની પદ્ધતિમાં લઈ ગયો.
૨૧૫. અમારી પત્નીનું તમે રક્ષણ કર્યું. તેથી હું પણ છવતો રહ્યો. એમ બોલીને ચંડસિંહે ધનદત્તને વ્યાઘ્રચર્મ, મૃગચર્મ, ગજદંતને સુકતાફલ વગેરે આપ્યાં.

૨૧૬. તે પલ્લીપતિ ચંડસિંહને પૂછીને તેની કૃતરાત્રાને યાદ કરતો પર્વત બેવે ગંભીર ધનદત્ત કેટલેક દિવસે સાર્થ સાથે પોતાના નગરમાં આવ્યો.
૨૧૭. તે ધનદત્તે પોતાના ઉપાજન કરેલા ધનથી અભિમાન રહિત સર્વ ચાચકોનો સત્કાર કરતાં અને હાન આપતાં ગૃહસ્થ ધર્મજુ' ફલ મેળવ્યું.
૨૧૮. શ્રાવકોના બાર વ્રતલઈ પાલન કર્યાં અને સુશુરુ પાસે દીક્ષા લઈ કર્મ ખપાવી મોક્ષ ગયો.
૨૧૯. આ બાબુ વેલાકુલના રાબાએ શેઠે આવેલું આગ્રહલ સર્વજનોનો ઉપકાર અર્થે પોતાના બગીચામાં વાવી દીધું.
૨૨૦. અંદરને બહાર વાઠ કરી રક્ષકો પાસે રક્ષણ કરાતુ મનુષ્યોના મનોરથની જેમ આગ્રવૃક્ષ હંમેશાં વધવા લાગ્યું.
૨૨૧. કેટલેક કાલ ગયે છતે ઉનાળામાં રક્ષકોએ વૃક્ષને ફલ આવેલું બેઈ રાબાને જણાવ્યું અને ફલ લાવીને રાબાને આપ્યું.
૨૨૨. નિધિના લાભની જેમ તે વાત સાંભળી રાબાએ રક્ષકને હાન આપ્યું અને બુદ્ધિમાન રાબા તે ફલને બેઈ વિચારવા લાગ્યો.
૨૨૩. પોતાના ઇષ્ટદેવ ગુરુને અર્પણ કર્યાં સિવાય મારે પણ આ ફલ ખાવા લાયક નથી. જેમ વિચારી પુરોહિતને આપ્યું.
૨૨૪. પુરોહિતે જ્ઞાન કરી દેવપૂજા કરવા પૂર્વક રસથી ભરપુર અમૃત કરતાં મધુર જોવા આગ્રહલને આપ્યું.
૨૨૫. તે ફલને ખાવા માત્રમાં મૂર્છા પામેલા બ્રાહ્મણ ધીરે ધીરે મરણ પામ્યો. તે માઠા સમાચાર સાંભળી રાબા દુઃખી થઈ ફરી વિચારવા લાગ્યો.
૨૨૬. કોઈ મારા શત્રુએ ઉગ્રરોષથી આવું વિષફલ મોકલાવ્યું છે દ્વેષભાવથી સુદ્ધમાં પરાજય પામનાર જોવા મારા રાજ્યની ઇર્ષ્યા કરનારનું આ કામ છે.
૨૨૭. પટ્ટ હસ્તી, પટ્ટ અન્ધ, પાટવી કુમાર, ને પટ્ટરાણી તેમજ પુરોહિત જ્યેષ્ઠલાના મરણથી, રાબાનું અપમૃત્યુ ના થાય-તે શ્રુતિ પુરોહિતે સાચી કરી.
૨૨૮. આવું વિચારી ક્રોધથી ધમધમતા રાબાએ નોકરોને તે વૃક્ષનો નાશ કરી નાખવાનો હુકમ કર્યો. સેવકોએ જલ્દી દોડીને કુહાડાની ધારથી તે વૃક્ષને કાપી કાઢી નાખ્યું.
૨૨૯. તે આંખાને કાપી નાખ્યો તે સાંભળી લોકો બુદ્ધિથી સુખપૂર્વક મરવા માટે કુખી બહિરા વગેરે દોષથી પીડાતા લોકો જલ્દી તે તરફ દોડ્યા.
૨૩૦. કોઈએ ફલ, કોઈએ મોર, કોઈએ પાંદડાં લીધાં અને તે રોગ ઉપર લગાડ્યાં કોઈએ ખાધાં જેથી રોગરહિત કામદેવની મૂર્તિ જેવા શોભવા લાગ્યા.
૨૩૧. મનુષ્યોને કામદેવ જેવા રોગ રહિત થયેલા બેઈ સાંભળી પહેરેશીરાને રાબાએ ઘોલાવ્યા, ને પૂછ્યું કે ફલ વૃક્ષ પરથી લાવ્યા હતા કે નીચે પડેલું લાવ્યા હતા તે કહે ?

૨૩૨. પહેરેદારોએ કહ્યું કે હે મહારાજ ! રાત્રીમાં સ્વયં પડેલું ફલ હતું, સંતુષ્ટ થયેલા અને ફલને પાત્રી આપની પાસે લેટણાડેપે મોકલ્યું હતું.
૨૩૩. પડિતોને ખૂબ એવા રાબાએ સાપના ઝેરથી ચુકત એ ફલ હતું. એવો નિશ્ચય કરીને વિચાર શૂન્યતાડેપી સર્પથી હું સ્પર્શ કરાયો, વિવેક વિનાનો થયો એમ રાબ ઘણો પશ્ચાતાપ કરવા લાગ્યો.
૨૩૪. વિચાર્યા વિના કરેલા કાર્યોનું ફલ ખરાબ આવે છે માટે વિવેકી પુરુષોએ સારી રીતે વિચારીને કાર્ય કરવું બેઠ્યો.
૨૩૫. આ કથા સાંભળી મનમાં દુઃખ અનુભવતો રાત્રીનો બીબા પહોર વીતી જતાં છતે રાબાએ તેમને ઘરે જવા માટે રબા આપી.
૨૩૬. ઘંટ વગાડતા ચોકીદારોથી બાણી વલ્લભરાજ નામના ત્રીબા બાગતા પહેરેગીરને રાબાએ કહ્યું કે હું જે હુકમ કરું તે વિલંબરહિત તું કરીશ ?
૨૩૭. વિદ્યુ એવો તે બોલ્યો કે હે સ્વામિન ! સેવકો સ્વામીના હુકમની જાપેક્ષા કરતા નથી. રાબ બોલ્યો, જલ્દી જઇને વિચાર્યા વિના દેવરાજને મારી તેનું મસ્તક લાવ !
૨૩૮. તમારો આદેશ પ્રમાણુ છે. એમ બોલી વિલંબ કરી તે પાછો વળી રાબાને પોતાનો મોટો ભાઈ બાળે છે. એમ જણાવી કથા કહેવા લાગ્યો.
૨૩૯. નગરોમાં શ્રેષ્ઠ રાજપુર નામનું નગર હતું. નામ પ્રમાણુ શુણ્વણો રિપુમહન નામનો રાબ હતો. ઉદારતા, ધીરતા વગેરે ઉત્તમ ગુણોવા યોગ્ય શુણ્વો તે વિવેકી રાબાનો આશ્રય કરીને રહ્યા હતા.
૨૪૦. સુંદર રત્નોની માલા ધારણ કરીને શોભતી રત્નમાલા નામે તેની પત્ની હતી. જેની સાથે ઉદાર ભોગ ભોગવતાં ઇન્દ્રણી સાથે ઇન્દ્રની જેમ તેનો સમય પસાર થતો હતો.
૨૪૧. એક વખત સભામાં રહેલા રાબાને દ્વારપાલે વિનંતી કરી કે હાથમાં માલાવાળો વિચિત્ર એવા પોતાના શુણ્વથી પ્રસિદ્ધ પ્રહાર્યારી આવ્યો છે.
૨૪૨. જય થાવ ! જય થાવ ! એમ આશીર્વાદ આપી દેખાડેલા સ્થાને તે બેઠો અને નીતિના બાણકાર રાબાએ સભાને વિસર્જન કરી.
૨૪૩. તે સ્નાન કરી પ્રાદ્યણુ આપેલા પુષ્પો લઈ બોલ્યો કે હે પ્રાદ્યણુ ! તું કયાંથી આવે છે ! અને શા માટે આવ્યો છે ?
૨૪૪. ત્યારે તે પ્રાદ્યણુ કીધું કે ઉત્તરદિશામાં રહેલા શ્રેષ્ઠ અરિષ્ટપુર આમનો રહેવાસી પૂર્ણદિ કાર્ય કરનાર નિર્મલ દોષ રહિત યજ્ઞદત્ત નામે પ્રાદ્યણુ છે.
૨૪૫. વિદ્યુ-સુખા નામની માતાની કુક્ષિથી જન્મ પામેલો તે યજ્ઞદત્તનો પુત્ર શુભંકર નામે હું પ્રાદ્યણુ છું. બાલ્યાવસ્થા બાદ તીક્ષ્ણ બુદ્ધિમાન હોવાથી પિતાએ વેદાદિ અધ્યયનમાં કુશલ બનાવ્યો.

૨૪૬. તે હું દેશાન્તર જોવા માટે ફરતો ફરતો આ નગરમાં આવ્યો છું. તમારા અરણ્યકમલનો સ્પર્શ કરીને પોતાનો માનવજન્મ સફલ માનું છું.
૨૪૭. તેની તીવ્રબુદ્ધિ જોઈને રાજાએ સુવર્ણ અને વસ્ત્રોથી સત્કાર કરી-કૌસ્તુભ રત્નને વિષ્ણુએ જેમ ધારણ કર્યું તેમ વેદ જાણકાર આ પ્રાહ્મણને પુરોહિત બનાવ્યો.
૨૪૮. તે શુભંકર પુરોહિત રાજાને પ્રીતિપ્રાપ્ત થયો અને શુદ્ધ આશયવાળો ચંદ્ર જેવો નિર્મલ મનવાળો અંતઃપુરમાં પશુ જવા લાગ્યો.
૨૪૯. પરમ સ્નેહવાળા તે બન્નેનો કેટલોક કાળ ગયો. પછી એક દિવસ નગરના ઉદ્યાનમાં કયાંકથી કૌઠક ભયંકર સિંહ આવી ચડ્યો.
૨૫૦. વનપાલ પાસે આ વાત સાંભળી પોતાની સેના સાથે સત્વશાલી સિંહને જોવાજ ન જતો હોય તેમ રાજા વેગપૂર્વક તેને હણવા માટે નગરમાંથી નીકળ્યો.
૨૫૧. રાજાની યાજ્ઞ આવતા સૈન્યને રોકી બલવાન તે રાજા પ્રાહ્મણને મહાવત બતાવી હાથી ઉપર જેત્રી જંગલમાં ચાલ્યો.
૨૫૨. તે હાથીની અંધ આવવાથી અતિક્રોધી વિજળીના જેમ નેત્રવાળો સિંહ સામે આવ્યો.
૨૫૩. તે સિંહ જેટલામાં ફાલ મારે છે. તેટલામાં પ્રાહ્મણે ખુલેલા સિંહના કુખમાં હાથમાં રહેલા અંકુશના અગ્રભાગ વડે ઘા કર્યો.
૨૫૪. તાલવામાં લાગવાથી પીડાયેલો સિંહ જાણે ભયજ લાગ્યો હોય તેમ મરી ગયો, રિપુ-મર્દન રાજા તે પ્રાહ્મણનું પરાક્રમ જોઈ આંખમીચીને લલ્લ પામી ગયો.
૨૫૫. તે પ્રાહ્મણ જોલ્યો કે રાજા! હવેના સ્થાનમાં વિષાદ કેમ થાય છે? સેવકોના વિશુદ્ધ કર્મથી સ્વામી ખુશ રહે છે.
૨૫૬. તે રાજા જોલ્યો: તે સિંહને મારીને માફ બલ હીન કર્યું, વળી પ્રજા આ વાત સાંભળી મને કાથર કહેશે.
૨૫૭. તે પ્રાહ્મણ જોલ્યો કે હું બીજાને ક્યારે પશુ કહીશ નહિ. અને સિંહને રાજાએ માર્યો એમ કહીશ! જેથી પ્રજા આપની સ્તુતિ કરશે.
૨૫૮. પ્રાહ્મણની વાણી સાંભળીને રાજાએ લલ્લ છોડી દીધી. શુભંકરે પશુ સભામાં રાજાનું પરાક્રમ જાહેર કર્યું.
૨૫૯. હંમેશા આશરે રહેલા હાથીઓને સિંહનું જે વેર વિસ્તરેલું હતું તેનો આ રાજાએ સહાના માટે નાશ કર્યો-અથવા સિંહનો નાશ કરી પોતાની શક્તિનું પ્રદર્શન કર્યું.
૨૬૦. આ પ્રમાણે નગરમાં પરસ્પર પ્રશંસાને ફેલાવતા નગરજનો અતિ આનંદમાં આવેલા હૃદયથી ઉત્સવ પૂર્વક સુંદર વધામણી કરવા લાગ્યા.
૨૬૧. ભયારે રાજા અંતઃપુરમાં ગયો. અને દેવીએ રાજાને પૂછ્યું કે હે રાજા! કયો ઉત્સવ માનીને નગરમાં વાંજતો વાગે છે

૨૬૨. કાંઈકે હસીને રાજા બોલ્યો હે મૃગાક્ષિ ! સિંહને માર્યો તે નિમિત્તે નગરમાં વાજિત્રો વાગે છે.
૨૬૩. રાજાનું વચન સાંભળી દેવીએ કહ્યું કે હે રાજા ! તમારી વીરતાને આ યોગ્ય છે શું ? કેમકે સિંહને ગ્રાહ્યે માર્યો, તો પછી તમે મારી આગળ આમ કેમ કહો છો ?
૨૬૪. રાજા રાણીનું વચન સાંભળી ગ્રાહ્યને ધિક્કારવા લાગ્યો, જે ગ્રાહ્યે પ્રતિજ્ઞા કરી છતાં રાણીને કહી 'હીધું' અને મને નિંદનીય બનાવ્યો.
૨૬૫. રાજાએના મહેલમાં દરિદ્ર મનુષ્યો પ્રવેશ પામતા નથી, જે રહસ્ય નિધિની જેમ પોતે પણ છુપાવવા યોગ્ય હતા તે એકદમ બીજાની રૂપે પ્રકાશિત થઈ ગયું.
૨૬૬. આ નિર્મિત ગ્રાહ્યે બ્યાંસુધીમાં બીજાને કહે નહીં તેટલામાં અંગત પુરુષો વડે મારી નાખાવેલાં બેઠાં.
૧૬૭. આમ મનથી વિચારી પુરોહિતને મારી નાખવા પોતાના અંગત માણસોને હુકમ કર્યો અને તે માણસોએ કોઈ બહાનાથી કોઈ ઠેકાણે લઈ જઈ નિર્દોષ ગ્રાહ્યને મારી નાખ્યો.
૨૬૮. એક દિવસ બધી હાસ્યની કોડાને છોડીને રાણીએ રાજાને 'પૂછ્યું' કે મોટા મોટા શુભ જાણવામાં કુશળ તે તમારો પુરોહિત કયાંય કેમ દેખાતો નથી ?
૨૬૯. રાજાએ સાચી વાત કહી ત્યારે રાણીએ કહ્યું, હે મહારાજ ! સમજદાર થઈને વગર વિચારે તમે ગ્રાહ્યને મારી નાખાવ્યો.
૨૭૦. રાણી બોલી એની સાથે સિંહને મારવા માટે ત્યારે તમે ગયા ત્યારે હું મહેલ ઉપર કુતૂહલ ભેવા ચઢી હતી.
૨૭૧. મહેલના સાતમે માળે ચઢેલી મેં સંપૂર્ણ વૃત્તાંત જાણ્યો હતો. શુભાદય શુભંકર ગ્રાહ્યે કોઈને કશું કીધું નથી.
૨૭૨. ગ્રાહ્યોમાં શ્રેષ્ઠ શુભંકરનું વારંવાર સ્મરણ કરી કરોને રાજા પશ્ચાતાપ રૂપી અગ્નિ-જ્વાલાથી બળવા લાગ્યો. હૃદયમાં અધિક દુઃખી થયો.
૨૭૩. હે લોકો ! મુંદર વિવેક રૂપી નેત્રોને આગળ કરી સદ્વસ્તુ તત્વને ભેવા માટે સન્માર્ગમાં ચાલવા પ્રયત્ન કરો !
૨૭૪. આ પ્રમાણે જાગૃતના હેતુ માટે ભુદિથી દુર્લભરાજની કહેલી કથાને કહે તે છતાં ગ્રાહ્યે ઘડિયાળમાં રાત્રિના ત્રીજા પહોરનો સૂચક ઘંટ વગાડ્યો.
૨૭૫. રાજાની આસાથી તેના ગયા પછી ચોથા પહોરનો પહોરો ભરવા કીર્તિરાજ આવ્યો ત્યારે રાજાએ વિચાર્યું અને જણાવ્યું વિલંબ કરી કામ કયું નહિં.
૨૭૬. આમ વિચારી રાજાએ કીર્તિરાજને કહ્યું કે મારું એક વચન પાલન કરીશ ? આમ પૂછાયેલો તે બોલ્યો, હે સ્વામી ! જીવવાની ઇચ્છાવાળો હોય તો તમારું કહેવું કોણ ન કરે ?

૨૭૭. હે મહાભાગી ! હે પવંત જેવા ગંભીર ! તું દેવરાજનું મસ્તક જલ્દી કાપીને મારી નજર સમક્ષ દેખાડ ?
૨૭૮. પૂર્વની જેમ તે પણ વિચારીને કાંઈક સમય વિલંબ કરીને પાછો આવ્યો. મોટાભાઈ બળે છે એમ કહીને રાજાની આગળ કીર્તિરાજ કથા કરવા લાગ્યો.
૨૭૯. લક્ષ્મીસંપત્ત મહાપુર નામનું એક નગર છે અને પુણ્યદ્વિધી પર્વતોમાં શત્રુબંધના જેવો શત્રુબંધ નામે રાજા ત્યાં રાજ્ય કરે છે.
૨૮૦. સંપૂર્ણ દિશામાં ઉદય પામતો, પશ્ચિમ દિશામાં પણ અસ્ત નહિ પામતો જેના પ્રતાપે તેજને પણ છતી લીધું છે.
૨૮૧. પોતાના શરીર પર ચંદન લગાડીને પતિના કામસંતાપને દૂર કર્યો છે જેણે એવી અનુપમ સૌભાગ્ય શુભથી શોભતી પ્રિયંશુ નામની તેની પત્ની હતી.
૨૮૨. એક દિવસ આકાશ રૂપી રાજસભામાં ચંદ્ર જેવા રાજાની સામે અસ્વ વેચનાર વેપારીઓ આવી વિનંતી હાવભાવથી વિનંતી કરી.
૨૮૩. હે રાજા ! આપને ભેટણું આપવા માટે ભતિવંત અસ્વ લાવ્યો છું. તેને મલાવવાની કૌશલ્ય ગમન વડે આજે દેવ મારા પર પ્રસન્ન થાવ !
૨૮૪. નક્ષત્રોથી જેમ ચંદ્ર શોભે તેમ કાંતિવાળા રાજાઓથી શોભતો તે રાજા ઘોડાની પરીક્ષા કરવા માટે એકદંત ઉભો થયો.
૨૮૫. ઘોડાના વેગથી ગરુડ પણ બાણે છતાઈ ન ગયો. હેાય તેમ પરાભવને અનુભવતો ઘણી શક્તિવાળા વિષ્ણુના વાહનરૂપે બનીને સેવા કરે છે.
૨૮૬. ઇન્દ્રના અસ્ત્રે પોતાના નામથી શેષ માની અસ્ત્ર પરીક્ષકોએ શાસ્ત્રમાં અશ્વને નિર્દોષ જોઈ ઉચ્ચૈશ્રવ નામવાળો બની ઇન્દ્રને સેવે છે.
૨૮૭. ગગનમાં સૂર્યના ચથમાં સાવ ઘોડાઓ. આ એકને સમર્થ જોઈ ઘણી લલજાવાળા બની આંખ મીચીને આકાશમાં અદૃશ્ય થઈ ગયા.
૨૮૮. સૂર્યસ્થનો આ શું આક્રમો અશ્વ છે. અથવા ચંદ્રવિમાનનો અગ્નિઆરમો અશ્વ છે શું ? એમ પડિતો વિચારવા લાગ્યા. ત્યારે રાજાએ ઘોડા ને જોયો.
૨૮૯. પૃથ્વીનો ભાર ધારણ કરનાર શેષનાગના ભારને દૂર કરું ? એમ વિચારી પુરના અગ્નિ ભાગથી પૃથ્વીને બચાવતા તે અશ્વ પર રાજા સ્વાર થયો.
૨૯૦. ઋગ્વેદગતિથી ચાલતો અશ્વ રાજાથી પ્રેરિત થતાં ઋગ્વેદગતિ છોડી તીવ્રવેગ પૂર્વક દોડવા લાગ્યા.
૨૯૧. તે રાજા લગામ ખેંચીને જમીને લોહીયાળ હાથવાળો થયો. સાધુ જેમ સ્ત્રીનો સ્પર્શ કરે નહિ તેમ પૃથ્વીનો સ્પર્શ કર્યા વિના વેગ પૂર્વક દોડ્યો.

૨૬૨. ચાલતાં ચાલતાં ઘોડાપર ગેઠેલો તે રાજા ભયંકર અટવીમાં આવી ચડ્યો. જેમ મૂખે માણસ અણલુઈ-કુપથ્ય લોજન વડે રોગવશ થાય તેમ બન્યું.
૨૬૩. તે અન્ધને અવળી ચાલવાળો માની રાજાએ તેની લગામ હીલી કરી કે તુરતજ અન્ધ પણ મંદગતિવાળો થઈ ગયો.
- ૨૬૪ ભૂખ તરસ વડે વ્યાકુલ સૂર્યના તાપથી અત્યંત થાકેલો તે રાજા ઘોડાની પીઠ ઉપરથી નીચે ઉતર્યો.
૨૬૫. રાજા પણ અન્ધને થોડો ધુમાવી શ્રમ રહિત કરે છે. ને અન્ધ ઉપરથી પચાણ ઉતારતાં વેંતજ તે અન્ધ મરણ પામ્યો.
૨૬૬. પીપળાતું પાન અને હાથીનો કાન જેટલો ચંચલ નથી તેટલો દેહમાં રહેલો આત્મા ચંચલ છે.
૨૬૭. તે શત્રુન્ય રાજા તરસ્યો થયો અને ઘણા સમય સુધી પાણીની તપાસ કરતા હતા તેવામાં ઉચે આકાશમાં રહેલું અશોકવૃક્ષ બેસ્યું.
૨૬૮. શાખાથી ભરપુર વૃક્ષની એક શાખાના મૂલમાંથી સ્વચ્છ નિર્મલ જલ પડતું બેઠને રાજા ખુશી થયો અને ચિત્તમાં વિચારવા લાગ્યો.
૨૬૯. પર્વતના ઝરણાની જેમ આ મોટા વૃક્ષમાં પવિત્ર જલ ક્યાંથી આવે છે. વર્ષાઋતુમાં શાખાઓની બગેલોમાં ભરાયેલું આ જળ જરૂર હોવું બેઠને એમ વિચારવા લાગ્યો.
૩૦૦. ક્ષણ વારમાં નક્કી વિચાર કરી મોટા ઝાડના પાંદડા લાવી દહીંઓ બનાવી પાણીના બિન્દુઓ ઝરતા હતા ત્યાં મૂકે છે. ત્યાં તે પડીઓ જલથી પૂર્ણ ભરાઈ ગયો.
૩૦૧. જેટલામાં રાજા પાણી પીવાની તૈયારી કરે છે તેટલામાં વૃક્ષની શાખામાંથી એક પક્ષી આવી પાંખથી તે જલના દહીંયાને પાડી નાખ્યો.
- ૩૦૨ ફરી તેજ પ્રમાણે પડીઓ મૂક્યો, જલ ભરાઈ ગયું એટલે તેજ પ્રમાણે ફરી તે પક્ષીએ પાડી નાખ્યો. તરસથી સુકાતા સુખવાળો વિલગ થયેલો રાજા વિચારવા લાગ્યો.
૩૦૩. તરસ્યા એવા મારો આ નિબુંદ પંખી નિબંધરણ શત્રુ થયો છે. ફરી પણ પાણીના દહીંયાને ઉડાડી મૂક્યો.
૩૦૪. હવે જો ત્રીજી વખત પાડી નાખવા પ્રયત્ન કરશે તો આ પક્ષીને ચમદેવના ઘરે પહોંચાડી દઈશ.
- ૩૦૫ તરસથી પીડાતો રાજા વિકાર કરનાર જલથી પડીઆને ભરે છે. સ્વાભાવિક ઉપકાર કરવામાં કુશલ પંખી વિચારવા લાગ્યું :
૩૦૬. આ રાજા મારો નાશ કરીને પણ ભૂમિપર પડતા જલને પીશે. અરે ! ત્રણલોકોનો નાશ ! જ્યોતમાં ઉત્તમ સર્વ ભુવનનો ઉપકારી શું મરી જશે ? ના, મારે રક્ષણ કરવું જ બેઠને.

૩૦૭. અને જો જલપટને પાડી નાખીશ તો રાજા અને શીશ્ર માલી નાખશે. હું છવું અથવા મરું તો પણ શું ! તેના જીવવાથી જ માફ તો જીવન છે.
૩૦૮. એમ વિચારી મરવા માટે તૈયાર તે પક્ષીએ ફરી પડીયાને ઢોળી નાખ્યો. રોપિત થયેલા રાજાએ ચાણુકના પ્રહાર વડે તે પક્ષીને હણ્યો અને તે મરી ગયો.
૩૦૯. આ પક્ષી મરી ગયા પછી ત્યાં પડીઓ સ્થાપન કર્યો. તેની આશાની બાંહે સ્પર્ધાજ ન કરતું હોય તેમ તે શાખાનું જલ આગળ આગળ જવા લાગ્યું.
૩૧૦. આ પરંતુ જલ હવે કેમ પડીઆમાં પરંતુ નથી ? આમ વિચારતો તરસથી પીડિતા રાજાએ જલના સૂલ સ્થાનને જોયું.
૩૧૧. રાજાએ ત્યાં સુધીને ઉઠેલા પછી ધીરે ધીરે ચાલતા મોટા સપને જોયો ને તેના મુખથી નીકળતા અધિક ઝેરના છાંટા જોયા.
૩૧૨. રાજાને પોતાને વિચાર થયો કે અહો ! આ શું ? રાજા શોક ને વિસ્મયવાળો થયો કે આ પરોપકારી પંખીએ પોતાનો જીવનનો નાશ કરીને પણ માફ રક્ષણ કર્યું.
૩૧૩. મેં પણ શુદ્ધજલના બહાનાથી જો વિષને પીધું હોત તો માફ રાજ્ય ઝડિ-સુખ દેખત નહીં, તેમ સ્વર્ગનીઝડિ પણ મળત નહિ કારણ કે વિષપાનમાં અપમૃત્યુ જ થાય છે.
- ૩૧૪ તે પક્ષીરાજના મહાઉપકારનું સ્મરણ કરતાં કરતાં આંખોથી નિકળતા અશ્રુઓ વડે તેણે અંજલી આપી કારણ કે નિષ્કારણ ઉપકારીના વિયોગ શું દુઃખ ન આપે ? આપે જ.
૩૧૫. રાજા જેટલામાં દુઃખથી વ્યાકુલ થયો તેટલામાં તે વનમાં સેના આવી પહોંચી. રાજાને અખંડ દેહવાળો દેખી જલ્દી સેના હર્ષમાં આવી ગઈ.
૩૧૬. જલના ઉપરીએ મીઠું જલ અને રસોધ્યાઓએ મનોહર લોગનો રાજા પાસે લાવીને મૂક્યાં. રાજાએ મુખનું પ્રક્ષાલન કરી સુગંધી શીતલ જલનું પાન કર્યું.
૩૧૭. મરેલા પક્ષીને જોઈને રાજાની આંખ અશ્રુભીની બની ગઈ. વિચક્ષણ રાજાને સેનાપતિએ પૂછ્યું કે, હે રાજન્ ! અવસર વિના જોઈ કેમ કરે છે ?
૩૧૮. પહેલાં બનેલાં વૃતાન્તને કહેવા પૂર્વક ગદ્ગદ સ્વરે રાજાએ કહ્યું કે-કૃતધ્ન એવા મારાવડે આ પક્ષી મરાયું જો કે તેણે પોતાના જીવન વડે મારું રક્ષણ કર્યું છે.
૩૧૯. પોતાના જીવનનો નાશ કરીને પણ માફ રક્ષણ કરનાર આ પુણ્યશાલી છે ત્યાં આનો ઘાત કરનાર હું પાપીઓમાં શિરોમણિ છું, વળી આને હાનનાર મારી શી ગતિ થશે ?
૩૨૦. જો પ્રમાણે શોક કરતા રાજાનો શોક ફર કરવાની ઇચ્છાથી સેનાપતિ બોલ્યો-હે રાજન્ ! નાશવંત વસ્તુમાં શોક કરવો ન જોઈએ, જો વાત આપ પણ સમજે છે.
૩૨૧. આ પક્ષીનો અગ્નિસંસ્કાર કરી લાઈની જેમ અંજલી આપી પોતાનું કર્તવ્ય કરે. હે રાજન્ ! નિઃકર્તવ્ય કર્યા વિના કેમ ચાલશે ?

૩૨૨. રાબાએ કહ્યું કે તમે હીક કહો છો. ત્યાર પછી આત્મવાણીથી રાબા શોકને છેડતો નાગરિકોથી સન્માન કરાવે પોતાના રાજમહેલમાં ગયો.
૩૨૩. આ પૃથ્વીનાં રાજ્ય કરતાં ઈન્દ્ર જેવા પુરુષાર્થવાળા રાબાના હૃદયમાં તે પશીલું સૃષ્ટિ હંમેશા હુઃખ આપ્યા કરે છે.
૩૨૪. કાર્યરૂપી મોટી નદી ઉતરતા લોકો પરીક્ષા કર્યા વિના લય કર મહાઆવર્ત રૂપી ખાસમાં રૂપી ભય છે.
૩૨૫. આ પ્રમાણે શ્રી કીર્તિરાજને કથા કરતાં પ્રાતઃકાલ થયો અને શ્રેષ્ઠ વાણીના શબ્દો કાને સંભળાવા લાગ્યા.
૩૨૬. હે દેવ! રાત્રીના અંધાર રૂપી આપત્તિને દૂર કરી કમલવનને વિકલ્પ કરવામાં શ્રેષ્ઠ દિશાઓને પ્રકાશ કરતો તમારા જેવો સૂર્ય ઉદય પામે છે.
૩૨૭. મંગળ પાઠકોની વાણી સાંભળી આવશ્યક કાર્ય પતાવી જેમ ઉદયાચલને સૂર્ય શોભાવે તેમ ચિત્તશાનુરાગ સિંહાસનને શોભાવે છે.
૩૨૮. મોટાં લીંબુ, બીજાં, નારંગી બાંજુ વગેરે વૃક્ષોના સમૂહથી ઉદ્યાન શોભે તેમ સચ્ચો, મંત્રીઓ, સામંતો, સેનાપતિ વગેરેથી સલા શોભી.
૩૨૯. સલાં ભરાયા છતાં રાબાએ વિચાર્યું વત્સરાજ વગેરે ત્રણેય પહેરેગિરિ મારા હુકમને માન આપ્યા વિના મહાકપટ સેવનાર કેમ થયા.
૩૩૦. તો હવે તેને મારવા માટે બીજા પુરુષને નીમું. એમ પોતાના ચિત્તમાં વિચાર કરતો હતો. ત્યાં આવેલા નમસ્કાર કરતા દેવરાજવડે વિગ્રહિ કરાઈ.
૩૩૧. હે સ્વામીન્ સંપત્તિવાળા તમારા ઉપર ગઈ કાલે ભૂતોની થયેલી વાત ઉપરથી મરણ બાણીને શય્યાગૃહમાં રાત્રીમાં ભગતા છતાં મેં સર્પના એ દુકલ કરી નાખ્યા.
૩૩૨. તેથી સર્પના ઘાથી ઉઠેલા છાંટા રાણીના હૃદય ઉપર પડેલા ભેદ શીઘ્ર તે લોકીનાં છાંટા હાથથી લૂંછી દૂર કર્યા. દેવીએ બાણ્યું કે નહિ તે હું બાણ્યો નથી.
૩૩૩. તે દેવરાજે સ્વભાવથી બીજાના કિતમાં ઉદયમવાળો-રાબાના હુકમથી સર્પના એ દુકલ સલામાં લાવીને દેખાડ્યા. તે ભેદને આશ્ચર્યને વિકલ્પર ચિત્તવાળો રાબા બેઠ્યો-અહો મારો અને આ ચારેનો મનુષ્યજન્મ સરખો હોવા છતાં કેટલું અંતર છે.
૩૩૪. પોતાના પ્રાણોની પરવા કર્યા વિના મારા પ્રાણની રક્ષા કરી તેથી હું કૃતજ્ઞ હું કારણકે મેં તેનો નાશ કરવા માટે પ્રયત્ન કર્યો. આ દેવરાજના મરણથી જે પાપ થાત તે પાપથી બચાવનાર વત્સરાજ વગેરે મારા સહોદર નથી શું?
૩૩૫. જે પુરુષ બીજાનાં પ્રાણોનું રક્ષણ કરવા માટે પોતાના પ્રાણને આપે છે તે જીવનથી અધિક ક્યાંય બીજી કોઈ વસ્તુ નથી. એવા આ ચારે બધા પ્રાણોનું રક્ષણ કરનારા હોવાથી હું તેઓના ઋણમાંથી મુક્ત થઈ શકું તેમ નથી.

૩૩૬-૩૩૭. વિદવાનો તે પુત્રોને ધારણ કરે છે. અનુપમ ગુણો રૂપી મહારત્ન અને માણેકનાં પર્વતોથી ઉત્પન્ન થવાથી નરકમાં પૂર્વજો ઉત્પન્ન થતા નથી. તેથી હું દેવરાજને રાજ્યમાં સ્થાપન કરી તમારી સમક્ષ પુણ્ય પ્રભાવથી કૃતાર્થ થાઉં એમ કહી દેવરાજને પોતાના સ્થાનમાંજ નગરલોકો, મંત્રીઓ, સામંતોએ ભરેલા તીર્થના જલવડે રાખના વચનથી હર્ષિત થઈ આનંદમાં આસુઓ સાથે અશિષેક કર્યો.

૩૩૮. તે દેવરાજે કરેલા ઓચ્છ્રવ સહિત શ્રી દત્તસુરિના ચરણ કમલમાં વૈરાગ્ય રંગથી રંગાયેલા રાજ્યો દીક્ષા લીધી. આચાર્ય મહારાજોએ ઉજ્જિગતા વગેરે પ્રસિદ્ધ ચાર વહુની પૂર્વે બની ગયેલી કથા કહી.

૩૩૯. આ ભરત ક્ષેત્રમાં મગધદેશમાં પ્રસિદ્ધ પ્રશસ્ય લક્ષ્મીરૂપી નદીથી સમૃદ્ધ સસુદ્ર જેવું રાજગૃહ નામનું નગર હતું. તેમાં સભ્યનતા રૂપી સુવર્ણ ના પર્વત સરખો રાજને સન્માન કરવા યોગ્ય એવો ધન નામનો શેઠ રહેતો હતો.

૩૪૦. તેને પવિત્ર યશને વિસ્તારનારી શીલરૂપી અલંકાર ધારણ કરનારી મધુરવાણીથી યુક્ત ને મિથ્યાત્વનો નાશ કરનારી ધારિણી નામે સ્ત્રી હતી, તે બન્નેને દેવપાલ, ધનદેવ, ધનગોપ અને ધનરક્ષક એમ ચાર પુત્રો હતા.

૩૪૧. વિનયવંત, સોભાગ્યવંત અને દર્શનીય એવી ઉજ્જિગતા, ભોગવતી, રક્ષિતા અને શોહિણી નામે તે ચારેને અનુક્રમે ચાર વહુઓ હતી. જેઓના રૂપને જોવામાં ઈન્દ્રાણીઓ તલ્લીન થવાથી ભણે પલકવિનાની પ્રસિદ્ધ થઈ.

૩૪૨. તે ધનશેઠ એક દિવસ રાત્રીના છેલ્લા પહેરે વિચારતા હતા કે ઘરનો ગ્યવહાર સારી રીતે ચાલે પણ તેમાં કંઈ સ્ત્રીથી ઘર શોભશે ? તેની સ્વયં પરીક્ષા કરીને નક્કી કરે.

૩૪૩. આ પ્રમાણે વિચારતાં તેની રાત્રી ખલની પ્રીતિના જેમ વીતી ગઈ. આવશ્યક ક્રિયાકરી સર્વ સંજનનેાને યોલાવી મોઢક વિગેરેનું ભોજન જમાડી શ્રેષ્ઠ વસ્ત્રાની પહેરામણી આપી. તે ધનશેઠે ઉજ્જિગતાદિ ચારે પુત્રવધૂઓને યોલાવી.

૩૪૪. તેઓને ડાંગરના પાંચ પાંચ દાણાઓ આપીને કહ્યું કે તમારે આનું રક્ષણ કરવું. તેમાં મોટી સ્ત્રીએ કહ્યું કે આ વૃદ્ધાવસ્થા જ વિકલ બનાવે છે જેથી લોકોના ભોતાં પાંચ ડાંગરના દાણા આપે છે.

૩૪૫. જો તે મારી પાસે પાછા માગશે તો બીજા લાવીને આપી દઈશ. બુદ્ધિમાન આ વૃદ્ધ સાસરાની દષ્ટિ બહાર તે સ્ત્રીએ પાંચ દાણાને લક્ષ્મીના સ્થાનથી આત્માને ખસેડી કે તેમ ફેંકી દીધાં.

૩૪૬. ભોગવતી વિચાર કરે છે : આ બુદ્ધિમાન પિતાજી કારણ વિના પાંચ દાણા આપે નહિ માટે આને દોડીશ નહિ. નિશ્ચયે વડીલપુરુષે આપેલા પાંચ દાણા અને સંતાન માટે યશ, એમ વિચાર કરી, નામ પ્રમાણે તે દાણા ખાઈ ગઈ.

૩૪૭. ત્રીજીએ વિચારું" દાણાને પૂજ્યે આપેલા હોવાથી ત્યાગ કરવા લાયક નથી અને ખાવા લાયક પણ નથી, પણ પિશાચ અને રાક્ષસના ભયને દૂર કરવા માટે આ દાણા પેટીમાં રાખી રક્ષણ કરવા લાયક છે.
૩૪૮. ચોથી સ્ત્રીએ પોતાના ભાઈને એકાંતમાં બોલાવી આપાઠ માસમાં વવરાવ્યા પછી શેર દાણા થયા. બીજીવાર મગધ દેશના રિવાજ પ્રમાણે માણાપ્રમાણ થયા ને પછી કુંભ પ્રમાણ થયા. પછી લાખ પાલી થયા.
૩૪૯. એક દિવસ ધનશેઠ પ્રેમથી તે સ્ત્રીઓને બોલાવી તેઓ પાસેથી પોતાની થાપણ માંગી. એકે કહ્યું કે ફેંકી દીધા, બીજીએ કહ્યું કે ખાઈ ગઈ, ત્રીજીએ થાપણની જેમ રાખેલા પાછા આપ્યા. ચોથીએ વધારા કર્યો છે એમ બાણી તેમના વ્યવહારના અનુસાર સૌને ચોચ સ્થાનમાં સ્થાપન કરી.
૩૫૦. પહેલીને કયરા વગેરે કાઠવામાં, બીજીને રસોઈ કરવામાં. ત્રીજીને લંડાર ઉપરને ચોથીને આખા ઘરની માલીક બનાવી. હે રાજર્ષિ! આ ઉત્તમ દૃષ્ટાંતનો સાર સાંભળો. સર્વ-ઋદ્ધિવાળી રાજગૃહીને મનુષ્યભવ રૂપી નગર સમજવું.
૩૫૧. હે ઉત્તમ મુનિ! તે ચાર સ્ત્રીઓના સ્થાને ભવ્યજીવો-સમજવા, બુદ્ધિવાળા ધનશેઠ સરખા શુર બળવા, પાંચદાણાના સ્થાને પાંચ મહાવ્રત બળવા. ધનશેઠના કુટુંબીઓના સ્થાને શ્રી ચતુર્વિધ સંઘ સમજવો.
૩૫૨. અધમ મનુષ્યો મહાવ્રતોને ફેંકી દે છે. તે સુખ મેળવી શક્તા નથી. વેશ રાખી ને ક્રિયા ન કરે અને સાડે સાડે ખાવામાં રાગી અને તે જ કારણે જીવ કર્મ અનુરૂપ દુઃખ મેળવે છે.
૩૫૩. કોઈ ભવ્યજીવ બરાબર અતિચાર રહિત પણ પાંચ મહાવ્રતનું પાલન કરે છે. તે રક્ષિતાની જેમ પાપ રહિત થઈ કીર્તિ સાથે દેવલોક પામે છે. જે પોતે પાલન કરે છે અને બીજને મહાવ્રત રૂપી પાંચદાણા આપી પાલન કરાવે છે. તે રાહિણીની જેમ આ લોકને પરલોક બંને સુધારે છે.
૩૫૪. હે મુનિ! આ વાત મહાવીર દેવના સમયે બની છે. હમણાં સિદ્ધાંતથી બાણીને મે' તમોને કહી છે. તેથી ધર્મમગ્ન ચોથી રાહિણીની જેમ ચારિત્ર પાલન કરે, એમ કહી સુંદર ઉપદેશ દીધા પછી આચાર્ય દેવ મૌન થયા.
૩૫૫. ત્યાર બાદ સાધુઓમાં તિલક જેવો જિતશત્રુ રાજા હુધ્ધર તપ તપી દેવલોકમાં દેવ થયો, ત્યાંથી મનુષ્ય ભવ પારી મોક્ષે ગયો. આવી અમૃત સરખી દેશના-રાજાને આપી હોમ'કર તીર્થ'કર મૌન રહ્યા.
૩૫૬. આ પ્રમાણે સંસારનો નાશ કરનારી, ત્રણ જગતના જીવોના કલ્યાણ કરનારી, જિનેશ્વર દેવની વાણી સાંભળી ભક્તિપૂર્વક ચરણકમલમાં નમસ્કાર કરી વલ્લુપદાદિ રાજ્યો પોતા પોતાના સ્થાનમાં ગયા.
૩૫૭. આ શ્લોકોનો અર્થ પૂર્વે લખાઈ ગયો છે.
આ-શાંતિનાથ ચરિત્રના દસમા સર્ગ'નું ભાષાંતર આચાર્ય શ્રી વિજયપ્રિય'કરસૂરિ-મહારાજએ કર્યું છે અને તે પૂર્ણ થયું જે ભવ્યજીવોના કલ્યાણ માટે થાયો.

સર્ગ ૧૧ માં

૧. પ્રમાણશ્રિત તરતમતા જેમ આકાશમાં અંત પામે છે તેમ જ્ઞાનની તરતમતાની વિશ્રાંતિ જેમાં પામી એટલે મહાન આકાશની જેમ મહાજ્ઞાની શાન્તિનાથ ભગવાન તમોને આનંદની વૃદ્ધિ કરનારા થાઓ.
૨. શસ્ત્રરક્ષકે મહાન ઉદ્યવાળું ચક્રરત્ન થયાની વધામણી આપી અને ઇંદ્રના પશુ બલને જીતવાના સ્વભાવવાળા વજ્રયુધ રાગએ ચક્રરત્નની પૂજા કરી.
૩. તે વજ્રયુધ રાગને સેનાપતિ વગેરે બીજા પશુ રત્નો પ્રાપ્ત થયાં. પુરુષોદય બળે ત્યારે મનુષ્યને શું પ્રાપ્ત થતું નથી? બધું જ આવી મળે છે.
૪. બ્યાકરણ શાસ્ત્રમાં ધાતુ જેમ ઉપસર્ગથી શોભે છે, તેમ ચક્રરત્નની પાછળ ચાલતાં તે શોભવા લાગ્યા. છ ખંડવાળા મંગલાવતી વિજયમાં ચક્રાએ પશુ પર્વતો સહિત વિજયને જીતી લીધી.
૫. ત્યાર પછી ચક્રવર્તી કામદેવથી પશુ અધિક કાંતિવાળા શ્રેષ્ઠ બુદ્ધિ બલવાળા એવા સહસ્રાયુધ નામના પુત્રને સુવરાજ પદે સ્થાપી સ્વયં અંતરાય રહિત સુખ લોગવવા લાગ્યા.
૬. એક વખત ચારે બાજુ રાજાઓથી વિંટળાયેલા ચક્રવર્તીએ રત્નનાં બૂધણરૂપી હીવાની કાંતિથી અધકારને દૂર કરતો ઇંદ્ર સુધર્મા નામની સલાને શોભાવે તેમ પોતાની સલાને શોભાવી.
૭. તેટલામાં આકાશ માગેથી કંપતા શરીરવાળો કોઈ એક વિદ્યાધર તેના શરણે આવ્યો, મહાપુરુષના શરણે કોણ જતું નથી?
૮. તે વિદ્યાધરની પાછળ કોઈ એક પરમ સુંદર વિદ્યાધરી ત્રિયા તલવાર અને ઢાલ લઈને આવી.
૯. તે વિદ્યાધરીની પાછળ ગદા લઈને શત્રુ સેનાને હણવા સમર્થ કોઈ એક બલવાન વિદ્યાધર આવ્યો.
૧૦. તે વિદ્યાધરી બોલી : હે ચક્રવર્તી! આદ્ય અધર્મી વિદ્યાધર ને તમે છોડી દો. મન્યાય રૂપી વૃક્ષનું ફળ આની આગળ પ્રગટ કરો છું.
૧૧. હાથમાં ગદાવાળો વિદ્યાધર બોલ્યો, હે શત્રુ સંહારક રાજા! અમે બન્ને જણા તમારા શરણે આવેલાંને મારવા માટે આવ્યા છીએ.
૧૨. આ જ બુદ્ધીપના વલ્લી કચ્છ નામના વિદેહનાં સુકચ્છ નામના વિજયમાં વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર શુકલપુર નામનું નગર છે.

૧૩. તે શુકલપુરમાં અત્યંત પ્રતાપી શુકલહત્ત નામનો વિદ્યાધર હતો. તેની સદા ઉચિતને બાંધુનારી અને યશને ધારણ કરનારી યશોધરા નામની પત્ની હતી.
૧૪. સમગ્ર કલામાં કુશળ તરુણ અને યુદ્ધિમાન યવનપ્રભ નામનો હું તેમનો પુત્ર છું.
૧૫. તે વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર બિનેશ્વરના મંદિરોથી રમણીય ઉત્તરગ્રેણીમાં તિલક સમાન કિન્નરગીત નામના નગરમાં વિદ્યાધરનો રાજ્ય દીપ્તિચૂલ નામે રાજા હતો.
૧૬. વિદ્યાધરીઓમાં તિલક સરખી તેની ચંદ્રકીર્તિ નામની પત્નીની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયેલી રતિથી પણ સુંદર રૂપવાળી ને કલાઓથી મનોહર સુકન્તા નામની પુત્રીને હું પદ્મ્યો.
૧૭. સુકન્તાની કુક્ષિથી ઉત્પન્ન થયેલી, શીલ સંપત્તિવાળી, દોષ વિનાની, યુદ્ધિમતી, ચંદ્ર જેવા સુખવાળી, કમળથી પણ કૌમળ હાથવાળી, એવી ચંદ્રસુખી નામની આ મારી પુત્રી તમારી આગળ હાથ ભેડીને ઉભી છે.
૧૮. ધીબ દિવસે મણીઓના સ્થાનરૂપ મણીસાગર નામના પર્વત ઉપર માંત્રિકની સાથે પ્રસન્નિ નામની વિદ્યા સિદ્ધ કરી. નહિ તો વિદ્યાધરી કેમ કહેવાય ?
૧૯. આ દુષ્ટ વિદ્યાધરે તેવા પ્રકારના વિદ્યાસાધનના સમાધિ ભાવવાળી મારી તે પુત્રીને ભેળેને ઊંચે આકાશમાં ઊછાળી. તેજ વખતે તેના પુણ્ય પ્રભાવથી વિદ્યા સિદ્ધ થઈ.
૨૦. સિદ્ધ વિદ્યાવાળી આ મારી પુત્રીથી ડરતો ઈર્ષ દિશામાં ભઈ તેમ અહી તહીં ભ્રમતો આપના ચરણારવિંદમાં શરણે આવ્યો છું.
૨૧. હે પંડિત રાજા ! હું પ્રસન્નિ વિદ્યાની પૂજા કરવા સામગ્રી લઈ તે પર્વત ઉપર ગયો. પણ વિશાળ ચરિત્રવાળી મારી પુત્રીને મેં ભેઈ નહિ.
૨૨. આકાશમાં ઊછાળવાની વાત કોઈ સ્ત્રી પાસેથી સાંભળી હું તમારી પાસે આવ્યો. હે નીતિમાન રાજા ! આ શરણે આવેલાને તમે છોડી દો. હું તે દુષ્ટનો નાશ કરીશ !
૨૩. વજ્રયુધચક્રી અવધિશાનથી સંપૂર્ણ ચરિત્ર બાણી બોલ્યાં કે હે, વિદ્યાધરેન્દ્ર આને તમારી પુત્રી ઉપર પૂર્વજન્મનો પ્રેમ છે. તે તમે સાંભળો.
૨૪. જયુદ્ધીપતી અંદર રહેલા ઉત્તમ ચૈરવત ક્ષેત્રના મધ્યભાગમાં વિંધ્યપુર નામના નગરમાં સમૃદ્ધિશાલી શ્રી વિન્ધ્યહત્ત નામનો રાજા હતો.
૨૫. સંપૂર્ણ શુભ લક્ષણવાળી અને કળાઓમાં કુશળ-શુભ લક્ષણ નામની તેની પત્ની હતી. તે બંનેથી કામદેવ કરતા શ્રેષ્ઠ રૂપવાળો નલિનકેતુ નામનો પુત્ર થયો.
૨૬. તેજ નગરમાં ધનમિત્ર નામનો લોકપ્રિય સાર્થવાહ હતો. તેને શ્રી દત્તા નામની પત્ની હતી. તેમને દત્ત નામનો પુત્ર થયો.
૨૭. તેને સરલ ને સુવર્ણ જેવી કાન્તિવાળી પ્રાણકરી નામની પત્ની હતી. તે બંને પાર્વતીની ખેડેન જ ન હોય તેવી ભેઈ લ્યો.

૨૮. એક દિવસ દત્ત પોતાની સ્ત્રી સાથે શોભા સહિત ઊંચા રથ ઉપર ચઢી કુબેરપુત્રની જેમ વસંત ઋતુથી શોભતા ઉદ્યાનમાં આવ્યો.
૨૯. તે ઉદ્યાનમાં તે જ વખતે સુદરતામાં કામદેવ જેવો રાજકુમાર પણ આવ્યો અને તે દત્તની સ્ત્રીને ભેઠ કામાધીન થઈ ગયો.
- ૩૦ અને તે વિચારવા લાગ્યો કે આ સ્ત્રી ભો માનુષીજ હોય તો યુદ્ધિમાનોને સર્વલોકમાં પ્રશંસા કરવા યોગ્ય થાય, કારણ કે બંને લોકમાં આવી સ્ત્રી તો સાંભળી પણ નથી.
૩૧. જુદું જુદા રસોથી યુક્ત લોકોત્તર લોજનની જેમ આતું લાવણ્ય ને સૌભાગ્ય કયા પુરુષને આકર્ષિતું નથી ?
૩૨. આ પ્રમાણે તેનું વર્ણન કરતો અને ગર્વ ધારણ કરતો તે બળવાન રાજપુત્ર સૌભાગ્ય રૂપી માણેકના નિધાનરૂપ તેની પત્ની ને શીઘ્ર હરણ કરી ગયો.
- ૩૩ ગંભીર પર્વતની ગુફાઓવાળા મનોહર તે ઉદ્યાનની શ્રેણિઓમાં તે રાજકુમાર દોશુંદ્ર દેવની જેમ તેની સાથે નિરંતર ફીડા કરવા લાગ્યો.
૩૪. હે પ્રેમી સ્ત્રી ! તું ક્યાં ગઈ ? ક્યાં છે ? એમ ગાદ રીતે વિલાપ કરતો તેને નહિ ભેતો શોધવા લાગ્યો. કારણ કે વિયોગ ઝોને દુઃખ આપતો નથી.
૩૫. વેગ પૂર્વક ભમતા તે દત્તે જ્ઞાન યોગથી દેવોથી પણ પૂજતા સુમન નામના કોઈક સુનિ શ્રેષ્ઠને વનમાં ભેટા
૩૬. હવે તે દત્તે મુનિના ચરણ કમલમાં બ્રમરની જેમ લીન બની, દાન ધર્મનું પાલન કરી, દેશનામૃતથી દુઃખરહિત થઈ શેષ આયુ. સમાધિ પૂર્વક વીતાવ્યું.
૩૭. વલી હે વિદ્યાધર ! હવે બીજું સાંભળો. આ તરફ પૂર્વવિદેહ સુકચ્છ-વિજયમાં વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર સુવર્ણ તિલક નામનું પ્રસિદ્ધ નગર હતું.
૩૮. તેમાં વિક્રમ નામનો વિદ્યાધરેન્દ્ર હતો અને તે મહેન્દ્ર સાથે હતો. જેનું બલ ભેઠને શકે પણ પોતાના રાજ્યના બહાને વિદેશમાં ચાલ્યો ગયો.
- ૩૯ તેને રતિ જેવી પરમ સુંદર અનિલવેગા નામે રાણી હતી. દત્તનો જીવ તેના પુત્રપણે ઉત્પન્ન થયો અને જેણે વિદ્યા સિદ્ધિ કરી છે એવો તે અજિત સેન નામે પ્રસિદ્ધિને પામ્યો.
૪૦. વિન્ધ્યપુરનો રાજા શ્રી વિન્ધ્યદત્ત દેવલોક પામ્યો ત્યારે તેનો પુત્ર લક્ષ્મીના વાસભવન-માંથી કમલને પણ તિરસ્કાર કરતો હોય તેવો નલીન રાજ થયો.
- ૪૧ એક દિવસ ઉદાર ચિત્તવાળો તે નલીન રાજા રાણીની સાથે, વિજળી સાથે જેમ સેધ પર્વતના શિખર ઉપર શોભે તેમ મહેલ ઉપર શોભવા લાગ્યો.
- ૪૨-૪૩. આકાશમાં વૃદ્ધિ પામેલા બાણે અંબન પર્વત જ ન હોય, અજવાળા વિનાના બાણે ઘોર અંધકાર જ ન હોય, વીજલી યુક્ત બાણે ઈન્દ્રધનુષ જ ન હોય, અતિ ઉગ્ર ગર્જનાને કરતા, સ્થિર અને હાથી જેવા માળા, અકરમાત્ ઉત્પન્ન થયેલા અતિ ઉચ્ચ સેધોને ભેઠને રાજા હૃદયમાં હર્ષ પામ્યો.

૪૩. અત્યંત ગર્જન કરતા સ્તિગ્ધ અને અંજન જેવા કાળા હાથીઓ જ બાણે ન હોય ! એવાં જોયે ચડેલાં વિશાલ વાદલાંને અકસ્માત બેઈ નલિન રાજ હૃદયમાં ખૂબ પુશ થયો.
૪૪. દુર્ભાગ્ય રૂપ પાશથી બાણે પીડાતા જ ન હોય તેવા મોટા મેઘાને પવને રૂની પુણીની જેમ ઉડાડી લીધાં, જેમ પણ નલિન રાજ્યે ભેયું
૪૫. તે વાદલાને ક્ષણવારમાં નષ્ટ થયેલા બોધને તે રાજ પૂર્ણ વિરાગી બની વિચારવા લાગ્યો.
૪૬. મેઘની ક્ષણવારમાં ઉત્પત્તિને નાશ થયો, એવી રીતે વિશાલ સંસારની ઉત્પત્તિને નાશ થાય છે.
૪૭. વીજળીની જેમ આ બધું ક્ષણવારમાં દેખાઈને નષ્ટ થઈ જાય છે. સંસાર નંધર સમજ પોતાના પુત્રને રાજ્ય ઉપર સ્થાપન કરી તે નલિન રાજ્યે ક્ષેમંકર મહામુનિ પાસે દીક્ષા લીધી.
૪૮. અને તે એકાવલી વિગેરે મુખ્ય તપો કરી સંપૂર્ણ કર્મનો નાશ કરી કેવલજ્ઞાન પામી મોક્ષે ગયા.
૪૯. સરલ સ્વભાવી તે પ્રાભંકરી રાણીએ પણ સુવતા નામની સાધ્વી પાસે ચંદ્ર જેવું ઉજ્જવલ વિધિપૂર્વક પ્રમાદ રહિત ચાંદ્રાયણ નામનું તપ કર્યું.
૫૦. પણ તે સમ્યક્ત્વ પામ્યા વિના મરીને તપના પ્રભાવ વડે તમારી શાંતિમતી નામની દીકરી થઈ.
૫૧. પૂર્વજન્મના રુનેહથી આ અજિતસેને તમારી દીકરીને આકાશમાં ઉછળી, તેમાં પોતાને દુઃખ આપનાર ક્રોધ શા માટે કરે છે ?
૫૨. કથાયોને વધારનાર અપાર ક્રોધને છોડી પરસ્પર ક્ષમાપના માંગો-હો ભાઈ ! આ ક્રોધ સંસારને વધારવાનું જ કારણ છે.
૫૩. આ અમૃતમય દેશનાની વાણી સાંભળી, વૈર છોડી પરસ્પર ગન્ને મહાભાગ્યશાલીઓએ ક્ષમાપના કરી. કારણ કે મહાપુરુષનો ઉપદેશ નિષ્કલ જતો નથી.
૫૪. તે ચક્રવર્તી રાજા મોહ્યો ક્ષેમંકર જિન પાસે તમારા ત્રણેની દીક્ષા થશે જે દીક્ષા દુષ્કર્મ રૂપી કાષ્ટને માટે અગ્નિ સમાન છે.
૫૫. આ શાંત આશયવાલી શાંતિમતી પણ રતનાવલી તપ કરીને અંતે અણસણ કરીને મરીને ઇશાનેન્દ્રપણે ઉત્પન્ન થશે.
૫૬. ઇશાનેન્દ્ર અવધિજ્ઞાનથી બાણી ક્ષેમંકરના શિષ્ય તરીકે પોતાને સમજીને કેવલજ્ઞાન મહોત્સવ અને પૂજા પણ કરશે.
૫૭. તે ઇન્દ્ર ઇશાન દેવલોકથી ચ્યવી મનુષ્ય ભવ પામી દીક્ષા લઈ કેવલજ્ઞાન પામશે.
૫૮. વજ્રયુધ ચક્રીએ કહેલી ત્રણે કાલની વાત સાંભળી સભ્યબનો સાથે તે સર્વે ગર્વ છોડી આ આશ્ચર્ય પામ્યા.

૫૯. એક ચિત્તવાળા થયેલા તે ત્રણેએ લકિતપૂર્વક નમી પ્રશંસા કરી હેમંકર જિન પાસે દીક્ષા લીધી.
૬૦. તે ત્રણેય તીક્ષ્ણ તલવારની ધાર જેવી દીક્ષાને પાલન કરવા લાગ્યા. તેમાં શાંતિમતી કાલ કરીને ઇશાનેન્દ્ર પછે ઉત્પત્ત થઈ.
૬૧. અને તે બન્ને કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી વિદ્યાધર ઋષિ થયા, ત્યારે ઇશાનેન્દ્રે આવી તેમના જ્ઞાનનો મહોત્સવ કર્યો અને પોતાના શરીરની પૂજા કરી.
૬૨. તે શાંતિમતીનો જીવ બીજા દેવલોકથી આવેલી મનુષ્યલવ પામી મોઢે ગયો. અને તે બન્ને સુનિ તેજ ભવમાં મોઢે ગયા.
૬૩. તે ચક્રી સહસ્રાયુધને રાત્ર્ય ભાર સોંપી સુખી થયા. કારણ કે પુણ્યવાન પુરુષો પુણ્યના વશથી ધ્વિષ્ઠ પ્રમાણે અને અંતરાય રહિત સુખ ભોગવે છે.
૬૪. જ્યના નામની સહસ્રાયુધની પત્ની રાત્રીમાં સુષ્ઠ ગઈ અને સ્વપ્નમાં સુવર્ણલું ચમકતું શસ્ત્ર જોઈને બગી.
૬૫. તે સ્વપ્ન સહસ્રાયુધ સ્વામીને બજાવ્યું. તે સ્વપ્ન સૂચિત ગર્ભ ધારણ કર્યો. પુણ્યભાગ્યોને શું દુષ્કર છે ?
૬૬. સમયે છીપમાં મોતી પાકે તેમ જ્યનાએ સંપૂર્ણ રીતે સુદર લક્ષણથી યુક્ત રાજને યોગ્ય એવા પુત્રને જન્મ આપ્યો.
૬૭. હેમના શસ્ત્રના આવેલા સ્વપ્ને અનુસરીને રાજાઓમા વિખ્યાત પિતામહે તે પૌત્રનું નામ હેમશક્તિ રાખ્યું.
- ૬૮-૬૯. બાલ્યાવસ્થા પૂરી થયા બાદ સંપૂર્ણ શાસ્ત્રમાં વિશ્વલક્ષ હેમશક્તિ મહામંદિર નગરનો સ્વામી મેરુમાલી રાજાની પત્ની મદિલપ્રિયાની કુશિમાં ઉત્પન્ન થયેલી પાર્વતી જેવી દેખાવડી. નામ પ્રમાણે રૂપ અને ક્રાંતિવડે શોભતી વિદ્યાની ભંડાર હેમમલ્લી કન્યાને પરણ્યો.
૭૦. મશકયસાર નામના નગરમાં અજીતસેન રાજા હતો. તેને પ્રિયસેનિકા નામની પત્ની હતી. તે બન્નેને વસંતસેના નામે પુત્રી થઈ.
૭૧. તેના પિતાએ શુવાવસ્થાવાલી તથા વિવાહ યોગ્ય પુત્રીને જોઈને સ્વયંવશ કન્યાને હેમશક્તિ પાસે મોકલી.
૭૨. સહસ્રાયુધ રાજાનો પુત્ર હેમશક્તિ પિતાની આજ્ઞાથી વસંત સેનાને પરણ્યો. તે વિવાહથી વસંત સેનાની ક્ષેપના પુત્રને જોડું લાગ્યું.
૭૩. એક દિવસ બગીચામાં જોડેલા અને ક્રીડા કરતા હેમશક્તિએ પોતાની સન્નુષ ઉદ્યાનમાં ભણેથી નીચે પડતા એક પુરુષને જોયો.
૭૪. કુમારે તે પુરુષને પૂછ્યું કે પાંખ વિનાના ઉત્તમ પક્ષિની જેમ તું ઉડી-ઉડીને નીચે કેમ પડે છે ? મને કહેવા યોગ્ય વાત હોય તો કહે.

૭૫. તે યોલ્યો આપને શું કહેવા લાયક નથી, તમે બીજાની ચેષ્ટાના બલુકાર છો, તમારી આગલ છુપાવવું એ મૂર્ખતા છે.
૭૬. હું વિદ્યાધર છું. કોઈક કામસર વૈતાલ્ય પર્વતની આગળ ગયો હતો ત્યાંથી પાછા ફરતાં અદ્ભૂત ઉદ્યાનને જોઈને ક્ષણવાર રોકાઈ ગયો.
૭૭. આ ઉદ્યાનનું અર્પૂર્વ સૌન્દર્ય જોઈને અહિંથી આગળ ચાલવા લાગ્યો, પણ મારા પાપના ઉદયથી આકાશગામિની વિદ્યાનું પદ હું ભૂલી ગયો.
૭૮. હે કામદેવ જેવા સ્વરૂપવાળા કુમાર ! હું ઉછળી ઉછળીને નીચે પડી જવાથી ઘણા દુઃખી થઈ રહ્યો છું. આ સાંભળી રાજકુમાર બોલ્યો.
૭૯. હે વિદ્યાધર ! આ વિદ્યા બીજા આગળ નિષ્કપટ ભાવથી બોલી શકાતી હોય તો તું બોલ ! એમ કહેવાયેલો વિદ્યાધર બોલ્યો.
૮૦. હે વિદ્યાનિધિ ! આપી મનુષ્યો આગળ જ આ વિદ્યા ન કહેવાય પણ આપના જેવા મહાપુરુષોને તો આ વિદ્યા આપી પણ શકાય છે, તો બોલાય કેમ નહિ ?
૮૧. તે વિદ્યાધરે જેમાંથી એક મહત્વનું પદ ભૂલી જવાયું છે તે વિદ્યા પ્રયત્ન પૂર્વક બોલ્યો અને રાજપુત્ર હેમશક્તિએ પદાનુસારિભિધથી તે ભૂલાયેલું પદ પ્રગટ કરી આપ્યું.
૮૨. તે વિદ્યાધરે આદરપૂર્વક અતિપ્રિય તે વિદ્યાને સંપૂર્ણ આપ્ત કરી અને તે દક્ષ વિદ્યાધરે કુમારને તેજ વિદ્યા આપી. કારણ કે તે બીજા સામાન્ય દક્ષિણને યોગ્ય ન હતો.
૮૩. તેના ગયા પછી વજ્રયુધનો પ્રપૌત્ર તે ઉદ્યાનમાં વિધિપૂર્વક પ્રશસ્ત આકાશગામિની વિદ્યા સિદ્ધ કરીને વિદ્યાધરમાં ઉત્તમ બન્યો.
- ૮૪-૮૫ વસંત સેનાની ફોઈનો પુત્ર વિના નિમિત્તે તેના ઉપર દોષ કરતો હતો. તે હેમશક્તિકુમાર પર હરણ સિંહ ઉપર વેર કરે તેમ તેના અપકાર કરવામાં અસમર્થ લગભગ પાત્રી અણસણ કરી મરીને દીવ્ય ઋદ્ધિવાળો હિમચૂલ નામનો દેવ થયો.
૮૬. અને તે સિદ્ધ વિદ્યાવાળો, રાજકુમાર તો તે બન્ને સ્ત્રિયો સાથે સકલ ભૂમંડળમાં ફરવા લાગ્યો.
૮૭. બીજે દિવસે હેમશક્તિ હિમવંત પર્વત ઉપર ગયો. ત્યાં પાપનિવારણી ધર્મ દેશના દેતા ત્યાગી વિપુલ મતિવાળા ચારણ મુનિને જોઈ નમસ્કાર કર્યો.
૮૮. તે ચારણ મુનિથી ધર્મ લાભ પામીને બન્ને સ્ત્રિયો સહિત શ્રાવકોમાં શ્રેષ્ઠ તે કુમાર સંસારરૂપી તૃણપુંજ માટે દાવાનલ સરખો ધર્મોપદેશ સાંભળવા લાગ્યો.
૮૯. અને તે હેમશક્તિએ બોધ પામી બન્ને સ્ત્રિયો અને મહાસંપતિનો ત્યાગ કરી વૈરાગી બની. તે ચારણ ગુરુના ચરણકમલમાં દીક્ષા ગ્રહણ કરી.
૯૦. ઉત્તમ સ્ત્રિયો પતિના માર્ગનેજ અનુસરનારી હોય છે. એમ માની તેની તે બન્ને સ્ત્રિયોએ મુનીંદ્રા નામની સાધ્વી પાસે દીક્ષા લીધી

૯૧. આચાર પાલવા પૂર્વક સમાવાન હેમશક્તિ સુનિ પૃથ્વી ઉપર વિચરતા તે સિદ્ધિપદ નામના પર્વત ઉપર એક રાત્રિ પ્રતિમા સ્વીકારી કાઉસગ્ગ-ધ્યાનમાં રહ્યા.
૯૨. સમાધિવાળા તેવા સુનિને ભેઈ પૂર્વભવનો શત્રુ તે અધમદેવ બલ્લીથી આવી તેમની નળકમાં જેમ હાથી સરોવરમાં કરે તેમ ઉપદ્રવ કરવા લાગ્યો.
૯૩. તે સિદ્ધિપદ પર્વત ઉપર કંડા કરવા આવતા દેવોએ ઉપદ્રવ કરતા હિમચૂલને ભેઈ પોતાની શક્તિથી જેમ મેઘ ગરમીના નાશ કરે તેમ દુરાત્મા એવા તેને નસાડી મૂક્યો.
૯૪. ધન્ય એવા તે સુનિ અશુભચિત્તવૃત્તિને રોકી પ્રભાત થતાં પોતાના અભિગ્રહને પૂર્ણ કરી કાઉસગ્ગ પારી વિહાર કરતાં વજ્રયુધની નગરી તરફ ગયા.
૯૫. તે મહિસઅંચા નગરીના સૂરનિપાત નામના ઉદ્યાનમાં પૂર્વની જેમ ધ્યાનમાં રહ્યા. ત્યાં પણ પૂર્વના વૈરી અધમ હેમચૂલદેવે ઉપસર્ગ કર્યો.
૯૬. તે કાલમાં શુકલધ્યાનમાં રહેલા હેમશક્તિ સુનિએ અવિનશ્વર એવું કેવલજ્ઞાન મેળવ્યું. દેવેન્દ્રો વંદન કરવા આવ્યા, તેના ભયથી અધમદેવ તેમને શરણે ગયો.
૯૭. વજ્રયુધ રાખા હેમશક્તિ સુનિને વિસ્તૃત દૈવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે એમ જાણી, ત્યાં આવી, સત્કાર કરી, પૂજા, અમૃત દેશના સાંભળી વૈરાગી બની પોતાને ઘરે આવ્યો.
૯૮. પુણ્યશાસ્ત્રીઓના પુન્ય પ્રભાવથી એક દિવસ ક્ષેમ'કર જિન આ નગરીમાં સયોસયાં મહાપુરુષોના પુણ્ય પ્રભાવથી સંપૂર્ણ સિદ્ધિ થાય છે.
૯૯. પોતે નીમેલા મનુષ્યો વજ્રયુધ ચક્રવર્તી પાસે આવી સ્વામીના સમાગમ કરી ક્ષેમ'કર તીર્થ'કર ભગવાન ઉદ્યાનમાં પધાર્યા છે એવી વધામણી આપી. ચક્રી પાસેથી સંતોષ પામે તેવું ધન મેળવી પોતાને સ્થાને ગયા.
૧૦૦. સેનાથી પરિવરેલો તે વજ્રયુધ ક્ષેમ'કર જિનને વંદન કરવા ગયો અને ત્રણવાર પ્રહસિણા કરી વંદન કર્યું.
૧૦૧. ઉચિત સ્થાને વજ્રયુધ બેસી ધર્મોપદેશ સાંભળી વંદના કરી અને સહાનુ તેમજ ઉદાર ચિત્તવાળા ચક્રીએ પોતાનો વિચાર જણાવ્યો.
૧૦૨. મહામોહ રૂપી અગાધ જલથી ભરેલા સંસારરૂપી સમુદ્રમાં ડુબતા એવા મને હે જગ તારક ! તમે દીક્ષા રૂપી નાવડીથી ને શુભ કર્મરૂપી વાલુના યોગથી જલ્દી તારો.
૧૦૩. આવી તેની વિનંતિ સાંભળી ક્ષેમ'કરજિને કહ્યું સારા કાર્યમાં વિદ્યો હોય છે માટે તમારી ઇચ્છા તમે જલ્દી પૂરી કરો.
૧૦૪. આ પ્રમાણે તેમના વચનથી હર્ષિત ચિત્તવાળા વજ્રયુધ ચક્રીએ પોતાના પુત્ર સહસ્રા-સુધને રાજ્ય ઉપર સ્થાપન કરી જિનેશ્વરના ચરણકમલમાં પ્રવળ્યા લીધી.
૧૦૫. તે વજ્રયુધ સ્વામીની પાછળ ચારહજાર સુકુટબદ્ધ નાભઓ અને રાણીઓ તેમજ સાતસો પુત્રોએ દીક્ષા લીધી.

૧૦૬. તપસ્વીમાં અગ્રેસર વિધિને બાળુનાર અને પર્વત જેના ધીર તે વજ્રયુધે ગ્રહણ અને આસેવન એમ બન્ને પ્રકારની શિક્ષાને ગ્રહણ કરીને સિદ્ધાચલ પર્વત ઉપર ચઢ્યા.

૧૦૭. ઉપસર્ગોમાં સહનશીલ અને સૂર્યના જેવા તેજસ્વી તેમણે સિદ્ધાચલના શિખર રૂપી સૂર્યસ્તંભ ઉપર ૧ વર્ષના પ્રમાણની પ્રતિમાને સ્વીકારી ધ્યાનમાં રહ્યા.

૧૦૮-૧૦૯ તે વજ્રયુધ સુનિ ધ્યાનમાં હતા ત્યારે અશ્વગીવના બે પુત્રો મણિકુંભ ને મણિકેતુ સંસારમાં ઘણું ભરી કંઈક બાલતપ કરી અહંકારી અસુરદેવ થયા અને કૌતુકથી ફરતા ફરતા તે પર્વત ઉપર તે સુનિને ભેળા.

૧૧૦. અભિતતેજના શુભ વજ્રયુધ ઉપર પૂર્વભવના વૈરને સ્મરણ કરી અશ્વને કામ જેમ ધમને નાશ કરે તેમ તે બન્ને ક્રોધથી અવિરત ઉપદ્રવે કરવા લાગ્યા.

૧૧૧. જ્યારે તે બન્ને અસુરોએ સિંહ, હાથી, કૃષ્ણસર્પ, ભયંકર વેતાલ વિગેરે અનેક પ્રકારના પોતાના રૂપો બનાવી ઉપસર્ગ કરે છે.

૧૧૨. તેવામાં ઇંદ્ર રાજા પ્રમુખ વારવધૂઓ ને દેવાંગનાઓ સાથે મલી તીર્થ કરને વંદન કરવા આવ્યા. નિર્મલ યુદ્ધિવાળો કયો પુરુષ અમૃતને ધિષ્ણતો નથી ?

૧૧૩. તે દેવીઓએ વજ્રયુધસુનિ ઉપર નિર્દય રીતે દૂરાશયી નીચકુલના એ બન્ને અધમ દેવોને વિવિધ પ્રકારના ઉપદ્રવ કરતા ભેળા.

૧૧૪. પોતાનું જ અહિત કરનારા આ બે દેવોએ સમાધિમાં રહેલા આ જિન ઉપર હા! હા! આ શું કયું ? એમ બોલતી ઇન્દ્રના સ્થમાંથી ઉતરી-આકાશમાંથી દોડતી એ દેવીઓ આવી પહોંચી.

૧૧૫. તે દેવીઓને આવતી ભોતાની સાથેજ તે બન્ને અસુરો નાસી ગયા. મિથ્યાત્વ મોહનો ફેલાવો ત્યાં સુધી હોય છે કે જ્યાં સુધી જિનવાણીનો પ્રચાર થયો ન હોય !

૧૧૬. ત્યાર પછી જિનેશ્વરની આગળ ઉદારભાવવાલી ઇન્દ્રાણીઓએ નાટક કયું અને વજ્રયુધને નમસ્કાર કરી ભક્તિથી હર્ષિત થયેલી તેઓ પોતાને સ્થાને ગઈ.

૧૧૭. તે ઉત્તમ દેહવાલા સુનીશ્વરે પ્રતિમા પૂર્ણ કરી બીજે સ્થલે વિહાર કર્યો ને સહસ્રાયુધ રાજા પણ તેમની જેમ ન્યાયલક્ષ્મીથી રાજ્યનું પાલન કરે છે.

૧૧૮. અહિં એક દિવસ નગરલોકના ભાગ્યની સ્યનાથીજ બાણે પ્રેરાયેલા આશ્રવોથી અટકેલા પાપરૂપી કાદવને સુકવવામાં સૂર્યસમાન શુરુવર્ચ પધાર્યા.

૧૧૯. સહસ્રાયુધ રાજાએ મન વચન કાયાના પ્રભિધાન પૂર્વક વંદના કરી ને તેમની સાથે બેસી અમૃત સરખી શુરુની વાણી સાંભળીને તરવ ગ્રહણ કયું.

૧૨૦. અને સંસારના સુખથી વૈરાગી બની શતવલ્લી નામના પુત્રને બોલાવી રાજ્ય ઉપર સ્થાપી વિધિસહિત શુરુ પાસે દીક્ષા ગ્રહણ કરી

૧૨૧. જેમ હંમેશા કમળવનને મળે તેમ સહચર્યુધ મહારાજ એક વખત પૃથ્વી ઉપર વિહાર કરતાં કરતાં વજ્રયુધ સુનિ પુંગવને મળ્યા.
૧૨૨. ક્યુનો આશ્રય કરતા રૂપ અને રક્તની જેમ એકબેક રૂપ થઈ ગયા છતાં આશ્રય તો એ હતું કે કોઈ પણ એકે જગ્યાએ આશ્રય નહિ હોતા વિહારથી પૃથ્વીને પવિત્ર કરતા તે બન્ને સુનિએએ વહુ કાઢ વીતાવ્યો.
૧૨૩. તે બન્ને દર્શન પ્રાપ્તાર નામના પરંત ઉપર ચડી પાતોપગમન ચલુસલુ કરી સમાધિમાં હીન થયા.
- ૧૨૪ ત્યાંથી મરણ પામી ત્રીજા ઐવેયકે પચ્ચીશ ત્રાગરોપમનાં વ્યાયુધવાળા ચહનિરૂપદે બન્ને ઉત્પન્ન થયા.
૧૨૫. આ જંબુદ્વીપના પૂર્વમહાવિદેહમાં મહાસીતા નદીના કાંઠે વિશાલ અને પ્રસિદ્ધ પુષ્પકલાવતી નામનો મહાન વિજય હતો.
૧૨૬. તે વિજયના મધ્યખંડમાં પુંદરીકિહ્વી નામની અખંડ નગરી હતી. તેમાં સમૃદ્ધિથી દુષ્કાંઈની દરમીને છતનાર વિહુ જેવા સત્તજન પુરુષો રહેતા હતા.
- ૧૨૭ ૩૦. તે નગરીમાં દેવો અને દાનવોના સમૃદ્ધી પૂજતા જેના ચરણ કમહો છે એવે તેમજ નિરંતર શુદ્ધ ઝેણીથી શોભતો, વનરથ નામનો રાજા રાજ્ય કરતો હતો. જેનો પ્રતાપ સૂર્ય કરતાં પણ ઉચ્ચ હતો વીજના દારિદ્ર્યનો નાશ કરવાનું અર્થને ધારણ કરતો, હતો; પુત્રાદિની કષ્ટાએજ કામને સેવતો હતો. વળી ધર્મીઓમાં અગ્રેસર એવો તે અનદેનિ દૂર કરનાર ધર્મને સેવતો હતો. વહુ શું કહીએ શરદ જગુના ચંદ્રની જેમ નિર્મલ જેની કીર્તિ શુદ્ધ અને નિરંતર ત્રણ જગતમાં ફેલાઈ કરતી હતી.
૧૨૮. જાનકાદેવીવાળા જયસદેવ લગવાનની બહે સુનંદા અને સુમંગલાજ ન હોય તેમ તેને પ્રિયમતી અને મનોરમા નામની અલુકને મોટી અને નાની બે પત્નીઓ હતી.
- ૧૨૯ ઐવેયક દેવદોહતું આશુચ પૂર્ણ કરી મહાન આશયવાળા વજ્રયુધનો છવ પ્રિયમતી રાણીની કુક્ષિમાં અવતર્યો.
૧૩૦. રાણીએ સ્વપ્નમાં રાત્રીના છેલ્લા પહોરે વાદળામાં ગર્જતા ને વિજયીઓથી શોભતા વસ્ત્રોતો મેલ સુખમાં પ્રવેશ કરતો જોયો.
૧૩૧. આત કાલે રાણીએ સ્વપ્ન કહ્યું. રાજાએ પણ તેણે નાચું જ દેવ બતાવ્યું. છે પવિત્ર ! પ્રશંસનીય સેધની જેવો પરદુઃખસંજક તને પુત્ર થયો ?
૧૩૨. ગર્જતા સેવને સાંભળી મોરે જેમ નાચે તેમ સ્વામીહું વચન સાંભળી આનંદિત બનેલી કુચ કુદની મર્ધાદાને ધારણ કરતી ગર્ભહું પે.પણ કરવા દાગી.
૧૩૩. સહચર્યુધનો છવ ત્રીજા ઐવેયકથી ચચી પવિત્ર મર્ધાદાની મનોરમા રાણીની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયો.

૧૩૭. તેણીએ સ્વપ્નમાં ઉંચી સુવર્ણની ઘંટડીઓ યુક્ત વાયુથી લહેરાતી ધ્વજઓથી ચંચલ દેહરથને સુખમાં પ્રવેશ કરતા જોયો.

૧૩૮. તેણે પશુ ભેટણા સહિત રાજા પાસે આવી કહ્યું અને રાજાએ પશુ ખૂબ હર્ષપૂર્વક જણાવ્યું કે હે દેવિ ! નીધિના લાલની જેવા તમને પુત્ર થશે.

૧૩૯. હવે તે બંનેએ સારા સુહૃતો ઉચ્ચના અને કેન્દ્રમાં આવેલ શુભ ગ્રહો થયા ત્યારે સૂર્યચંદ્ર બંને પુરુષતું રૂપ લઈને ન આવ્યા હોય તેમ જગતને આનંદ આપનારા તેવા બે પુત્રોનો જન્મ આપ્યો.

૧૪૦. રાજાએ પુત્ર જન્મનો ઓચિંદ કરવા પૂર્વક સ્વપ્નાનુસાર મોટાનું નામ મેઘરથ અને બીજાનું નામ દેહરથ એમ બંનેનાં નામ પાડ્યાં.

૧૪૧. ધાવમાતાથી પાલન કરાતા મોટા થયા ત્યારે વેદ-વેદાંતમાં નિપુણ થયા. ઉદાનમાં રહેલા વિકસ્વર પુષ્પની જેમ એકી સાથે બંને ચૌવનને પામ્યા.

૧૪૨. હવે એક વખત શ્રી મંદિરપુર નગરના સ્વામી હતારિ રાજાની આજ્ઞાથી નામથી અને શુભથી બંને રીતે ઉત્પન્ન થતી બુદ્ધિથી પ્રશંસા કરવા યોગ્ય અને પ્રશસ્ય બુદ્ધિવાળો મંત્રી તે નગરીમાં આવ્યો.

૧૪૩. દ્વારપાલના જણાવવા પૂર્વક મંત્રીસ્વરે આવી રાજાને પ્રણામ કરી વિધિના બાબુકાર જોવા તેણે રાજાને હસ્તકમલ બોડી વિનંતિ કરી.

૧૪૪. હે રાજા ! ગંગા ભુવનને પવિત્ર કરે—(નીચે વહે છે) એમાં શું આશ્ચર્ય છે ? જ્યારે આપની કીર્તિ રૂપી ગંગા તો રાજાઓના મસ્તક ઉપર વહીને પશુ પવિત્ર કરે છે. એ જ આશ્ચર્યરૂપ છે.

૧૪૫. હે સ્વામિન્ ! મારા સ્વામી આપના ઉપર પ્રેમ રાખે છે એમ કહેવું એ તો પુનરુક્તિ રૂપ છે. સાધુઓની પાસે ત્રણ-ગુપ્તિ હોય તેમ મારા રાજાને શુભોની ખાણ જેવી ત્રણ પુત્રીઓ છે.

૧૪૬. હે રાજા ! બે કન્યા મેઘરથને આપીને અને એક કન્યા દેહરથને આપીને આવો સંબંધ બાંધીને તેજસ્વી જોવા એ આપની સાથે પ્રેમ સંબંધને વધારવા ઇચ્છે છે.

૧૪૭. હે મહારાજા ! મારૂં કહેલું બે યોગ્ય હોય તો લગ્ન સુહૃત માટે જ્યોતિષીને બોલાવી સુહૃત કલાવો અને પ્રસન્ન થઈને ઉત્તર આપો.

૧૪૮. તેનું કહેલું મનમાં વિચારી જ્યોતિષીને બોલાવી કુમારને જવાનો દિવસ અને લગ્ન દિવસ નક્કી કરી મંત્રીનો સત્કાર કરીને મોકલ્યો.

૧૪૯. સન્માનિત થયેલા તે મંત્રીએ પશુ કેટલેક દિવસે પોતાના નગરમાં બધાં કાર્યો સિદ્ધિ થઈ છે એમ કહી રાજાને સંતોષ આપ્યો.

૧૫૦. જેમ પવન સુગંધ સાથે પુષ્પને લઈ ભય તેમ : રાજાએ નાનાભાઈ સાથે મેઘરથ કુમારનું મંદિરપુર નગર તરફ પ્રયાણ કરાવ્યું.

૧૫૧. યોજના કરાયેલા સામંતો, સેનાપતિઓ, મંત્રિપુત્રો સેનાઓ સાથે મંગલ વાજાની વાગતાંની સાથે બંને કુમાર નીકળ્યા.
૧૫૨. જતાં એવા તે બંને રાજકુમારનું સ્વાગત કરવા માટે માર્ગમાં ભેટ લઈને જેઓ આવ્યા, તેમને સોના મોહોરો આપી ધનિક બનાવ્યા.
- ૧૫૩-૪-૫. કેટલીક જગ્યાએ દેશના અધિકારીઓને ન્યાય આપીને ખુશી કરતા, કેાઇકે ઠેકાણે સુવર્ણ આભૂષણને વસ્ત્રદ્વારા સત્કાર કરી બ્રાહ્મણોને ખુશ કરતા, કેટલીક જગ્યાએ ભેવા લાયક વસ્તુઓને ભેતા, પુરાણી વાતો કરનાર વૃદ્ધોની સાથે વાતોથી અનુભવ મેળવતા, આમ રોજ રોજ અવિરત રીતે પ્રયાણ કરતા તે બંને રાજકુમાર સુરેન્દ્રદત્ત રાજની નગર સીમમાં આવી પહોંચ્યા.
૧૫૬. રાજાએ મોકલેલા દૂતે આવીને મેઘકુમારને એમ કહ્યું કે અમારા રાજા સુરેન્દ્રદત્ત નામ અને શુભોથી બંને રીતે ઇન્દ્રના અશ્વની જેમ પરાક્રમી છે.
૧૫૭. હે કુમાર ! તિસ્તકારને સહન નહિ કરનારો ને સત્વથી ભરપૂર તે રાજા મારા કુખેથી કહેવડાવે છે કે તમારે આ રસ્તે આવવું નહિ.
૧૫૮. જતી એવી તમારી સેના મારા દેશને નુકંથાન પહોંચ્યાંથી માટે આ દેશની સીમા છોડી તમારા મંગલ કાર્ય માટે તમે બીજા માર્ગે બચો.
૧૫૯. અભિમાન રાખી બે આ રસ્તે આવશે તો સિંહથી સુશોભિત ગુફાની પાસે વેગપૂર્વક આવતા શિયાળીઓના બુથની જેવી તમારી પથ દશા થશે.
૧૬૦. આવી તેની અસહ્યવાણી સાંભળી ધૈર્યવાન મેઘકુમારે કહ્યું હે દૂત ! તે તારા રાજા સિવાય બીજા રાજાઓ તેમજ મોંકરોના પ્રભાવને બેચો લાગતો નથી.
૧૬૧. પોતપોતાના મઠમાંજ રહીને દાર્શનિકો પોતપોતાના મતને દેખાડતા હોય તેમ ઘરમાં બેઠાં બેઠાં પોતાના શૈર્યને દેખાડતો કેાણ શક્તી શકે ! (તેથીજ તને મોકલ્યો લાગે છે.)
૧૬૨. મોટા માણસો તો ઘેરે આવનાર કે પોતાના દેશમાં આવનારને પથ કાઢીને રોકતા નથી, અમને દૂરથી જ રોકતો તે સાત્ત્વિક કહેવાય છે તે પક્ષપાત છે.
૧૬૩. જે દેશની સીમામાં જતાં જતાં તે દેશને ઉપસર્ગ કરે તે તો બીજાજ, પોતાની જેવા જે બીજાને માને છે તેવા બલ પુરુષો ક્યારેય પથ વિશ્વાસ કરવા યોગ્ય નથી.
૧૬૪. બીજા ક્ષત્રિયો પથ માર્ગને સ્વીકારીને છોડતા નથી તો અમે તો રાજધિરાજના પુત્રો માર્ગ છોડવાના વિચાર પથ કેમ કરીએ ?
૧૬૫. તારા રાજાએ સિંહનું પરાક્રમ ભેવા માટે અમે આજ માર્ગે જવાના છીએ. હે દૂત ! તું તો અવધ્ય છે માટે જલ્દી જ ને તેને જણાવ.
૧૬૬. આવી ગર્વભરી કુમારની વાણી સાંભળી દૂતે નગરમાં જઈ રાજાને કહ્યું. પોતાના સ્વામીને સાડ લગાડવા કોઈ દૂત કદી જોઈતું જોવાતો નથી

૧૬૭. તે સાંભળી લાલ આંખવાળા થયેલા અને શત્રુને નાશ કરવામાં સમર્થ સુરેન્દ્રદત્તે બખ્તર વગેરે ધારણ કર્યું ને યુદ્ધ કરવા સેના સહિત વાણત્રીના નાદ સાથે પ્રયાણ કર્યું.
૧૬૮. નદ થનાર પ્રતાપ રૂપી અગ્નિના ધુમાડા જેવી, વેગથી ચાલતા લશ્કરની ઉડેલી ધૂલ સૈનિકોના મસ્તક ઉપર નાખતો તે સમરાંગણમાં આવ્યો.
૧૬૯. શત્રુની સેનાને સામે આવતી જોઈને દેવોને જીતવામાં પણ સમર્થ એવા યોધાઓ અને બલવાન નાનાભાઈ સાથે મેઘરથકુમાર પોતાના રથ ઉપર ચઢ્યો.
૧૭૦. બન્ને સેનાના મહાયોધ્ધાઓ પરસ્પર એકે બીજાનો નાશ કરવાની ઇચ્છાથી પોતાના સ્વામીના હુકમ વિના હુકારને વેગથી ભરપૂર તેઓ બાણોને છોડવા લાગ્યા.
૧૭૧. મેઘરથના સુભટ્ટોએ દુરથી વેગપૂર્વક છોડેલાં પોતાના બાણોથી સામે આવતા શત્રુઓના બાણોને પોતાના સ્વામી કાર્યને નહિ કરવાથી જલ્દી કાપી નાખ્યા.
૧૭૨. શત્રુઓ છોડેલા બાણથી કોઈક વીર છાતીમાં લાગવાથી મર્યો પણ મસ્તકમાં તલવાર લાગવાથી કોઈ મર્યો નહિ. તેથીજ જૈનધર્મીઓ કમને બલવાન સમજે છે.
- ૧૭૩-૭૪. કોઈ શત્રુસેનાના સુભટ્ટી મરાયેલો મેઘરથનો સૈનિક પૃથ્વીરૂપી સ્ત્રીને સ્વામીની જેમ ભેટયો. ત્યારે પોતાની સેનાને આકુલ જોઈ શત્રુઓના પરાભવ નહિ સહન કરનાર તે બન્ને રાજકુમારો શૌર્ય સહિત યુદ્ધ કરવા તૈયાર થયા.
૧૭૫. તે બન્ને રાજકુમાર આગળ કોઈ ઘોડે સ્વાર યુદ્ધ કરવાની પ્રસન્નતાવાળા રહ્યા નહિ. તેમજ હસ્તિપદો શૂન્યચિત્તવાળા જ થઈ ગયા. આમ કોઈ સૈનિક તેમની સાથે યુદ્ધ કરવા સમર્થ થયો નહિ.
- ૧૭૬-૭૭. પૃથ્વીપતિ સુરેન્દ્રદત્તે પોતાની સેનાને નાસતી જોઈ ચુવરાજ સહિત બન્ને વીર યુદ્ધ કરવા તૈયાર થયા. રાજ સુરેન્દ્રદત્ત મેઘરથ રાજકુમાર સાથે ને કામદેવ જેવો રૂપવાન રાજકુમાર, નાનાભાઈ સાથે એમ યુદ્ધ કરવા લાગ્યા.
૧૭૮. યુદ્ધ કરતા એવા તે ચારે જણા વચ્ચે ચારે બાજુથી બાણબાણી, ખડ્ગાખડ્ગી અને ભુજ-ભુજિ એમ બધી ભતનાં યુદ્ધ થયાં. કોઈ બાકી રહી ગયું હોય તેવું ન રહ્યું.
૧૭૯. તે બન્ને રાજકુમારોએ લાંબા કાલ સુધી યુદ્ધની કળામાં અકુશલ તે બન્નેને ખૂબ થકનીને સન્માર્ગનો નાશ કરવામાં નિપુણ ના હોય એવા તે બન્નેને બંધનનું કષ્ટ ભર્યું કાર્ય પ્રાપ્ત કરાવ્યું એટલે બાંધી લીધા.
૧૮૦. અને તે સુરેન્દ્રદત્તના દેશમાં પોતાના અધિકારીઓને સ્થાપન કરી સમ્યક્પ્રકારે કીર્તિ રૂપી વસ્ત્રને ધારણ કરી ઉંચા મકાનોથી શોભતા શ્રી મંદિરપુર તરફ પ્રયાણ કર્યું.
૧૮૧. તે નગરીની નજદીક બન્ને કુમારને આવેલા સાંભલી હતારિ રાજ ચંદ્રની વધતી જતી કળાની જેમ સેનાથી પરિવરેલો અને આનંદિત થયેલો રાજ તેમની સામે ગયો.

૧૮૨. પુણ્યથોગથી જાણુ અર્થને કામની જેવા ન્યાય અને પ્રતાપના સાક્ષાત્ સ્વરૂપ બંને રાજકુમારને તોરણથી સુશોભિત એવા પોતાના નગરમાં નગર જનો સહિત રામએ પ્રવેશ કરાવ્યો.
૧૮૩. રાજાએ સારા મુહૂર્તે પહેલાં વાતસલ્યથી ભરપૂર પ્રિયમિત્રિકા અને પછી મનોરમાને એમ અનુક્રમે મેઘરથકુમારની સાથે હસ્ત મેલાપ કરાવ્યો.
૧૮૪. મેઘરથનો નાનો ભાઈ દંદરથ સુવર્ણ જેવા વર્ણવાળી અને ચિત્રાવિચિત્ર શુભોદી પ્રશસ્ત નામથી અને શુભોદી સુમતિ નામની મનોરમાની બહેનને પરણ્યો.
૧૮૫. ત્યાર પછી રાજાએ રેશમી વસ્ત્રો, આભૂષણો, રાજ્યનાં ચિહ્ન હાથી થોડા વિગેરે કન્યાદાન માં આપી. ત્રણ સુકામ સુધી સાથે રહી તે બંને જમાઈને વિદાયગિરી આપી
૧૮૬. પુત્ર સહિત સુરેન્દ્રહત્તને જેલમાંથી છોડી સત્કાર કરી રાજ્ય પાછું આપી મેઘરથ અને દંદરથ બંને કુમારો પુણ્યબળથી ઋધિયુક્ત થઈ સુખપૂર્વક પિતાની રાજધાનીમાં આવી ગયા.
૧૮૭. પરસ્પર એક ચિત્તવાળા તે બંનેએ પિતાના ચરણની સેવાના કૃપા રૂપે તે પ્રિયાઓ સાથે વિષય સુખ ભોગવતાં ઘણો કાલ વિતાવ્યો.
૧૮૮. મેઘરથની પત્ની પ્રિયમિત્રિકાએ નંદિષેષુ નામે પુત્રનો જન્મ આપ્યો. અને બીજી મનોરમાએ સળજનના મિત્રના તાપને હરાવવામાં મેઘસમાન મેઘસેન નામના પુત્રનો જન્મ આપ્યો.
૧૮૯. તેમજ નાના ભાઈની સ્ત્રી સુમતિએ રથસેન નામના પુત્રનો જન્મ આપ્યો. ત્રણેયને પુત્રનો લાલ થવાથી તેઓ આનંદિત બન્યા.
- ૧૯૦-૯૧ તારા અને નક્ષત્રો સાથે આકાશમાં રહેલા ચંદ્રની જેમ પુત્રો તેની સ્ત્રીઓ તથા પુત્રના પુત્રો સાથે અંતઃપુરમાં બેઠેલા ધનરથ રાજાને નમસ્કાર કરીને સુસેના નામની વેશ્યાએ હાથમાં ચિત્ર વિચિત્ર કુકડાને ધારણ કરતી ચારેય દિશાઓમાં જેની સેના વ્યાપ્ત છે એવા તેમને વિનંતિ કરી.
૧૯૨. હે સ્વામિન્ ! કદાચ ચકલાઓથી બાજપક્ષિ જીતાઈ બંધ. અને કદાચ ઉગ્રજેરી સર્પોથી ગરુડ જીતાઈ બંધ પણ મારો આ કુકડો બીજા કુકડાઓથી જીતી શકાતો નથી.
૧૯૩. જો મારા આ તામ્રચૂરને બીજા કોઈ બલવાન કુકડા પરાજ્ય આપશે તો તેને લાખ સોનૈયા હું આપીશ.
૧૯૪. હે સ્વામિન્ ! કોઈનો કુકડો જો સમર્થ હોય તો મારી આ પ્રતિજ્ઞાવૃંથી ચરતને તે યુદ્ધિમાન પૂરી કરે.
૧૯૫. આ સાંભલી સ્વામિની નજીકમાં બેઠેલી દંદરથની માતા બોલી. આજે દંદેરી ચરત પ્રમાણે આ કુકડાને મારા કુકડા સાથે યુદ્ધ કરાવો.

૧૯૬. રાજાએ હા પાડતાં તે સુમનોરમાદેવી પ્રસન્ન થઈ અને તેજ વખતે દારૂ પાસે પોતાના વજ્ર જેવા મુખવાળો અને શસ્ત્ર જેવા ચરણવાળા કુકડાને મંગાવ્યો.
- ૧૯૭-૯૮. પોતાના વાહન રૂપ હોવાથી સંતુષ્ટ થયેલી પદ્માવતી દેવીએ, વિસ્તારેલ શ્રેષ્ઠ પ્રસાદરૂપ પ્રતાપને મસ્તક ઉપર લાલ કલગીના ઝાનાથી ધારણ કરતો, ત્યાં લાવતા વેંતળ અને વિચિત્ર ગતિને દેખાડતા સુંદર નખોથી કેશરાને ઉંચી કરતા કોધથી ધમ-ધમતા અશ્વચર્ચ કારક યુદ્ધ કરવા લાગ્યા.
૧૯૯. આકાશમાં ઉચે ઉડીને પૃથ્વી ઉપર સહેલાઈથી પડતા બ્રહ્માથી તૈયાર કરાયેલા જાણે બે કડાજ ન હોય તેમ જળતને કુતૂહલ દેખાડતા લડવા લાગ્યા.
૨૦૦. પરસ્પર આંચ અને પગના આઘાતથી લોહિથી ખરડાયેલા શરીરવાળા થયા. આમ છતાં બંને જાણે શરીરે સિન્દૂર લગાડીને ક્રીડા કરતા હોય તેમ દેખાવવા લાગ્યા.
૨૦૧. લોક સમુદાય પણ હમણાં આ ન્યશ્રી વરશે, એમ વારંવાર કહેવા લાગ્યા, અને તે બંનેના યુદ્ધમાં રાગવાળીજ જાણે ન હોય તેમ ન્યશ્રી ભય પામી મધ્યસ્થ ભાવને ધારણ કરતી ઉભી રહી.
૨૦૨. પાડાની જેમ બંનેને લડતા બેઈ રાજાઓમાં અગ્રેસર ધનરથ રાજા બોલ્યા. એક સરખા બલવાળા બેમાંથી એકેય પણ જીતશે નહિ.
૨૦૩. પિતાની તેવી વાણી સાંભલી બુદ્ધિમાન મેઘરથ બોલ્યો. આ બંનેમાંથી કોઈનો નાશ તેમ કોઈનો પરાજય નહિ થાય તેનું શું કારણ ?
૨૦૪. ત્રણજ્ઞાનથી યુક્ત એવા ધનરથ રાજા બોલ્યા કે હે લોકો ! આ બંનેનો પૂર્વભવ હું કહું છું તે તમે ધ્યાન દઈ સાંભળો.
૨૦૫. આ જંબૂદ્વીપની પૂર્વદિશાએ ઐરવત ક્ષેત્રમાં સમૃદ્ધિથી ભરપૂર રત્નપુર નામનું નગર હતું. તેમાં એકનું નામ કત્ત અને બીજાનું નામ ધનવસ્તુ એવા બે વણિજ મિત્રો રહેતા હતા.
૨૦૬. દાહ જવરથી પીડાયલાની જેમ આતતુષ્ણાવાળા તે બંને શહેર, ગામડાં ને ગોકુલોમાં વેચવાની અનેક વસ્તુઓનાં ગાડાં ભરી ધનલાલ માટે નિરંતર ફરતા રહેતા.
૨૦૭. તરસ અને ભૂખને સહન કરતા ઘણા ભાર ઉપાડી ચાકેલા બળદોને હંમેશા તે બંને ખૂબ લાકડીઓના માર મારી મારી ચલાવતા હતા.
- ૨૦૮-૯. તાપની પીડા અને અતિ ભારથી ઉઠી આવેલી પીઠવાળા બળદોને પાપી એવા તે બંને તીક્ષ્ણ પરોણીથી લોહી કાઢીને તપેલા લોહાથી તપાવે છે. અરે કરમ તને ધિક્કાર હો. છાયાને બહાને મધ્યાહને પણ છોડ્યા વિના બળદોને અત્યંત મારવા લાગ્યા. ખરાબ ચિત્તવાળા તે બંને તો ગાડાં ચલાવતે છતાં પ્રાતઃકાલે બાલકની જેમ ખર્ષ લેવા લાગ્યા.

૨૧૦. મોહમાં ચક્રચૂર એવા તે બંને ખોટાં તોલ-માપથી કેને અત્યંત છેતરતાં ન હતાં ? બંધાને છેતરતા હતા. એક વખત લોભી ને નિર્દય તે બંને ધન માટે પરસ્પર યુદ્ધ કરવા લાગ્યા.
- ૨૧૧-૧૨. તેઓ બંને જણા નદી ઉપર દુધ્યાનથી મરણ પામી સુવર્ણકુટા નદીના કાંઠે હાથી થયા. કાંચન અને તામ્ર નામના હાથી ઇચ્છા પ્રમાણે પોત પોતાના ટોલામાં ફરતાં મહાંધ એવા તે બંને એક બીજાને પરસ્પર જોવા લાગ્યા.
૨૧૩. પૂર્વજ-મના વેરથી લાલચોળ નેત્રવાળા થયેલા મેઘની જેમ ગર્જના કરતા એક બીજાનો નાશ કરવા તૈયાર થયા.
૨૧૪. પરસ્પર સૂંઢ અને દાંતવડે પોતપોતાના બલ પ્રમાણે લાંબા ટાઇમ સુધી લડાઈ કરી બંને યુગલિક રૂપવાળા જ ન હોય તેમ સાથે જ આયુધ્ય પુરું કરી મરણ પામ્યા.
૨૧૫. જબૂદ્દીપમાં યુગ્ય સાકેતપુર નગરમાં વ્યાપારમાં કુશલતાથી ઘણી કદિ પ્રાપ્ત કરી છે જેણે એવો નંદિમિત્ર નામે વેપારી હતો.
૨૧૬. તેના ચોપળા પશુઓમાં પાડાઓમાં બલવાન પાડા રૂપે જન્મ્યા. દૂધપાન કરતા ચારે ચરતા બંને યુવા અવસ્થાવાલા બન્યા.
૨૧૭. સાકેત શત્રુબંધના રાજા હેવાનંદના પુત્રો ગ્રીધર અને નંદિષેણે તે બંને પાડાઓને જોઈ ઘણું લડાવવા લાગ્યા કે જેથી કરીને તે બંને પાડા પોતાના જ વેરથી મૃત્યુ પામ્યા.
૨૧૮. મરીને તે બંને તેજ નગરીમાં મોટા બલવાન બકરા રૂપે ઉત્પન્ન થયા તેમાં એકનું નામ કાલ અને બીજાનું નામ મહાકાલ હતું.
૨૧૯. તે બંને મોકલા લેળા થઈ એક બીજાને બલથી ત્રાસ પમાડતા. વેરથી લડતાં મરીને કુકડાપણે ઉત્પન્ન થયા.
૨૨૦. આ તે બંને કુકડા છે. અને સરખા બલવાળા હોવાથી પૂર્વની જેમ તેમાંથી એકનો પશુ જય કે પરાજય નહિ થાય. જન્માંતરના અભ્યાસથી જીવનો જ જય કે પરાજય થાય છે.
૨૨૧. મેઘરથ રાબાએ કહ્યું કે આ બંનેને જન્માંતરનું વૈર જ એકનું કારણ નથી. પશુ હે નાથ ! તેના શરીરમાં વિદાધર અધિષ્ઠિત થઈને રહેલો છે તે પશુ કારણ છે.
૨૨૨. સાંની એવા તેમના પિતા ધનરથે આંખના ઇશ્વારાથી તે વાત તેને કહેવા જણાવ્યું ત્યારે મેઘરથે અંજલિ ભરીને વિસ્તાર પૂર્વક તે વાત કહેવાની શરૂઆત કરી.
૨૨૩. જબૂદ્દીપના ભરત ક્ષેત્રમાં વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર ઉત્તર શ્રેણીમાં સર્વદા વર્ણન કરવા લાયક સુવર્ણનાભ નામનું નગર હતું.
૨૨૪. તેજ નગરીમાં પર્વતના જેવો સ્થિર નીતિમાન ગરુડવેગ નામે વિદાધર રાબ હતો. સૌભાગ્ય શુભવાળી ધૃતિષેષિકા નામની તેમની પત્ની હતી.

૨૨૫. તે સ્ત્રીએ સ્વપ્નમાં સુખમાં પ્રવેશ કરતા ચંદ્ર સૂર્યને જોયા, તેનાથી અનુમાન કરાયેલા સ્વરૂપવાળા ને સમાન રૂપવાળા ચંદ્રતિલક ને સૂર્યતિલકનામના બે પુત્રોનો જન્મ આપ્યો.
- ૨૨૬-૨૭. એક દિવસ બન્ને યુવાનો વિદ્યા સિદ્ધ કરીને વિદ્યાધરો થયા, તે બન્ને ચંદ્રતિલક ને સૂર્યતિલક મેરૂ પર્વત ઉપર ગયા, ત્યાં શાશ્વત ચૈત્યમાં બંધ અરિહંતને નમી, ત્યાં સુવર્ણ-શિલા હતી ત્યાં ચંદ્ર કરતાં નિર્મલ ચંદનસાગર નામના ચારણ મુનિને જોયા. તેમને નમસ્કાર કરી મુનિનો ઉપદેશ સાંભળવા બેઠા.
૨૨૮. દેશના સાંભળ્યા બાદ સાવધાન થઇને મુનિને નમી અંબલી ભેરી બોલ્યા. જ્ઞાન વિનાના અમારા જેવાઓ માટે તો સર્વજ જેવા તમે અમારા પુણ્યે મળ્યા છો.
૨૨૯. હે દયાના સાગર ! આપ પ્રસન્ન થાવ અને પ્રસન્ન થયેલા અમારા બન્નેના પૂર્વભવનું સ્વરૂપ કહો.
૨૩૦. મધુરવાણીથી મુનિવર બોલ્યા, હે મહાનુભાવ દ્વાતકી ખંડના મોટા ક્ષીપમાં પૂર્વદિશામાં ઐરવત ક્ષેત્રમાં વજ્રપુર નામે નગર હતું.
૨૩૧. તે નગરનો માલીક ડરેલા શત્રુઓને અભય આપનાર અભયદોષ નામનો રાજા હતો. તેની સુવર્ણ જેવી કાન્તવાલી સ્વર્ણતિલકા નામે રાણી હતી.
૨૩૨. તે રાણીને દોષ વિનાના સ્વાભાવિક તરુણપણથી શોભતા બે પુત્ર હતા. તેમાં શ્રી વિન્ધ્ય મોટો પુત્ર હતો અને અત્યંત મનોહર વૈભવ્ય નામનો નાનો પુત્ર હતો.
૨૩૩. કાવ્યોદી વર્ણન કરાયેલ તેજ ક્ષેત્રમાં સુવર્ણપુર નામનું નગર હતું. તેમાં શુદ્ધ હૃદયવાળો શંખ નામનો રાજા હતો.
૨૩૪. તેને ક્ષમા ગુણમાં ભણે પૃથ્વી જ ન હોય તેવી પૃથ્વીદેવી નામની રાણી હતી અને તેને માલાના સ્વપ્ન પૂર્વક જન્મ પામેલી પૃથ્વીસેના નામની પુત્રી થઈ.
૨૩૫. હંમેશાં કલાઓના અભ્યાસને કરતી અનુક્રમે યૌવનને પામી, આને માટે બીજા વર યોગ્ય નથી એમ માની શંખરાજાએ અભયદોષ રાજાને આપી.
૨૩૬. તે અભયદોષ તેની સાથે પ્રીતિપૂર્વક ક્રીડા કરતો ચિત્તમાં વિવેક ધારણ કરતો હતો યોગ્યની કોણ ઉપેક્ષા કરે ?
૨૩૭. એક વખત હાથમાં મઢવી કુસુમને રાખીને આરે બાલુ સુગંધને ફેલાવતી કોઈ હોંશિયાર સુસુખી દાસી રાજાની પાસે ગઈ.
- ૨૩૮-૩૯. દાસીને ભેઈ બુદ્ધિપરાયણ પટરાણી બોલી હે પ્રાણેશ ! વસન્તકાલથી વિકસિત સર્વઋતુ નામે વન છે. તો હે નાથ ! વગર વિલંબે તે વનને જોવા માટે જવું ભેઈએ. કારણ કે મોટાઓનો દંષ્ટિપાતજ શું વનને વિકાસ કરનારો નથી થતો ? થાય છે જ.
૨૪૦. અને તેજ વખતે હાથમાં પુષ્પોને ધારણ કરતી પોતાના સુગંધથી દિશાઓમાં પણ સુગંધ ફેલાવતી તે શંખરાજાની પુત્રી પૃથ્વીસેના પતિ પાસે આવી.

૨૪૧. તે પુષ્પોને રાજ હાથમાં લઈ ખુશી થયો અને તે બંને પ્રિયા સાથે રાજ અભયઘોષ ઉઘાનની શોભા બેવા માટે નીકળ્યો.
૨૪૨. પતિની આજ્ઞાથી વન બેવા માટે ઇચ્છા પ્રમાણે ફરતી પૃથ્વીસિનાએ લોકપૂજ્ય દંત-મથન નામના મુનિરાજને બોલ્યા.
૨૪૩. અને ઘણાજ હુકથી વિજ્ઞાન રૂપી પોતાના સમુદ્ર બેવા મુનિને નમસ્કાર કરી તેમની દેશના સાંભલી પરમાર્થના બોધ પાત્રી પતિની આજ્ઞા મેળવી દીક્ષા લીધી
૨૪૪. ચંદ્ર બેવો સૌમ્ય રાજ પણ પોતાના ચિત્તમાં તેના જન્મને સદૃશ માનતો પુણ્યોદય થવાથી પોતાને પણ બહુમાન આપતો રાજ જનતા સાથે પોતાના મહેલમાં આવ્યો.
૨૪૫. હવે એક વખત રાજ અભયઘોષે મહેલના ઝડપામાં બેઠો હતો ત્યારે ભાગ્યયોગે ચાર જ્ઞાનના ધારકે અનંતપ્રભુને દ્વારમાં પ્રવેશ કરતા બોલ્યા.
૨૪૬. મહેલ ઉપરથી ઉતરી રાજાએ જલ્દી ભગવાનના ચરણમાં નમસ્કાર કર્યો. ભગવાને ભક્તિ પૂર્વક તેણે બહોરાવેલા ભોજન અને પાણીથી પારણું કંથું.
૨૪૭. આનંદિત ચિત્તવાળા થયેલા દેવોએ પણ પાંચ દિવ્ય પ્રગટ કર્યા તરતજ અનંતપ્રભુ અન્યત્ર વિહારી કરી ગયા. ભગવાનનું એક જગ્યાએ વસવું એ તો આશ્ચર્ય કારક ઘટના ગણાય છે.
૨૪૮. અનંત જ્ઞાનથી જેમણે આત્મ ભાવ પ્રાપ્ત કર્યો છે એવા અનંત પ્રભુએ પોતાના ચરણોથી પૃથ્વીને પાવન કરતા વજ્રપુરના ઉઘાનમાં સમોસર્થા.
૨૪૯. વનપાલકો પાસેથી અભયઘોષ રાજાએ અનંતતીર્થ'કર પ્રભુ પધાર્યા છે એમ સાંભલી તેમની પાસે જઈ ચરણમાં નમી શકેન્દ્ર પાસે બેસી દેશના સાંભળી.
૨૫૦. ઉપદેશ પુરો થયા બાદ નમસ્કાર કરી રાજાએ કંઈ બરેબર આજે આપે આપના ચરણ-કમલથી અમને પવિત્ર કર્યા છે.
૨૫૧. સૂર્ય, ચંદ્ર ને મેઘની ઉત્પત્તિ જગતને આનંદ આપનારી છે પણ તેના કરતાં આપની સમતા વધુ આનંદ આપે છે અને ઇચ્છિતોને પૂર્ણ કરે છે
૨૫૨. હે પુણ્ય પવિત્ર જિનેશ ! અન્યાયને નાશ કરવામાં હાથી સમાન મારા પુત્રને રાજ્ય ઉપર સ્થાપીને હું આવું ત્યાંસુધી આપ અહિયાં રહી પૃથ્વીને પાવન કરો.
૨૫૩. હે રાજન્ ! ઘરે જઈને પ્રમાદ ન કરશો આ પ્રમાણેની તેમની વાણીનો આદર કરતો રાજ મહેલમાં ગયો અને પોતાના બંને પુત્રોને બોલાવીને કહ્યું
૨૫૪. અતિસલશીલ હે વત્સ વિજય ! વંશ પરંપરાથી આવતા આ રાજ્યને તું ધારણ કર અને તેજમાં જયંત સરખા હે જયંત ! તું વિજય રાજાનું સુવરાજપણું સ્વીકાર કર.
૨૫૫. હે બંને વત્સો ! સંસારના દુઃખોથી ભય પામતો હું અનંત તીર્થ'કર ભગવાનના ચરણ કમલમા દીક્ષા લઈ તપ તપી કરોનિ છતીને દેવ અર્ધય,

૨૫૬. તે બંને પુત્રોએ હાથ બેસીને કહ્યું કે હે પિતાજી ! જો આ દીક્ષા તમને કલ્યાણ કરી થાય તો અમારા બે માટે કેમ ના થાય ! પ્રાયઃ પુત્રો પિતાનેજ અનુસરનારા હોય છે.
૨૫૭. હે પિતાજી તમારી રહેવાની ઇચ્છા ન હોવાથી અમે બંને માનીએ છીએ કે રાત્ર્યમાં સુખ નથી. જો વિશાલી વેલ્લીતું ફક્ત મીઠું જ હોય તો ગોપાલના બાલકો શું છોડી દેત ખરા ?
૨૫૮. હે પિતાજી ! દીક્ષાતું સુખ જો આપને ઇષ્ટ છે તો અમને બંનેને કેમ ઇષ્ટ ન હોય ? પાકેલાં કેળાના રસને શું હોશિયાર માણસ જ બાણે છે ? બાલક શું નથી બાણતો ? બાલક પણ બાણજ છે.
૨૫૯. તેથી અમારે બંનેને દીક્ષા સ્વીકારવા યોગ્ય જ છે. અમને તો તેનાં બે ફળ છે તે આ પ્રમાણે : આ લોકમાં આપની સેવા અને અતે મોક્ષફલની પ્રાપ્તિ થશે.
૨૬૦. તે પુત્રોતું વચન સાંભળી હૃદયમાં વિચારી રાજા મોલ્યો. હે પુત્રો ! સુવાનીમાં તમે કોમલ અંગવાળા હોવાથી તમે બંને માટે દીક્ષા દુષ્કર છે.
૨૬૧. દીક્ષા તપથીજ સફલ થાય પણ કોમલ અંગોપાંગવાળા તમે બંને તપ કરવા સમર્થ નથી.
૨૬૨. બાલ્યાવસ્થામાં ભણતું જોઈએ, ને સુવા અવસ્થામાં અર્થ કામની ચીંતા કરવી ને પછીથી વૃદ્ધાવસ્થામાં તપસ્યા કરવી જોઈએ. આ કેમ કલ્યાણકારી છે.
૨૬૩. પોતાના પિતાની આ વાત સાંભળી પુત્રો મોલ્યા. રે પિતાજી ! આ તમારી કહેલી વાત સ્થાને બાજબી છે પણ તે તો પ્રસન્ન અર્ધ ધર્મરાજા અમને અમર બનાવે તો ને ? નહિતર દીક્ષા કલ્યાણકારી છે.
૨૬૪. હે પિતાજી ! સ્વતંત્ર હોવાથી ચમરાજે કોઈને અભયદાન આપ્યું નથી, આપણે નહિ ! તેણે અભયદાન આપ્યું હોય એવી વાત આંખે ઢેળી નથી ને કાને સાંભળી પણ નથી.
૨૬૫. હે મહાપ્રતાપી પિતાજી ! તો હવે અમે બંને દીક્ષા લઈએ તેવી આજ્ઞા આપો. ધર્મ પ્રવૃત્તિમાં મહાપુરુષો ઉત્સાહ આપનાર થાય છે. અટકાવતા નથી.
૨૬૬. વિધિના બાણકાર રાજાએ તે બંનેનો વ્રત લેવાનો આગ્રહ બાણી તે વખતે કુટુંબના કોઈ બાલકને રાજ્ય આપ્યું.
૨૬૭. તે રાજા બંને પુત્રો સહિત અનંત તીર્થ કર પાસે ગયા અને અસાર સંસારમાંથી નીકળી દીક્ષા ગ્રહણ કરી.
૨૬૮. દીક્ષિત થયેલા તે બંને મુનિઓ સાથે બંને જાતની શિક્ષાને ગ્રહણ કરતા અભયઘોષ મહર્ષિએ પુણ્યબલથી વીશ સ્થાનક તપની આરાધના રૂપી ભાવ ધનથી તીર્થ કર નામકર્મ ઉપાજન કયું.

૨૬૯. લાંબા કાલ સુધી ઘણું તપ કરી અંતે સમાધિ પૂર્વક મરીને તે ત્રણેય બારમા દેવલોકમાં સમૃદ્ધ દેવપણે ઉત્પન્ન થયા.

૨૭૦. આ બ'બૂદ્ધીપના પૂર્વ મહાવિદેહમાં સમૃદ્ધ શ્રી પુષ્કલવિભ્યમાં પુંડરિકીણી નામની નગરી છે.

૨૭૧. તે નગરીનો હેમાંગદ નામનો રાજા હોતો. શત્રુઓ નીતિપરાયણ તે રાજાને ભેઈ લલિત થઈ વનવાસ સેવતા હતા.

૨૭૨. તે રાજાની પત્ની વજ્રમાલાની કુક્ષિમાં અભયઘોષનો જીવ બારમાં દેવલોકથી ચઢી ઉત્પન્ન થયો.

૨૭૩. તેણીએ ચૌદ મહાસ્વપ્નોથી સૂચિત તીર્થ'કર પુત્રનો જન્મ આપ્યો. પૂર્વ દિશા સૂર્યને જન્મ આપે છે તેમ.

૨૭૪. બહુ સ્થાદિ સામગ્રી વડે સર્વ પૃથ્વીના રાજાને જીતશે માટે પિતાએ તે પુત્રપાત્રાનું નામ ધનરથ રાખ્યું.

૨૭૫. હીન ધનવાલા રાજાએ જેની સહાય વડે પાછા પૂર્ણ થાય છે. મિત્રો અને ભાઈઓથી જગતમાં દ્રેષને દૂર અને યોછો કરતો બન્ને રીતે હમણા તે પૃથ્વીનું પાલન કરે છે.

૨૭૬. ત્યાંથી ચઢી તમે બન્ને વૈભવ'ત અને વિભ્ય નામે વિદ્યાધર થયા. એમ બોલી ચારણ મુનિ મૌન રહ્યા. તે બન્ને કુતૂહલને વશથઈ શ્રુતજ્ઞાની પૂર્વ જન્મના પિતા તમને ભેળા માટે અહિં આવ્યા છે અને તમે કુકડાના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો છે.

૨૭૭. તે બંને વિદ્યાધર અહીંથી નીકળી ભોગવર્ધન ગુરુ પાસે કીકા લઈ કેવળી થઈ મોક્ષ જશે આ પ્રમાણે પોતાનું ચરિત્ર સાંભળી પોતે પ્રગટ થઈ પુત્ર તરીકે પોતાને માનતા પિતાને નમસ્કાર કરી પોતાના સ્થાનમાં ગયા.

૨૭૮. તે બંને કુકડાઓ પણ આ પ્રમાણે સાંભળીને વૈરાગી બની ચિંતવવા લાગ્યા કે હું:ખથી ભરપૂર આ સંસારને ધિક્કાર છે અને આપણે બરેબર દેવી સમાન મનુષ્યભવ પામીને પણ આર્તધ્યાન રૂપી કુકર્મથી બંને મનુષ્યપણું હરેશ માટે હારી ગયા.

૨૭૯. આણું વિચારી તે બંને કુકડાઓએ રાજાને કહ્યું. અમારા ઉપર અત્યુહાર કરીને આદેશ કરો કે અમારા બંનેનું હિત કેવી રીતે થાય. જ્ઞાની પુરુષ ધનરથ બોલ્યા કે કેવલીએ કરેલો ધર્મ તમે પાલન કરો

૨૮૦. આ પ્રમાણે ધનરથે કરેલા ઉપદેશને સ્વીકારી તે બે કુકડા અણસણ કરી કેટલાક દિવસે મૃત્યુ પામ્યા મરીને ભૂતરત્નઘટલીમાં સ્વર્ણચૂલ તામ્રચૂલ નામે તે બન્ને ઐશ્વર્ય યુક્ત વ્યંતર બાલિના દેવ થયા.

૨૮૧. અર્વાધિજ્ઞાનથી પોતાનો પૂર્વભવ બાણી મોટું વિમાન બનાવી. વિનથી તે બે દેવ પરોપકારી રાજ્યોના મુગટ સમાન શ્રી મેઘરથને શીઘ્ર નમી કહ્યું. હે દેવ ! તમારી પ્રસન્નતાથી અમે બે દેવ થયા છીએ.

૨૮૨. મહાભયંકર નરકમાં બે અમે બન્ને ફેંકાઈ ગયેલા હતા તે અમારા બંનેનો દયારૂપી અમૃત સાગર સરખા શોભતા હે સ્વામિ ! તમે ઉજ્જવલ વાણી સ્વરૂપ શુભથી ઉદ્ધાર કર્યો.

૨૮૩. તો હે સ્વામિ ! હવે લબ્ધિરૂપ શક્તિવાળા અમારા આ વિમાનમાં ભેસી આપે પહેલા જ્ઞાનથી ભેર્યેલા આ જગતને સાક્ષાત્ જુઓ. આ પ્રમાણે અંબલી ભેડી તે બંનેથી પ્રાર્થના કરાયેલા શ્રી મેઘરથ પરિવાર યુક્ત દેહીપ્રમાન કાન્તિવાલા વિમાનમાં બેઠા.

૨૮૪. ત્યાર પછી દેહીપ્રમાન મણિઓથી પ્રકાશ ફેંકતું તે વિમાન આકાશમાં ઉડ્યું. ત્યારે તે બંને દેવ મનોહર ક્ષીપો, ક્ષેત્રો, સમુદ્રો, પર્વતો, નદીઓ, મેરુપર્વત, મેરુશિખર, વૈતાલ્ય પર્વત અને તેમાં રહેલા શાન્તતા જિનમંદિરોને આંગલીપૂર્વક આને જુઓ એમ કહેવા લાગ્યા.

૨૮૫. અને બીજા પણ ચિત્તને આશ્ચર્ય પમાડે એવાં અનેક સંખ્યામાં પ્રસિદ્ધ ચૈત્યો બતાવી બતાવીને પોતાની નગરીમાં લાવીને ભુવનમાં મૂકીને તેમને ખૂબ નમીને રત્નોનો સમૂહ વરસાવીને સ્તુતિ કરતા તે બંને દેવો પોતાના સ્થાને ગયા.

૨૮૬-૭ હવે એક વખત ઘનરથ રાજા પાસે લૌકાંતિક દેવો આવી ભક્તિપૂર્વક નમી આજ્ઞાધારી દેવોએ વિનંતિ કરી કે હે સ્વામિ ! તીર્થ પ્રવર્તાવો, દીક્ષાકાલ થયો બાણી મેઘરથ પુત્રને રાજ્ય ઉપર સ્થાપન કરી અને બીજા પુત્રને યુવરાજપણે થાપી. વાર્ષિક દાન આપી બન્ને પુત્રોને શિખામણ આપી જગતનું ભણું કરનાર ભગવાને દીક્ષા અહંણુ કરી. કેટલાક દિવસ છંદસ્થપણામાં તીવ્ર તપ તપી ઘાતિ કરેલો નાશ કરી કેવલજ્ઞાન પામી મોક્ષે ગયા. ૨૮૬-૨૮૭

૨૮૮. નાનાભાઈના સહકારપૂર્વક રાજ્યનું પાલન કરતા મેઘરથ રાજા એક વખત નોકરના આશ્રહથી પરિવાર સહિત-કીડા કરવા માટે દેવરમણ ઉદ્યાનમાં રાણી સાથે ગયા. અને અશોકવૃક્ષ નીચે સંગીત પૂર્વકનું નાટક કરાવ્યું.

૨૮૯. તે નાટકના સમયમાં મેઘરથ આગલ લાખોથી અધિક ભૂતોએ પ્રગટ થઈ નાના પ્રકારના અભિનયો સાથે સંગીત થઈ કયું, બાણે સેવકપણે પ્રાર્થના કરતા શેષનાગે વિશ્ણુને બેવા બે હબાર આંખો ને સ્તુતિ કરવા બે હબાર જુલો જ ન બનાવી હોય.

૨૯૦. તે ભૂતોએ રાજની પ્રીતિ માટે વિવિધ નાચ ને વિવિધ ગાયનો કર્યા અને તેની મધ્યે એક વિમાન પ્રગટ થયું જેમાં મનોહર આકૃતિવાલો સ્ત્રી સહિત પુરુષ બેવામાં આઓ. બાણે ઈન્દ્રાણી સહિત ઈન્દ્રજ ન હોય

૨૯૧. નજદીકમાં બેઠેલી પ્રિયમિત્રા મહારાણી બોલી હે દેવ ! આ પુરુષ કોણ છે ? ને આ સ્ત્રી કોણ છે ? અને તેઓ ક્યાંથી આવ્યા છે ? ત્યાં રાજાએ કહ્યું કે હે પ્રિયા ! ભરતક્ષેત્રના વૈતાલ્યપર્વતમાં ઉત્તર શ્રેણિની મહાન આભૂષણ સમાન અલકા નામની નગરી છે.
૨૯૨. તે નગરીનું વિદ્યુતરથ રાજા પાલન કરતો હતો. તેની યુદ્ધર સ્વભાવવાલી માનસવેલિકા નામે પત્ની હતી. માતાએ સ્વપ્નમાં સિંહ બેઠેલા રથ બેવાથી જેનું નામ સિંહરથ પાડવામાં આવ્યું, તે સિંહરથ નામનો તે બંનેને કામદેવ સરખો પુત્ર થયો.
૨૯૩. યુવાનીને પામેલો તે સિંહરથ વેગવતી નામની કન્યાને પરણ્યો અને યુવરાજપણાની લક્ષ્મીરૂપ તેની સાથે પર્વત, વાવડી, નદી આદિ સ્થાનોમાં કામદેવની જેમ ફીકા કરવા લાગ્યો. વિદ્વાનો કહે છે કે ફીકા એ યુવાનીનું ફલ છે.
૨૯૪. હવે એક વખત સકલ સંસાર અસાર બાણી પોતાના પુત્ર સિંહરથને રાજ્ય આપી વન્ધ સુચરુનાં ચરણ કમલમાં દીક્ષા લઈ લાંબાકાળ સુધી ચારિત્ર પાલન કરી અંતે મોક્ષે ગયા.
૨૯૫. સિંહરથ રાજા પછુ પોતાના બલવડે સકલ વિદ્યાધરને છૂટી ચક્રવર્તીની શૌભાને પામ્યો. જેનો પ્રતાપ બગૃત થવાથી પલાયન કરીને શૂન્ય આકાશમાં રહેલા અને વાદળોમાં છુપાઈ ગયેલા સૂર્યમાં સ્થિર થઈ ગયો.
૨૯૬. હવે એક દિવસ તે રાજા રાત્રીમાં બગી જતાં વિચારવા લાગ્યો કે મારો જન્મ શેલડીના પુષ્પની જેમ નક્કામો ગયો. કારણકે મેં કોઈ આચાર્ય, જિનેશ્વર કે કેવલી કોઈનાય ક્યારેય પશ્ચુ દર્શન ક્યાં નહિ. હું તો ખરેખર મહાપ્રમાદ રૂપી સસુદ્રમાં રહેલા મત્સ્ય જેવો થઈ ગયો.
- ૨૯૭-૮ હજુ પછુ ભાવથી જિનેશ્વર ભગવંતને નમસ્કાર કરી આત્માને સફલ કરું. સુદ્ધમાંથી નારી જઈ ફરી આવીને લહે તે પછુ શું ભડ ન કહેવાય ? એમ વિચારી ધાતકીપંડના પશ્ચિમ મહાવિદેહમાં લક્ષ્મીસંપન્ન સત્ર નામના વિજયમાં-સીતોદ્ધા નદીની ઉત્તર કિનારામાં ખડ્ગપુર નામના નગરમાં પોતાની પત્ની સાથે જઈને અતિવાહન જિનને ભક્તિપૂર્વક વંદનાન્દરી અમૃત જેવી કલ્યાણકારી દેશના સાંભળી ફેરી વંદના કરી પોતાની નગરી તરફ ગયો. ૨૯૭-૨૯૮
૨૯૯. હે પ્રિયમિત્રા ! આજે એ અત્યંત વેગપૂર્વકે જતો હતો ત્યાં અભિમાનથી જેમ વિનય ચાલ્યો બધે ને વિવાદથી જેમ સબળનતા ચાલી બધે. તેમ આતુ વિમાન અટકી ગયું. એ કેમ અટકી ગયું ? એ જાણવા માટે બધાં નીચે દષ્ટિ ગઈ તેટલામાં અહિ રહેલા મને (મિથરથને) તેણે ભેટ્યો.
૩૦૦. હે ચક્રોરાક્ષિ ! મને ફેંકવાને માટે સિંહરથ ક્રોધિત થઈને આવ્યો. મેં તેને કાબા હાથથી અટકાવ્યો. અને તે રેવા લાગ્યો. પોતાના પતિને રક્તો ભેઈ લયથી આ એની પ્રિયા બન્દી માટે શરણે આવી, અથવા અબલાઓ પીળું કંદે પછુ શું ?

૩૦૧. મેઘરથ યોદ્યો કે હે સુભગે ! કરુણાથી જ્યારે મેં છોડ્યો ત્યારે મારી શક્તિને બાણતા સિંહરથે મારી આગળ આ ભૂત-પ્રેતો નિકુન્ધ્યાં. અને સંગીતકલામાં કુશલ એવા તેણે સંગીત રચ્યું. અભયદાન મલવાથી જીવે કઈ કઈ બાતની ભક્તિ નથી કરતા ! બધીજ કરે છે.
૩૦૨. ત્યારે પ્રિયમિત્રા યોદ્યો કે હે પ્રાણેશ્વર ! પૂર્વજન્મમાં આપણે સુકૃત શુ' કર્યું ! જેથી આવો શક્તિશાલી થયો. રાબાએ કહ્યું કે પુષ્કરવર નામના દ્રીપમા પૂર્વજન્મમાં સંખન નામનું સમૃદ્ધિશાલી નગર હતું.
૩૦૩. તેમાં નીતિમાં શુભમણી સરખો શુભ નામનો પ્રસિદ્ધ રાજા હતો અને ત્યાંજ મહાદરિદ્ર એક કુલપુત્ર હતો. નોકરી કરીને રોજ પોતાનો નિર્વાહ કરતો હતો અને તેની મી નામે સંખિકા બીજાના ઘરે કામ કરતી હતી.
૩૦૪. હવે એક વખત સંખિકા અને, કુલપુત્ર બન્ને ફેલો લાવવા માટે શાલવૃક્ષોથી શોધતા સંઘપર્વત ઉપર ગયા, ત્યાં ધર્મેપિદેશ આપતા ત્રણ શુસિથી શુપ્ત એવા સર્વશુપ્ત નામના સુનિને ભેળ્યા.
૩૦૫. તે બન્ને જણા વિદ્યાધરોમાં શ્રેષ્ઠ એવા સુનિરાજને વંદના કરી. હર્ષથી તેમની આગળ પૃથ્વીપીઠ ઉપર બેઠા ને સમતા ધારક સુનિએ આહુતધર્મનો શુદ્ધ ઉપદેશ આપ્યો. મહાત્માઓને ગરીબ કે ધનિક બધા સરખાજ હોય છે.
૩૦૬. દેશના બાદ બન્ને જણા યોદ્યો અમારું આવડું, અમારો જન્મ ને અમારું જીવન આપના દર્શનથી સફલ થયા. બે કે ઉપકાર કરવામાં આપ સ્વયંકુશલ છો છતાં અમારી પ્રાર્થના છે કે દુઃખનો નાશ કરવા માટે હે સુનિ ! અમને સુદર તપ દેખાડો.
૩૦૭. શ્રી સર્વશુપ્ત સુનિએ તે બન્નેને યોગ્ય ઘટ્ટીશ પદવાળો કલ્યાણકારી તપ બતાવ્યો અને અમે બન્ને જણા તેનો સ્વીકાર કરી ઘરે આવ્યા ને ભાવથી ઘટ્ટીશ ચતુર્થ ભક્ત અને બે એકમનો તપ કર્યો.
૩૦૮. તપના પારણે જ્યારે પારણે ભેળ્યું ત્યારે ધૈર્યવંત એવા ઘૃતિધર નામના સુનિ ઘરે પધાર્યાં. પુણ્યસમૂહરૂપ સુનિને ભોઈ હર્ષપૂર્વક શુદ્ધ આહાર પાણી આપ્યાં. ધર્મલાભ આપી સુનિ ગયા બાદ શેષ આહારને અમૃત માની પારણુ કર્યું.
૩૦૯. ભયરહિત સર્વશુપ્ત શુરુ આમાનુષામ વીચરતાં તે બન્નેના પુણ્યની વિશાલ દોરીથી ખેંચાઈને ઘણા ટાઈમે પોતાને ગામ આવ્યા, અને તે બન્નેએ સામે જઈ નમસ્કાર કરી ભક્તિપૂર્વક દેશના સાંભલી વૈરાગ્યની વૃદ્ધિ થતાં પાપને છેદનારી દીક્ષા ગ્રહણ કરી.
૩૧૦. આય'બીલનો વર્ધમાન તપ કરી ગીતાર્થ બની શુરુના ઉપદેશથી શુદ્ધ તપ કરી અંતે અણુસણુ કરી તે પુન્યાત્મા પાંચમા દેવલોકમાં દસ સાગરોપમની સ્થિતિવાળા દેવ થયા.

૩૧૧. તે સંખિકાનો જીવ પશુ શુદ્ધ તપ કરી પાંચમાં દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થયો. હંમે સાગરોપનનું આયુષ્ય લોગવી સુંદર રૂપવાળી તેની ત્રી થઈ.
૩૧૨. આ બંને પોતાના નગરમાં જઈ પુત્રને રાજ્ય ઉપર થાપી તે મારા પિતાની પાસે સંસારને છેદનારી દીક્ષા લેશે. અને તીવ્ર તપ તપી દુષ્ટ કર્મોને હણી શ્રેષ્ઠ જ્ઞાન મેળવી આશ્વમાં સનાતન સુખવાળું મોક્ષ સ્થાન મેળવશે.
૩૧૩. મેઘરથે કહેલી વૈરાગ્યને પોષનારી વાણી સાંભળી સિંહરથ પોતાના નગરમાં જઈ પુત્ર મેઘરથને રાજ્યમાં સ્થાપન કરી ધનરથ નામના જિનેશ્વર પાસે દીક્ષા ગ્રહણ કરી મમતા રહિત ઉત્તમ તપ કરી સ્વર્ગલોકને પામ્યો.
૩૧૪. તે ઉદાનમાં પ્રિયમિત્રા સાથે રાજા મેઘરથ વસંતઋતુની અનેક ક્રીડાઓ કરી સંગીતમાં આસક્ત મનવાળા રાજાઓ સાથે કંઠ્યાણકારી પ્રસિદ્ધ માગે પોતાની નગરીમાં આવ્યો.
૩૧૫. પૂર્વે લખાઈ ગયો છે. ત્યાંથી જોઈ લેવો
ઇતિ શ્રી શાંતિનાથ ચરિત્રના ૧૧ મા સર્ગનું સંપૂર્ણ લાખાંતર થયું.

સર્ગ ૧૨ મો

૧. સકલ મુનિમંડલના સ્વામી બલવાન કામના તાપને હંચુનારા હરણના લાંછનવાળા શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન હંમેશાં ભાગ્યશાલી એવા તમારા આનંદ માટે થાઓ.
૨. એક દિવસ તે મેઘસ્થ રાજ મહેલના ભાગમાં રહેલી પૌષ્પશાલામાં પૌષ્પ લઈ બુદ્ધિ-માન રાજાઓની આગળ શ્રેષ્ઠ ધર્મને ઉપદેશ આપતા હતા.
૩. ઉપદેશ વખતે રાજાની આગળ કેઈ અબલુયા સ્થાનમાંથી ભયથી કંપતું પારેવું તેમના ખોળામાં આવી પડ્યું અને મનુષ્ય ભાષામાં ગોલ્ડ્યું કે હે જગતના અધિપતિ માફ રક્ષણ કરો.
૪. હે વિહંગમ ! તું ભય છોડી દે. પોતાના માળાની જેમ આ સ્થાનને માની અહિ રહે. કૃપાસાગર મેઘસ્થના કહેવાથી તે આશ્વાસન પાડ્યું.
૫. આ અમારું ભક્ષ્ય છે. તેને લેમે છોડી દો. એમ બોલતો બાજ પક્ષી તેના પગલે પગલે પાછળ પાછળ આવ્યો.
૬. રાજા બોલ્યો હે બાજ ! હું તને આ કપુતર કેમ આપું ? ક્ષત્રિઓ શરણે આવેલાને વધ માટે આપતા જ નથી.
૭. હે પક્ષી ! તું બીજા પ્રાણીઓને મારી તેના માંસથી પોતાનું પોષણ કરે છે. તે તારા માટે થાય નથી કારણ કે એવું કરનારાને નીતિમાન નિંદે છે.
૮. આ પક્ષી વિનાશ પાત્રીને કદાચ તારું ભક્ષણ બને તો પણ તારી ક્ષાણિક તૃપ્તિ થશે. જ્યારે આ ભિચારા પક્ષીનો જન્મારો ખલાસ થઈ જશે.
૯. હે પક્ષી ! આનું માંસ ખાવાથી પણ તારો પ્રાણ કાયમી તો થશે જ નહિ, જ્યારે તું નિઃશ્વે આવાં ખરાબ કર્મ કરવાથી મહાદુઃખને પામીશ.
૧૦. અપરાધ રહિત જીવોનો નાશ કરવો તેમજ જંગલી પશુપંખીઓનું માંસ ભક્ષણ કરવું એ બંને નરકમાં જવા માટે ભાતા સમાન છે, એમ જગતમાં પંડિતશિરોમણિ-ઓએ કહ્યું છે.
૧૧. પોતાનું એક પીછું ખેંચવાથી પણ ઘણી વેદના થાય છે, તેમ બીજાનો તું કેમ વિચાર કરતો નથી પોતાનું અનુભવ જ્ઞાન એજ લોકોત્તર પ્રમાણ છે
૧૨. આ શરીર શરદ ઋતુના મેઘ જેવું નશ્વર અને બલ વિજળીના પ્રકાશની જેમ ચપલ છે, તો આ લોકને પરલોકના સુખને ધ્યેયનાર એવો કોણ હોય કે જે જીવોનો વધ કરે !
૧૩. હે પક્ષી ! જીવોની હિંસા તથા માંસ ભક્ષણ છોડીને દયાળુ થા કે જેથી ફરી ફરી તિર્થંચ યોગિ આવેજ નહિ.

૧૪. રાજતું વચન ધારણ કરી શ્યેન પક્ષી બોલ્યો : તમારી વાત સાચી છે. કારણ કે શરણ રહિત આ કબુતર તમારે શરણે આવ્યું છે.
૧૫. પરંતુ હે રાજન ! ભૂખથી પીડાતો હું કેને શરણે બાઝ ? કોઈ એક જગ્યાએ અનુગ્રહ કરવામાં મહાન પુરુષોની મોટાઈ શું નહિ હણાતી હોય ? હણાઈ જાય
૧૬. આશ્ચર્યકારક તો એ છે કે આતું ભે તું રક્ષણ કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે તો માડું પણ રક્ષણ કેમ કરતો નથી. ભયથી ડરતા પારેવાતું રક્ષણ એ ભે ધર્મ હોય તો ભૂખથી દુઃખી થતા માડું રક્ષણ કરતું એ પણ ધર્મ છે.
- ૧૭ સ્વસ્થ પ્રાણીઓનેજ પુણ્ય પાપનો વિવેક હોય છે. પરંતુ ભૂખ્યા પ્રાણીઓ તો પંડિત હોય કે પુણ્યાત્મા હોય તો પણ શું વધારિ અકર્મને નથી કરતા ! કંદે જ છે.
- ૧૮ તો હે પ્રભુ ! આ પુણ્ય વડે સંપૂર્ણ : અત્યારે તો મારો લક્ષ્ય મને આપો. જ્ઞાની પુરુષોએ જગતમાં પુણ્યાત્મા પુરુષોની જ સમાનવૃત્તિતા જણાવી છે. (મારા જેવા માંસાહારીની નહિ)
૧૯. રાજ મેઘસ્થ બાજ પક્ષીનો દુરાગ્રહ ભેઈ બોલ્યો હે બાજ ! શાશ્વત ઉપદેશથી ને જ્ઞાનથી પોતાના હૃદયને તું કયાણ બનાવ.
૨૦. હે બાજ ! આ કબુતરના બદલામાં હું મારે માંસ અર્પણ કરવા સમર્થ છું પણ કયાના દેહાવશીજ કીર્તિ પ્રાપ્ત કરનાર હું આ શરણે આવેલા પારેવાને આપીશ જ નહિ.
- ૨૧ રાજના કહેવાથી ખુશ થયેલો બાજ પક્ષી માની ગયો રાજનો પણ તાજવામાં એક બાજુ પારેવાને ને બીજી બાજુ પોતાના શરીરના માંસને તેના કરતાં અધિક મૂકવા માંડ્યું.
૨૨. રાજ છરીથી કાપીને શરીરના માંસને જેમ જેમ નાખે છે તેમ તેમ પારવું પણ વજન-દાર બનતું જાય છે.
૨૩. ઘણા બારવાળા પક્ષીને કોઈ રાજ પોતે પુણ્યબુદ્ધિએ લીધેલું વચન પાલવા માટે જેની સાથે તુલના ન થઈ શકે એવા તાજવામાં ચઢી ગયો.
૨૪. રાજ તાજવામાં ભેસી ગયો એમ લોક મુખે સાંભળી મુખ્ય મંત્રી વગેરે જલ્દી આવ્યા ને સુવર્ણ જેવી કાયાવાળા રાજને કહેવા લાગ્યા.
૨૫. હે રાજન ! તમે જીવતાં છતાં જ બધા જીવે છે. જ્યાં સુધી દેહમાં આત્મા રહે છે ત્યાં સુધી જ ઇન્દ્રિયોમાં પોતપોતાનો વ્યાપાર હોય છે.
૨૬. એક પંખીના શરીરનું પાલન કરતાં પ્રજાતું પાલન કરવામાં કુશલ પોતાના જીવનને કેમ ઇષ્ટ માનતા નથી ! કારણ કે આ પૃથ્વી પણ નીતિનિપુણ રાજાઓમાંજ રક્ત ગ્દે છે.
૨૭. કપટ રૂપી નાટકનો રચનાર આ તે શું અસુર છે કે દેવ છે ? પ્રવાસ કરનારા કે અધિ વસનારા કોઈ પંખીનું આટલું વજન ભોંયું જ નથી.

૨૮. થોડા માટે ઘણું ગુમાવતો પુરુષ વિદ્વાનોમાં શ્રેષ્ઠ કીર્તિને પામતો નથી. આલું વિચારી પોતાના પ્રાણોને અર્પણ કરતાં અટકી જાવ એ સાર છે. એ સિવાય બીજું અસાર છે.
૨૯. આ આત્માનું પાલન કરતાં તમે અહિં સેકંડો પર ઉપકાર કરી શકશો ! વળી જીવશે તો સારી રીતે પુણ્ય મેળવશો. હે પ્રભો ! બુદ્ધિમાનો વડે નીતિ સર્વત્ર ઉલ્લંઘન કરાતી જ નથી.
૩૦. આમ હિતકારીજનો રાજાને નિઃશય પૂર્વક જલ્દી જલ્દી જણાવતા હતા. તેટલામાં રાજાની આગળ શાંત ને સરલ આકૃતિવાળો કેઈ દેવ પ્રગટ થયો.
૩૧. ત્યાર પછી નિમંલ આમળા સરખા શ્રેષ્ઠ મોતીના હાર વડે શોભતા, કાન્તિથી અધકારના સમૂહને નાશ કરતા દેવે પ્રેમપૂર્વક તે રાજાને કહ્યું.
૩૨. હે મિત્ર ! તમારા અનંત ગુણોને જોઈ કણાદ મુનિએ પોતાના સિદ્ધાંતમાં ગુણમાં ગુણ રહેતો નથી. એ પોતાનો મતિથી કહ્યું છે, તે ઠીક છે ! અન્યથા અનંત ગુણ કેમ થાય ?
૩૩. ખરેખર ઇશાન ઈન્દ્રે તમારૂં સાચું વર્ણન સભામાં કર્યું. જેથી ઇન્ધિાહ એવો હું પ્રભાવશાલી તમારી પરીક્ષા કરવા માટે આવ્યો.
૩૪. પૂર્વભવના વૈરથી યુદ્ધ કરતા આ એ પક્ષીઓને જોઈ મે તેમાં પ્રવેશ કરીને સ્પષ્ટ બાધાને બોલતાં સારી રીતે પરીક્ષા કરી.
૩૫. આ પ્રમાણે જણાવીને રાજાને જલ્દી સાંભો કરીને તે દેવ સ્વર્ગે ગયો. ત્યાર પછી ગરુડની જેવી કાંતિવાળા નમ્ર રાજાઓ અને મંત્રીઓએ રાજાને પૂછ્યું.
૩૬. હે મહારાજ ! આ બન્ને પક્ષી કોણ છે ? આ બન્નેના પૂર્વ જન્મમાં વૈરનું શું કારણ બન્યું છે ? આ કપટી દેવ કોણ છે ? અને તેનો પણ પૂર્વભવ કેવો હતો ?
૩૭. રાજાએ કહ્યું — આ જંબૂદ્વીપના મુશુટ મણિ સરખા ઐરાવત ક્ષેત્રમાં મધુર ભાષી મનુષ્યો વાળું પક્ષિનીખંડ નામનું નગર હતું.
૩૮. એ નગરમાં વેપાર ક્લામાં કુશળ ઉજ્જવલ કાન્તિના સાગર સમાન સાગરદત્ત નામનો વણિક રહેતો હતો લક્ષ્મી સરખી આકૃતિવાલી જ્યોત્સેનિકા નામની તેની ગૃહિણી હતી.
૩૯. તે બંનેને નીતિવાળા અને વિનયવાળા ધન અને નંદન નામના એ પુત્રો હતા. એક વખત પિતાની અનુમતિ લઈને તે બંને પરદેશ જવા નીકળ્યા.
૪૦. ઘણું કરીયાણું લઈને તે બન્ને કેટલેક દિવસે ધનવાનોની મર્યાદારૂપ નાગપુર નગરમાં આવી પહોંચ્યા ને વેપારમાં નવીન મણિને મેળવ્યા.
૪૧. તે મણિને મેળવવાની બાળતમાં સંખિકા નદીના કીનારે તે બંને પરસ્પર લડ્યા ને ચાણીમાં પડ્યા અને પડીને મરી ગયા.

૪૨. અરે રે ! શું લોભનો વિલાસ છે ? બંને સગાભાઈ તથા પ્રીતિવાળા હોવા છતાં એક પથરના ટુકડા સરખા મણીને મેળવવા માટે કરીને કળ્પઓ કરવા પૂર્વક નદીમાં પડી મરી ગયા.
૪૩. ત્યાંથી મરીને સંસારતું નાટક દેખાડનારા તે બંને વાણીયા પક્ષી થયા પૂર્વ જન્મના વિરોધના કારણે બંને વિરોધવાળા થયા અને મરણ પામ્યા.
૪૪. હવે આ બાબુ ગુણનો ભંડાર શુભાનગરીનો માલીક સ્થિતિમાં સાગર નામે હતો. તેના પુત્ર તરીકે હું આજથી પાંચમા ભવમાં થયો હતો.
૪૫. તે સમયે માડું નામ અપરાધિત હતું અને હું જલદેવની પદવીને ધારણ કરતો હતો. તે વખતે ગદાથી પર્વતોને ભેદતા દરથ નામે માડો નાનો ભાઈ વાસુદેવ હતો.
૪૬. વળી તે વખતે શત્રુઓને દમનાર હોવાથી દમિતારિ તરીકે પ્રસિદ્ધ પ્રતિવાસુદેવ હતો અને તે મારા ભાઈ વડે ત્રિયંતસા તરીકે સ્વીકારાયેલ તેની પુત્રી કનકશ્રીને લીધે મરાયો.
- ૪૭-૪૮. નિકૃતિ નામની નદીના કીનારે સ્ફટિકાચલ પર્વતની પાસે દયા અને સમતાથી યુક્ત સોમલ તાપસના પુત્ર તરીકે ઉત્પન્ન થયો. અતે બાલ તપ કરી મરણ પામ્યો અને સુરુપ નામથી પ્રસિદ્ધ બુદ્ધિમાન દેવ થયો.
૪૯. બીજા દેવલોકના ઇશાનેન્દ્રે કરેલાં મારાં વખાણને ઈર્ષ્યાથી સહન નહિ કરતો અને જેનો અજ્ઞાન રાશિ નાશ કરવા લાયક છે એવા તે દેવે મારી પરીક્ષા કરી.
૫૦. આ પ્રમાણે મેઘરથ રાજ્યએ કહેલો પૂર્વભવ બાણવાથી ભતિ સમરણ જ્ઞાન પામી સ સાર વૈરાગી બની પક્ષીઓમાં શ્રેષ્ઠ તે બંને પક્ષીઓ મૂર્ખા પામીને પૃથ્વી ઉપર ઢળી પડ્યા.
૫૧. મેઘરથના સેવકોએ અંદનના પંખા લીંબવાથી અને શીતલ ઉપચાર કરવાથી બંને પક્ષીઓ સ્વસ્થ થયા અને વંદના કરીને આ પ્રમાણે બોલ્યા.
૫૨. હે રાજન્ ! પરોપકાર બુદ્ધિથી આપે અમારા પૂર્વભવ કહ્યો તો હવે તમેજ અમારે ચોખ પ્રતિપાદન કરીને અમારા બંનેનો નરકથી ઉદ્ધાર કરો.
૫૩. અવધિજ્ઞાનથી મેઘરથે બંને પક્ષીઓ કહેલી વાત સાંભળી ફરી કહ્યું કે હે પક્ષીઓ ! સમસ્ત દોષોમાંથી મૂક્તવનાર જૈનદર્શનના આશ્રય કરો જૈન ધર્મ સ્વીકારો.
૫૪. તેમના ઉપદેશથી બંને જણા અણસણ કરી સમાધિ મરણથી મરી શુભવનના દેવપદે ઉત્પન્ન થયા.
૫૫. તે રાજા ચૌધ પાગીને નીતિપૂર્વક સજ્જન પાલન કરતો પક્ષીઓના વૃત્તાંતને મંબારતો કામથી અનાસકત થઈ રહેવા લાગ્યો.
૫૬. એક દિવસ સ્વામી અત્યંત નીલીડ કંઠો ખપાવવા માટે સ્થિર બની અદ્યમ ભક્ત કરીને ત્રણ દિવસ પ્રતિમા ધ્યાને ઉભા રહ્યા.

૫૭. તે વખતે અંતઃપુરમાં દેવીઓની મધ્યમાં ઇશાન ઇન્દ્રે નમ્ર બની મેઘરથને મારો નમસ્કાર થાવો એમ કહીને વિશેષ નમ્ર બનીને નમસ્કાર કર્યો.
૫૮. ત્યારે ઇશાનેંદ્રની પ્રિયાઓમાં અગ્રમહિષી દેવી બોલી કે હે પ્રિય ! તમે ઇંદ્ર હોવા છતાં પણ બાણે પાપથી હલકા હોય તેમ બની કેને નમસ્કાર કર્યો ?
૫૯. ઇંદ્રે હસતાં હસતાં કહ્યું કે ધનરથ જિનેશ્વરના પુત્ર મેઘરથ રાબા અઠમ તપ પૂર્વક પ્રતિમા ધ્યાનમાં સ્થિર રહ્યા છે.
૬૦. તે પુંડરીકગિરિ નામની નગરીમાં પ્રતિમા ધ્યાને રહેલા છે. અને અનુપમ એવા તે ભરતક્ષેત્રમાં સોલમા તીર્થ કરથશે. તેજસ્વી એવા તેમને આદરથી હું નમ્યો છું.
૬૧. જેમ મેરુ પર્વતને ચલાવવામાં પવન સમર્થ નથી. તેમ તેમને ધ્યાનથી, ચલિત કરવામાં અસુરો, રાબાઓ કે દેવો વગેરેમાંથી કોઈ સમર્થ થઈ શકે તેમ નથી.
૬૨. એમ કહેતાની સાથેજ ઇંદ્રની સુરૂપાને અતિરૂપા નામની બે પટરાણીઓ ધનરથના મેઘરથની પરીક્ષા કરવા એકદમ ઘણીજ મનોહર ગતિથી ગઈ.
૬૩. સમૂહથી જીત થાય એમ માની પોતાની જેવી અનેક દેવીઓ વિકૃતી અને ત્યાં આવીને સંપૂર્ણ કલાઓથી મેઘરથને ઉપદ્રવ કરવા લાગી.
૬૪. હે રાજન ! સાંભળો પુણ્યનાં બે દલ છે. તે આ પ્રમાણે—આ લોકમાં રાજ્ય અને પરલોકમાં દેવાંગનાઓ. તે તમને મળ્યું છે તો તેવું સુખ તમે હાલમાં કેમ ધણ્ણતા નથી અને દુઃખ મેળવી રહ્યા છો.
૬૫. દેવલોક અને ઇંદ્રના સુખતું તો વર્ણન કરી શકાય તેવું નથી, તેમ તમે જાણો. આ પ્રમાણે કહીને કોઈક દેવાંગના તેમની વ્યવધાન વાળી હોવા છતાં દેખી શકાય તે રીતે રહી પોતાને દેખાડવા લાગી. ૬૪-૬૫
૬૬. જ્યારે બીજી કોઈ મહાભર દેવાંગના કહેવા લાગી કે હે સોભાગી ! શરીરના નાશતું કારણ તપ તું ત્યારેજ નિરાંતે આચરજે કે જ્યારે હું તારી પાસે ન હોઉં. હંમણાં તો તું મારો લોગવટો કર.
૬૭. વળી કોઈકે દેવી એમ કહેવા લાવી કે—બ્રહ્માએ સુખના નિધાનતું યુગલ હોય તેમ તેમજ અમૃતના બાણે કુંડાંજ બનાવ્યાં હોય તેમ અમારા સ્તન યુગલને તું જો.
૬૮. વળી પોતાતું બાણે ધરજ એટલે પોતાની સ્ત્રીજ હોય તેમ કોઈક સ્ત્રીએ કહ્યું કે મારું વચન સ્વીકારીને હે મહાશય ! સ્પર્શ કરતાંની સાથેજ સુખ આપનારા મારા શરીરનો તું સ્પર્શ કર.
૬૯. હે નાથ ! તમે અમને જવાબ કેમ આપતા નથી ? ખરેખર મહાન પુરૂષોત્તું હૃદય કયા વાળું હોય છે. આ પ્રમાણે તે સ્ત્રી બોલી—મનુષ્યોમાં મણી જેવા મેઘરથ સ્ત્રીઓની જેમ ચંચલ થઈને કેમ બોલે ?

૭૦. આ પ્રમાણે વિધવિધ વચનોથી સંપૂર્ણ રાત વીતાવીને હવે વધારે પરીક્ષા કરવાથી સચું. ત્યાર પછી તે રાત્રીને નિશ્ચય સત્યશીલ ભેદ તેઓએ તેમને નમસ્કાર કર્યો, શુભ વાન જ્ઞાનીની પૂજા નથી થતી શું ? (બધેજ થાય છે.)
૭૧. અમે એકેએક કામના બાણ જેવી હતી-તેવી પણ અમેને આપે આપની અદ્ભૂત સુભટતાથી ત્રણ જગતમાં આશ્ચર્ય ભરી રીતે પરાજય આપ્યો.
૭૨. હે સત્યશીલ પુરુષ ! અમારા ઈંદ્ર જેવું આપણુ વર્ણન કર્યું તેવા જ આપને સત્વશાલી ભેદને અમે બધી આશ્ચર્યમગ્ન થઈ છીએ અને અત્યંત પ્રસન્નતાને પામી છીએ.
૭૩. વર્ણન કરવા લાયક મેઘરથનું વર્ણન કરી વિકુલેલ સ્ત્રીના વૈકલ્ય શરીરને સંહરી લઇને ઇન્દ્રાણીએ પોતાના વિમાનમાં ઇંદ્ર પાસે ગઈ.
૭૪. પૌષધયુક્ત તે મેઘરથ રાત્રીએ પ્રભાત થતાં પૌષધ પાપો અને રાત્રીમાં બનેલા ભાવને સ્મરણ કરતાં અધિક વૈરાગી બન્યા.
૭૫. પોતે અનુભવેલી રાત્રીએ બનેલી ઘટના મેઘરથ પાસેથી સાંભળતાં પ્રિયતમા સંસાર સુખથી અત્યંત વિરક્ત થઈ. પોતાની સ્ત્રીમાં થયેલો આ ફેરફાર પ્રિયતમને ગમ્યો.
૭૬. અંધકારનો નાશ કરવા સાથે સૂર્ય જેમ કમળોને વિકાસ કરે તેમ કર્મનો નાશ કરવા સાથે ભવ્ય જીવોને ધોધ આપતા જનપતિ એક વખત તે નગરીમાં સમોસર્થા.
૭૭. નિયુક્ત કરેલા પુરુષોએ આવીને મેઘરથ રાત્રીને જલ્દી જણાવ્યું કે હે નાથ ! બહાર ઉઘાનમાં ધનરથ જનૈશ્વર પધારેલા છે
૭૮. ૭૯ આ પ્રમાણે સાંભળી મેઘરથ રાત્રી પ્રમુદિત હૃદયવાળો બન્યો અને સિંહાસન ઉપર થી ઉતરી સાત આઠ ડગલા સામે જઈ પૃથ્વીમંડળ ઉપર મસ્તક નીચું નમાવી શકંસ્તવ જેવા-મહાન કાવ્યોથી સ્તુતિ કરી. ત્રણ જગત જેમને નચ્યું છે એવા શ્રી તીર્થંકર ભગવાનને ફરીથી ભક્તિપૂર્વક નમસ્કાર કરી તેજ પાછા પગલે જેની સરખામણી ના મળે તેવા મહાન્ રત્નોની કાન્તિના સમૂહથી અળકતા અને તેમાં રહીને સે કડો સત્કાર્યો કર્યા છે એવા સિંહાસન ઉપર બેસી ખુશ થતા અને સ્ફૂર્તિવાળા રાત્રી એ સન્મુખ રહેલા પિતાના આગમનથી વધામણી. આપનારા પુરુષો તરફ ભેદતેમની દરિદ્રતાને દૂર કરનાર અત્યંત ભેટણું આપી પોતાનું કલ્યાણ ઇચ્છતા રાત્રીએ વિસર્જન કર્યો.
૮૦. અર્થ પૂર્વ પ્રમાણે બાણવો. આ ભાવાન્તર પંચાસ શ્રી પ્રિયંકર વિજયજી ગણિએ ભવ્ય જીવોના હિતના માટે બનાવ્યું છે એજ.

ધૃતિ સર્ગ ૧૨ મો સંપૂર્ણ.

સર્ગ ૧૩મે

૧. નિર્દોષ એવું જેમનું વચન પંડિતોએ આગમ માન્યું છે એવા કેવલજ્ઞાનથી અલૌકિકે પણ જોનારા શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુ તમોને આનંદ આપો.
૨. રાજાઓને માન્ય, પોતાના નાનાભાઈ સાથે અને પરિવારથી શોભતો તે મેઘરથ રાજા તરતજ કેવલી જિનેશ્વર ઘનરથને નમન કરવા ત્યાં ગયો.
૩. જિનેશ્વરને નમીને પ્રદક્ષિણા હઈને ઉચિત સ્થાન પર બેઠો. ત્યારે અરિહંત દેવે મનુષ્ય તિથેંચ અને દેવને પોતપોતાની ભાષામાં પરિણામ પામતી વાણીથી ધર્મનો ઉપદેશ આપ્યો.
૪. અનેક સુખોથી લાલન પાલન કરાયેલો હોય તો પણ જીવ તેનાથી કંઈ સંતોષ પામતો નથી કારણ કે અનુત્તરદેવલોકના સુખો ભોગવ્યા છતાં આત્મા તૃપ્ત થયો નહિ તો આ લોકના ક્ષણિક સુખોથી તૃપ્તિ ક્યાંથી જ થાય !
૫. માટે પ્રમાદ છોડીને હે ભય જીવો ! મનુષ્ય સંબંધી સામગ્રી પાત્રીને ચિંતામણી જેવા હુલ્લેષ ધર્મને સમજો અને તેમાં પ્રયત્નવાળા થાઓ.
૬. સર્વ પ્રમાદને છોડીને જે ધર્મની આરાધના કરે છે, તેની વિપત્તિઓ નાશ પામી સંપત્તિ રૂપ બની બંધ છે.

૭-૮. આ સંબંધમાં શૂર રાજા દ્વિષ્ટાંત રૂપે છે. તેને સાવધાન થઈને સુન્ન પુરુષો ! તમે સાંભળો. પહેલાં આ જંબૂદ્વીપના ભારતવર્ષમાં પ્રસિદ્ધ ક્ષિતિપ્રતિષ્ઠિત નામનું નગર છે. કે જે નગરમાં ધર્મનો વાસ હોવાથી ઠાઠા માણસો મનુષ્ય ધર્મ રૂપ કુચેર તરીકે ઓળખે છે.

૯. તે નગરની દિશાઓમાં પ્રસિદ્ધ, સુભયોની સેનાવાળો શ્રી વીરસેન નામે રાજા હતો. જેની નિર્મલ કીર્તિ બેઈને લક્ષ્મ પામી ચંદ્ર ક્ષય રોગી થઈ ગયો.

૧૦. પવિત્ર જલથી શોભતી ધારિણી નામની તેની પ્રસિદ્ધ પત્ની હતી. જેનું રૂપ બેઈને તિલોત્તમાએ સાચી તિલોત્તમા નથી પણ આજ છે, એમ પંડિતોએ વર્ણન કર્યું.

૧૧. એક દિવસ સ્વપ્નમાં સામે આવતા ઇંદ્રને બેઈને તે બગી. હર્ષિત મનવાદી થયેલી દેવી ઉડીને રાજા પાસે જઈ તે સ્વપ્નનું વૃત્તાંત જણાવ્યું.

૧૨. બુદ્ધિમાન રાજા પણ બોલ્યો કે ચંચલ નેત્રવાળી અને સ્થિર સાથળવાળી હે રાણી ! તમે સ્વપ્નમાં ચાલતા ઇંદ્રને જોયો છે, જેથી તમારો પુત્ર ઇંદ્ર સરખો થશે.

૧૩. તે દિવસથી માંડીને પુણ્યશાલી ધારિણી દેવીએ ગર્ભને ધારણ કર્યો. રાજાએ તેના સંપૂર્ણ દોહલા પૂર્ણ કર્યા અને સમય જતાં શુભ વેલામાં રાણીએ પુત્રનો જન્મ આપ્યો.

૧૪. સ્વપ્નમાં સન્નિપાત આવતા ઇંદ્રને ભેળેલો હોવાથી વીરસેન રાજાએ તેજથી શોભતા તે પુત્રનું નામ દેવરાજ પાડ્યું.
૧૫. પાંચ વર્ષનો કુમાર થયો ત્યારે ધારિણી દેવીએ સ્વપ્નમાં શરદ જતુની વિજળી જેવા સફેદ અને ઉંચા બળહને ભેળે.
૧૬. તે દિવસથી બીજા ગર્ભને ધારણ કરતી મનુષ્યોના દારિદ્ર્યને નાશ કરનાર નિધાનને ધારણ કરતી બાણે પૃથ્વી જ ના હોય તેમ ધારિણી દેવી અત્યંત શોભવા લાગી.
૧૭. સમય પૂર્ણ થતાં સુવર્ણ જેવી ક્રાન્તિવાળા પુત્રનો તેણે જન્મ આપ્યો. રાજાએ જન્મ મહોત્સવ કર્યો પછી સ્વપ્નાનુસાર વત્સરાજ નામ પાડ્યું.
૧૮. જેમ પાણી વધી જતાં નદીઓ ગંભીરતા યુક્ત સમુદ્રમાં આવીને મળે તેમ આલ્યપણાથી માંડી મોટા થતાં આ પુત્રમાં સર્વવિદ્યાઓ આવીને મળી ગઈ. (પુત્ર સર્વ વિદ્યાવાળો બન્યો.)
૧૯. જ્યારાદિ રાગોથી પીડિતો, કુશલ વૈદ્યોથી ચિકિત્સા કરાતો, મંત્રીઓ વડે સેવાતો રાજા વીરસેન મરણ પથારીએ પડ્યો.
૨૦. તેમની ચિંતામાં નગર લોકો સ્થાને સ્થાને ભયગ્રસ્ત બની ગયા કાસના પુષ્પ જેવી સફેદ કેશ યુક્ત દાહીવાળા વૃદ્ધ પુરુષો વિચાર કરવા લાગ્યા.
૨૧. રાજાના મરણ પછી રાજા વિના અમે કેવી રીતે રહીએ, કારણ કે પ્રકાશ સ્વભાવવાળા અંદ્ર વિના પશુ તારા પ્રકાશ આપી શકે છે ખરા ? (એવી અમારી ગતિ થઈ.)
૨૨. ભે કે દેવરાજ ઉંમરથી મોટો છે તે પશુ પ્રભાવિય વત્સરાજ અમારો રાજા થાય એમ અધા ધરે છે.
૨૩. વિદ્વાનો શુણેથીજ મોટાઈને માને છે. હસ્તાદિ સાધન કે ઉંમરથી મોટો ન કહેવાય જેમકે ગંધથી પુષ્પ મસ્તક ઉપર ચઢાવાય છે પરંતુ પત્ર અથવા શાખા ચઢાવાતા નથી.
૨૪. દેવરાજે ચર પુરુષો પાસેથી બહુનું કે પ્રબળો પ્રચૂર અનુરાગ વત્સરાજમાં છે. કારણ કે મારા કરતાં શુણેમાં તે અધિક છે. આમ વારંવાર સાંભળીને દેવરાજ રાત્ર્ય લેવા માટે આ પ્રમાણે વિચારવા લાગ્યો.
૨૫. જેમાં પ્રબળો રાગ છે તેને જ રાત્ર્ય લક્ષ્મી આલિંગન કરે છે તે નિસંદેહ છે. એમ હૃદયથી વિચારી મોટા એક મંત્રીને દ્રવ્ય આપીને વશ કર્યો.
૨૬. આ હાથીઓએ ચાલતો દરતો કીલ્લો છે માટે તેને પહેલા કળે કરી લીધા. પિતાના જીવતાજ અંગ રક્ષકોને મારીને ઘોડા લઈ લીધા.
- ૨૭-૨૮. શુણવાન વત્સરાજને ગળ્ય ન આપીને દેવરાજને રાત્ર્ય આપવું શું ઉચિત છે ? (બીલકુલ નહિ.) પરંતુ હુસાધ્ય રાગો વડે અસ્ત થયેલું માંડ શરીર છે. માટે હું શું

કરૂં ? એમ ચિંત્તામાં મોટા પુત્રના અવિનીત લાવને વિચારી તે રાજા બમણી ચિંતામાં મરી ગયા.

૨૯. બીજા મંત્રીઓએ વત્સરાજને આગલ કરીને રાજાની અંતિમ ક્રિયા કરી. જો કે દેવરાજ રાજા બન્યો પણ પ્રજા તેના ઉપર પ્રેમ રાખતી નથી.
૩૦. રાજા દેવરાજની વત્સરાજ સાધારણ સેવકની જેમ હંમેશાં સેવા કરવા લાગ્યો. રાજાઓને સેવકપણાને છોડીને નાના મોટા પણું સંમત હોતું નથી. (સેવા કરનાર જ પ્રિય હોય છે.)
૩૧. રાજાના અને પોતાના અપાયરૂપ વત્સરાજને માનતો અને જોટલાજ માટે દુષ્ટ મોટા મંત્રીઓ રાજાને જ્યોત્સ્નામાં કહ્યું કે આ સેવા કરતો વત્સરાજ મને અને તમને પણ દુઃખરૂપ થશે. હુઆઓ બધાને પોતાના જેવાજ માને છે.
૩૨. સેવામાં લાગેલો આ તમારો ભાઈ મોટો થતાં સારો રહેશે નહિ ને તમારો નાશ કરશે જેમ શરીરમાં ક્ષય રોગ વધતો નાશ કરે છે તેમ.
૩૩. મંત્રીનું વચન સાચું માની તે દેવરાજે વિવેક રહિત બનીને વિના અપરાધે વત્સરાજને દેશ નીકાલ કર્યો.
૩૪. સેવા કરતાં જે રાજાઓ કોઈને પણ દેશ નીકાલ કરતા નથી છતાં તેજ રાજાઓ કેટલાકનાં દેશ નીકાલમાં સમર્થ થાય છે. તેનું કારણ અહિં કોઈકે ચાહીઆઓ હોવા જ જોઈએ.
૩૫. પોતાની નાની જોન સહિત માતા વિના અપરાધે વત્સરાજનું દેશ નીકાલ રૂપી અપમાન થયેલું સાંભળીને દેવરાજે અત્યંત રોકવા છતાં તે બંને વત્સરાજ ને પાછો લાવવા માટે ગઈ.
૩૬. દુર્જનના વાક્યોથી દેવરાજે જેમનાં વસ્ત્રોને આભૂષણો લઈ લીધાં છે એવાં તે ત્રણે જણા વાહન વિનાજ અવંતી દેશના ભૂષણ સમાન ઉજ્જયિની નગરીમાં પહોંચ્યા.
૩૭. જે વસ્તુ મનથી પણ ન ચિંતવાય ને સ્વપ્નમાં પણ ના મલે ને યોગી પુરુષો પણ ન જાણી શકે તેવી ઘટનાને ભાગ્ય સહસા બનાવે છે.
૩૮. તે ઉજ્જયિની નગરીમાં સમૃદ્ધિશાલી જિતશત્રુ રાજા રાજ્ય કરતો હતો. બંને રીતે ઉચિત તેને કનકશ્રી નામે પત્ની હતી, કે જે રાજાએ રાજ્ય અને પોતાના મનને સ્વાધીન કરેલું હતું.
૩૯. તે નગરીની સમીપમાં પહોંચીને કોઈક વૃક્ષની છાયામાં વિશ્રામ લઈને અધિક થાકેલી માતા ધરણીને બહેન વિમલાએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું—
૪૦. હે માતા ! ત્યાંસુધી અહિં રહો કે બ્યાંસુધીમાં નગરમાં જઈ આજીવિકા અને રહેઠાણ બન્ને રીતે ઉચિત સ્થાનની તપાસ કરીને આવુ.

૪૧. એમ કહી નગરીમાં તરત જઈ બધા ઘરોને ભેટી ધનાઢ્ય સોમદત્ત શ્રેષ્ઠીના ઘરમાં પેહી.
૪૨. સામે ઉભા રહેલા સોમદત્ત શેઠે તે વિમલાને પૂછ્યું કે શા માટે અહિં આવ્યા છો ? વિમલાએ કહ્યું કે હે સ્વચ્છ મહેશ ! નિર્વાસિત અમને કોઈક આશ્રયસ્થાન આપો.
૪૩. મારી બેન અને તેના દીકરા (ભાણેજી) સહિત આમ અમે ત્રણેય રહીએ કે બેથી આપની પશુ પ્રતિષ્ઠા વધે, તમે મારા વાણમાં રહો પશુ પહેલેથી ભાડું નક્કી કરીને રહો.
૪૪. લગ્ન છોડીને કંબુસ જેમ બોલે તેમ શેઠે કહ્યું. વિમલા ફેરી બોલી તારે ત્યાં ઘર કાર્ય કરીશ તેના બહલામાં ભોજન આપજો અને પગાર તે ભાણમાં કાપજો. બીજી મારી પાસે ભાડું નથી.
૪૫. વિમલાએ કહેલી વાત શેઠે સ્વીકારી અને આપેલા સ્થાનમાં તે ત્રણે જણા રહેવા લાગ્યા કારણ કે સ્વીકારેલી પ્રતિજ્ઞા સિવાય સભ્યનોનો બીજો ધર્મજ નથી.
૪૬. શેઠ બોલ્યા કે—આ તમારો પુત્ર કામ રાહત કેમ બેઠો રહે છે ? આ મારા વાછરડાનું રક્ષણ કરવાના બહલામાં હું હંમેશાં એને ભોજન આપીશ
૪૭. શેઠના કહેવાથી તે બંનેએ કોઈ પશુ રીતે હઠ કરીને કહેતાં આ કામ નહિ છવચ્ચા છતાં લગ્નથી કોપ સહિત વત્સરાજ વાછરડાઓને ચરાવવા બહાર જંગલમાં ગયો.
૪૮. વત્સરાજ કોઈ નિર્જન પ્રદેશમાં ઉંચા અવાજને સાંભલી વ્યાયામશાલામાં કસરત કરતા કુમારોને બાણીને વત્સરાજ ત્યાં ગયો.
- ૪૯-૫૦. ત્યાં શસ્ત્રવિદ્યા શિખતા કુમારોના શસ્ત્ર શ્રમને સારી રીતે ભેટા અંગઘાતથી હુપ અનુભવતા અને તેના વ્યત્યય એટલે અંગને પંખાળનાર તરફ મોહું કટાણું કરતા તેમજ લોકોએ જેની તીક્ષ્ણ બુદ્ધિ નક્કી કરી છે એવા તે વત્સરાજને ભેળંને ચમત્કાર પામેલા કલાચાર્ય તેના શુભુની કામનાથી તેને પૂછ્યું.
૫૧. હે મહાભાગ્યશાલી ! કયા પવિત્ર પ્રદેશમાંથી તમે આવ્યા છો ? કયા નામે તમારી પ્રસિદ્ધિ છે ? અને શસ્ત્ર વિદ્યામાં તમારો અભ્યાસ કેવો છે ? તે તમે મારી આશળ કહો.
૫૨. આમ આચાર્યની વાણી સાંભલીને વાચસ્પતિ જેવા વત્સરાજે કહ્યું કે હું મહારાષ્ટ્ર નામના મહાપ્રદેશમાંથી કુટુંબલવૃત્તિથી અહિં આવ્યો છું.
૫૩. કોઈ પશુ બુદ્ધિમાન વ્યવહારજ્ઞ પોતાનું નામ લેતો નથી. નામ લેવાથી ધન અને જીવનનો નાશ થાય છે.
૫૪. નામથી પરોક્ષ જ્ઞાન જ થાય છે. પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થતું નથી. જો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ મોલુદ દ્વાય તો કયો ડાહ્યો માણસ અનુમાનની અપેક્ષા રાખે ?
૫૫. શસ્ત્રવિદ્યામાં મારો જે પરિચય છે તે તમને દેખાડું, એમ બોલતાં તેણે ધનુષબાણ લઈ પોતાનો અભ્યાસ એઓને બતાવ્યો.

૫૬. અહો આ યુવકનું શાસ્ત્રીય જ્ઞાન કેવું છે ! વક્તૃત્વ શક્તિ કેવી છે ! ને ધનુર્વેદમાં નિપુણતા કેવી છે ? આ પ્રમાણે આશ્ચર્ય પામતા તેઓ વખાણ કરવા લાગ્યા.
૫૭. અને રામના હુકમથી પહેલાંની જેમ નગરમાંથી રસોઇઆઓએ લાવેલું ભોજન કલા-ચાર્યની સાથે રાજકુમારોએ ખાધું અને કામદેવ જેવા રૂપવાન તે યુવક પુરુષને પણ જમાડ્યો.
૫૮. તે વાછરડા ગોપાલ વિના સમય થતાં પહેલાં ઘરે પહોંચી ગયા, અને તે પણ રાજકુમારો સાથે હોષ રહિત કીડા કરીને સાચકાલે ઘરે પહોંચ્યો.
૫૯. વાછરડાં પહેલાં આવ્યાને હે વત્સ ! તું મોડો કેમ આવ્યો ? એમ શેઠે પૂછ્યું ત્યારે તેણે કહ્યું કે હે તાત ! હું થોડું સુઈ ગયો હતો.
૬૦. હું સુઈ ગયો ત્યારે વાછરડા પહેલા આવ્યા આવ્યા. થાકેલા માણસને નિદ્રા સ્વભાવથીજ સુલભ હોય છે. એમ બીજે અને ત્રીજે દિવસે પણ એને એજ ઉત્તર આપ્યો.
૬૧. તે વાછરડાઓ દિવસ ઉગતાંજ વનમાં લાવીને વનમાં છોડી દઇને અસ્ત્ર વિદ્યાને વધારવા માટે કુમારોની પાસે દરરોજ આવ્યો જાય છે.
૬૨. રાજકુમારો—તેને આગ્રહ કરીને ધૃતાદિ સહિત સુંદર ભોજન જમાડે છે અને તે જ્યારે વાછરડાં પહોંચી જાય ત્યારે પાછળથી સાંજે શેઠના ઘરે આવે છે.
૬૩. એક દિવસ એની માસીને માતા એમ તે જન્મે બોલી કે હે વત્સ ! તું ગોપાલ વૃત્તિને સ્વીકારીને વાછરડાઓને કેમ ચરાવતો નથી ?
૬૪. હે માતાઓ ! વાછરડાઓને ચરાવી ગોવાળીયાપણું કરવું તે વિદ્વાનોને યોગ્ય નથી. તમારૂં કહ્યું માનીનેજ મેં તો એ ત્રણ દિવસ ચરાવ્યા.
૬૫. હે માતા ! હવે તું ચરાવવાનું કહીશ જ નહિ ને હું તેવું કાર્ય કરવાનો જ નથી. સજ્જન માણસો પ્રાણ છોડી દે પણ અનુચિત કાર્ય કરતા નથી.
૬૬. જેમ સૂર્ય કમલોને કંઈ ને કંઈ વિકાશ જ પમાડે છે. તેમ રાજકુમારોને પોતાના તેજ થી વધતું સામર્થ્ય બતાવે છે.
૬૭. તે વત્સરાજ રાજપુત્રો સાથે ભોજન કરીને મોડો આવ્યો ત્યારે એક વખત મા તથા માસીએ કહ્યું કે હે વત્સ ! તું આવો નિશ્ચિત કેમ છો.
૬૮. હે વત્સ પહેલાં ક્યારેય નહિં જોયેલા અમારા આવા કબ્જે જોઇને તું નિશ્ચિંત કેમ રહે છે. આ ઘરમાં લોકડાં પણ નથી જેનાથી તને ભોજન પણ રાંધી આપીએ
૬૯. એમ કહેવાથી વત્સરાજ હાથમાં તીક્ષ્ણ ધારવાળો કુહાડો લઈને અને ખલે કાવડ નાખીને લોકડા લાવવા માટે જંગલમાં ગયો.

૭૦. એક વનમાંથી બીજા વનમાં સુતારની જેમ ભ્રમતો એક ચોટા જંગલમાં પેઠો અને ત્યાં પ્રોઠ પ્રભાવશાલી વત્સરાજે ઉપસર્ગને દૂર કરનાર યક્ષ મંદિર ભેટ્યું.
૭૧. જેમ તાપ આપતા બળતા અગ્નિને સ્પર્શ કરવા કોઈ સમર્થ નથી તેમ યક્ષના મહા મહિમાથી તે વનને કોઈ હાથ લગાડવા સમર્થ થતું નથી.
૭૨. વાદળોથી ઘેરાયેલ હિમાલયની જેમ સર્પો વડે ઘેરાયેલા મૂલ ભાગવાળા એક ચંદનના વિશાલ વૃક્ષને ત્યાં ફરતા-ભ્રમણશાલી વત્સરાજે ભેટ્યું.
૭૩. પાપના સમૂહ જેવા તે સર્પોને હાથથી પૂછડાં પકડીને દૂર ફેંકી દીધાં અને સુગંધી ચંદન વૃક્ષની શાખાઓ કુહાડા વડે કાપવા લાગ્યો.
૭૪. તે શાખાના ટુકડે ટુકડા કરીને કાવડને ખભે ચડાવી લાભ સમ્રાજ્ય સિવાય ભરવાડની જેમ ચાલવા લાગ્યો.
૭૫. પોતાના ઘેર જવા-ઉત્સુક તે બેટલામાં નગરીના દ્વાર આગળ આવ્યા તેટલામાં તેનું કબૂત્ર બાજુ સહન ન કરી શકતો હોય તેમ સૂર્ય અસ્ત થઈ ગયો.
૭૬. અને તેજ વખતે ત્યાં નિભાયેલા દ્વારપાલોએ નગરીના દ્વાર બંધ કરી દીધાં. જેમ સૂર્યોદય થતાં કમલ ખીલે તેમ તે પણ સૂર્યોદય થતાં જ ખૂલતાં હતાં.
- ૭૭-૭૮ તેથી તે નગરમાં પ્રવેશ ન થવાથી, બુદ્ધિમાન એવા તેણે વિચાર્યું કે હું 'અહિં' ઉંઘી જઈશ ત્યારે આ ચંદન કોઈ લઈ જશે. એમ વિચારી પાછો ફરીને યક્ષના મંદિરમાં કાવડને ઝાડની બે શાખા ઉપર લટકાવીને મંદિરના દ્વાર સંભળડ બંધ કરી સુઈ ગયો.
૭૯. ત્યાં અર્ધરાત્રે એક પહોર સુધી સ્વર્ગની અપ્સરાઓ જેવી વિદ્યાધરીને સમૂહ આવીને હંમેશાં યક્ષની સાથે નૃત્ય કરતો હતો.
૮૦. નૃત્ય પુરું કર્યા પછી પોતાના સ્થાને જતી વખતે કોઈક વિદ્યાધરી મણિના જેવા પ્રકાશવાળા પોતાના કંચુકને ભૂલી ગઈ તે કંચુકને કાઢવામાંથી બેઈ બહાર નીકળીને તે કંચુકને લઈને તે અંદર રહ્યો.
૮૧. શુભ્રથી અને નામથી તે પ્રભાવતી વિદ્યાધરી અર્ધે રસ્તે ગઈ ત્યારે કંચુક ચાદ આવતાં પોતાની સખીઓને કહ્યું કે હે સખીઓ! હું કંચુકને ભૂલી ગઈ છું.
૮૨. વેગવતી સહિત પ્રભાવતી પાછી ફરી અને ત્યાં આવી તે કંચુકને તપાસ્યો પણ કંચુક ન ભેળવાથી બન્ને મનમાં વિચાર કરવા લાગી.
- ૮૩-૮૪ પવનથી ઘેરાઈને તે વનમાં ક્યાંક ઉડી ગયો જેથી દેખાતો નથી એમ માનીને ચારે તરફ જંગલમાં ફરી ફરીને તેને ભેટ્યો પણ કોઈ જગ્યાએ મેળવ્યો નહિ, પણ ત્યાં તે કાવડ બેઈને વિચાર્યું કે આ મંદિરમાં ચોક્કસ કોઈક પુરુષ સુતો છે.

૮૫. આ કાવડ તેનીજ જણાય છે કારણ કે આશ્રય વિનાની હોય જ નહીં અને આણેજ તે કંચુક લીધો હોવો જોઈએ કારણ કે બીજી કોઈ અહિં આન્યું કે ગયું જ નથી.
૮૬. તો આપણે તેને ડરાવીએ જેથી દ્વાર ઉઘાડીને કંચુકી પાછી આપે. કારણ કે ભય પામેલો માણસ વિદ્યાધરીની વસ્તુ રાખી શકે નહિ.
૮૭. એમ વિચારીને બંને બહારથીજ જૂબ ડરાવવા લાગી પરંતુ ભયને નહિ ગણકારતા સાવધાન વત્સરાજે અંદરથી દ્વારને ખોલ્યું જ નહિ.
૮૮. યક્ષનાં ભયથી મંદિરના દ્વારને તે વિદ્યાધરીઓ અડકી નહિ ને ત્યાંથી કંઈક દૂર જઈ પરસ્પર એ બંને મંત્રણા કરવા લાગી.
૮૯. અહિં જે મનુષ્ય મંદિમાં રહેલો છે તેના માતા પિતા આના વિયોગમાં પ્રાતઃ કાલમાં વિલાપ કરતા હશે.
૯૦. તો નગરની અંદર જઈ માતા પાસેથી એનું નામ વિગેરે સાંભળી અહિં આવીને તેજ નામથી યોદ્ધાવીએ કે જેથી ભેદ પામેલો એ આતુ દ્વાર ઉઘાડ્યો.
૯૧. આમ તે બંને મંત્રણા કરીને જલ્દી અવનિતમાં એનું ઘર યોગળીને ત્યાં ગઈ અને માતા અને માસીનાં દુઃખથી ઉત્પન્ન થયેલાં ન સાંભળી શકાય એવા વિલાપોને સાંભળ્યા.
૯૨. હે વત્સ ! તારી આશાથી જીવતી અમે બંનેએ તારા પોતાભાઈ દેવરાજને મનમાં ધાર્યો નહિ અને તેની પ્રાર્થનાને પણ ગણકારી નહીં.
૯૩. હે વત્સરાજ ! ફરીથી અમે તને કાષ્ઠ લાવવાનો હુકમ કરીશું જ નહીં. અભાણપણે અમે જે કહી દીધું તેને તું ક્ષમા કર.
૯૪. હે પુત્ર ! તારા વિના અમે નાહ જીવી શકીએ. એ વચન અત્યાદે ખોટું ઠંથું તું આવીશ એમ માનીને જીવીએ છીએ કારણ કે આશારૂપી પિશાચી બલવાન હોય છે.
૯૫. હે પુત્ર ! તારા પિતાના વિયોગમાં તથા જેઠ પુત્ર દેવરાજના વિયોગમાં ને દેશના ત્યાગમાં પણ જે દુઃખ નહોતું માન્યું તે તારા વિયોગમાં થયું છે.
૯૬. અમારા ઉપર દુઃખ ઉપર દુઃખ વિસ્તારીને દૈવ પણ તુમિ પામતો નથી. જેમકે સમુદ્રમાં પવનથી એક તરંગ પછી બીજો તરંગ ઉત્પન્ન થયાજ કરે છે.
૯૭. તે બંને વિદ્યાધરીઓએ તે બંનેનો વિલાપ સાંભળી આવી તે પ્રમાણે વિલાપ કર્યો, પણ દોષ વિનાના વત્સરાજે તો પોતાની હોશિયારીથી સર્વ ખોટી કચેલી તેમની એટાને બાણી લીધી (અને દ્વાર ઉઘાડ્યું નહિ).
૯૮. રાત્રિના અંતે તે બંને વિદ્યાધરીઓ કંટાળીને પોતાના સ્થાનમાં આવી ગઈ. ધર્મરાજ પાસેથી પ્રાણોને છોડાવવા કોણ સમર્થ થાય !

૯૯. સૂર્યની ફેલાયેલી પ્રભાથી પ્રભાત થયેલું' માની પ્રભાચુકત એવો તે વત્સરાજ પૂર્વની જેમજ પોતાની કાષ્ટની કવઠ ખેલે નાખીને બન્ને માતાઓને આનંદ યમાડતો ઘરે આવ્યો.
૧૦૦. માગ્યા મૂલ્યે ચંદનનું લાકડું' વેચીને ઘરની ભિંચિત વ્યવસ્થા કરીને તે રાજકુમારોને મલવા માટે વ્યાયામ ભૂમિમાં ગયો.
૧૦૧. પોતાના સગાભાઈ કરતાં અધિક રાજકુમારોથી મોટા સન્માનને પામેલો હંમેશાં તેઓની સાથેજ લોજન કરે છે. કારણ કે ગુણવાન પુરુષો કયાં પૂજાતા નથી! (બધેજ પૂજાય છે.)
૧૦૨. એક વખત રાજાએ આપ્ત પુરુષો પાસે કલાચાર્ય ચુકત રાજકુમારોને શસ્ત્રવિદ્યાની પરીક્ષા કરવા માટે બોલાવ્યો.
૧૦૩. આ બધા નમ્ર રાજકુમારોએ પોતાના અભ્યાસને રાજની આગલ બતાવ્યો અને રાજકુમારોની નજીકમાં વત્સરાજને જોઈને રાજાએ તેઓને પૂછ્યું.
૧૦૪. હે રાજકુમારો! આ કામદેવ સરખો સુંદર પુરુષ કોણ છે? કોનો પુત્ર છે? આતું શું નામ છે? અને તેમનો પરિચય તમને કયાંથી થયો? એ તમે મને જણાવો.
૧૦૫. તેઓએ કહ્યું અમને વ્યાયામશાલામાં તેનો પરિચય થયો, પણ તેનું નામ શું છે ને કોનો પુત્ર છે. તે તો અમે પણ જાણતા નથી.
૧૦૬. રાજાના કહેવાથી તે વત્સરાજે પોતાનો શસ્ત્રવિદ્યાનો અભ્યાસ બતાવ્યો અને આશ્ચર્ય પામી રાજાએ વારંવાર પૂછવાથી તેણે પોતાનું વૃત્તાંત બહેર કહ્યું.
૧૦૭. રાજાની સમીપમાં રહેલી રાણી કનકશ્રી બોલી કે કામદેવ સરખો તું મારી મોટી બેનનો પુત્ર છે.
૧૦૮. કનકશ્રીએ એમ કહી વત્સરાજને આશ્ચર્ય કરીને પોતાના જોવામાં સુખપૂર્વક બેસાડી પોતાની ધારિણી અને વિમલા નામની બન્ને બેનોને જોલાવી લીધી.
૧૦૯. અને રાજાની આજ્ઞા મેળવી તે બન્નેને પોતાના મહેલમાં રાખી. ત્રણ ધારાવાળી બહે ગંગા ન હોય તેમ તે ત્રણે મળીને વત્સરાજનું દુઃખ દૂર કર્યું.
૧૧૦. સજ્જનો મન વચન કાયાવડે એક હોય છે. તેમ તેઓ ત્રણે ગ્રેમપૂર્વક સમય વિતાવવા લાગી.
૧૧૧. સંતોષ પૂર્વક આમાદિ આપતા આ રાજાને ધારિણી પુત્ર વત્સરાજે પોતાના સુખે કહ્યું કે હે નાથ! આપના ઘરમાં રહેતો હું હંમેશાં આજ્ઞાકારી તરીકે રહીશ.
૧૧૨. તારી વાત પ્રમાણ છે એમ રાજાએ કહ્યા આદિ ચિત્ત જેમ આત્માના સંનિધાનને હંમેશાં ન છોડે તેમ વત્સરાજ રાજાના સંગને છોડતો નથી. (પાસેજ રહેવા લાગ્યો.)

૧૧૩. ત્યારે રાજા રજા આપે છે. ત્યારે પોતાના મકાનમાં જાય છે એમ પ્રતિજ્ઞા પાલકોમાં શિરોમણિ સમાન વત્સરાજ રાજાને સેવાથી ખુશ રાખે છે.
૧૧૪. એક દિવસ રાજા ઘરે જવાની આજ્ઞા આપ્યા સિવાય સુઈ ગયો, એટલે ચંદ્ર જેવા નિર્મલ હાસ્યવાળો વત્સરાજ સ્થિર ચિત્તવાળો તલવાર લઈને ઉભો રહ્યો.
૧૧૫. મહાપરાક્રમશાલી રાજા મધ્ય રાત્રે જાગ્યો ત્યારે તેણે કોઈ દુઃખી સ્ત્રીનું રુદન સાંભળ્યું.
૧૧૬. હે નાથ ! ભાગ્યવશથી હું તમારાથી દૂર છું માટે મારી પ્રીતિ દુનઃક્રમી છે. પાકેલી વાલુકી નામની વેલરીના ફલની જેમ મારૂં હૃદય કેમ ફાટી જતું નથી.
૧૧૭. તે ચંદ્રમાની આંદનીનું વર્ણન કેમે ન કરાય, તેના પ્રકાશ કેમ ના થાય ! સ્વામી તરીકે ચંદ્રમાને પામીને જે તે રહે છે. ત્યારે હું પતિ વગર રહું છું.
૧૧૮. સ્ત્રીઓમાં તપ્ત સુવર્ણ જેવી વીજળી કેમે ના વખણાય ! કારણ તેના પતિ એક ગર્જના કરે છે ત્યારે જ તે દેખાય છે, અન્યથા નહિ.
૧૧૯. આમ સાંભળતા રાજાએ પહેરેગિરોને કહ્યું પરંતુ તેઓ બધા તે વખતે જીંધી ગયા હતા.
૧૨૦. વત્સરાજ બોલ્યો હે સ્વામિન ! મારી ઉપર પ્રસન્ન થઈને મને આજ્ઞા આપો કારણ કે પહેરેગિરો જીંધી ગયા છે.
૧૨૧. એમ વિનંતિ કર્યા પછી વત્સરાજને રાજાએ કહ્યું તું આજે પોતાના મહેલમાં ગયો નહિ ! ત્યારે તે બોલ્યો મને આજ્ઞા મલી ન હતી.
૧૨૨. ત્યારે રાજા બોલ્યો કે નવીન શોકવાળી કોણ સ્ત્રી રુદન કરે છે. તે વેગથી જઈને બુલ્યો આજ્ઞા મેળવી વત્સરાજ નમ્રભાવથી નીકળ્યો.
- ૧૨૩ તે વિજળી જેવી શોભાવાળો હાથમાં તલવાર સહિત મહાપરાક્રમશાલી વત્સરાજ રુદનના શબ્દના અનુસારે તે દિશામાં વેગપૂર્વક ગયો.
૧૨૪. ચિતાનો સળગતો આગથી જેમાં અંધકાર દૂર થઈ ગઈ છે તેવા વળી લટકતા વેતાલવડે ભયાનક યમરાજના ભુવન સરખી ક્ષમશાન ભૂમિમાં ગયો.
૧૨૫. લટકતા સુરહની પાસે રુદન કરતી કોઈક સ્ત્રીને બોધ્યો મહાન આગ્રહથી એને પૂછ્યું હે સ્ત્રી ! તું અત્યારે કેમ રડે છે ?
૧૨૬. તે સ્ત્રી બોલો કે મારા આ સ્વામીને દુષ્ટોના કહેવાથી રાજાએ આવી અવચ્છાવાળો કર્યો છે. આમાં ખીજનો દોષ નથી. એના પોતાના ભાગ્યનેાજ દોષ છે.
૧૨૭. પ્રુણહીન પોતાના પતિને લોજન કરાવવા વેગર બનાવીને લાવી છું પરંતુ મંદલાગી હું જમારી શકતી નથી.
૧૨૮. તે સ્ત્રીનાં રુદનનું કારણ સમજી વત્સરાજ બોલ્યો, જો આ વાત સાચી હોય તો મારા ખભા ઉપર ચડી તું તારા પતિને જમાડ.

૧૨૬. એમ કહીને વત્સરાજે પોતાના ખભા ઉપર ચડાવેલી દુષ્ટ ભુદિવાળી તે સ્ત્રીએ તે મૃતકના અંગના તીક્ષ્ણ છરીથી માંસના ટુકડા કર્યા.
૧૩૦. આમ કરતી તે દુષ્ટાએ વત્સરાજના ખભા ઉપર માંસનો એક એક ટુકડો પાડવા લાગી પતિ ભક્ષિણી તેવી સ્ત્રીઓને વિવેક ક્યાંથી હોય !
૧૩૧. તેનું દુષ્ટ આચરણ જોઈને જેટલામાં વત્સરાજે મ્યાનમાંથી તલવાર કાઢી તેટલામાં તેણી આકાશમાં ઉડવા લાગી ત્યારે વત્સરાજે પણ તેનો વસ્ત્રનો છેડો પકડ્યો.
૧૩૨. આ વખતે કોઈક પુરુષે ધનરથ જિનેશ્વરને પૂછ્યું કે, હે ભગવાન આ સ્ત્રી કોણ છે અને આણું દુષ્કર્મ કેમ કરે છે ?
૧૩૩. તે ધનરથ જિનેશ્વર બોલ્યા કે તે ક્ષુદ્ર આશયવાળી પુરુષોને છેતરનારી વ્યંતરી પત્ની છે અને તે અનાથને ચોચ માંસ કાપવાનું કામ કંડા કરવા માટે કરે છે.
૧૩૪. શ્રેષ્ઠ અમૃત રસને પીનારી સુરાંગનાઓ શું માંસ ખાવા માટે ચત્ર કરે ખરી ? જેથી આવાં કામ આચરે ! આમ પૂછ્યું ત્યારે ફરીથી જિનેશ્વર બોલ્યા—
૧૩૫. દેવતાઓને કોળીયાને અને આવો તો આહારજ હોતો નથી જે મુકંદાનું માંસ કાપવાનું કામ કરે છે તે તો કંડા માત્ર છે.
૧૩૬. વત્સરાજે જે વસ્ત્ર પકડ્યું તે વસ્ત્રને છોડીને તે વ્યંતરી આકાશમાં ઉડી ગઈ. ત્યાર પછી પ્રાતાઃકાલે તે વસ્ત્ર લઈ રાજાને ભેટણા તરીકે આપ્યું.
૧૩૭. રાજાએ પૂછવાથી વત્સરાજે નમસ્કાર કરી રાત્રિનો વૃતાંત કહ્યો અને રાજાએ પણ ખુશ થઈ તે વસ્ત્ર પટ્ટરાણીને આપ્યું.
૧૩૮. તેજ વખતે રાણીએ દેવીનું વસ્ત્ર પહેરીને પ્રવાસ કર્યો પણ મનમાં આનંદ ન આવ્યો કારણ કે તેના ચોચ કંચુક ન હતો.
૧૩૯. તે વત્સરાજે રાણીનું દુઃખ જોઈ વિદ્યાધરીનો દીવ્ય કંચુક લાવીને રાજાને આપ્યો સન્નનોને શું આપવા ચોચ નથી ?
૧૪૦. રાજાએ આપેલ કંચુક પહેરીને તેના ચોચ ઉત્તરીય વસ્ત્ર ન મલવાથી વિશેષ દુઃખી થઈ કારણ કે અસંતોષવાળાને સુખજ હોતું નથી.
૧૪૧. ખેદ કરતી તે રાણીએ મંત્રીઓને વિનવવા છતાં બીજા દિવસે આણું નહિં કારણ કે સ્ત્રીઓનો હંક બલવાન હોય છે.
૧૪૨. તે રાણીની અત્યંત હંકથી ચિંતામાં પડેલા રાજાને જોઈને વત્સરાજે હાથ જોડીને રાણીને કહ્યું.

૧૪૩. હે માતા ! સંકટપ માત્રથી તમારે આવો કઠાગ્રહ રાખવો બ્યાબની નથી. કારણ કે સાની પુરુષો આવા કઠાગ્રહને દોષરૂપ કહે છે.
૧૪૪. જે શક્તિમાન પુરુષોથી ઇર્ધ શકે નહિ, ને બીજાઓ પાસે કરાવી શકે તેમ ન હોય તો તેમાં ખેદ કરવો યુક્ત નથી કેમકે મનુષ્યલોકમાં ગમે તેવા પુણ્યશાલી પાસે પણ સ્વર્ગવાસીઓના જેવા વસ્ત્ર ન જ હોય.
૧૪૫. જો મનુષ્યલોકમાં સ્વર્ગની વસ્તુ મળે તો સ્વર્ગલોક અને માનવલોકમાં ફેર શો રહે ! તેમજ સુકૃત માટે કોણ પ્રયત્ન કરે ! અને પાપથી કોણ અટકે ?
૧૪૬. દુષ્ટાક્ષર ન્યાયથી વિના પ્રયત્ને તમને ભાગ્યથી જે વસ્તુ મળી માટે મનનો ખેદ છોડો.
૧૪૭. જો કોઈ મનુષ્ય પોતાની બુદ્ધિ તથા શક્તિ વડે ઈષ્ટ વસ્તુની સાધના ન કરે તો કોઈ ખેદ કરવો નહિ. ભાગ્ય પણ પોતે કરેલા કર્મનું જ ફલ આપે છે.
૧૪૮. તમારા ઉપર સ્નેહ રાખનાર રાજા પણ ખાશે નહિ તેથી મંત્રી પણ જમશે નહિ અને પ્રજા અપયશને ગાશે. અને તમારો આ કઠાગ્રહ ચંદ્રમાં કલંક જેવો થશે.
૧૪૯. એમ વત્સરાજના સમભવવાથી પણ તે રાણીએ દુરાગ્રહ છોડ્યો નહિ ત્યારે વગર વિચાર્યે વત્સરાજે પ્રતિજ્ઞા કરી.
૧૫૦. હે માતા ! જો છ માસમાં તમારા મનોસ્થ ન પુરું તો જલ્દી ચિતામાં પ્રવેશ કરી બળી મરીશ !
૧૫૧. એમ સભાની વચ્ચે પ્રતિજ્ઞા કરીને રાજાને, માને અને માસીને નમસ્કાર કરી આશીર્વાદ લઈ આ હુલ્લેભ કાર્ય માટે તે નીકળી પડ્યો.
૧૫૨. અનેક શુભ શુકનો વડે કાર્ય સિદ્ધ થશે એમ વિચારતો ગામ નગર વગેરે જગ્યાએ ફરતાં ફરતાં તેણે એક મોટા જંગલમાં પ્રવેશ કર્યો.
૧૫૩. ગંભીર એવા તે વત્સરાજે તે મોટા જંગલમાં પ્રવેશ કરતાં એક નાનું નગર જોયું ને વિચારવા લાગ્યો કે પોતાની સમાધિ માટે બ્રહ્માએ આ નગર વસાવ્યું હોય એમ લાગે છે.
૧૫૪. આ વત્સરાજે ઉંચા કિલ્લાવાળા નગરમાં પ્રવેશી બે નાના મકાનો સાથે એક ઉંચો મહેલ જોયો.
૧૫૫. વત્સરાજે ત્યાં બેઠેલા એક સજ્જન પુરુષને કહ્યું કે આ પુરુષ કોણ છે ? ત્યારે તે બોલ્યો :
૧૫૬. આ સ્થાનથી નજીકમાં સત્યતિલક નામનું નગર છે. જે નગર રૂપી આશ્રુષણને ધારણ કરી આ પૃથ્વી કચાદેય વિધવાપણું પામતી નથી.
૧૫૭. ત્યાં સંપૂર્ણ રાજાઓમાં સિંહ સમાન વીરસિંહ નામનો રાજા છે. તેના પરાક્રમથી તિરસ્કાર પામેલોજ હોય તેમ લગભગ પામેલો સિંહ વનમાં રહે છે.

૧૫૮. ત્યાં વિશુદ્ધ બુદ્ધિવાળો અને રાજમાન્ય દત્ત નામનો એક શેઠ રહે છે. તેની શ્રી દેવકીની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયેલી શ્રીદત્તા નામની કન્યા હતી.
- ૧૫૯ માતા-પિતાથી પાલન કરાતી. અધ્યાપકો પાસે સંપૂર્ણ વિદ્યા ભણેલી કમદેવની નાટક-શાસ્ત્ર જેવી તે કન્યા અનુક્રમે ચૌવનવતી બની.
૧૬૦. પરંતુ તેના દુર્ભાગ્યથી તેમાં આ દોષ આવ્યો છે. કે જે પહેરેજિર તેની પાસે રહે છે, તેજ સવારે મરી જાય છે.
૧૬૧. જો એક પણ પહેરેજિરથી આતું રક્ષણ ન કરવામાં આવે તો અનેક પુરુષો મરી જાય. જે મનુષ્યો મરી જાય છે, તે પોતાનું આત્મ પૂર્ણ થયે મરે છે. કે અપૂર્ણ રહ્યો મરે છે, તે તો કેવલી જાણે.
૧૬૨. આ લોકોના કહેવાથી રાજાએ જાણ્યું. ત્યારે દત્ત શેઠને ખોલાવી કહ્યું કે તમારી પુત્રી મનુષ્યોના નાશ કરે છે માટે તું નગર છોડીને ખીજે ઠેકાણે જા.
૧૬૩. એમ રાજાની આજ્ઞા મानी તે દત્તશેઠ વનમાં આવીને રહ્યો છે. તેમાં ક્ષીણવાળા મોટા મહેલમાં પોતે રહે છે અને પરિવાર માટે ખીજે મહેલ બનાવ્યો છે.
૧૬૪. તેના નામથી આ નગરનું નામ દત્તપુર છે સત્રીમાં આ નજરમાં કોઈ સુતું નથી. કેવલ તેના પરિવાર રહે છે.
૧૬૫. આ શેઠના પરિવારમાં એક એક માણસ રોજ મરે છે. હવે જો તું તાઝે જીવન ઇચ્છતો હોય તો અહિંથી ખીજા નગરમાં જા.
૧૬૬. તે સાંભળી વત્સરાજ ભય રાખ્યા સિવાય કંઈક હસીને દત્ત શેઠ પાસે ગયો કર્માંતુ-સાર ફલને માનતા સભજનોને કયાંય ભય હોતો નથી.
૧૬૭. એ વત્સરાજને આવતો જોઈને શેઠ ઉઠીને સામે ગયો, આપત્તિમાં આવેલા પણ મહા-પુરુષને વ્યવહાર સારો જ હોય છે.
૧૬૮. તેજસ્વી વત્સરાજને સુંદર આસન પર પોતાની પાસે બેસાડીને શેઠ પૂછ્યું. હે કુમાર ! તમે કયાંથી આવો છો ?
૧૬૯. હે તાતા ! હું સમુદ્ધિશાલી ઉબ્બસિની નગરીથી મારા કાર્ય અંગે આવ્યો છું અને ગ્રામ નગરોમાં ફરતો ફરતો અહિં આવ્યો છું.
૧૭૦. શરીરથી અંગાર જેવો, દેહીપ્રમાન આભૂષણો પહેરવા છતાં સ્વામવર્ણવાળો અને કાંતિહીન સુખવાળો કોઈક પુરુષ ધીમી પગલે તેની પાસે આવ્યો
૧૭૧. વત્સરાજે તે દુઃખી માણસને જોઈને શેઠને પૂછ્યું. આણે આવાં દેહીપ્રમાન આભૂષણો પહેરેલાં હોવા છતાં દુઃખાયેલા જેવો કેમ લાગે છે.

૧૭૨. લાંબો નિઃસાસો મૂકીને શેઠે તેને પુત્રીનું વૃતાંત કહ્યું અને આ પહેરેગિરનો મારી પુત્રીનું રક્ષણ કરવાનો વારો છે, એમ કહ્યું.
૧૭૩. સર્વ ભયમાં પ્રધાન મરણના ભયથી આ ક્યામ મુખને ધારણ કરે છે. તે સાંભળી સ્વભાવથી દયારસનો સાગર 'વત્સકુમાર' બોલ્યો.
૧૭૪. હે તાત ! તે કન્યાનું રક્ષણ કરવા હું બાઈ ! અને કાચર વર્ગમાં શ્રેષ્ઠ આ ભલે અહિં જ રહે. વળી કાંઈક હસીને દત્ત શેઠ બોલ્યો. ચોરનો નાશ પોતાના બાણથીજ કેમ ના થાય ?
૧૭૫. હંમેશાં મારી પાસેથી આજીવિકા ખાનારા અને અમારા તંત્રમાં નિમાયેલા આજ રક્ષણ માટે જશે અને તું તો નિશ્ચિંત બની સ્વતંત્ર રીતે સુઈ જા.
૧૭૬. આ પ્રમાણે બોલતા સદાચારી દત્ત શેઠને પૂછીને મહાઆગ્રહ પૂર્વક તે પુત્રીનું રક્ષણ કરવાને કીર્તિરૂપી પત્નીનું આકર્ષણ કરવા તે વત્સરાજ ગયો.
૧૭૭. જેઓ પોતાના કાચોની સિદ્ધિ કરનારા છે તેઓ તો ઘરે ઘરે મળે છે. પરંતુ પરોપકાર કરવામાંજ નિપુણતાવાળા જેઓ છે તે સંજ્ઞન પુરુષો તો માત્ર ગણત્રીનાજ હોય છે.
૧૭૮. શાણ ઉપર ઘસેલી તેજદાર તલવાર હાથમાં રાખી આવતા રૂપવાન ધીર પુરુષને ભેઈ આશ્ચર્ય પામેલી દત્ત પુત્રી ચિત્તમાં વિચાર કરવા લાગી.
૧૭૯. સૂર્યમાંથી તેજ લઈને, કામદેવમાંથી રૂપ લઈને, સિંહમાંથી શૌર્ય લઈ પ્રહ્લાએ મહા આશ્ચર્ય માટે આ એક પુરુષને બનાવ્યો ના હોય તેમ લાગે છે.
૧૮૦. દરેક સ્ત્રીઓમાં હું એકજ પાપી છું કે જેણીના માટે અવિનયીનાં જ્ઞાનની જેમ આવું નર રત્ન નાશ પામશે.
૧૮૧. નગર જનોને ખેદ પમાડનારી હું પોતાને અને પરને માટે ખરાબવા બેવી બની છું. અરે પાપના ઉદ્ધવ વડે આ દોષનો નાશ થવાની આશા પણ નથી.
૧૮૨. ઉપરોક્ત વિચાર કરતી દત્ત શેઠની કન્યા પાસે આવીને પહેરેગિરના વેશમાં રહેલા કલાવાન વત્સરાજે સુંદર વાણીપ્રયોગથી તેને ખુશ કરી દીધી.
૧૮૩. હવે રાત્રીનો પહેલો પહોર વીતી ગયા બાદ તે દત્ત પુત્રી સુઈ ગઈ ત્યારે તે વત્સરાજ પોતાની શય્યામાંથી ઉઠી અરૂંખા માર્ગે બહાર નીકળી પુરુષ પ્રમાણ કાન્ટનો ટુકડો લઈ આવ્યો.
૧૮૪. વિસ્તૃત બુદ્ધિવાળા તેણે વસ્ત્રથી ઢાંકી તે ટુકડાને પોતાની પથારીમાં મૂક્યો અને ભય વિનાના પોતે મંડલ (તલવાર) આકર્ષીને દીવાની છાયાનો આશ્રય લીધો.
૧૮૫. ક્ષણવારમાં પ્રહ્લાએ પૂછું ચંદ્રમાનું ચૂર્ણ કરીને જ બાણે મુખ ન બનાવ્યું હોય તેવું મુખ અરૂંખામાં પ્રવેશ કરતું ભેઈ તે વિશેષ સાવધાન થયો.

૧૮૬. ઘરની અંદર આમ તેમ જોઈને સુખ ચાહ્યું ગયું અને પોતાની કંતિથી કમલોને લગભગ પમાડતા હાથે ઘરમાં પ્રવેશ કર્યો.
- ૧૮૭ વલયવાળા તેના હાથમાં વિશાલ પ્રભાવશાલી જે ઓપધિઓ હતી, તેમાં એક ઓપધિ થી ધુમાડો થાય અને બીજીથી ગમે તેવો ઘા ફગાઈ જાય
૧૮૮. ફૂંક સારવાથી લયંકર ધૂમ સમૂહ નીકળ્યો અને તે ધુમાડાથી ક્ષણવારમાં આપુ મકાન ભરાઈ ગયું જેમ જલથી તલાવ ભરાઈ જાય તેમ.
૧૮૯. તે જોઈ આશ્ચર્ય પામેલો વત્સરાજ ઉભો રહ્યો. તે હાથે પહેરગીરની શય્યાને આમ તેમ સ્પર્શ કર્યો.
૧૯૦. એટલામાં તે હાથ પહેલાની માફક કશું નહીં કરી શક્યો નહિ તેટલામાં ક્રોધથી લાલ બનેલા વત્સરાજે વેગપૂર્વક તે હાથ ઉપર તલવાર મારી.
૧૯૧. મોટા પ્રહારની પીડા પામવા છતાં તે હાથ જુદો પાડ્યો નહીં કારણ કે દેવોને મનુષ્યની જેવા પાર્થિવ શરીર હોતા નથી.
૧૯૨. હાથ નીકળ્યા બાદ “હું કૈાઈથી ઘણીજ કળાઈ ગયું” એવી દેવીની ઉચેથી જોલતી વાણી સાંભળી વત્સરાજ ગવાક્ષ માર્ગે તેના પાછળ દોડ્યો
૧૯૩. ભાગતા મનુષ્યની પાછળ પડવું તે હલકાપણું છે એમ માની પાછો ફર્યો અને પ્રહારની વેદનાથી દેવીના હાથમાંથી પડી ગયેલી જે ઓપધિઓ તેણે જોઈ.
૧૯૪. ખન્ને ઓપધી લઈને વત્સરાજ ત્યાં જાગતો રહ્યો. એટલામાં દત્ત શેઠની કન્યા રાત્રી પુરી થઈ એમ જાણીને જાગી.
૧૯૫. જીવતા પહેરેગિરને જોઈ હર્ષિત બનેલી તે વિચારવા લાગી. અહો ! આ સત્પુરુષ અત્યંત સાહસિક અને પ્રભાવશાળી જણાય છે.
૧૯૬. અનંત શક્તિવાળા આ પુરુષે પહેરેગિરપણું સ્વીકારી મનુષ્યોના નાશથી ઉત્પન્ન થયેલા પાપથી માર્ગ અને પોતાનું રક્ષણ કર્યું, તેથી મહાદયાળુ છે.
૧૯૭. પરાક્રમથી ખરેખર આ અભૂતં છે. હિંચા પ્રકારના યશથી યુક્ત જેણે મારા પિતાનાં કલંકથી નાશી ગયેલી કીર્તિરૂપી ગાયને પાછી વાળી.
૧૯૮. જો મને આ પરણે તો તેની સાથે હું વૈષયિક સુખોને ભોગવું. બીજાની સાથે નહિ કારણ કે સમાન પતિ વિના સુખ મલતું નથી.
૧૯૯. તે પહેરેગિર વત્સરાજે રાત્રીનું વૃતાંત કહ્યું. તે બીના સાંભળી શ્રીદત્તની પુત્રી ખુશી થઈ.
૨૦૦. તેજ સમયે દાસી પાત્રમાં જલને દાતણ લાવી ને તે જલ ને દાતણ વડે સુખ શુદ્ધિ કરી.

૨૦૧. ઢાસીના મુખથી પહેરેગીર છવતો છે એમ સાંભળી આશ્ચર્ય પામેલો દત્ત શેઠ જલ્દી ત્યાં આવ્યો અને કન્યાએ આપેલા આસન ઉપર બેસી રાત્રીની બીના ખૂંટી.
૨૦૨. ધારિણી પુત્ર વત્સરાજે રાત્રીમાં બનેલી બીના કીધી. સજ્જન પુરુષો કદિ બ્રાહ્મણને પણ ભૂલું બોલતા નથી.
૨૦૩. ઉદાર ચિત્તવાળા દત્ત શેઠે તે વત્સરાજને કહ્યું. મારા કુલનો કલંકરૂપી કાઠવ તારા બલરૂપી ગંગાજલ વડે ધોવાઈ ગયો.
૨૦૪. હે મહાત્મભાવ ! પોતાના ગુણથી ખરીદેલી આ કન્યાને તમે ગ્રહણ કરો. દેવલ પિતા હોવાથી કન્યાદાનમાં હું નિમિત્ત માત્ર છું.
૨૦૫. તેણે કહ્યું કે કુલાર્ધિ બહુયા વિના તમારી કન્યા કેમ આપો છો ? ઉપેક્ષા કરવા લાયક અણુમાનીતી કન્યા પણ પરીક્ષા કર્યા વગર આપાતી નથી.
૨૦૬. આપ જેવા મહાપુણ્યશાલી પુરુષ અપયશનું ભાજન નજ ધાઓ. કારણ કે અપયશ અનીતિથી ચાલનારાઓનેજ મળે છે.
૨૦૭. તમારી બે સત્કાર કરવાની ઇચ્છા છે તો બીજી રીતે પણ થઈ શકે છે તો હે શેઠ ! તમે એમજ કરો કે જેથી તમારું કલ્યાણ થયે.
૨૦૮. એમ વત્સરાજની વાણી સાંભળી બૃહસ્પતિ જેવો દત્ત શેઠ બોલ્યો. બલ અને વિવેકની મુખ્યતાવાળા તમારા ગુણોથીજ મને તમારા કુલાર્ધિકલું જ્ઞાન થઈજ ગયું છે.
૨૦૯. બે આ કન્યાની ઉપેક્ષાજ કરવાની હોત તો જન્મભૂમિરૂપ પોતાના નગરને છોડીને અહિં શું કરવા નગર બનાવત ! અને રોજ એક પહેરેગિરનો નાશ કરનાર કાર્ય ને પણ શું કામ આદરેત !
૨૧૦. મણિઓને દેખી એકજ વારમાં પરીક્ષા કરી લઈએ છીએ, તો પછી પુરુષ રત્નને બેઈ નિર્ણય કરવામાં હું કેમ અસમર્થ નીવડું ?
૨૧૧. તમારી પરોપકારી બુદ્ધિજ તમે ઉત્તમ છો એમ મને જણાવે છે. સૂર્ય જેવો પ્રકાશ આપે છે તેવો આગીયો પ્રકાશ આપતો નથી.
૨૧૨. તમારી સાથેના સંયોગને પામીને આ મારી પુત્રી કુલકલંકને દૂર કરી જલ્દીથી પુણ્યના પ્રભાવથી યશને અપાવશે.
૨૧૩. એમ દત્તનો અત્યંત આગ્રહ બાણી વત્સરાજ બોલ્યો પહેલાં મેં સ્વીકારેલું કામ કરીને આવું. પછી તમારી ઇચ્છા પ્રમાણે કરીશ.
૨૧૪. એમ બોલતા વત્સરાજે અધિક આગ્રહરૂપી પ્રાર્થના કરી લગ્નોત્સવ કર્યો. જેમ સમુદ્રે લક્ષ્મીનો વિવાહ વિષ્ણુ સાથે કર્યો. તેમ કર્યું.

૨૧૫. તે રાત તેણીની સાથે ત્યાં વીતાવી સ્ત્રીકાદેલી પ્રતિજ્ઞાવાળી પોતાની વાત પત્નીને જણાવી પ્રાતઃકાલે મર્યાદાશીલ કુમારે પ્રયાણ કર્યું.
૨૧૬. હિંસક પ્રાણીઓથી ભરેલી અટવીમાં ભમતાં ભમતાં તરંગ વિનાના સ્થિર એવા તેણે વિશાલ વૃક્ષોથી શોભતું ઉચું એક નગર જોયું.
૨૧૭. અને વિચાર્યું કે અદ્ભુત કિલ્લાથી શોભતું આ શું નગર છે? વળી જેમ બૌદ્ધ મતમાં ગોત્વાહિ ભતિ માનતા નથી તેમ અહિં પણ વિગેરે કાંઈ દેખાતું નથી.
૨૧૮. એમ વિચારી એક નિર્મલ જલચુકત તલાવમાં સ્નાન કરી, થાક ઉતારવા કિનારા ઉપર વૃક્ષની છાયામાં તે બેઠો.
૨૧૯. ત્યાં ઘડાઓ સંહિત પાણી ભરવા આવતી પાણીઆરીઓને જોઈ તે બુદ્ધિમાન વત્સરાજે એક સ્ત્રીને પૂછ્યું.
૨૨૦. આ નગરનું નામ શું છે? આ પૃથ્વીનો માલીક કોણ છે? વળી હે કોમલાંગી! તમે વારંવાર પાણી ભરીને કેમ લઈ જાવ છો?
૨૨૧. તેની વાણી સાંભલી રામાંચિત થયેલી સ્ત્રીએ બોલી. વ્યંતર દેવીઓએ પોતાને કીડા કરવા માટે આ નગરી બનાવી છે.
૨૨૨. આ નગરીની અને બધી વ્યંતર દેવીઓની જે સ્વામીની વ્યંતર દેવી છે તે કયાંક ગઈ હતી ત્યારે તે તલવારના પ્રહારથી હાથમાં વ્યથિત કરાયેલી છે. (પીડાયેલી છે)
૨૨૩. પ્રસન્ન થયેલા વ્યંતરપતિએ બે ઔષધીઓ આપી હતી. તે ખજૂના પ્રહારથી હાથમાંથી પડી ગઈ.
૨૨૪. તેમાંની એક ઔષધી કોઈપણ શસ્ત્રના ઘાની પીડાને દૂર કરનારી અને બીજી બીજાં ઝોને ધૂમાડો પેદા કરતી એટલે અંધ બનાવનારી ઔષધી હતી.
૨૨૫. તે ઔષધીના પ્રયોગ વિના તેના હાથની પીડા શાન્ત થાય તેમ નથી છતાં પાણીથી સિંચાય તો કાંઈક પીડા દૂર થાય માટે અમે પાણી લઈ જઈએ છીએ.
૨૨૬. હું માનવી વૈદ્ય છું. મારી ઔષધી વડે તમારા સ્વામીની હાથની પીડા શાન્ત થશે એમ જઈ તમે તમારી સ્વામિનીને કહેા.
૨૨૭. વત્સરાજની વાત સાંભળી સ્વામિની પાસે જઈ વાત કરી. કારણકે પોતાના સ્વામીનું હિત કરનારા તેમાં શું વિલાંબ કરે ખરા?
૨૨૮. હર્ષ ભરેલાં નેત્રકમળવાળી થયેલી તે દેવીએ તેજ વખતે તે વૈદ્યને બોલાવ્યો. તે વત્સરાજે પણ તેની આજ્ઞા મેળવી માથાને આશ્રય કરી વૈદ્યપણાનો મોટો આડંબર કર્યો.

૨૨૯. એક વખત પ્રસન્ન થયેલી જલ લાવનારી દેવીએ કુમારને એકાંતમાં કહ્યું કે જ્યારે મારી સ્વામીની તમારી ઉપર ખુશ થાય ત્યારે ચાર વસ્તુ માંગવી.
૨૩૦. હે કામદેવ જેવા સ્વરૂપવાન ! તે વખતે મહેલમાં રહેલી બે કન્યા, ઈચ્છિત આપનાર એક પદ્યકે ને એક ઘોડો માંગબે.
૨૩૧. પીડાને દૂર કરવા માટે જૂળ આડંબરપૂર્વક તે ઔષધીનો પ્રયોગ કરીને તેણે તે દેવીની પીડા દૂર કરી.
૨૩૨. તે બ્યંતર નાચિકા દુઃખ રહિત થઈ ને રાણ થઈ બોલી, આ પીડા મને તમેજ ઉત્પન્ન કરી હતી! હા એ પ્રભાણે વત્સરાજે કહેતાં તે બોલી-
૨૩૩. તમારા આ સાહસથી હું 'ખુશ છું'. જે ઈચ્છા હોય તે માગો એમ કહેતાં તે વત્સરાજે પહેલીજ કન્યાદિ ચારે વસ્તુ માંગી....
૨૩૪. ત્યારે બ્યંતર દેવીએ તેને કહ્યું કે હે પુત્ર ! એકસ તને કોઈ ઘર ભેટ મલી ગયો છે જેથી તે ગુપ્તચર વસ્તુ માંગી. પરંતુ ચારની હકીકત તું સાંભળ.
૨૩૫. આ ભારત વર્ષમાં વૈતાલ્યને શોભાવનાર વિદ્યાધરાની એક ચંપા નામની નગરી હતી.
૨૩૬. ત્યાં શત્રુકપી ઘાસને ઉડાડવામાં પવન સમાન ગંધવાહ નામે રાજા રાજ્ય કરે છે. તેને બે પત્ની હતી. પ્રથમ પત્ની સુવેગિકા અને બીજી મહનવેગા.
૨૩૭. તે બંનેને બે પુત્રી થઈ. પહેલી રમણીઓમાં રમ્ય એવી રત્નચૂડા ને બીજી બણે બીજી રંભા ન હોય તેવી કનકચૂડા નામે હતી.
૨૩૮. ગંધવાહ રાજાની બે પુત્રી સરસ્વતી ને લક્ષ્મી જેવી થઈ. તે બંનેને બેઠને પોતાને ન મલવાથી કોને દુઃખ ના થાય?
૨૩૯. યૌવનથી અત્યંત શોભતી તે બંનેને બેતાં અને વરનીજ ચિંતામાં બ્યાપ્ત થયેલા રાજાની આગળ તે સભામાં એક નૈમિત્તિક આવ્યો.
૨૪૦. પ્રણામ કરી આશીર્વાદ આપ્યા પછી તે રાજાએ જ્યોતીષીને પૂછ્યું 'હે જ્ઞાનનિધિ ! આ બે કન્યાનો પતિ કોણુ થશે તે કહો.
૨૪૧. તે જ્યોતીષીએ નિમિત્ત બેઠને રાજાને કહ્યું. કારણકે બુદ્ધિમાન માણસો મોટાઓને વિચાર્યા વગર જવાબ આપતા નથી.
૨૪૨. આ બંને કન્યાઓ કામદેવ સરખા રૂપવાળા વત્સરાજની પત્નીઓ થશે. એ સાંભળી રાજા નિશ્ચિંત થયો.
૨૪૩. પછી ગંધવાહ રાજાએ દેવરાને પૂછ્યું. હું 'વિદ્યાધર છું' ને તે પૃથ્વીમંડલનો રાજા છે તો કઈ રીતે તે કન્યાઓ વત્સરાજને મળી શકશે?

૨૪૪. હે રાજન ! તમારી સાક્ષીમાં આ વિવાહ થશે નહિ કારણકે તમારૂં આયુષ્ય ફક્ત એકજ મહિનાનું છે.
૨૪૫. હે રાજન ! આ પૃથ્વીના સુર રાજ તમારો બનેલી છે કે જેની સાથે તમારી બેનનો વિવાહ કરેલો તેજ મહા પરાક્રમશાલી સૂર સરખા તમારા પિતાએ આપેલી હતી.
૨૪૬. તે રાજ પૂર્વભવના પ્રેમવશ કેઈ સુંદર કન્યા ભેઈ આસક્તિવશથી તેની સાથે લગ્ન કરી તમારી બેનનું નામ ભૂલી ગયા.
૨૪૭. તે પણ શોક્યની ઈર્ષ્યાથી લાંબાકાળ સુધી તપ કરી મરીને વ્યંતર દેવી થઈ તપથીજ બાણે મલ્યું હોય ના. (અથવા તપ વડે શું ના મલે)
૨૪૮. સુર રાજની બીજી પત્ની મરીને નગરશેઠ દત્તશેઠની પુત્રી શ્રીદત્તા તરીકે પ્રસિદ્ધ થઈ
૨૪૯. કલ્પનામાં ન ઉતરી શકે એવી સુદરતાના સ્થાનભૂત તે અત્યારે ઉર્વશી જેવી છે ને વ્યંતર દેવી તેની ઉપર દ્રેષ રાખે છે.
૨૫૦. પ્રિય વિનાનો જે પહેરેગિર પહેરેગિરપણું કરશે તેને પ્રચંડ ક્રોધવાળી હું નક્કી થમના થેર પહોંચાડીશ (મારી નાખીશ.)
૨૫૧. એમ અવધિજ્ઞાન વડે બાણીને શ્રીદત્તા ઉપર દ્રેષ કરતી હંમેશાં પહેરેગિરને મારે છે તો હું તેની પાસે આજઠાણમાં આ બે કન્યાને લઈબા.
- ૨૫૨-૩ દત્તશેઠની કન્યાનું પહેરેગિર પણું સ્વીકારીને વ્યંતર દેવીરૂપ તમારી બેનના હાથમાં પીકા કરશે અને ત્યાર પછી દત્તશેઠની કન્યાને પરણીને ઢાસીવડે વૈદ્ય તરીકે બાહર થઈને તે વત્સરાજ તેનો હાથ સાબો કરી તેની પાસેથી વચન લઈ મનુષ્ય મારવાનું કાર્ય અંધ કરાવી તારી બે કન્યાને પરણુશે. ૨૫૨-૩
૨૫૪. આ રીતે વિદ્યાધર જ્યોતીષીનું વચન સાંભળી બંને કન્યા આપી ગયો અને તે દુધર તપ કરવા લાગ્યો.
૨૫૫. નિર્મલ આશયવાળો તે એક મહિના પછી મરીને વ્યંતરનો નાથક થયો. ને અવધિ જ્ઞાનથી બાણી મને પદ્યકંને ઘોડો પ્રેમથી આપ્યાં
૨૫૬. નિષ્કપટી એવા તમોને હું આ ચારે રત્ન આપું છું તે તમે ગ્રહણ કરો એમ વૃતાંત કહીને વ્યંતરદેવી મૌન રહી.
૨૫૭. સંપત્તિ સાથે વ્યંતર દેવીએ આપેલી બે કન્યા સાથે વત્સરાજે લગ્ન કર્યું અને તે વ્યંતર દેવીએ કન્યા દાનમાં પલંગને ઘોડો આપ્યાં.
૨૫૮. તે વત્સરાજ બંને પત્નીઓ સાથે જ્યોત્સના અને કલા સાથે ચંદ્ર શેલે તેમ શોભતો વિષય સુખને ભોગવવા લાગ્યો.

૨૫૬. હવે તે દેવીદત્તની કન્યાને વત્સરાજની પત્ની માનીને પૂર્વજન્મનું વૈર છોડી પુત્રીની જેમ માનવા લાગી.

૨૬૦. એક વખત રાત્રી વીત્યાબાદ વત્સરાજ પોતાની પ્રતિજ્ઞાનો વિચાર કરવા લાગ્યો કે હું ખરેખર હાથીની જેમ વિષય રૂપ કાદવમા કેમ ખુંચી રહ્યો છું !

૨૬૧. જ્ઞાની પુરુષોએ કહ્યું છે કે પુરુષોનું ભૂષણ પુરુષાર્થ છે. પ્રતિજ્ઞાબ્રહ્મ પુરુષ તે પુરુષાર્થ—હીન કહેવાય છે.

૨૬૨-૬૩ ચિન્તનશીલ એવા તે વત્સરાજે આ પ્રમાણે વિચાર કરીને માતાના સ્થાન સન્માન તે દેવીને પ્રણામ કરીને પ્રભાતમાં પોતાની પ્રતિજ્ઞા જણાવીને અને તે દેવીએ આજ્ઞા આપતાં વાહનની અપેક્ષારૂપ પલંગ ઉપર ચઢીને બન્ને સ્ત્રીઓ સાથે આકાશમાર્ગે અખિલ ભુવનને ભેતો દત્તાનાં મહેલમાં આવ્યો.

૨૬૪. પોતાનાં મહેલમાં થોડા સહિત પલંગ જોઇને દત્તાએ બગીને ભેટું ને મનમાં આશ્ચર્ય અનુભવવા લાગી.

૨૬૫. મનુષ્ય, પલંગ વિગેરે મહેલના સાતમે માળે આવે એ ભલે આશ્ચર્યરૂપ નથી પણ થોડો કેવી રીતે આવી શકે એ આશ્ચર્યરૂપ છે.

૨૬૬. આ બધી ઈન્દ્રબલ છે અથવા મારી દૃષ્ટિનો ભ્રમ છે અથવા યુદ્ધિભ્રમ છે. એમ વિચારતી પલંગ પાસે ગઈ.

૨૬૭. શ્રીદત્તાએ પડદો ઉઘાડી રતિ અને પ્રીતિ સાથે રહેલા બંને કામદેવ ન હોય તેમ પોતાના પતિને ભેઈ અત્યંત આનંદિત થઈ.

૨૬૮. મનમાં બંને આનંદ સમાતોજ ન હોય તેમ દત્તાએ તે વાત પોતાની પાસે જઈને જણાવી. તે દત્તશૈલ પશુ આશ્ચર્યચકિત થયા અને મહેલ ઉપર આવ્યા.

૨૬૯-૭૦-૭૧. લક્ષ્મી સહિત વિષ્ણુ જેવા પોતાના જમાઈને આવેલો ભેઈને જેમ ચંદ્રમાથી. રતનાકર તુષ્ઠ થાય. અનેક રસયુક્ત શ્રેષ્ઠી અત્યંત આનંદમાં આવી ગયો. સામે આવતા સસરાને ભેઈ પોતાના આસનથી ઉઠીને વત્સરાજે નમસ્કાર કર્યો અને તેની પત્નીએ સંપૂર્ણ વાત કહી પુણ્યના પ્રભાવવાળું 'વત્સરાજનું' વૃતાંત સાંભળી દત્તશૈલ ઘણુંજ આશ્ચર્ય પામ્યા અને પોતાને આવો જમાઈ મળવા બદલ લાગ્યશાલી માનવા લાગ્યા. ૨૬૯-૭૦-૭૧

૨૭૨. ત્રણ શક્તિથી રાજ રાજેશ્વર હોય તેમ ત્રણ પત્નીયુક્ત વત્સરાજ રાત્રીનો પ્રથમ પહોર વીત્યાબાદ પલંગ ઉપર બેસી વિશાલા (ઉજ્જયિની) નગરીમાં આવ્યો.

૨૭૩. તે વત્સરાજે પોતાની માસી કનકશ્રીને દિવ્યવસ્ત્ર આપ્યું, તે કનકશ્રી પ્રાતઃકાલમાં દિવ્યવસ્ત્ર પહેરી માનવ લોકમાં રહેલી પોતાને દેવી જેવી માનવા લાગી.

૨૭૪. હે પુત્ર ! દિવ્યવસ્ત્ર આપીને તમે પોતાની પ્રતિષ્ઠા પુરી કરી તેથી એમ લાગે છે કે ચંદ્ર જેવા ઉજ્જવલ એક ચરાકરથી વસ્ત્ર વડે દશે દિશાઓને ભરી દીધી.
૨૭૫. આ રીતે કનકશ્રી વત્સરાજની પ્રશંસા કરતી ચરણમાં નમતા તેને જોખામાં બેસાડી તેના મસ્તકરૂપી કમળને લમરીની જેમ સુઘવા લાગી.
૨૭૬. વ્યંતર દેવીએ આપેલ પલંગ, ત્રણ સ્ત્રી તથા ઘોડો વગેરે વસ્તુ સહિત તેણે પોતાની માતાને અને માસીને આદરપૂર્વક નમસ્કાર કર્યો.
૨૭૭. વિવાહમાં થયેલા ઉત્સવોને તેમજ જુદા જુદા દેશોમાં બ્રમણ કરવાથી ભણેલાં અનેક આશ્ચર્યોનું વર્ણન કરવા પૂર્વક ભક્તિથી માતાને ખુશ કરતો વત્સરાજ એક હોવા છતાં અનેક જેવા દેખાયો. ૨૭૭
૨૭૮. તે વત્સરાજ ત્રણ સ્ત્રીઓથી યુક્ત. ત્રણ નેત્રોવાળા શિવની જેમ અને ઘણી સંપત્તિથી યુક્ત ચંદ્ર રૂપાને ધારણ કરતા શિવની જેમ ચોલવા લાગ્યો.
૨૭૯. એક દિવસ રાજકુસી જેવી તે કનકશ્રી માંદી પડી ને મરી ગઈ આશ્ચર્યની વાત તો એ છે કે પ્રિયહરસે છોડી દીધી અથવા કહો કે પ્રેમ સ્થિર દેખાતો નથી.
૨૮૦. તે સુંદરી મરી જવાથી ધિરજ છોડીને શોકયુક્ત થઈ રાજ અત્યંત વિલાપ કરવા લાગ્યો.
૨૮૧. જેમ પુરુષ હાથ, પગ, મુખ, કાન, નેત્ર વગેરે ગંધ હોવા છતાં નાક વિના શોભતો નથી તેમ માફ સખતાંગ રાજ્ય પણ હે રાણી ! તમારા વિના શોભતું નથી.
૨૮૨. અમૃતસરખી અધિક મીઠીને કોમલ તારી વાણી ક્યાં ગઈ ? તારૂં મધુર કટાક્ષવિલોકન ક્યાં ગયું ? અને તો એમ જ જણાય છે સુવાન પુરુષના ચિત્તમાં કામને પોષણ કરનાર આ બંને વસ્તુ ચમરાજ લઈ ગયો.
૨૮૩. હે મૃગાક્ષિ ! તારા અંગથી મળતું સુખ ખીલ કોઈ કેકાણે ક્યારેય મલે તેમ નથી. જેમ પુષ્પથી કોઈ અમૃત મેળવે તેની સમાનતા ક્યાંથી થાય.
૨૮૪. આમ ઘણાજ વિલાપ કરતા રાજાને વત્સરાજે શોકના તાપને શમાવવામાં પાણી સમાન સુભાષિતોથી સમજાવ્યો.
૨૮૫. ગંભીરતામાં સમુદ્ર કરતાંય વધી જાય તેવા તમારા જેવા શોક કરવા માંડ્યો તો તે અંદર જ રહેલા વડાનલથી સમુદ્ર સુકાઈ જશે.
૨૮૬. વિજળી, ગજકર્ણ ને ધનુષનો સાર ભાગ લેઇને અત્યંત ચંચલ અનેલા આયુષના નાશમાં કેાણ બુદ્ધિમાન શોક કરે !
૨૮૭. પોતાનું ચૌવન, જ્ઞાન, ખલ, જીવન એ સર્વે વસ્તુ નાશવંત છે, તો હે રાજા ! તમે શુદ્ધ શોકને વશ કેમ થાઓ છો ?
૨૮૮. વત્સરાજની આવા પ્રકારની વચન રચનાથી રાજા શોક રહિત થયો. ચારે બાજુ મેઘ વધે ત્યારે પવન તો તાપ ધારણ કરે ખરા ? (ન જ કરે.)

૨૮૬. વત્સરાજે ઘેર જઈ પોતાનો વિચાર પોતાની સ્ત્રીઓને જણાવ્યો કે જો તમારી ઇચ્છા હોય તો રાજાને લોજન માટે આમંત્રણ આપું.
૨૮૭. ત્યારે પત્નીઓએ કહ્યું કે રાજાને ઉત્સવ વખતે પણ લોજન માટે ઘેર બોલાવવો ઠીક નહીં. પણ જો તમારી ઇચ્છા જ હોય તો રાજમહેલમાં સત્કાર કરવો ઠીક છે.
૨૮૯. ત્યારે વત્સરાજે કહ્યું જો અહિં નિમંત્રણ આપીએ તો આપણું ગૌરવ થાય માટે નિમંત્રણ કરી ઘેર બોલાવી સારો સત્કાર કરી આપણે જન્મ સફલ કરીએ.
૨૯૨. હે સ્વામિ ! જો તમારો એવો જ વિચાર છે. તો અમને બધાને પ્રગટ કરશો નહિ. આ પ્રમાણે સ્વીકાર કરી વત્સરાજ રાજા પાસે ગયો અને નિમંત્રણ પૂર્વક પ્રાર્થના કરી.
૨૯૩. રાજા બોલ્યો હે વત્સરાજ ! આ તારું આમંત્રણ તને જ અહિંતકારક થાય તો તારી પ્રવૃત્તિથી સચું. બીજી રીતે પણ તારા ગૌરવની બહેરાત થઈ શકશે ?
૨૯૪. હે રાજા ! તમારી પદ્મરામણી સિવાય બીજી રીતે પોતાની પ્રતિષ્ઠા થાય તેવું હું માનતો જ નથી અને નિમંત્રણ હાનિકારક તો માત્ર તેવું જ બને કે જેના ઉપર આપની કૃપા ન હોય ?
૨૯૫. હે રાજા ! તમારા મુખનું દર્શન હું સાક્ષાત્ મહાપદ્મ જેવું માનું છું વળી જેને પોતાના વિકાસમાં કોઈ દિવસ સૂર્યોદયની પણ આકંક્ષા હોતી નથી.
૨૯૬. જેના બે નેત્રો કમલોને જીતી લે છે કારણ કે કમલ તો માત્ર પોતાનો જ વિકાસ કરે છે બ્યારે તમારી આંખો જગતને ખુશ કરે છે. તમારો કંઠ શબ્દને જીતી લે છે. આપની ગણ રેખા ગણ જગતને જીતનારી છે.
૨૯૭. આપે શરીરની કાંતિથી કામદેવનો પણ તિરસ્કાર કર્યો છે માટે જ મગર અન્નિત રહ્યો છે. સ્વાભાવિક રીતે રાજ્યભારને ધારણ કરવાથી કાચબાને પણ જીતી જ લીધો છે.
૨૯૮. કૃષ્ણને છોડી લક્ષ્મી સ્વયંવર બની તમોને વરી આપી કૃષ્ણ પણ તિરસ્કૃત બન્યો. આ તમારા કાંતોની આગળ મર્ચકુંઠનાં ફૂલની શોભા પણ ઓછી જ દેખાય છે.
૨૯૯. વિશ્વમાં ફેલાતા યશના સમૂહરૂપ તમારા અત્યંત ગૌરવથી નીલ (ગગન) પણ તિરસ્કૃત થયેલું છે. જીભના અગ્રભાગમાં સરસ્વતીનો વાસ થવાથી તમારી આગળ વિદ્વાન પણ લજ્જિત થયા છે.
૩૦૦. નવનિધિઓમાં ઉચ્ચ રાજેશ્વરપણું ધારણ કરતા તમે તમારા ચરણકમલથી માઈ ઘર શોભાવવામાં કેમ લાયક ધારણ કરો છો ?
૩૦૧. એમ આગ્રહ કરી રાજાને આમંત્રણ આપી પોતાને ઘરે વત્સરાજ આવ્યો ને પોતાની સ્ત્રીઓ સાથે સોગંદા બાળ રમવા લાગ્યો.
૩૦૨. ઉચ્ચ બુદ્ધિવાળા વત્સરાજને ઘરે રસોઈ કેટલી થઈ છે તે જઈને જુઓ એમ રાજાએ દ્વારપાલને જણાવ્યું.

૩૦૩. તે દ્વારપાલ જલ્દીથી જઈને વત્સરાજની માતાને આ પ્રમાણે પૂછ્યું કે શ્રેષ્ઠકુમાર કયાં છે ? માતાએ કહ્યું કે ગોખમાં સોગટે રહે છે.
- ૩૦૪-૫ તે ચારે બાજુ ઘરમાં બેઠાં જઈને અને આ પ્રમાણે પૂછીને જલ્દી પાછો ફર્યો. અને નમીને રાજાને જણાવ્યું કે ત્યાં તો પાકના ચિન્હ તરીકે ધૂમાડો પણ કયાંય દેખાતો નથી. ૩૦૪-૫
૩૦૬. પાડોશીના ઘરમાં જઈને જો એમ રાજાએ કહ્યું. વત્સરાજની કયાંય રસોઈ થઈ રહી છે કે નહિ ! જઈને જોયું ને કહ્યું અરખે પડખે પણ કશું ચિહ્ન જણાતું નથી,
૩૦૭. ત્યારે રાજા જોલ્યો કે વત્સરાજે મારી વગર વિચારે મશ્કરી કરી કે શું ? મને આમ ત્રણ આપીને તેણે પેતાને ઘેર રસોઈ કેમ ન બનાવી ?
૩૦૮. આમ રાજા વિચાર કરતો હતો તેટલામાં વત્સરાજે આવીને આમ ત્રણ આપે છે કે હે સ્વામિન્ ! આપ મારા ઉપર પ્રસન્ન થાઓ અને આપના ચરણકમલથી મારું ઘર પવિત્ર કરો.
૩૦૯. રાજાએ બ્રહ્મટી ચઢાવીને વત્સરાજને કહ્યું કે જેમ વિદ્યાશુર સાથે શિષ્યને હાસ્ય શોભતું નથી તેમ મારી સાથે તારૂં હાસ્ય શોભતું નથી.
૩૧૦. મેં પ્રથમથી જ નિષેધ કરવા છતાં તે મને આગ્રહ પૂર્વક નિમંત્રણ આપ્યું ત્યારે ઘરે જઈને કોઈ પાકાદિ ક્રિયા જ કરી નહિ.
૩૧૧. વત્સરાજે જવાબ આપ્યો કે-એક સામાન્ય સેવક પણ રાજાની હાંસી કરતો નથી તો હું તો મહારાજાના ચરણમાં જીવન ધારણ કરનારો તમારી સાથે હાંસી કરવા કેમ સમર્થ થાઉં.
૩૧૨. મારી વાણી ક્યારેય પણ આપે ખોટી પડી તો બેઠાં નથી. માટે હે મહારાજા ! પધારો ને મારૂં ઘર પવિત્ર કરો અને આપ ત્યારેજ બધું બધું શકશો.
૩૧૩. વત્સરાજની નમ્રતા બેઠાં હાથી ઉપર બેસી સામંતો અને મંત્રીઓ સાથે રાજા તેને ઘેર ગયો.
૩૧૪. મંત્રીઓએ જેના હાથને ટેકે આપ્યો છે એવો રાજા સુવર્ણરત્નના આભરણોથી સુશોભિત હાથી ઉપરથી જલ્દી ઉતર્યો.
૩૧૫. હવે તે વત્સરાજે ઉતાવલે આગળ થઈને જલપૂર્ણ સ્વર્ણપાત્ર લઈ ઠારદેશના આજુ-પણ સ્વરૂપ તે રાજાનું પાદ પ્રદક્ષિણ કર્યું (પગ ધોયા.)
- ૩૧૬-૧૭ ઘરમાં પેસતાં જ કોઈક દેકાણે પાન ખીડાના ઢગ તૈયાર કરતા સુચતિભરત નોકરો વાળું, કોઈક દેકાણે સ્થાપન કરેલાં આસનોને છેડે છેડે સ્થાપિત થતા લોકોના પગલાં વાળું, તેમજ કોઈ દેકાણે તૈયાર કરેલાં મેંદરો ધાળીઓથી શોભના બીજા ઘરમાં પ્રવેશ કરતો રાજા આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ જોવા લાગ્યો ૩૧૬-૩૧૭

૩૧૮. પગ સંભાળીને મૂકીને એમ વારંવાર બોલતા વત્સરાજે રાજાને ટેકો આપી રહેલ ઉપર લઈ ગયો.

૩૧૯. અને ત્યાં ચોથા માળે ચિત્ર વિચિત્ર મસરૂની તળાઈઓ વાળી સાત શય્યા ચોથી યુક્ત સિંહાસન ઉપર રાજા બેઠો.

૩૨૦-૨૧ સ્વાતિ નક્ષત્રના ચોથી માફ પુણ્યરૂપી મોતી ક્લેયુ' એમ સામુદ્રિક લક્ષણોવાળા હાથ ભેડીને વત્સરાજ બોલવા લાગ્યો.

૩૨૨. વળી આપ બેવા પુણ્યશાલી પુરુષો અમારા બેવા પુણ્ય રહિત પુરુષોના મકાનમાં કયા-રેય પાણુ પધારો નહિ જેમ જલની પીપાસાવાળો પણુ રાજહંસ મરૂધર દેશમાં કઢાપી જતો નથી.

૩૨૩. અમારો પુણ્યરૂપી શરદ જતુના પ્રકર્ષ વડે રાજહંસ સરખા આપ પધાર્યા તેથી મારે જેરે લક્ષ્મીનો વાસ થયો મારી આશા સંપૂર્ણ થઈ.

૩૨૪. એવા પ્રકારના વચનો બોલીને મોટા સ્વણુ થાલ મંડાવી અમૃતના સ્વાદ કરતાં ચઢી-પતાં પરમાન્ન રાજાને જમાડવા લાગ્યો.

૩૨૫. સ્ત્રીઓના સમુદાયે નિષેધ કરવા છતાં વત્સરાજના આગ્રહથી આવેલી સર્વ પત્નીઓએ રાજાને દહિ આદિ સર્વપ્રકારની રસોઈ બુદ્ધિ બુદ્ધિ રીતે પીરસી.

૩૨૬. કામદેવના શસ્ત્ર રૂપી સૌન્દર્ય વાળી પીરસતી સ્ત્રીઓને ભેળને રાજાની મન વચનને-કાયાની ચેષ્ટાઓ તેઓની સાથે જડાઈ ગઈ.

૩૨૭. વિચિત્ર વેષભૂષણવાળી સ્ત્રીઓને ભેતો રાજા. આ એક છે બે છે કે ત્રણ છે એમ નિર્ણય કરવામાં અસમર્થ થયો નહિ.

૩૨૮. કામરૂપી શિકારીની કુશળતા લોકો એ ભેળેલી જ છે કે, પુખ્તરૂપી બાણો વડે અદૃશ્ય મનો રૂપી મદોસ્મત્ત હસ્તિને ઘાયલ કરે છે.

૩૨૯. તે વખતે તેણે (પીરસતી સ્ત્રીઓને કામના આવેગવાળો થયેલા) શુ' આતીશુ' છે કે કંઠુ' છે કે મધુર છે કે ખાટું છે કે શુ' તુરં છે કે શુ' ખાડ છે. તે બધું ભૂલી ગયો.

૩૩૦. બેધુજ પેટમાં પધરાવતા રાજાને તેઓએ સાક્ષાત્ પિથાચ તરીકે ઝોળખ્યો મતુષ્ય-પણામાં પણુ દેવલાવને ધારણુ કરતો આ કામદેવ કેમ નિંદવા યોગ્ય થાય ?

૩૩૧. વિધિનો બાણકર તે વત્સરાજે અમાત્ય સામંત નોકરો વિગેરે સહિત તે રાજાનો સુકુટ હાર વિગેરે આબૂપણીથી સારા સત્કાર કર્યો

૩૩૨. કામદેવના બાણથી ઘાયલ થયેલા તે રાજા પોતાના મહેલમાં ગયો અને કામ કીડાની ઇચ્છાથી આકુલવ્યાકુલ થયેલા તેણે પોતાના મંત્રીને ઐકાંતમાં બોલાવી કહ્યું.

૩૩૩. જ્યારથી વત્સરાજની સ્ત્રીઓની મનોહરતા મે બેઈ ત્યારથી તેને લગતા વિષયની પીડા મને અત્યંત સતાવવા લાગી.

૧૪

૩૩૪. અને મંત્રીઓને કહ્યું કે તેની સાથે મેલાપ થાય તેવું કાંઈક કરો કારણ કે વિચારમાં અંચલ મનવાળા અમારા માટે તમારા સિવાય બીજી કોણ પૂછવા યોગ્ય છે.

૩૩૫. એક મંત્રી બેઠ્યો. કે હે રાજા ! વીરને યોગ્ય પરાક્રમવાળા તમે જીવંત છે તે સિંહની કેશવાળી છટવાળી વત્સરાજની પ્રિયાઓને બીજી કોણ ગ્રહણ કરવા સમર્થ છે ?

૩૩૬. સભામાં આવેલા તે વત્સરાજને સિંહાસન ઉપર બેસાડ્યો બેઈએ અને એવો કોઈ અપરાધ આપી તેને મૃત્યુને શરણે કરવો બેઈએ.

૩૩૭. આવો ઉપાય કરવાથી લોકમાં આપની નિંદા નહિ થાય માથું ધૂણાવતા બીજા મંત્રી-ઓએ પણ આ મંત્રણાની પ્રશંસા કરી.

૩૩૮. જ્યારે વત્સરાજ સભામાં આવ્યો ત્યારે સરણે સરખા સલાજનોએ સિંહ નામના રાજાને ફર કરી તેના આસન ઉપર બેસાડ્યો.

૩૩૯. જ્યારે નરસિંહના આસનથી ઉઠીને વત્સરાજ પોતાના ઘર તરફ બાથ ત્યારે નરસિંહ રાજાએ ક્રોધપૂર્વક સિંહ દ્વારમાં જ યુદ્ધ વડે રોકી લીધો.

૩૪૦. હે અભિમાની વત્સરાજ તુ મારા આસન ઉપર કેમ બેઠો અને હવે બેસીને કયાં રહીશ ગરુડનું અપમાન કરી ભુજંગ કેવી રીતે જીવવાનો હતો.

૩૪૧. સિંહનું વચન સાંભળીને બલવાન તે વત્સરાજ યુદ્ધ કરવા માટે તૈયાર થયો સમર્થ પુરુષ અપમાન કેમ સહી શકે.

૩૪૨. તે બંને નરસિંહને વત્સરાજે ભેનારાઓના મનોવિનોદ માટે થોડી વાર યુદ્ધ કર્યું અને પછીથી અધિક બલવાન વત્સરાજે સિંહરાજાને જીતી લીધો.

૩૪૩. ચારે બાજુ પોતાના મસ્તકને ફેરવીને પોતાના પુરુષાતનના ઓવરલ્યાંની ઇચ્છાને બાજુ સફળ જ ન કરતો હોય તેમ વીર એવા વત્સરાજે ચારે બાજુ ફેરવીને રાષથી એકદમ દૂર ફેંકી દીધો.

૩૪૪. મંડપથી નજીકમાં પડેલા અને પૃથ્વી ઉપર પડવાના તીવ્રધારી સિંહરાજના ફરીથી ધા લાગવાની શંકાજ ન કરતા હોય તેમ પ્રાણોએ પ્રયાણ કયું સિંહરાજ મરી ગયો.

૩૪૫ વત્સરાજ ઘેર ગયો ત્યારે જાને વિદાધરી પ્રિયાઓએ કહ્યું-હે પ્રાણપ્રિય ? અમે આપને પહેલેથીજ નિવેધ કયો હતો છતાં દુષ્ટ આશયવાળા રાજાને આપે આમંત્રણ આપ્યું.

૩૪૬. પોતેજ નિર્માણ કરેલા અરાજ વિચારોથી થું તમે જીવનના સંશયને ન પામ્યા તો હજુ પણ વગર વીચારે વૃક્ષને પાડવાથી (અર્થ કરવાથી) અનર્થ રૂપી ફલ પેદા કરશો.

૩૪૭. પરંતુ સિંહરાજ બલવાન હોવા છતાં અમારા ધારી મરી ગયો તો પણ હે આર્થપુત્ર ! હવે તમે અહિં પ્રમાદ છોડી સાવધાન થકને રહો.

૩૪૮. વત્સરાજે બલવાન સિંહ રાજાને માર્યો એમ સાંભળીને રાજાએ મંત્રીઓને બોલાવીને આસને બેસાડીને પૂછ્યું.

૩૪૯. મંત્રીઓએ કહ્યું બલવાન પરાક્રમવાળા સિંહરાજને મારી નાખ્યો તો પણ તેની પાસે વાઘણતું દુઃખ અત્યારે મંગાવો.

૩૫૦. તો અવશ્ય હે રાજા ? પ્રતિજ્ઞાપાલક તે આપની આજ્ઞા તો માનશોજ અને લાંબા કાલે આ ઉપાય વડે નિઃસ્વે ચમરાજનો મહેમાન થશે.

૩૫૧. ખીજે દિવસે આવેલા વત્સરાજને મંત્રીઓએ બતાવેલા પ્રયોગ પ્રમાણે રાજાએ વાઘણતું દુઃખ લાવવા માટે આદેશ કર્યો.

૩૫૨. શત્રુઓને આધીન કરાર વત્સરાજ રાજાની આજ્ઞા સ્વીકાર કરી જ્યારે ઘરે આવ્યો ત્યારે જો વિદાધરી સ્ત્રીએ કહ્યું હે કાન્ત ! (મારી નાખવા માટેનો) આ તદ્દન હલકટ હુકમ આપ્યો છે.

૩૫૩. હે સ્ત્રી તમને બન્નેને જલ્દીથી આવીને કેાણે કહ્યું તે જાને બોલી હે સ્વામી ! ત્યાં રહેલી અમે પોતેજ સાંભળ્યું.

૩૫૪. હે સ્વામી! રાજાના સમાગમના દિવસથી માંડીને શંકા રાખતી અમે તમારો અંતરાય નાશ કરવા માટે તમારી પાછળ નિરંતર ફરીએ છીએ જ.

૩૫૫. આ જ્ઞાની સિદ્ધિને માટે આ ચક્ષુ રૂપી ઘોડા ઉપર ચઢી મહાભયંકર અટવીમાં તમે જાઓ કે જ્યાં સુદર શરીરવાળી જે ક્ષેત્રદેવી છે તે અમારી માતાની પ્રકૃતિપણી છે.
૩૫૬. અરણ્યપ્રદેશમાં નિરંતર તે વાઘના સ્વરૂપને ધારણ કરે છે તે આ ઘોડાને જોઈ તમારા ઇષ્ટ અર્થની સિદ્ધિ કરી આપશે.
૩૫૭. આ પ્રમાણે સ્ત્રીઓતું વચન સાંભળી શ્રી વત્સરાજ તે અટવીમાં ગયો તે દેવીએ અને ત્યાં જણાવ્યા પ્રમાણે દેખતાંની સાથેજ તુ સારી રીતે આવ્યો એમ સ્વાગત કર્યું.
૩૫૮. અને દેવીએ પૂછ્યું કે કેમ આવ્યા છો ત્યારે વત્સરાજે સાચુંજ કહ્યું-રાજતું કાર્ય કરવા માટે આવ્યો છું તેણીની આજ્ઞા પ્રમાણે વત્સરાજ વાઘણના કાન પકડી રાજસભામાં આવ્યો.
૩૫૯. તમારી દક્ષિ આગળજ ઇચ્છા પ્રમાણે આ વાઘણતું દ્વંધ ગ્રહણ કરે એમ જોડતા તેને પાછા ફરીને રાજ્યે કહ્યું કે અરે આને તું જંગલમાંજ જલ્દી છોડી દે!
૩૬૦. સુભટોથી પ્રશંસા કરાતા અને સ્ત્રીઓ સહિત તે વત્સરાજે વાઘણરૂપ દેવીને ઘેર લઈ જઈને પૂજા કરી અપરાધરહિત તેને પોતાના સ્થાનમાં જવા માટે છોડી દીધી.
૩૬૧. કેટલાક દિવસો વીત્યા બાદ કામ વિહ્વલ બનેલો અને તે સ્ત્રીઓતું સ્મરણ કરતા રાજ્યે ગંભીર થઈને તેમને મેળવવા માટે સર્વમંત્રીઓને જણાવ્યું.
૩૬૨. મંત્રીઓએ વિચારી કહ્યું-ઘણા પરાક્રમી એવો તે વત્સરાજ પાસે દરેક ક્ષણે બંને પર્વતોના સંગમમાં રહેલા કુવાતું જળ મગાવાય એમ મંત્રીઓથી વિજ્ઞાપિત કરાયેલ રાજ્યે તે પ્રમાણે વત્સરાજને આદેશ આપવો જોઈએ.
૩૬૩. મારા શરીરને રોગ રહિત કરવા માટે બંને પર્વતની મધ્યમાં રહેલા કુવાતું જળ લાવો એમ રાજ્યે પોતાની વાણીથી હુકમ કર્યો અને માનીઓમાં પ્રધાન વત્સરાજે એ હુકમ સ્વીકારી લીધો.
- ૩૬૪ હે મંત્રીઓ! તે ક્યાંથી મલશે એમ વત્સરાજે પૂછતાં મંત્રીઓએ કહ્યું કે વિન્ધ્યાચલની અટવીમાં જો જા પર્વતો પ્રખ્યાત છે.
૩૬૫. આ બંને પર્વતો સ્નેહ મિત્રની જેમ મલે છે અને ક્ષણ માત્રમાં હુચ્ચાની જેમ જુદા થાય છે.
૩૬૬. તે બંને પર્વતના મધ્યમાં પૃથ્વીના સુખ જેવો પાણીથી ભરેલો કુવો છે તેતું જળ લાવવાથી રાજાને રોગ દૂર થશે એમ વૈદ્યોએ કહ્યું છે.

૩૬૭. ન્યારે આ પર્વતો બુદ્ધ થાય ત્યારે પાણી લાવવું જોઈએ આવી મંત્રીઓના મુખથી પાણી સાંભળી વત્સરાજ પોતાના ઘેર આવ્યો.

૩૬૮. રાજાને હુકમ જેમણે પહેલેથી બાણી લીધો છે એવી બન્ને સ્ત્રીઓ પતિને કહેવા લાગી કે હે સ્વામિન! આ યજ્ઞ રૂપી ઘોડા ઉપર બેસી ત્યાં બવ. અને એ પર્વતની વચ્ચે ત્યાં અમારી માતાની બહેન રહે છે.

૩૬૯. તે હંમેશા પશ્ચિમ સ્વરૂપ ધારણ કરીને રહે છે. તમારા આ ઘોડાને યોગળી તે તમારી ઇષ્ટ સિદ્ધિ કરી આપશે.

૩૭૦. વત્સરાજ ઘોડા પર બેસી વેગપૂર્વક ત્યાં ગયો અને તે દેવીએ આપેલું જલ ક્ષણમાત્રમાં લઈને આવ્યો.

૩૭૧. પરીક્ષા કરીને જેનું ભાગ્ય પ્રજ્ઞાએ જ નિત્ય લક્ષ્મીવાળું સ્થૂં છે એમ બોલતાં ચતુર હોવા છતાં અધમ મંત્રીઓએ પાણી લીધું.

૩૭૨. ત્યાર પછી કામથી પીડાતા રાજાએ મંત્રીઓને ફરીથી કહેતાં તેઓએ કહ્યું કે આ વત્સરાજના વિષયમાં અમારી પણ બુદ્ધિ કામ આપતી નથી.

૩૭૩. વત્સરાજ સર્વોત્તમ પુરુષાર્થને ધારણ કરે છે કારણ કે જે પોતાની બુદ્ધિથી બૃહસ્પતિને પણ અધીકારી બનાવે છે તેઓને છેતરવો કેઈ રીતે શક્ય નથી કારણકે વજ્રથી વજ્રનો નાશ થાય નહિ.

૩૭૪. હે શ્રેષ્ઠ મંત્રીઓ! તેમ છતાં કાર્યસિદ્ધિ કોઈ ઉપાય તો ચિંતવવો જ જોઈએ આવો રાજાને હુકમ પામીને તેઓએ મંત્રનો વિચાર કરીને મંત્રણા કરી.

૩૭૫. સુંદરી કુમારીની વિવાહ સામગ્રી માટે બુદ્ધ બુદ્ધ રાજાઓને સ્થાને આમંત્રણ કરવા ફતોને મોકલ્યો.

૩૭૬. અને તેમાં દક્ષિણ દિશામાં દક્ષિણ દિશાના અધિપતિ(યમ)ને આમંત્રણ આપવા માટે મહાબલવાન વત્સરાજને મોકલ્યો.

૩૭૭. ઘણીવાર સુધી મંત્રીઓની આમંત્રણની પ્રશંસા કરતાં રાજાએ પોતાની કુંવરીની વિવાહ સામગ્રી માટે બુદ્ધ બુદ્ધ સ્થાને બવાનો આદેશ કર્યો

૩૭૮. અંધ કુવાની સમાન નજદીકમાં ખાડો ખોદીને તેમાં લોકડોં સડિત તેલ ભરીને દક્ષિણ દિશામાં સળગાવેલા અગ્નિવાળું ચમરાજનું ઘર બતાવ્યું.

૩૭૬. રાજાએ હુકમ કરાયેલા વત્સરાજે પોતાની પત્નીઓ સાથે તે યમગૃહને ભેથું ત્યારે તેણે પોતાની પત્નીઓને પૂછ્યું કે હવે કયા ઉપાયથી હું જીવનનું રક્ષણ કરું.

૩૮૦. જાને પત્નીઓએ કહ્યું કે હે કાન્ત ! બુદ્ધિમાન આ યક્ષ તમારું રૂપ ધારણ કરીને યમગૃહમાં જશે તમે ગુપ્ત રીતે ઘરમાંજ બેસો.

૩૮૧. પત્નીએ કહેલો વિચાર વત્સરાજે માની લીધો. કોણ સમજી પુરુષ હિતકારી વચન ન માને બાણે અવતારજ ન ધારણ કર્યો હોય તેમ વત્સરાજનું રૂપ ધારણ કરીને રાજા પાસે જઈ જણાવ્યું.

૩૮૨. હે દેવ યમરાજના ઘેર જઈ કેટલા દિવસે પાછો આવું એમ તેણે પૂછ્યું ત્યારે રાજાએ કહ્યું-કે તારે ત્યાં એક મહિનો રહેવાનું છે એમ રાજાએ કહેતાં બધા લોકો ભોંતાંજ

૩૮૩. વત્સરાજ રૂપધારી યક્ષે યમગૃહમાં પ્રવેશ કર્યો.

૩૮૪. ત્યારે રાજા તે મંત્રીઓની સાથે હર્ષ પામ્યો, ચંદ્રમાં અસ્ત થયા છતાં ચંદ્રવિકાશિ ગુપ્તો જેમ સંકુચિત થાય તેમ લોકો દુઃખી થયા.

૩૮૫. કામના મોહથી વિવેક રહિત રાજાએ મંત્રીઓને વત્સરાજની પત્નીઓને લાવવાનો હુકમ કર્યો.

૩૮૬. હે સ્વામીનું! તે સ્ત્રીઓને લીલાભાગમાં લાવીશું પરંતુ હાલમાં ઉતાવળ છોડો કારણકે આ સંબંધમાં લોકાપવાદ દુઃખે કરીને નિવારણ થઈ શકે તેમ છે.

૩૮૭. હે રાજા તમે અકાર્ય કરવા તૈયાર થયા છો પણ એક માસની મર્યાદાનો કાલ વિતાવો કે જ્યાં સુધીમાં લોકાપવાદ દૂર થઈ જશે.

૩૮૮. જેઓનાં નિર્મલ ચરો ચંદ્રમાના બિંબને પણ હીન ન બનાવે તેઓના બલથી બુદ્ધિથી કે જીવનથી પણ શું થાય?

૩૮૯. કામથી પીડિતા રાજાએ એક માસને પણ હજારો વર્ષની જેમ વીતાવ્યો અને પછી તેની સ્ત્રીઓને લાવવા ચાર મંત્રીઓને મોકલ્યા.

૩૯૦. આ બાબતે તે સ્ત્રીઓ કુમારને સ્નાન કરાવી ચંદન વિલોપન કરી આભૂષણો પહેરાવી દક્ષ એવા યક્ષ પાસે વ્યંતરનાથકને માનસહિત મોકલાવે છે.

૩૯૧. અને તેની પોતાનું સાચું સાચું વૃત્તાંત જણાવીને પ્રાર્થના કરાયેલ તેણે અદ્ભુત શોભાથી શોભતા પોતાના શરીરને આભૂષણો કુમારને આપ્યાં.

૩૬૨. અને કુમારને યક્ષરૂપી ઘોડા ઉપર ચઢાવીને હાથમાં કમલ દંડ લઈને તે વ્યંતરદેવે પોતે પતિહારની જેમ આગળ આવીને નિવેદન કર્યું કે—

૩૬૩. ઉત્તમ મનવાળો આ વત્સરાજ યમધરમાં જવા છતાં પણ પાછો આવ્યો છે તેથી ખરેખર અમારી કલ્પનામાં આવે છે કે આ નગરનાં લોકોનું લાગ્ય બાગતું છે

૩૬૪. આમ પ્રમાણભૂત માનનાર નગરજનોની કાનને પ્રિય કથા સાંભળતાં કુમારે શ્રેષ્ઠ ઘોડા ઉપરથી ઉતરી પતિહારની વાણીથી સિંહદ્વારમાં પ્રવેશ કર્યો

૩૬૫ અને ત્યાં રાજાને નમસ્કાર કરી રાજાની આગળ વત્સરાજે બેઠક લેતાં રાજા વિધવિધ રસના મિશ્રણવાળો થઈ ગયો કે જે અમારા દેખતાંજ મરી ગયો હતો ને ફરીથી જો કેવી રીતે જીવતો થયો ?

૩૬૬. આ યમધરમાં જઈને અહિં કઈ રીતે આવ્યો આવા અદ્ભુત રસમાં તરબોળ તથા સ્ત્રીના સ્મરણથી વિપ્રલંબને અને નહિ મળવાથી ખેદને ધારણ કરતો

૩૬૭. તેને જોતાં વીરભાવનો સ્પર્શ કરતો, દંભથી કરુણરસ ને ધારણ કરતો, કામરૂપી અગ્નિથી રૌદ્રભાવને અને કામની પીડાથી બીભત્સ ભાવને ધારણ કરતો.

૩૬૮. અને વૈદ્યોના કુદે કહેલા ઉપચાર કરતાં વિરુદ્ધ થવાથી ભયાનક રસને ધારણ કરતો આમ અનેક રસોથી વ્યાપ્ત થયેલો તે રાજા સાવધાન થઈને વત્સરાજને કહેવા લાગ્યો.

૩૬૯. હે વત્સ માટે મિત્ર યમરાજ કલ્યાણપૂર્ણ છે ને ? પૃથ્વી ઉપર દેવ લીધી તો છે નહીં જેથી ખુશ થયેલા તેણે મારા ઉપર તારા દ્વારા શું શું સંદેશો મોકલ્યા છે ?

૪૦૦. ત્યારે વત્સરાજને પણ કહ્યું કે હે જગતના પાલક રાજા! પ્રતિહાર દ્વારા મને તમારા સર્વ કુશલ સમાચાર પૂછીને આ પ્રમાણે નમ્ર જવાબ આપ્યો છે—

૪૦૧. ઘણા દિવસો બાદ મને સંભાર્યો જોટલા માટે હું માનું છું કે અમીત્રતા મારી આસુવણના મેરુના શિખર જેવી છે.

૪૦૨. હે ભૂમિપતિ તેણે પોતાના નામને સાર્થક કર્યું આપની જેમજ આપના સેવક એવા માટે પણ દિવ્ય આજ્ઞાવણ આપીને સત્કાર કર્યો.

૪૦૩. અને હે રાજા! તેના દ્વારપાલને તમારા વિશ્વાસ માટે મોકલ્યો છે આ તમારી આગળ બેઠેલા છે તેને તમે જુઓ.

૪૦૪. આનો પણ પૃથ્વીને અડતો નથી આની આંખ મીચાતી નથી ને પુષ્પમાલા કરમાતી નથી તેથી અવશ્ય તે ચમરાજનો દ્વારપાલ છે.
૪૦૫. તે નામધારી દ્વારપાલ બોલ્યો કે મારા સ્વામી ચમરાજે કહેલો સંદેશો સાંભળો ઇંદ્રનો સંદેશ ન મળવાથી હું તમારી પાસે આવી શક્યો નથી.
૪૦૬. તમારે રાજ તમારા શ્રેષ્ઠ પ્રધાનોને મોકલવા અને ક્યારેક તમે જાતે પણ દર્શન આપીને મને કૃતાર્થ કર્યો એમ ચમરાજે કહ્યું છે.
૪૦૭. ચમરાજને જોવાની ઉત્સુકતાને ધારણ કરતા રાજાને જોઈને એ વેપધારી પ્રતિહારી બોલ્યો કે હે સ્વામિન્ શુ ચમરાજને જોવાની ઇચ્છા છે?
૪૦૮. ચમરાજને જોવાની મારી ઘણીજ ઇચ્છા છે એમ રાજાએ કહેતાં દ્વારપાલે તે રાજાને કહ્યું કે-જો તમારે આવવાની ઇચ્છા હોય તો મારી પાછળ ચાલો જેથી ચમરાજના ઘરનો સારો રસ્તો બતાવું.
૪૦૯. રાજાથી અનુસરાયેલા વેપધારી દ્વારપાલે ચમરાજના મહેલને પામીને અગ્નિની અંદર અંપાપાત કર્યો અને તેની પાછળ તે મંત્રીઓએ પણ અગ્નિમાં અંપલાબ્ધુ.
૪૧૦. તેજ વખતે તે અગ્નિથી ચારે મંત્રીઓ ભસ્મીભૂત થયા. પાપનો સંશય કરાવનારા કષાયો જેમ તપસ્યા વડે નાશ થાય છે તેમ.
૪૧૧. મંત્રીઓની પાછળ અંપાપાત કરવા માટે તૈયાર થયેલા રાજાને વત્સરાજાને રોક્યો ને વિનંતિ કરી.
૪૧૨. સળગતી અગ્નિમાં પડી હે રાજા કોઈ જીવી શકે? (કોઈ નહિ) આ ચારે મંત્રીઓ મારા દ્વેષી હતા તે કારણથી મે રોક્યા નહિ.
૪૧૩. વત્સરાજ બોલ્યો એ તમોને અત્યાર સુધી છેતર્યા છે તો હવે સેવક માનીને મારો અપરાધ માફ કરો.
૪૧૪. રાજાએ વિચાર્યું કે આ વત્સરાજ ત્રણલોકમાં મહાપુણ્યશાલી છે કારણ કે તેને માટે પ્રતિકૂલ આચરણ પણ અનુકૂલ થઈ જાય છે.
૪૧૫. આથી પુણ્યશાલી વત્સરાજને પોતાની સુદરી કન્યા આપીને અને રાજ્ય આપીને હું સમાધિ લગાવી તપસ્યા કરું.

૪૧૬. પારકાની સ્ત્રીની ઇચ્છાથી હું પાપી બન્યો તે પાપને નાશ તપસ્યાથી કરું એમ ઉચ્ચ વૈરાગ્યથી શોભતો તે રાજ પોતાના મહેલમાં ગયો.
૪૧૭. શુર ચંદ્રના બલવાન યોગવાણું શુભ સુહૃત્ આવતાં પોતાની કન્યા વત્સરાજને આપી અને કન્યાદાનમાં હાથી ઘોડા સહિત પોતાનું રાજ્ય આપ્યું.
૪૧૮. રાજ અંતરંગ ને બહિરંગ શત્રુઓને જીતીને વનમાં જઈ તપશ્ચર્યા કરવા લાગ્યો અને વત્સરાજ નીતિપૂર્વક રાજ્ય કરવા લાગ્યો.
૪૧૯. હવે એક વખત ક્ષિતિ પ્રતિષ્ઠિત નામના નગરથી મોકલેલા કેઈ પુરુષે આવી વત્સરાજને ત્યાંનો પત્ર આપ્યો.
૪૨૦. વત્સરાજે ચિત્ર નહિ હોવા છતાં ચિત્રની જેમજ આવેલા તેને ચૈષ્ઠાથીજ ઓળખી લઈને પોતાના વિશ્વાસુ પુરુષોથી પણ શુભ રીતે પત્રને એકાંતમાં વાંચ્યો—
૪૨૧. તે આ પ્રમાણે છે સ્વરિત શ્રી નગરીઓમાં પ્રધાન એવી ઉજ્જયિની નગરીમાં સમ્યક્ પ્રભાવશાલી પ્રૌઢ પ્રતાપી શત્રુજીત શ્રી વત્સરાજ પ્રતિ—
૪૨૨. ક્ષિતિ પ્રતિષ્ઠિત નગરથી નગરના લોક યુક્ત મંત્રીઓ અંજલી ભેડી પૃથ્વીપીઠ ઉપર મસ્તક નમાવી આમ જણાવે છે કે—
૪૨૩. હે મહારાજ-અન્યાથી નરોત્તમ દેવરાજથી અમે જેટલા પીડાયા છીએ તેટલા તો સુરોત્તમ દેવરાજ (ઇંદ્રથી) પણ પીડાયા નથી.
૪૨૪. ચંદ્રના ઉદય વખતે ચક્રવાકી જેવી આ મ્હાન ગુપ્તવાળી થયેલી સમસ્ત પ્રજા વિયોગથી જેના મનોરથો નષ્ટ થયા છે તેવી સૂર્ય જેવા તમારા દર્શન ઇચ્છે છે.
૪૨૫. હે પૂજ્ય દેવ ! મહેરબાની કરી જલ્દીથી આવી તેવી રીતે દુઃખ યુક્ત કરો કે જેથી કરી આ બધા લોકો વીરસેન રાજને યાદ કરે નહિ.
૪૨૬. આમ પોતાની પ્રજાને અતિ દુઃખી થયેલી સાંભળીને પોતાનું રાજ્ય મેળવવામાં જેણે સંતોષ વાળી લીધો હોવા છતાં (એટલે ઇચ્છા નહિં હોવા છતાં) ધીર એવા તે વત્સરાજે લાડઈની ભેરી વગડાવી.
૪૨૭. તરંગોના સમૂહથી સસુદ્રની જેમ સેના સહિત આવતા તેને ચર પુરુષોથી બાણીને તેમજ નગરલોકોના પણ વિરોધ બાણીને તે દેવરાજે વનમાં જઈ તાપસપણું સ્વીકાર્યું.

૪૨૮. દેવરાજરૂપી ચંદ્ર અસ્ત થયે છતે અનંત મહોત્સવ કરતો તે સૂર્ય જેવો વત્સરાજ નીતિપૂર્વકે રાજ્ય કરવા લાગ્યો.

૪૨૯. સૂર્યોદય થયે છતે સળ્જનરૂપી ચક્રવાકના ચિત્તે હર્ષને ધારણ કર્યો અને સૂર્યના તાપથી ભયભીત થયેલા ચક્રેરૂપી ચોરો ભય તૃષ્ણા સહિત કયાંય છુપાઈ ગયા.

૪૩૦. હવે એક વખત સુગુરના ચરણ કમલમાં સમ્યક્ત્વ મૂલક ગૃહસ્થ ધર્મને પ્રાપ્ત કરી જિન મંદિરોને પોષધાલયો બંધાવી પૃથ્વીને શોભાવવા લાગ્યો.

૪૩૧. કેટલોક કાલ વિત્યાબાદ તે શ્રેષ્ઠ નગરમાં ફરી સફ્ફુરુ પધાર્યા રાજ્યે ઉદ્યાનપાલકો દ્વારા આગમન સાંભળી તેમની પાસે જઈ નમસ્કાર કરી દેશના સાંભળી સુખસાતા પૂછી.

૪૩૨. હે પ્રભો હું કયા શુભ કર્મોથી રાજેશ્વર થયો તે કહો. રાજાનો સંશય દૂર કરવા માટે તત્વજ્ઞાની શુરુએ કહ્યું—

૪૩૩. આ જંબૂદ્વીપમાં વસંતતિલકપુરમાં શત્રુરૂપી. પર્વતોને વિષે વળ જેવો સૂર નામે રાજા હતો સ્વાભાવથી દાનમાં આસક્ત તેણે સત્યાગ્રમાં આદર કરવાથી લોચ્ચ ફલને પામ્યો.

૪૩૪. તે રાજાને વિદ્યાધરના વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલી સુરવેગા નામની રતિ સરખા રૂપવાદી રાણી થઈ અને ઇચ્છા મુજબ રાજ્યે તેની સાથે લોગ લોગવતાં-તેની પાસે કેઈ પુરુષ રતિચુલિકા નામની કન્યા લઈને આવ્યો.

૪૩૫. તેની સાથે લગ્ન કરી પોતાના અંત:પુરમાં રાખી તેમાં આસક્ત બની અંત:પુરને છોડી દીધું ત્યારે તે બાલતપ કરી દેવી સુરવેગા મરીને વ્યંતર થઈ-તે વ્યંતર દેવીએજ તારી આગળ પહેલાં વર્ણન કર્યું જ છે.

૪૩૬. શૂરવીર એવો તે સૂર રાજા મરીને દાનના પ્રભાવથી તુ વત્સરાજ તરીકે ઉત્પન્ન થયો આપત્તિ પણ સંપત્તિપામીને પૂર્ણભવતુ સ્મરણ કરીને તારા શેખર નામના પુત્રને રાજ્ય ઉપર સ્થાપન કરી તે દીક્ષા લીધી.

૪૩૭. તેની ત્રણેય સ્ત્રીઓએ પણ દીક્ષા લીધી લઇને છઠ્ઠાને પારણે છટૂતપ કરતાં કાળ કરી દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થઈ. હે મેઘરથ જે સુરસેન કયા ધર્મપ્રભાવક છે તે મેં તેને કહી.

૪૩૮. તીર્થંકર દેવની અમૃત જેવી વાણી સાંભલી તે મેઘરથ બોલ્યો હે મહારાજ હવે માફ મન રાજ્ય કરવા ઇચ્છુતુ નથી અને તમારી પાસે દીક્ષા લેવાની મારી ઇચ્છા થઈ છે.

૪૩૯-૪૦. હે પૂજ્ય પુત્રને રાજ્ય આપી મંત્રીઓની સાથે હું હમણાંજ આવી દીક્ષા લેવા ઈચ્છું છું ત્યાં જિનેશ્વર લગવતે કહ્યું કે-ઘેર જઈ તમે પ્રમાદમાં ન પડશો-ત્યારે રાજ્ય મહેલમાં આવી પોતાના નાનાભાઈ દંદરથને બોલાવીને કહ્યું કે હે ભાઈ તું રાજ્ય ભાર સંભાળ. હું દીક્ષા લઉં છું તે સાંભળીને વિનયથી નમીને યુવરાજ બોલ્યો કે જો કે તમારે માટે એ યોગ્ય જ છે છતાં પૃથ્વીની ચિંતારૂપી મોટી સાંકલથી બાંધી મને કેમ સંસાર રૂપી કારાગરમાં પૂરો છો. ૪૩૯-૪૪૦

૪૪૧. વેશ્યારૂપી લક્ષ્મી કોઈ પુરુષ પર પ્રેમ રાખતી નથી સમુદ્ર જેવું શરીર મધુર રસવડે ક્યારે પણ તૃપ્તિ પામતું નથી બાલ્ય ચૌવન બંધુ વિગેરે સમુદ્રના તરંગ જેવું ચંચલ છે તે નશ્વર વસ્તુ માટે કૌણ કલેશમાં પડે.

૪૪૨. આ પ્રાણી દેવલોકમાં અથવા મનુષ્ય લોકમાં હંમેશાં વિષય સુખો ભોગવવા છતાં ક્યારેય તૃપ્તિ પામતો નથી. એટલે હું માનું છું કે સંતોષ વિના સુખ નથી. પરમાણુ જહ છે તેમાં સંતોષ નથી તો તેના બનેલા શરીરમાં સંતોષ ક્યાંથી આવે કારણ કે તાકિંક લોકો કાંઈને કારણ રૂપજ માને છે.

૪૪૩. રાજ થવાથી મહ થાય ને મહથી દયાહીન બની હિંસા કરે ને સ્વાર્થ માટે બ્રહ્મ જોલે ને અઠત વસ્તુને ગ્રહણ કરે પ્રજ્ઞાચર્ચ સેવે નહિ ને પરિગ્રહ રાખે કોઈ સદ્ગુણનો ઉપદેશ તેની ઉપર ચાલે નહિ અને તેથી તે દુર્ગતિમાંજ બચ

૪૪૪. હે મેઘરાજભાઈ સંસારની આવી દશા બાણીને હું પણ નહીં તમારી પાછળ દીક્ષા લઈશ હે સ્વામી તમે સેવ્ય અને હું સેવક મને પણ હંમેશાં ધર્મ કાર્યમાં જ બોડો.

૪૪૫. એમ દંદરથની વાણી સાંભળી મેઘરાજે પોતાના પુત્ર મેઘસેનને ગાદી ઉપર સ્થાપન કર્યો અને મંત્રીઓની સાક્ષિએજ દંદરથના પુત્રને યુવરાજપદ આપ્યું.

૪૪૬. તે મેઘરથ તથા દંદરથે સાતસો પુત્રો તથા ચાર હબાર રાજ્યો સાથે ધનસ્થપ્રભુ પાસે દીક્ષા લીધી.

૪૪૭. આ બંને મુનિઓ મેઘરથ ને દંદરથે ગણધર લગવત પાસે બંને પ્રકારની શીક્ષા પાત્ર કરી અગીઆર અંગ લક્ષ્યા શમતા ધારણ કરી છતેન્દ્રિય થયા તેમજ પ્રજ્ઞાચર્ચને સેવતાં ઉપસર્ગોને સહન કરતા તેઓએ લાંબાકાલ સુધી પૃથ્વી ઉપર વિહાર કર્યો.

૪૪૮. મેઘરથ મુનિએ અરિહંતાદિક વિશસ્થાનક તપ કરી તીર્થંકર નામ કર્મ ઉપાજન કર્યું અને જ્ઞાની એવા તે મેઘરથે સિંહવિકિરતાદિ તપ કરવા પૂર્વક અતીઆર રહિત લાખ પૂર્વ વર્ષ સુધી સંચમતું પાલન કર્યું.

૪૪૬. વળી તે જન્મે મુનિઓએ અંબરનિવૃત્ત નામના પવન ઉપર સ્થિત થઈને
કાયાથી કશું કયેલા તે જન્મે મુનિઓએ જાદીનું સાધન ૪૯ મહીનનું મિટ્ટિ
તેજસ્વી કાન્તિવાળા તે જન્મે દેવ થયા.

૪૫૦. પૂર્વ અર્થ છપાઈ ગયો છે

આ બાણાંતર

શાસન ગણાટ મુનિએ ગદ્યવર્તિ આગામી મદાગજ મિલન શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૦૮ મં.
મહિન્ય ને મિમીચરજી મગદાજ સાહેબના પદ પ્રભાવક ન્યાયાધિકારિ પુણ્યભાગ્ય ને
શ્રી મહિન્ય દર્શન સુચિત્વર મદાગજ ગાદેશના પદધર પુણ્યભાગ્ય આગામી મદાગજ
શ્રી વિન્ય ૧૦૦૮ શ્રીમદ પ્રિયંકર મંજુએ સુજાઈના ગાનગાન શ્રી ગાનિય
મદાગજના સર્ગ ૬ થી ૧૩ સુધી સર્ગનું બાણાંતર થયું છે.

શું ભવતુ શ્રી શ્રમણ પ્રધાન ગુણવિધિ મંગલ્ય-

शुद्धि—पत्रकम्

प्रथमः सर्गः

शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः	शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः
गामिना	२४	१३	न्यषीदम्	२४	१०
प्रसारणम्	६६	९	सुषिया	४३	२
१४०	६८	१३	१३९	”	२३
द्वितीयसर्गः			तथाहि	४५	१६
श्रान्तनयप्रचारम्	९९	४	स्वधाम्ना	”	२५
नोषति	१०२	१९	स्रत्य	४७	२
चित्ते	१२५	५	१४९	”	३
तृतीयसर्गः			तुरङ्ग	४८	२९
देषः	१७४	२३	॥१६२॥	५०	२६
स्वराय	१८१	१६	कन्दुकवद्	५१	१४
पुष्य	१८८	२०	नैवेति	५६	१०
विशालता	१९२	७	तद्दृष्ट्विम्	”	२७
चतुर्थसर्गः			प्रेरावती	५९	१७
॥५१॥	२१२	१५	षष्ठःसर्गः		
[२४६]	२४६	०	रक्षितानि	८४	१७
ताना	”	१०	”	”	१९
बन्ध	२५६	५	रीवित्तत	८६	७
संवेत्सरा	२५८	२	मयी	”	२४
सीतोदिका	२६४	६	५५	८८	”
गुह्यार्थे	२७२	१८	तिसमण्डप	९१	२८
द्वितीयभागे प्रथमखण्डे पञ्चमसर्गः			शरीराम्	९४	२१
सहैव	८	६	स्वाभिसन्धि	९७	२२
तांस्तार	”	१३	कुबेरः	१००	४
मैत्रीम्	१५	६	सद्वा	१०७	२
अन्नवीत्	१६	१३	क्रमतोऽहम्	१०८	३३
शिखाख्या	१८	१०	१५१	११२	२६
५९	”	१९	स्याप्रतो	११८	२८
राट्	१९	२५	स्नपित	१२८	५
६९	२१	२२	सप्तमः सर्गः		
चोफ	२३	२	मेषजैर्न	१४४	९
प्रावादित्	”	२७	लम्भयामि	१४७	२३

शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः	शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः
व्यभिज्ञपत्र	१४८	१	वैजायप	१८	३
मिसुग	१५७	२३	ताभ्याम	२०	३५
मावर्त	१७५	२१	स्तौ	२२	१६
भिषदय	१७५	२६	विभन्ग	२६	१५
पगजिनाभिषा	१७९	१	द्वभूष	"	३१
अष्टमः सर्गः			पाततो	३१	११
मभिष्टित	१८८	१०	वनिरुद्धव	"	२२
प्रनिरपिन	२०५	२	प्रगनेन	३२	११
"	"	५	भियं	३५	११
॥६१॥	२०७	२१	नापि	३७	१
वचो	"	२१	विचित्र	"	११
जो	२१६	२१	शृणुन	"	१३
क्षयाः	२३५	१५	जम्बुधानीय	४०	१६
प्रनिरपिते	२४०	११	वर्पागम	४१	१६
मुपागमन	"	१२	मजगपहम	४२	"
रपि	"	२६	"	४३	१०
जम्बुपिणन	२४२	२१	गुम्ययोमिता	४७	१
"	"	२६	कगोल	"	१३
अमि	२५९	१	वाह	४८	६
शाने	"	२३	परी स्तेय	"	१५
द्वितीयभागे द्वितीयगण्डे नवमः सर्गः			निर्मिती	४९	३
निर्नेहितम	३	५	गिल्लम्भ	४९	१५
वर्षगिर	३	१०	भृगु	"	१
गर	३	११	महिगे	"	१८
महि	३	८	महि गा	५३	१५
महि	३	२३	मि गाने	५५	२६
म गम,गम	८	३	महिगमहि	५७	८
महि	"	"	मि गे रम	५८	११
महि	"	१५	मि	"	१०
महि	११	१	महि	"	१०
"	"	"	महि	५८	३
महि	१३	११	महि	"	"
महि	१३	२३	महि	६४	६

शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः	शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः
शृङ्गारिता	६७	६	दुर्वलौ	१२४	११
तदैव	६९	२२	पुण्यवन्त	"	१३
स्वयम्बर	७०	९	स्वाहुत्तमं	"	२५
सिंह	७०	२४	पयोधौ	१२५	२७
बहवो	७१	४	पथा	१२७	१२
वक्त्रं	"	२४	छण्डनाय	"	१९
स्म	७२	२	पुलिन्द	"	२१
जाल्या	७५	१	व्यञ्जनाणि	१२८	२९
घत्	७६	२	यामिकौषै	१२९	२२
कुर्वन्त्यपि	८०	१९	वाधिर्यं	१३१	११
			"	"	१६
दशमः सर्गः					
कान्ते	८७	६	तद्वाक्च	१३५	९
ता	८७	२३	गन्ध	१३६	१२
भवतोऽप्यते	८९	१२	शृहीताया.	"	१९
पुमांस्तु	"	२७	दैव्यम्	१३७	४
महर्षे.	९०	१	यद्यतः	"	४
संभाव्य	९२	१०	हृप.	१३७	५
जुष्टु.	९८	१८	कदिरुप्रयोगस्य	१३८	९
"	"	२१	क्षोणिपति.	१३८	२५
सर्वं	१००	२६	सेनाविस्तृतत्वपरा	१३९	२३
तद्वृष	१०२	६	वेदसाति	१३९	७
स्वाम्य	"	८	घ्रात्	१४०	६
विनीतान्	"	२०	विनीत.	१४२	२१
केली	१०४	२	वजितो	१४३	५
सत्कार्या.	१०५	१६	यं	"	११
कक्षो	१०५	१८	स्वं	"	१२
विभावरी	१०८	१६	विमाने	"	१८
विषोम	१०९	२२	गच्छता	१४४	१९
वलिता	१११	२१	कुटिल	"	२५
स्वयमेव	११२	१९	याव	१४५	६
देवीवासवत्	११३	१९	जीवस्य	"	११
रोचिष्पुर्गारतो	११३	२७	विनिर्याति	"	२७
न्तित्यर्थ	१२०	२	मवं	"	२८
नेत्राग्न्युना	"	२	तृष्णक्	१४७	६
वत	१२१	२७	साम्प्रतम्	१४८	९
नवमा	१२३	९			

शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः	शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः
सुखं	"	२७	पात्रे	१७१	१६
जलाश्रय	१४९	१२	सार्वभौम	१७२	२०
वक्त्रं	"	१५	सामान्य पर	१७३	११
पिबति	"	१६	मनं निरमाश्रय	१७४	३
पलिसुक्ते	"	१९	राप्रवेज	"	२३
क्रिया	१५०	१६	पदगैर्वा	१७६	१०
निग्रहः	"	२८	क श्वेत्याह	"	१३
दुनोपे	१५१	२८	वन्दिष्ट	१७९	१०
'ममाधयित्वा	१५२	४	आर्गिसिया	"	२५
'हृदयो'	"	१६	मा त्या	"	"
नक्षत्रपुत	१५३	१४	ग द्वेषधन	१८०	९
नृप.	१५४	११	प्रतिमान्य	"	२४
यामे	१५५	२०	रातिनामहम्	"	१९
धनोऽपि	१५५	२३	आधान्यतार	१८१	८
पन्थोचिना	१५६	९	भूलिभि	"	२६
रुष्टे	"	२१	अशक्षुक्षुष्ट -	१८४	९
अयं	१५७	९	प्रसर	"	२३
अर्पयित्वा	"	२४	गुरेन्द्रगन्ध	"	२०
सुचन	१५८	७	यज्ञ	१८५	३
गाथो'	"	२०	गर्गेति	"	१३
मजाः	१५९	१	पराय	"	२०
एकादशः सर्गः			म हर्षो	"	३४
परी-	१६०	१०	'परा मजा'	१८६	११
हृत्	१६३	२५	मर्गः	"	१५
धर्मा	१६४	८	मर्गः	"	१३
शान्तिमर्ग	१६५	१	म हर्षम हर्ष	"	३
मन्त्रमार्ग	१६६	२०	मर्गः	"	२५
निर्गुण	१६७	१	मर्गः	१८७	३
मर्गः, मर्गः	१६८	९	मर्गः, म	"	११
मर्गः, मर्गः	१६८	२०	मर्गः,	१८९	२३
मर्गः, मर्गः	"	२३	मर्गः	"	२५
मर्गः, मर्गः	१६	२५	मर्गः	"	२५
मर्गः	१७०	२४	मर्गः	"	२५
मर्गः	१७०	२५	मर्गः	"	२५

शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः	शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः
१४६	१९१	७	वधो	"	९
मावेदयत	"	१५	बुभुक्षा	२३४	२०
निरीक्षणेन	१९२	१३	नार्जित	२३५	१६
सूरीधर	१९३	०	प्रभवतः	२३८	२५
खीकृते	२०१	३	पद्मिनीशकलक	२३९	१७
'लार्भार्थि	२०२	२६	वणिज	"	२१
तीरे	२०३	२५	समूहैः	२४०	६
प्रकर्षेण	२१०	६	सुहृदा	"	१८
'भय'	"	७	उपलक्ष्य	"	१९
निर्दोषैः	"	२३	ताण्डव	"	२५
पावय	२११	२५	तनुभव	२४१	९
प्रोन्मूलने	२१२	१	विहितवालयतपा	२४१	२४
बालौ	२१३	७	तदुपदेश	२४३	७
शुभे	२१५	२१	युश	"	१८
शिव	२१७	२	तुभ्यं	"	२९
मृतसागर	२१८	१९	मयवता	२४४	२
अगुल्या	२१९	१२	नममादरात्	"	१२
भूतपती	"	२४	विजये	"	१३
बाढ	२२०	३	मदयानमृता	२४५	२५
पुरुष	२२१	१३	यौवतम्	२४७	११
दीर्घिकावन	२२२	५	"	"	१४
कान	२२५	४	निरवेद्यत	२४७	२३
दनुग्राह्य	२२६	२०	बाह्योद्याने	२४८	८
प्राप्स्यति	२२८	२३	चादता	२४९	१०
तन्निष्ण	"	२६	त्रयोदशः सर्गः		
प्रभो.	२२९	१७			
द्वादशः सर्गः			भयपद	२५०	४
जीवाजीवाश्रवाद्यै	२३०	२	जिनेश्वरं	"	२०
जीव	"	३	जिष्टकृ	२५६	१०
मिहितेऽमिहिते	२३१	६	वत्सराने	"	३६
द्वादश-	२३२	०	यावत्	२६८	१४
भावादि	२३२	१७	दिनेशे	"	२२
श्रासस्य	"	२७	देवितं	२७७	१२
भवोत्तर	२३३	५	गत्वा	२७९	३
			वित्रां	"	१८

शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः	शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः
स्वास	२८०	१९	"	९	२
प्रति	२८१	४	"	९	७
किं	"	९	रोहिणी	९	१९
चौरस्य	२९०	१३	विधूत	१२	१८
मह	२९९	१०	रापात्यत	१५	७
वभाषे	३००	१५	विधूतवर	२३	२६
शास्त्रां	३०१	१८	वभूष न	२८	१५
शास्त्रा	"	१९	दर्पणात्	३२	७
ऽवादीत्	३०२	२०	कौवेयां	३३	७
गेहभिदा	३०३	२१	नाट्या	३६	४
दयस्व	३०५	२	१०९	३७	८
तत्त्वम्	३०७	८	दर्शनं	४१	०
तमाप	३०९	१९	हारवदा	"	९
-अमो	३१०	८	लेपन्ति	"	१०
अहस्ये	३११	२४	पतिता	"	१३
सजात	३१२	१७	भालम्बित	"	१९
विभाति	३१३	१९	तैर्देवैः	"	२७
क्षमो—	३२०	१६	ईशान	४२	१२
विषेयतां	"	२५	शूलं	"	१६
सो—	३२४	१२	चाक्षुष	"	२५
पिशाचो	"	१७	राह	"	२९
धराधव	३२५	१	रिन्द्रैः	४३	१४
को	"	१९	प्रभवो	४५	१७
विभ्रम्य	३२७	९	श्रुतै	४६	५
सिंह	३२८	११	पिवा	४८	१०
मैत	३३२	१८	गन्दीधरे	४९	१५
विचित्रश्रुत्यो—	३३९	२३	स्वतो	५७	१०
भीता	३४५	२४	एव	६०	१९
शेचचार	३४८	८	प्रेरित	६९	२७
तोऽतीचारं	३५२	४	स्यैव	७४	१०
-सुषका	३५२	२५	सकल	७६	८
तृतीयभागे चतुर्दशः सर्गः			प्रवर्तमानै	७७	७
अणो	९	१	२७२	८३	८
			प्रमाता	८९	१३

शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः	शुद्धम्	पत्रम्	पंक्तिः
ममज	१००	१७	श्रो	२२३	२९
पञ्चदशः सर्गः			अष्टादशः सर्गः शुद्धः		
गीर्वाणा	१०६	१३	महान्तो	२२६	२७
पोषे	१०८	१७	समुपार्जय	२३१	२
धन्यं	१०९	२०	ऽन्यार्थ	२३२	२२
बध्नन्	११०	२	विनिश्चिताया	२४१	१९
सहति	११३	२	शोधयित्वा	२४३	१४
स्वर्णविभाविभा	११४	१५	ततरै	”	१५
ब्रुवते	११८	१६	व्यकल्पयत्	२४९	२४
वायव्या	१२१	३	”	”	२६
जालान्तं	१३१	२	नास्ति	२५०	२६
जनौघाः	१३६	१२	प्रेष्यया	२५१	२
षोडशः सर्गः			नवदशः सर्गः		
तत्रैव	१४०	२४	तापत्री	३०३	२०
विपन्नो	१४४	२०	प्रभाणि	३०४	१३
यावत्	१५५	७	गन्धर्वैः	३०५	१२
मादृत	१६६	२२	कृपार	३०७	१९
प्रवर्तं	१७४	११	स्वेनानन्त	३१२	२
पोडशः	१७६	०	भग्नं	३१५	५
पासनलालसानां	१८३	१३	३१६	३१६	०
स्वप्ने	१८७	२	वीवदत्	”	२६
छुड सह	१९५	७	पूर्वं	३१८	१६
तेनैव	१९६	२२	पञ्चवाण	३१९	१६
छुपरोः	१९८	२८	निक्षिपु	३२८	१४
प्रियाऽद्यापि	१९९	१२	वामे	३२९	२०
स्वयमेव	२०१	१३	भरणीवभूव	३३०	२४
सप्तदशः सर्गः			प्रीत्युत्कर्षाद्	३३२	२
तपो	२१२	२२	प्रीत्ये	”	१६
गर्व	२१८	१९	संवासना	३३४	२
सप्तदशः	२१८-२०- २२-२४-२६ २८-३०-३२	—०	ज्ञान	३३५	२७
भूयः	२२२-	१०	श्चैत्ये	३३६	९
			छात्म	”	१०
			भक्ति	”	११